il Buonissimo Prosciutto Cotto lenti

LA STAMPA

ANNO 127. N. 347 · · L U N E D I ' 2 0 D I C E M B R E 1 9 9 3 SPEDIZIONE ABBONAMENTO POSTALE GRUPPO 1/70 L. 1300

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPOGRAFIA: 10126 TORINO, VIA MARENCO 32, CENTRALINO 65681, TELEX 221121 FAX 956306. ABBONAMENTI: 10121 TORINO, VIA ROMA 80, TEL. 6568.334/335; TARIFFE ITALIA 6 NUMERI (CCP 7104) CONSEGNA DECENTRATA ALLA POSTA ANNO L. 280.000. TARIFFE ESTERO L. 649.000. ARRETRATI L. 2.000. USA: LA STAMPA (USPS 684-930) PUBLISHED AND PRINTED DAILY IN TURIN ITALY, $ USA 600 YEARLY. SECOND CLASS POSTAGE PAID AT JIC NY AND ADD. MAILING OFFICES. SEND ADDRESS CHANGES TO LA STAMPA C/O SPECOMPEX USA INC., 3502 48TH AVENUE - L.I.C. NY 11101 - 2421.

PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO: (SPEDIZ. VIA AEREA *) AUSTRALIA $ A. 4.00; AUSTRIA SC. 29; *BELGIO FB. 75; BULGARIA Lewi 70; *CANADA $ Can. 3; CIPRO Mils 880; CROAZIA Din. 7.500; *DANIMARCA KR. 15; *EGITTO E.P. 8.000; *FINLANDIA FMK 10; FRANCIA FR. 12; *GERMANIA D.M. 3.50; *GRECIA DR. 450; *INGHILTERRA P. 1.30; LUSSEMBURGO FL. 75; MALTA Cents 50; *NORVEGIA KR. 15; *OLANDA FL. 4; *PORTOGALLO Esc. 350; SLOVENIA Tol. 180; *SPAGNA PTS. 230; *CANARIE PTS. 250; *SUD AFRICA RD 7; *SVEZIA KR. 15; SVIZZERA FRS. 0.80; SVIZZERA TICINO FRS. 2.50; TURCHIA L.T. 35.000; UNGHERIA FRN. 215; *USA $ 2.50

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PUBBLICITA': PUBLIKOMPASS SPA, TARIFFE: MODULO MM 45X30; FESTIVI, POSIZ. O DATA IRROPE TARIFFA 9N PARIMESI. OCCAS. 1.000.000 (1.200.000); COMM. 900.000 (1.000.000); RICERCHE PERS. VENERDI' 900.000 (1.000.000); VENERDI' + DOMENICA 1.150.000; FINANZ. LEGALI 930.000 (1.060.000); ELETT. 720.000 (864.000); FORFAIT PAG. 50.000.000 (60.000.000); MEZZA PAG. 30.000.000 (36.000.000); NECROLOGIE 10.500 LA PAROLA (FAMIGLIA 10.000); ANNIV./RINGRAZ. 12.500; ECHI DI CRONACA 27.000 LA LINEA; ECONOMICI VEDI RUBRICHE. PIU' IVA. IL GIORNALE SI RISERVA DI RIFIUTARE QUALSIASI INSERZIONE

L'ex leader psi dopo i siluri a Napolitano e Spadolini: non linciatemi

Inchiesta sui veleni di Craxi

Di Pietro: voglio accertare quelle accuse

MILANO. Da imputato ad accusatore di prima classe. E' il gran salto di Bettino Craxi. Il pm Antonio Di Pietro ha ordinato ieri che il testo della sua deposizione al processo Cusani sia messo agli atti.

Craxi, in aula e davanti alle telecamere, aveva detto: «Qualcuno può credere che il presidente del Senato Spadolini, che è stato per anni segretario del pri, abbia avuto solo finanziamenti regolari?». Subito dopo il secondo affondo: «E il presidente della Camera, Napolitano, per anni "ministro degli Esteri" del pci, non si è mai accorto dei rapporti d'affari legati al suo partito e ai Paesi dell'Est?».

Napolitano, Spadolini e il pds hanno smentito seccamente le illazioni di Craxi. «Sono molto lieto di questa decisione del dottor Di Pietro - ha detto il presidente della Camera in una intervista al Tg3 -. Perché nella deposizione dell'onorevole Craxi si è fatto il mio nome per insinuare e denigrare nel modo più gratuito, senza che ci fosse alcuna connessione con il processo Cusani, e senza che ci fosse nessun argomento e nessun fatto da citare».

E' probabile che Di Pietro voglia sondare ancora Bettino Craxi dopo che l'ex leader socialista ha dichiarato, senza mezzi termini, che «i bilanci dei partiti sono tutti falsi». Per oggi, attraverso i suoi legali, Craxi ha promesso di far avere a Di Pietro un nuovo memoriale, il quarto della serie.

Intanto, l'ex leader del psi si lamenta per le dure reazioni che hanno fatto seguito alle sue dichiarazioni. Nel mirino, in particolare, i giornali: «Devo protestare con forza - ha detto Craxi - per le ennesime aggressioni che mi vengono portate da parti ben individuate, sino ai limiti del linciaggio personale. Alcuni organi di informazione hanno usato contro di me toni ed espressioni di una violenza inaudita ed incivile che toccano il fondo dell'imbarbarimento della polemica politica. Il maggior quotidiano della capitale si è addirittura spinto ad invocare la mia morte».

F. Poletti e G. Tiberga ALLE PAG. 2-3

IL PROCESSO NE' GOGNA NE' COMIZIO

Il processo Cusani è un concentrato di significati, aspettative e umori che non hanno più a che vedere con la giurisdizione e lo stanno trasformando in una mostruosità. Lo si è definito troppo facilmente un, anzi «il» processo al vecchio sistema di potere morente e, per questo, si pretende dal pubblico ministero, come da un vendicatore, il colpo di grazia a tutti quelli che passano sotto le sue forche caudine. Così, se Forlani viene annichilito, sono congratulazioni. Ma se Craxi non è sottoposto al medesimo trattamento, sono delusioni e perfino sospetti sulla correttezza di Di Pietro. Il quale, invero, ha tutte le ragioni quando dice di volersi invece attenere alle esigenze del processo. Un testimone reticente deve essere incalzato, per cavarne quel che si può o, almeno, per far risaltare la sua inattendibilità. Ma di fronte a un testimone che è come una porta spalancata, che bisogno c'era anzi, come sarebbe stato materialmente possibile fare altrettanto? Nella giornata di venerdì, Craxi ha ammesso tutto ciò che c'era da ammettere nel processo Cusani e anche qualcosa che riguarda i processi in cui è lui stesso l'imputato: che il psi ha preso soldi illegalmente e che il suo segretario ne era perfettamente al corrente. La pressione incalzante su Forlani non avrebbe avuto insomma alcuna ragione su Craxi. Chi pensa il contrario, conscio o inconscio che sia, si aspetta che la giustizia penale si trasformi in vendetta politica.

Ma se non deve essere vendetta politica, il processo non può nemmeno diventare una tribuna politica. E questo è esattamente il significato che mi pare abbia assunto l'esibizione di Craxi, trasmessa e ri-

Gustavo Zagrebelsky

CONTINUA A PAG. 2 PRIMA COLONNA

INTERVISTA A D'AMBROSIO

«Ha sbagliato il presidente»

Il procuratore aggiunto di Milano, Gerardo D'Ambrosio (foto) difende Di Pietro: «Non toccava a lui fermare lo show di Craxi. Doveva farlo il presidente del tribunale, Tarantola, o l'avvocato di Cusani, Spazzali». Dario Cresto-Dina A PAG. 3

Milan in testa, Baggio è campione dell'anno

Mondiali, per l'Italia partenza a rischio

IL GIRONE AZZURRO

SABATO 18 GIUGNO - ORE 22
ITALIA - EIRE
GIANTS STADIUM (New York)

GIOVEDI' 23 GIUGNO - ORE 1,30
ITALIA - NORVEGIA
GIANTS STADIUM (New York)

MARTEDI' 28 GIUGNO - ORE 18,30
ITALIA - MESSICO
R.F.K. STADIUM (Washington)

Partenza facile per l'Italia ai Mondiali Usa. Il sorteggio ha posto, nella prima fase, Eire, Norvegia e Messico sulla nostra strada. Per la Fifa Roberto Baggio è il campione dell'anno. In serie A il Milan (2-1 sul Cagliari) è solo in vetta grazie al ko del Parma con il Napoli (1-3). A un punto la Samp (1-0 alla Reggiana), poi la Juve (2-0 al Piacenza). Il Foggia ha battuto il Toro 1-0. SERVIZI NELLO SPORT

SPETTACOLO E VECCHI SOSPETTI

MESSICO, Eire e Norvegia sono le tre nazioni con le quali l'Italia dovrà cominciare a confrontarsi nel giugno prossimo sulla strada che porta al titolo mondiale di calcio. Il sorteggio di Las Vegas ha assegnato agli azzurri un girone eliminatorio all'apparenza morbido: Sacchi non dovrà prepararsi a un avvio emotivamente in salita, trovarsi subito di fronte l'Olanda com'è successo al Belgio sarebbe stato per la Nazionale alla piadina di impatto più forte che non affrontare la Norvegia, che ha povere tradizioni, oppure gli irlandesi e i messicani.

Il calcio sta cambiando le gerarchie planetarie. Proprio i norvegesi sono la grande novità del momento: hanno eliminato di fatto l'Italia di Vicini dagli ultimi Europei e si sono qualificati per i Mondiali dominando il girone potenzialmente più difficile. Eppure, chissà perché, non si riesce ad immaginarli come un ostacolo pericoloso. Così come non si tiene in considerazione la tradizione dell'Eire negli ultimi campionati del Mondo o del Messico che non avrà il problema di adattarsi al fuso. Oggi sembra tutto facile.

Di certo il girone degli azzurri non è il più stimolante ma, etnicamente, non può esserci altro che richiami di più gli americani, così distratti per questo Mondiale.

Il sorteggio ha concentrato tra New York e Washington le tre comunità più popolose e più compatte degli Stati Uniti, quelle che hanno mantenuto un legame più affettuoso con la madrepatria. Il 18 giugno al Giant's Stadium l'Italia, che molto aveva brigato per non farsi spostare da New York per contare sull'appoggio esclusivo dei paisà, si troverà ad affrontare l'Eire in un clima simile a un

Marco Ansaldo

CONTINUA A PAG. 2 TERZA COLONNA

Corea del Nord

Kim Il Sung ha centoventi missili atomici

PYONGYANG. La Corea del Nord possiede un arsenale di bombe atomiche e i missili per lanciarle. Lo rivelano due diplomatici europei che sono stati in missione segreta a Pyongyang e ora hanno concluso che «il mondo è sotto la minaccia del ricatto di Kim Il Sung».

P. Seidlitz A PAG. 6

Scalfaro ai sindaci: adesso avete la possibilità di lavorare come veri imprenditori

«Basta con i politici di professione»

E Bossi: Lega e Centro alleati, Berlusconi intermediario

ROMA. «Basta con i politici di professione», firmato Oscar Luigi Scalfaro. Il capo dello Stato in visita a Vercelli esalta la nuova figura dei sindaci eletti direttamente dai cittadini: «Ora siete liberi da molti impicci, scegliete in assoluta libertà i vostri assessori; la nuova legge favorisce le vostre capacità ed esperienze e vi colloca quasi come privati amministratori». Un messaggio chiaro per le prossime elezioni. E poi ha spiegato: «Facciamo il possibile anche con qualche nuova normativa perché l'illecito amministrativo sia valutato solo nell'ambito della legittimità e della correttezza». Intanto Bossi è tornato a parlare a Berlusconi, Segni e Martinazzoli, proponendo un cartello elettorale tra la Lega e «spezzoni del vecchio centro politico ora allo sbando». In questo nuovo polo Segni e Berlusconi, «che non dovrebbe agire come partito», avrebbero un «ruolo di intermediazione». E. De Maria ALLE PAG. 2 E 4

Occupazione, allarme Ocse

Nel '94 35 milioni senza lavoro
Per l'Italia «ripresina» in vista

A PAGINA 12

Clinton, raffica di scandali

Caso Foster, spariti i documenti sulla morte dell'amico di Hillary

di Paolo Passarini A PAGINA 5

Massoni, parla il nuovo capo

«Né mafiosi né intrallazzatori
Anche tra noi magistrati onesti»

di Flavia Amabile A PAGINA 8

OGGI

di Guido Ceronetti

Il profumo dei fiori è un eccitante oscuro e potente che avvince nella propria tensione ogni essere che raggiunge. Esso emana dagli organi emittenti della pianta e raggiunge quelli riceventi dell'uomo perché si tratta dei poli opposti d'una medesima tensione. Viene subito percepito come un messaggio profondo. Le pulsioni umane che va a toccare e fa entrare in gioco sono quelle inesprimibili sottrarte al principio d'individuazione, quelle della vita vegetativa, di cui profumo, colore e forma della pianta sono già di per sé esplosioni estreme.

Rudolf Borchardt,
Il Giardiniere appassionato,
1938 (ediz. ital. Adelphi, 1992)

INTANTO IN AMERICA

Eroi made in Italy nei fortini del cinema

NEW YORK DALL'AMERICA - che ci offre un sistema di predominio culturale, l'invasione del cinema di importazione, il pericolo di liquidare altre culture - vengono anche esempi che bisognerebbe considerare con attenzione. La cultura del cinema, infatti, non coincide con l'industria della produzione e della distribuzione. Anche in America la cultura è molto più debole - perché meno ricca - del «grande cinema commerciale».

Deve difendersi. Come lo fa?

Prendo come riferimento l'area metropolitana di New York dove funzionano, tra centro, quartieri, periferia e sobborghi, più di mille sale, aperte dall'una del pomeriggio all'una di notte.

Il cinema colto - che non fa distinzione tra film americani e film stranieri, ma cerca unicamente la grande qualità - dispone a New York di alcuni fortini. Sono quattro multisale tecnicamente impeccabili in quattro diverse zone della città.

Una è la sala cinematografica del Museo d'Arte Moderna. Il Mome - come lo chiamano i newyorchesi - riconosce al cinema la stessa dignità dei quadri e delle statue. E ospita continuamente, nella sua sezione cinematografica, i grandi film e le grandi rassegne del mondo.

Se ci spostiamo più a Nord, troviamo, al Lincoln Center, una straordinaria sala di proiezioni, il Walter Reade Theater, gestito dalla Film Society, un'associazione culturale preoccupata di mettere i newyorchesi, ogni settimana dell'anno, a contatto con il miglior cinema del mondo, noto e ignoto, contemporaneo o del passato.

Più a Sud, nella zona studentesca del Greenwich Village e in quella d'arte di Soho, vi sono due altri avamposti del grande cinema, il Film Forum (quattro sale sempre in funzione) e il Public Theatre, una sala grande e una piccola, un ambiente povero e una strumentazione perfetta.

Come riescono a garantire la loro programmazione queste sale in un Paese che non concepisce finanziamenti pubblici? Da quando mi occupo dell'Istituto Italiano di Cultura di New York e dunque dell'immagine del cinema italiano ho constatato il valore culturale ma anche di impresa efficace di questi quattro fortini del cinema d'autore. Da due mesi, il Film Forum sta facendo il tutto esaurito con la «retrospettiva» di Federico Fellini. L'altr'anno la stessa cosa era accaduta per Michelangelo Antonioni al Film Forum e ogni estate al Public Theater fa il tutto esaurito l'«Italian Film Festival», giovani autori e «classici» (De Sica, Rossellini, Rosi, Visconti) presentati insieme. Ma al Moma, proprio adesso, c'è - per 60 giorni - una grande rassegna del cinema napoletano, con una sera dedicata a Francesco Rosi che ha presentato di persona di fronte a una sala gremita il suo ormai mitico «Le mani sulla città» (e, negli stessi giorni, al Film Forum, «Diario napoletano», ovvero Napoli rivisitata da Rosi 30 anni dopo).

Come fanno a vivere questi cinema non commerciali? Un terzo dei loro fondi provengono dai biglietti, un terzo da «membri sostenitori» che pagano un contributo annuo.

La parte mancante si cerca di volta in volta, progetto per progetto, cercando uno sponsor o trovando donatori.

E' una vita dura - mi dicono - ma è anche un'impresa cui non si può rinunciare. Altrimenti New York perderebbe la libera cultura del cinema. Lo dimostra la giovane età della folla di spettatori, messi continuamente a contatto con film che non avrebbero mai conosciuto.

E' un modello di lavoro al quale bisognerebbe pensare.

Furio Colombo

L'assassino, 23 anni, rimproverato: niente più soldi, sei uno scansafatiche

«Vai a lavorare», e il figlio l'uccide

Pietra Ligure, massacra il padre a pugni e calci

SAVONA. Ha ucciso il padre, a calci e pugni, perché lo aveva rimproverato: «Scansafatiche, cercati un lavoro». Lui, Lorenzo Daolio, 23 anni, di Pietra Ligure, amava la bella vita: auto potente, begli abiti, notti nelle discoteche della Riviera. Di lavorare, però, aveva poca voglia e i soldi per benzina e divertimenti erano quelli di papà che non glieli lesinava, ma che quasi ogni giorno lo rimproverava di non impegnarsi abbastanza a cercare un lavoro. Sabato sera, Lorenzo, stanco delle accuse del padre Luigi, 64 anni, lo ha massacrato di botte e poi lo ha lasciato, ormai senza vita, accasciato sul pavimento dell'ingresso di casa. Ha indossato un giubbotto ed è sceso per un sabato sera girovago nei night della Riviera. Più tardi è stato arrestato dai carabinieri. Ma in cella è rimasto 24 ore, poi il giudice lo ha rimesso in libertà.

Stefano Pezzini A PAGINA 8

Napolitano replica alle accuse dell'ex leader psi: contro di me insinuazioni gratuite e soprattutto false

Craxi: vogliono linciarmi

«Non so più a chi chiedere aiuto»

«Tutti mi attaccano con violenza incivile Un giornale si è augurato la mia morte»

L'ex segretario del partito socialista, Bettino Craxi

ROMA. «Linciaggio». Bettino Craxi, a due giorni dalla testimonianza-comizio al processo Cusani, non rinfodera le unghie. Dopo aver ribadito la tesi del tutti corrotti-nessun corrotto, dopo aver sollevato sospetti sui presidenti di Camera e Senato, l'ex leader del psi veste i panni del perseguitato. «Devo protestare con forza per le ennesime aggressioni che mi vengono portate da parti bene individuate, sino ai limiti del linciaggio personale» dice, mentre Di Pietro fa mettere agli atti le sue dichiarazioni in aula e non si spegne il fuoco di fila di reazioni alle parole di Craxi.

«Sono molto lieto di questa decisione del dottor Di Pietro - commenta Giorgio Napolitano in una intervista al Tg3 -. Perché nella deposizione dell'onorevole Craxi si è fatto il mio nome per insinuare e denigrare nel modo più gratuito, senza che ci fosse alcuna connessione con il processo Cusani, e senza che ci fosse nessun argomento e nessun fatto da citare».

Craxi è furibondo con i giornali. Non ha digerito i commenti al suo show televisivo-processuale: «Alcuni organi di informazione - attacca - hanno usato contro di me toni ed espressioni di una violenza inaudita ed incivile che toccano il fondo dell'imbarbarimento della polemica politica. Il maggior giornale della capitale, *Il Messaggero*, si è spinto ad invocare la mia morte con titoli a sei colonne. Il direttore di *Repubblica*, come è nel suo stile, mi ha coperto di contumelie diffamatorie, non esitando a strattonare per il bavero giudici e magistrati, impancandosi a giudice superiore e dettando loro norme di condotta».

In effetti il titolo a pagina due del *Messaggero* di sabato era più una citazione biblica che un invito all'assassinio: «Muoia Craxi con tutti i tangentisti». Craxi, tuttavia, non ci sta: «Non so a chi rivolgermi per difendermi da queste aggressioni - replica -: alla giustizia, all'ordine dei giornalisti, alla federazione dei diritti dell'uomo, all'opinione interna e internazionale, al buon senso di chi non ha perso la serenità e l'obiettività di giudizio. Spero prima o poi di incontrare qualcuno che possa e voglia intervenire per tutelare i miei diritti costituzionali e i miei diritti umani garantiti dalla Costituzione della Repubblica, dalla legge, dalle regole di correttezza civile e dalle convenzioni internazionali».

Il coro dei commenti, intanto, non sembra destinato a fermarsi. «Craxi ha potuto schizzare fango a destra e a manca in assenza degli accusati - ha scritto ieri su *Paese Sera* il pidiessino Emanuele Macaluso -. Può darsi che Craxi, come Berlusconi, si appresti a recitare un nuovo copione. E questa è stata la prova generale».

Con Craxi, si è schierato Luca Josi, segretario del movimento dei giovani socialisti. «Per la sua assoluzione alla Camera - ha detto il leader del mgs - i comunisti hanno organizzato linciaggi di piazza e ottenuto l'annullamento del voto palese. Per la sua apparizione in tv nel processo Cusani hanno chiesto la soppressione di quei tribunali massmediali ai quali, fino al giorno prima, inneggiavano scambiando una gogna elettronica per un diritto all'informazione. Colpiti nell'onore della loro intoccabilità, rispondono, come sono stati educati dai loro ex compagni sovietici, definendo il nemico pazzo, squilibrato, afflitto da problemi psicologici. L'uomo che ha fermato i comunisti negli Anni 80 sta subendo da questi stessi la più odiosa vendetta che ha provveduto a intaccare la sua storia, la sua credibilità politica e mette, giorno dopo giorno, sempre più a rischio la sua incolumità fisica».

Ieri è intervenuto anche il sottosegretario alla Giustizia Vincenzo Binetti, democristiano. «La deposizione di Craxi - ha detto - dimostra con il suo strascico di polemiche che non si può cavalcare la confusione dei ruoli istituzionali, senza che tutti ne subiscano, prima o poi, le conseguenze. Come era già accaduto con i pentiti, per i quali si è dovuto attendere che entrassero in gioco supergiudici per cogliere un'esigenza di più rigoroso garantismo, anche nell'udienza di Milano la trasformazione finora tollerata, se non assecondata, dei processi giudiziari in processi politico-spettacolari ha fatto le sue vittime innocenti dentro e fuori dell'aula di giustizia».

La via d'uscita, ha concluso Binetti, «non è rappresentata da giudizi sommari di colpevolizzazione, addirittura sì danni di un pubblico ministero intoccabile come Antonio Di Pietro, ma dall'immediato rientro nell'alveo dello Stato di diritto per cui una iniziativa delle più alte autorità istituzionali non è più assolutamente rinviabile». **[g. tib.]**

IL PALAZZO

E anche per il Biscione urge una mini-abiura

MA non glielo dicono i sondaggi che ancora tanta, forse troppa gente non si fida del suo movimento per via di quell'amicizia tanto sbandierata con Craxi? Davvero non si rende conto, Berlusconi, che per ottenere oggi un qualche credito politico deve anche lui, modestamente, rinnegare un certo passato?

L'abiuretta, quindi. Piccolo gioco utile suggerito dalle leggi crudeli della Transizione. Utile nel senso di rimuovere il sospetto che «Forza Italia», sotto sotto, non voglia dire «Forza Bettino». Sospetto d'altra parte più che legittimo, considerato almeno un decennio di affari propiziati da Larini, decreti ribattezzati appunto Berlusconi, spot elettorali, sconti televisivi, convivialità con risvolti perfino semi-familiari («giacché - spiegava un Craxi non ancora suo testimone di nozze - ho tenuto a battesimo sua figlia Barbara»). E un futuro in cui l'ingombrantissimo ex leader socialista pare procedere spedito - pure lui - verso i comuni ideali liberal-democratici.

Urgerebbe dunque mini-apostasia. Il patatrac di fine regime insieme con i fremiti d'imbarazzo televisivo del sia pur addestratissimo dottor Codignoni suggerirebbero quella, neanche troppo impegnativa, del genere partitocratico: «Rinnego di aver approfittato, per i miei interessi, dell'odioso regime esistente». Formula da accompagnarsi, magari, con gesto simbolico in luogo simbolico, ad esempio visita con scalpello a quella residenza *particulier* dell'hotel Raphael che è conosciuta con il vezzoso appellativo di «Raffaellina».

E in effetti, a partire dai cristiani di Bitinia costretti al ripudio della fede dell'imperatore Traiano agli eretici seguaci di Nestorio forzati alla conversione, dal diritto canonico bizantino al tribunale dell'Inquisizione che si esercitò con Galileo, fino alle «confessioni» estratte a forza dal terrore staliniano, ecco, di abiure la Storia ne ha viste certo di peggiori. Anche per questo, considerati anche i benefici di chi quel passo l'ha già fatto, viene da chiedersi per quale mai ragione il fondatore di una forza politica che punta sul Nuovo non abbia ancora capito che un'abiuretta per uno non fa male a nessuno.

Dopo la travagliatissima Bolognina per Occhetto, insomma, e la sospirata «Predappina» trasfiguratasi nella visita alle Fosse Ardeatine per Fini, con le ovvie differenze del caso e l'orrore che comunque si prova di fronte a questo arcaico, torvo istituto nato dalla disciplina penitenziale, una «Raffaellina» appena scalpellata o anche semplicemente, provvisoriamente deturpata davanti ai giornalisti, più che vantaggiosa per il Berlusca finisce oggi per apparire indispensabile e al limite addirittura liberatoria.

Altrimenti il rischio, prevedibilissimo, è che seguitino ad essere interpretate nel modo meno rassicurante possibile certe sue neanche troppo lontane affermazioni tipo «A Craxi mi unisce l'amicizia, ma soprattutto una comunanza di vedute innovative». Così come c'è il pericolo, altrettanto certo, che continuino a volteggiare le solite foto di quella volta che erano lì insieme, felici, al concerto di Frank Sinatra. E via, con il rinfaccio degli esordi giornalistici di Stefonio in America per Canale 5, via con la nomina di Bobo a consigliere del Milan, via con le testimonianze delle notti di Capodanno trascorse con i Trussardi ad Arcore, in smoking, pianoforte a coda e candidi sofà, canzoni in milanese, e un certo punto Bettino prese la chitarra... E ora, magari, tutto cancellato grazie all'impossibile Bad Godesberg del Biscione.

Filippo Ceccarelli

A Vercelli il presidente è stato contestato dalla Lega con un volantino sul problema dei disoccupati

Scalfaro: basta con i politici di professione

Appello ai nuovi sindaci: «Comportatevi come degli imprenditori»

VERCELLI. «In questi anni c'è stata un'espansione del diritto penale che ha occupato lo spazio del diritto amministrativo. Quanti sindaci che ho incontrato mi hanno detto: "Ma firmando questo atto, rimango libero cittadino"?».

Alla Camera di commercio, di fronte ai 169 sindaci della provincia di Vercelli, il presidente Scalfaro ha lanciato, ieri mattina, un messaggio di solidarietà a tutti i primi cittadini d'Italia.

Ha detto il Presidente: «Quando un amministratore, che pure ce la mette tutta, incappa in questo meccanismo, viene triturato dalle malelingue, ma questo sarebbe poco. E' la coscienza che conta. Però lascia una depressione sugli altri sindaci e taglia la strada all'impegno di nuove persone». «Facciamo il possibile anche con qualche nuova normativa - ha detto il presidente - perché l'illecito amministrativo sia valutato solo nell'ambito della legittimità e della correttezza». Un tasto, quello dell'impegno delle «facce nuove», che Scalfaro ha toccato spesso durante la sua visita di ieri a Vercelli, scagliandosi con vigore contro i «professionisti della politica». Il capo dello stato ha valorizzato la nuova figura dei sindaci eletti direttamente dai cittadini: «Ora siete liberi da molti impicci, scegliete in assoluta libertà i vostri assessori; la nuova legge favorisce le vostre capacità ed esperienze e si colloca quasi come privati amministratori». Un messaggio chiaro per le prossime elezioni.

La difesa del ruolo di sindaco scaturita da un'osservazione del primo cittadino di Biella, Gianluca Susta) e l'abiura ai professionisti della politica sono stati gli unici temi strettamente istituzionali che il Presidente ha affrontato a Vercelli.

C'era attesa per un commento alla contestazione studentesca del giorno prima a Catania, ma il Presidente ha preferito sorvolare sull'episodio del lancio di uova e ha definito l'incontro con i giovani in Sicilia «uno splendido dibattito, con centinaia e centinaia di studenti».

Scalfaro non si è neppure scomposto di fronte alla contestazione - tutt'altro che rumorosa - di alcuni attivisti della Lega Nord che, davanti alla Camera di commercio, hanno distribuito un volantino al vetriolo.

Il presidente Scalfaro a Vercelli «Dobbiamo fare il possibile per aiutare i nuovi sindaci»

C'era scritto: «Il Presidente onora la città di una sua visita durante la quale elargirà sorrisi e belle parole che nascono da un portafoglio gonfio di tre stipendi, ma i sorrisi e le belle parole non hanno mai sfamato nessuno». Esplicito riferimento alla crisi della Novaceta (un'azienda del gruppo Snia che sta per chiudere i battenti) e, in generale, al momento difficile dell'economia vercellese. Scalfaro non ha ignorato il volantino, anzi, se l'è fatto consegnare promettendo di leggerlo con attenzione. Curioso comunque il fatto che la Lega Nord abbia attaccato con termini assai duri il Presidente quando invece il sindaco leghista, Mietta Baracchi Bavagnoli, si è dimostrata un'ospite cordiale. Anche il sindaco di Vercelli ha comunque chiesto a Scalfaro di intervenire sulla vicenda Novaceta perchè la perdita di altri 206 posti di lavoro sarebbe un colpo mortale per la città.

Nella sua giornata vercellese, il presidente della Repubblica ha voluto premiare tre «istituzioni»: la Pro Vercelli, Silvio Piola ed il Concorso Viotti, consegnando l'«Oscar della musica» (il Viotti d'oro) al pianista russo Lazar Berman.

E, dopo la consegna delle insegne di grand'ufficiale al cannoniere della Nazionale, Scalfaro ha fatto un gesto alla Pertini: uscito dal Salone Dugentesco, s'è trovato di fronte ad una folla che lo stava applaudendo, ma non riusciva a farsi vedere, stretto com'era in mezzo alla scorta. Allora è saltato sul muretto del portico e ha risposto ai saluti.

Enrico De Maria

DALLA PRIMA PAGINA

NE' GOGNA NE' COMIZIO

trasmessa dalla televisione. Inerti il pubblico ministero e il presidente del tribunale, egli, tutte le volte che ha voluto, iniziando con il consueto «mi permetta di puntualizzare», è stato lasciato libero di esporre la sua (diciamo) filosofia politica e la sua interpretazione dell'intreccio affari-politica in Italia, e di lanciare accuse e sollevare dubbi su altrui responsabilità, senza alcuna prova, in base a pure e semplici congetture. Congetture così generiche e subdole da non costituire né una traccia per l'allargamento delle indagini sulla corruzione, né per un processo per calunnia a carico di chi le ha formulate. E' stato insomma un comizio, non una deposizione guidata dal giudice.

E' vero che ognuno, quando testimonia è libero di dire quel che crede (così afferma Di Pietro), ma solo su quel che gli viene richiesto. E le domande devono essere su fatti specifici che costituiscono oggetto di prova, e il testimone dev'essere richiamato ad essi. In questo il pubblico ministero e ancor più il presidente del tribunale hanno mancato, anzi, per essere più chiari, hanno violato il codice di procedura penale permettendo che il processo perdesse i suoi caratteri e diventasse il luogo di una personale battaglia politica del testimone. Una battaglia senza contraddittorio, dalla quale Craxi facilmente è uscito vincente. Ciò che ci si sarebbe potuti attendere non è però - come si è ritenuto - che qualcuno (il pm o la difesa) lo rintuzzasse sul suo terreno, ma è che gli si togliesse puramente e semplicemente la parola su tutto ciò che non riguardava i fatti per i quali era testimone.

La pubblicità di questo giudizio corrisponde non a un diritto al sadismo, ma al diritto di conoscere dei cittadini. E per questo va difesa. Che il processo non diventi una gogna o lo strumento di vendette politiche postume spetta ai giudici garantire. Se però la presenza della televisione permettesse la prima e consentisse le seconde, piuttosto se ne spengano le luci, affinché la giustizia resti giustizia.

Gustavo Zagrebelsky

DALLA PRIMA PAGINA

SPETTACOLO E VECCHI SOSPETTI

derby. E lo stesso avverrà il 28 a Washington contro il Messico. Il fattore campo viene dimezzato. Un problema in più? Forse sì, anche se valgono in ultima analisi le considerazioni dell'Arrigo: una squadra che punta ad arrivare fino in fondo non può preoccuparsi dei compagni di strada con cui parte.

Con questa certezza si dovrà convivere fino a giugno, anche se nessuno tra i personaggi radunati nel videosalotto di Minà per vivere l'evento ne ha fatto cenno. Neppure Baggio, premiato in mondovisione come miglior giocatore dell'anno. Dal bello allo zimbello della diretta il passo è stato brevissimo e gravido del medesimo imbarazzo che provavano gli ospiti nello studio romano mentre da Las Vegas non arrivavano le note di James Brown e si doveva ripiegare sulla voce della Oxa. Show elefantiaco, il solito minestrone rimestato di personaggi che non c'entrano nulla ma che si intrufolano spesso: da noi s'è visto persino Don Lurio che pensavamo imbalsamato nella cineteca di Studio Uno.

Insomma un brutto avvio per la tv e per il Mondiale: il sorteggio è stato lunghissimo e troppo macchinoso con il plenipotenziario della Fifa, lo svizzero Blatter, che pareva presentasse un'edizione straordinaria di «Giochi senza frontiere». E proponiamo un premio speciale a chi ha capito dalla telecronaca di Cerqueti com'è che le squadre sono state assegnate a questo o a quel girone. Mistero. All'inviato della Rai lo spiegheranno al ritorno da Las Vegas. Così l'impressione che se n'è ricavata è che molto, se non tutto, sia stato pilotato. La telertrasmissione ha acuito il sospetto che certe scelte fossero prestabilite. Per fortuna le palline ora si sono fermate. Dal 17 giugno rotolerà solo il pallone. Sarà meglio per tutti.

Marco Ansaldo

Inchiesta Mani Pulite

Conso: «Il voto non rallenterà le inchieste»

SALERNO. «Le elezioni politiche non rallenteranno in alcun modo lo svolgimento delle grandi inchieste giudiziarie». Lo ha detto il ministro della Giustizia, Giovanni Conso, all'inaugurazione del nuovo tribunale di Nocera Inferiore: «La tripartizione dei poteri è preziosa proprio nei momenti di transizione e il potere giudiziario continuerà per la sua strada». Conso si è poi detto parzialmente soddisfatto degli stanziamenti destinati alla giustizia nella nuova legge finanziaria. «Se penso alle speranze che avevo questa estate, alle battaglie dei magistrati, e all'attesa di giustizia della gente, che mi facevano sperare in un sensibile aumento del bilancio della giustizia, dovrei dire di essere insoddisfatto. Ma pensando al rischio corso che la giustizia potesse ancora fare da ultima ruota del carro, devo dire accontentiamoci di quanto è stato possibile». [Ansa]

All'«Umberto I»

Papa Wojtyla «Una preghiera per Pertini»

ROMA. Una preghiera per Sandro Pertini, una risposta alla richiesta di farsi portavoce dei guasti del grande ospedale romano, una commossa visita di una sessantina di bambini ricoverati, la richiesta di dare sempre all'assistenza sanitaria un volto umano: queste le note salienti della visita compiuta ieri mattina da Giovanni Paolo II al policlinico «Umberto I». «Non è strano per me - ha detto il Papa - essere portavoce dei bisogni umani, anche di quelli di chi non ha voce. Ma io spero che gli ammalati dell'Umberto I avranno voce, in questa società democratica italiana, che oggi certamente passa momenti molto difficili, ma è ricca». Nella cappella, Giovanni Paolo II ha ricordato di essere già stato al policlinico nell'87 per visitare Sandro Pertini, che vi era ricoverato: «Già il Signore lo ha chiamato a sé - ha aggiunto - preghiamo per la sua anima». [Ansa]

LA STAMPA
Quotidiano fondato nel 1867
DIRETTORE RESPONSABILE
Ezio Mauro
VICEDIRETTORI
Lorenzo Mondo, Luigi La Spina
Gad Lerner
REDATTORI CAPO CENTRALI
Vittorio Sabadin, Roberto Bellato
EDITRICE LA STAMPA SPA
PRESIDENTE
Giovanni Agnelli
VICEPRESIDENTI
Vittorio Caissotti di Chiusano
Umberto Cuttica
AMMINISTRATORE DELEGATO E DIRETTORE GENERALE
Paolo Paloschi
AMMINISTRATORI
Enrico Auteri
Furio Colombo
Luca Cordero di Montezemolo
Giovanni Giovannini
Francesco Paolo Mattioli
Alberto Nicolello
STABILIMENTO TIPOGRAFICO
La Stampa, via Marenco 32, Torino
STAMPA IN FACSIMILE
La Stampa, v. G. Bruno 84, Torino
STT srl, v. C. Pisanti 130, Roma
SIS spa, Quinta Strada 35, Catania
Nuova SAME spa, v. della Giustizia 11, Milano
l'Unione Sarda spa, v.le Elmas, Cagliari
CONCESSIONARIA PUBBLICITA'
Publikompass Spa
v. Cardarelli 29, Milano, tel. (02) 80478.1
c. M. d'Azeglio 60, Torino, tel. (011) 65.211
(altre filiali indirizzi numeri consultori)

© 1993 Editrice La Stampa SpA
Reg. Trib. di Torino n. 674/1955

Certificato n. 3803 del 17/12/1992
La tiratura di Domenica 19 Dicembre 1993 è stata di 560.564 copie

Agli atti le dichiarazioni dell'ex leader psi che ha annunciato la consegna di un nuovo memoriale

Di Pietro scava nelle accuse di Craxi

Ieri il giudice si è occupato della Lega gli ex lumbard gettano sospetti su Bossi

MILANO. Da imputato ad accusatore di prima classe. Salto mortale per Bettino Craxi, tre interrogatori davanti a Di Pietro, deposizione al processo Cusani davanti a milioni di telespettatori e adesso carte accusatorie nelle mani del magistrato più televisivo di Tangentopoli.

Conferma Di Pietro, anche ieri al lavoro per interrogare esponenti del Carroccio e transfughi leghisti. Dice: «Ho disposto l'acquisizione degli atti, cioè la trascrizione dei verbali della deposizione di Craxi». Punto.

Scava Di Pietro nelle frasi dette al processo dall'ex segretario socialista. Su cosa punterà l'indice adesso? Davvero è in arrivo un nuovo terremoto dopo quell'interrogatorio da picchi Tv? Sì, sono nomi grossi quelli fatti da Bettino nel suo lungo excursus sugli affari poco puliti dei partiti e su quelli che sapevano ma sono stati zitti.

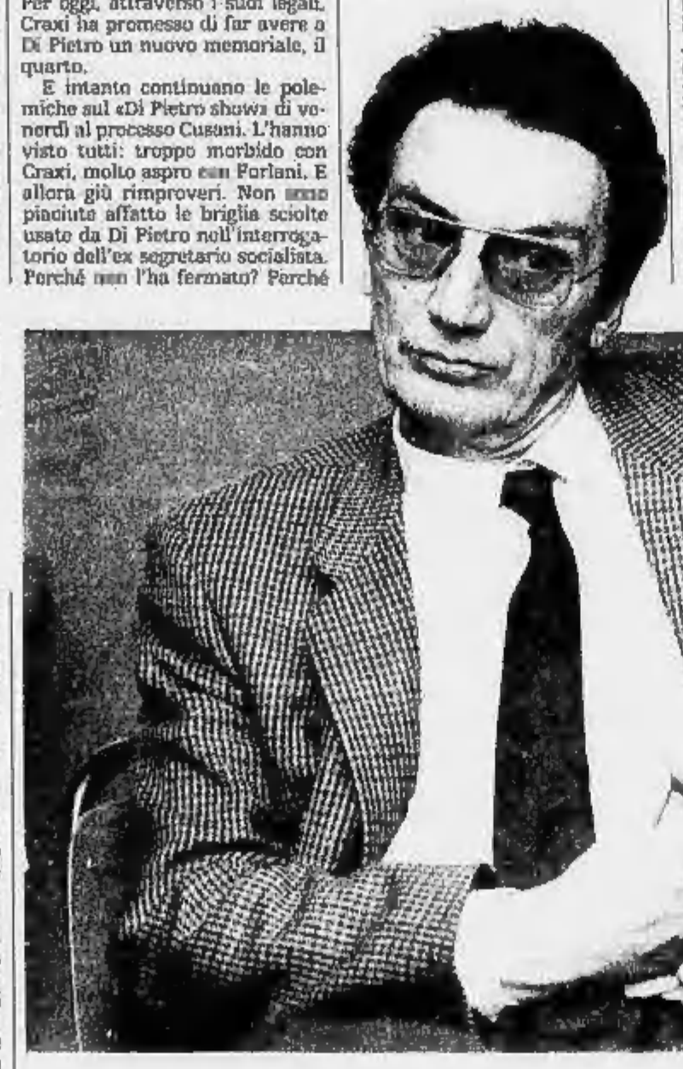
Dice Craxi in aula: «Qualcuno può credere che il presidente del Senato Spadolini, che è stato per anni segretario del pri, abbia avuto solo finanziamenti regolari?». Secondo affondo: «E il presidente della Camera, Napolitano, per anni "ministro degli Esteri" del pci, non si è mai accorto dei rapporti d'affari legati al suo partito e ai Paesi dell'Est?».

Napolitano, Spadolini e il pds hanno già smentito seccamente ogni coinvolgimento in Tangentopoli. Ma che ne è Bettino Craxi di tutto ciò? Sono accuse generiche le sue? Oppure può chiamare veramente in causa Giovanni Spadolini, Giorgio Napolitano, il pds, e quanti altri ha tirato in ballo nel corso di quelle due ore di faccia a faccia sorridenti con Di Pietro e il Tribunale?

E' probabile che Di Pietro voglia sondare ancora Bettino Craxi dopo che in aula ha dichiarato, senza mezzi termini, che sono «tutti falsi i bilanci dei partiti». Per oggi, attraverso i suoi legali, Craxi ha promesso di far avere a Di Pietro un nuovo memoriale, il quarto.

E intanto continuano le polemiche sul «Di Pietro show» di venerdì al processo Cusani. L'hanno visto tutti: troppo morbido con Craxi, molto aspro con Forlani. E allora giù rimproveri. Non sono piaciute affatto le briglie sciolte usate da Di Pietro nell'interrogatorio dell'ex segretario socialista. Perché non l'ha fermato? Perché non è stato incalzante come con Forlani?

Risponde Di Pietro: «Cosa volevano che facessi di più? Volevano che mi facessi una questione personale?». Poi spiega: «Ho tenuto con lui lo stesso atteggiamento usato con tutte le persone che hanno riconosciuto di aver commesso dei reati».



Un'ultima frase, quasi sibilata, prima di rientrare nel suo ufficio: «Quando mi attaccano io lavoro di più». E allora giù a interrogare, studiare carte fino alle 18, quando lascia palazzo di giustizia.

Tutta leghista la sua giornata. Si inizia presto con Pierigianni Prosperini, ex fedelissimo di Bossi e ora acerrimo nemico, si continua con Franco Castellazzi, pure lui ex leghista e si conclude con Alessandro Patelli, ex tesoriere del Carroccio, 30 ore a San Vittore per quei maledetti 200 milioni, presi dalla Montedison e, dicono, nemmeno goduti per quel furto nella sede.

Al centro degli interrogatori in procura proprio quel finanziamento illecito, marzo '92, offerto dalla Montedison di Carlo Sama alla vigilia delle elezioni. Un finanziamento ammesso da Patelli in carcere e spiegato così: la Lega voleva un aiuto pubblicitario, Sama offrì un finanziamento illecito. La busta avvelenata Patelli la prese al Bar Doney di Roma, il bar dei portaborse. Quei soldi, ha spiegato l'ex cassiere e ha poi confermato lo stesso Bossi, vennero fatti sparire durante un misterioso furto nella sede della Lega.

E lì Di Pietro indaga, vuol sapere se oltre a quei 200 milioni altri soldi finirono nelle casse del Carroccio e, soprattutto, gioca d'anticipo rispetto alle richieste dei difensori di Cusani che volevano trascinare in aula una pattuglia di leghisti.

Due erano sicuramente Gianni Prosperini e Franco Castellazzi. Di Pietro li convoca, poi sente Patelli che se ne va alle 13 dal palazzo senza dire una parola.

Ciarlieri, invece, i due ex sentiti come testimoni. Colgono la palla al balzo e la buttano subito in politica, sparando bordate a mille sul Carroccio e su Bossi. Dice Prosperini: «C'è una possibilità su un milione che Bossi non sapesse». Aggiunge Castellazzi: «Sono stato chiamato perchè fino al '91 sono stato presidente della Lega». E poi anche lui tira la bomba contro il segretario che non poteva non sapere: «La Lega era Bossicentrica».

Accuse politiche, esclusivamente politiche, che vanno comunque nel fascicolo col Carroccio aperto da Di Pietro. E Bossi? Ieri era a Padova per un comizio in risposta alle bombe (vere) contro la sede della Lega. E ancora non si sa quando verrà a «guardare Di Pietro dritto negli occhi».

Fabio Poletti

CICALA

Il pm è stato corretto

MILANO. Il presidente dell'Associazione nazionale dei magistrati, Mario Cicala, in un'intervista al Tg1 difende Di Pietro dalle accuse di «morbidezza» nei confronti di Craxi: «Sotto il profilo processuale Craxi è un indagato che collabora. E' un soggetto che ammette, ammetterà con orgoglio, ammetterà rivendicando, ma sotto il profilo sostanziale ammette, riconosce la genuinità del famoso appunto dell'on. Balzamo in cui sono indicate anche le cifre di miliardi del finanziamento illecito. Rivolge accuse ad altri soggetti che saranno valutate separatamente e quindi non c'è interesse processuale del pm ad incalzarlo. Sapranno i cittadini valutare nelle sedi politiche più adeguate le dichiarazioni di Craxi». [r. int.]

Antonio Di Pietro con Francesco Saverio Borrelli procuratore della Repubblica

Spazzali

«Bettino parla solo degli altri»

MILANO. «Craxi dice di essere bene informato sui segreti degli altri partiti. Solo del suo sembra non sapere nulla». L'avvocato Spazzali, il difensore di Cusani al processo-show che è in corso a Milano, si è sfogato ieri ai microfoni del Tg 3. Ecco le parti salienti dell'intervista.

Allora, avvocato Spazzali, Di Pietro ha detto in sostanza che ha fatto quello che doveva fare, lei invece è insoddisfatto, al limite dell'amarezza - dice che non ci ha dormito la notte -. Adesso, se potesse rifare l'interrogatorio, che cosa chiederebbe a Craxi?

«E' semplicissimo: l'onorevole Craxi dichiara di sapere molto bene quali sono le fonti illecite dei finanziamenti di altri partiti, in maniera analitica. Ebbene forse era opportuno, era giunto il momento che facesse altrettanto in maniera analitica per quanto riguarda il suo partito. Non si vede perché debba parlare degli altri prima di parlare del suo. A me pare in sostanza che l'onorevole Craxi a proposito del suo partito è stato tanto vago quanto lo è stato l'onorevole Forlani la mattina. Sa molto di altri e a quanto pare sa poco del suo. E questo è poco convincente».

Le polemiche in queste ore sono state anche dure. C'è chi dice che Craxi è stato in qualche modo utile alla procura milanese e la procura si sarebbe diciamo «sdebitata» con un atteggiamento di riguardo. Lei è d'accordo con questa accusa?

«Sono un po' sorpreso da questo genere di polemiche, perché mi risulta dalla lettura dei giornali che l'onorevole Craxi è stato sentito almeno tre volte dalla procura e ha depositato varie memorie. Certamente in aula non ha detto cose diverse di quante ne abbia dette direttamente al pubblico ministero. Quindi la procura, tutto sommato, è molto meglio informata di me di quello che l'onorevole Craxi intendeva dire e ha detto in udienza. Quindi non rappresentava una sorpresa. Adesso mi chiedo: che cosa vuol fare la procura dell'onorevole Craxi? Forse se lo tiene di riserva per una strategia processuale che non riesco ad individuare e che può essere pericolosa».

INTERVISTA

IL COMIZIO AL PROCESSO

«Ha sbagliato il presidente»

D'Ambrosio: doveva fermare lo show in aula

«Il pm aveva interesse a lasciarlo parlare perché l'ex leader socialista *si è messo nei guai da solo e ha confermato* di aver fatto parte d'un sistema degenerato»

Gerardo D'Ambrosio (foto grande) A sin. l'avvocato Giuliano Spazzali Sopra, il presidente del tribunale Giuseppe Tarantola

SBAGLIATE a sparare su Di Pietro, dice il procuratore aggiunto di Milano Gerardo D'Ambrosio. Se c'è un colpevole per lo show di Craxi al processo Cusani - aggiunge -, non cercatelo in procura.

E allora dove, signor giudice?

«Guardi, io dico soltanto che non toccava a Di Pietro fermare l'ex segretario del psi. Anzi, la pubblica accusa aveva tutto l'interesse che parlasse, che confermasse di aver preso soldi dalla Montedison, che ammettesse - come ha fatto - di aver fatto parte di un sistema politico degenerato. Vuole sapere la mia impressione? Craxi si è data la zappa sui piedi».

Può darsi, però a molti è sembrato abbia tenuto un comizio. E lei continua a non spiegarmi chi avrebbe dovuto bloccarlo.

«Boh, c'era un presidente. C'era il legale di Cusani».

Lei critica il giudice Tarantola e l'avvocato Spazzali, dunque?

«Ascolti, io ho visto la sera stessa, come milioni di italiani, il processo in tv e devo confessare di essere rimasto molto stupito di come si sono svolte le cose. Craxi è andato a ruota libera, ha lanciato accuse a tutto e a tutti, ma se il presidente del tribunale non ha ritenuto di fermarlo non capisco perché avrebbe dovuto farlo Di Pietro. E poi poteva intervenire anche Spazzali. Poteva dire: scusi, signor presidente, queste affermazioni dell'onorevole Craxi non interessano il dibattimento».

Insomma, ha sbagliato Tarantola?

«Io credo che la deposizione di Craxi doveva essere tenuta nei binari del processo. Forse ci voleva una conduzione più ferma, un po' più accorta. Io, perlomeno, avrei fatto così; senza preoccuparmi delle eventuali reazioni della stampa. Ma chissà? può anche darsi che Craxi, con il suo eloquio, sia riuscito a condizionare un po' tutti».

Di Pietro compreso?

«Lei insiste, dimenticando una cosa importante, fondamentale. Di Pietro si è comportato molto bene, perché Craxi ha ammesso quello che lui (e noi del pool) voleva che confermasse, tutte quelle accuse mosse all'ex segretario del psi negli avvisi di garanzia. Io non sono d'accordo con chi parla di linea morbida, di atteggiamento condiscendente. Anzi, Craxi mi è sembrato più volte in difficoltà».

Ma Di Pietro non lo ha mai incalzato, come invece ha fatto con Forlani. Non gli ha mai chiesto di scendere nei dettagli delle accuse lanciate al pds, a Spadolini, a Napolitano. Perché?

«Guardi, sulla posizione di Craxi non ci occorrevano molti dettagli. Non ci ha detto nulla che vada nella direzione contraria a quanto già sappiamo. Basterebbe andarsi a rileggere le richieste di autorizzazione a procedere».

Ma Craxi ha aperto nuovi capitoli. Mi riferisco alle sue affermazioni sui presidenti di Camera e Senato. Parole di piombo accettate in silenzio anche da Di Pietro.

«Si sbaglia, non è andata così. E infatti Di Pietro ha acquisito gli atti, cioè la trascrizione dei verbali della deposizione di Craxi. E ce li ha portati: a Borrelli e a me. Ne stiamo discutendo».

Ora dunque verificherete le accuse nei confronti di Spadolini e Napolitano?

«L'acquisizione degli atti processuali prelude sempre ad una indagine, ad accertamenti. Ma non bisogna neppure dimenticare che tutto quello che Craxi ha detto in aula può essere usato contro di lui».

Craxi era in aula come testimone?

«Testimone per modo di dire. L'ex leader socialista è stato sentito al processo Cusani come persona indagata di reato connesso».

Se le accuse a Spadolini e Napolitano risultassero infondate e si giungesse all'archiviazione, scatterebbe per Craxi un procedimento per calunnia?

«Guardi, non è possibile fare previsioni. Craxi è stato molto abile, ha sempre usato la forma interrogativa, ha sempre avanzato accuse generiche. Quindi, più che di calunnia si può pensare all'ipotesi della diffamazione. Ma lo ripeto: il pool valuterà collegialmente i verbali della sua deposizione e poi deciderà. Abbiamo cominciato a parlarne, la discussione proseguirà in settimana. Magari ci accapiglieremo, ma vogliamo arrivare a una decisione collegiale. Lo facciamo per cercare di non sbagliare».

Signor procuratore, mi permetta di tornare sul Craxi-show. E' davvero convinto che Di Pietro non abbia sbagliato?

«Convintissimo. Pensi un po' che cosa sarebbe accaduto se Di Pietro avesse bloccato Craxi mentre accusava il pds».

Che sarebbe successo?

«Lo avrebbero attaccato - ci avrebbero attaccati - ugualmente. Rieccoli, avrebbero detto giornali e commentatori, i giudici-paladini del pds! Ci avrebbero aggrediti, impallinati, come è capitato mica tanto tempo fa».

Perché dice questo?

«Perché siamo sotto tiro. Sempre. Lo sa che oggi mi hanno telefonato da Napoli per chiedermi se è vero che ho avocato tutti i procedimenti della Parenti sulle presunte tangenti rosse? Non c'è niente di più falso, eppure a qualcuno fa gioco seminare zizzania».

Forlani ha criticato la tv, colpevole a suo avviso di aver falsato la sua testimonianza per le esigenze dello spettacolo. Lei che ne pensa?

«Guardi, il processo è pubblico e la tv non è che un suo corollario. Demonizzarla è sbagliato».

In quell'aula, però, il processo Cusani non c'è più. Al suo posto c'è il processo al vecchio regime. E' d'accordo?

«No. Ma negare che questo sia anche un processo dai risvolti politici è ipocrita. Non ci stiamo occupando di un delitto passionale, ma della degenerazione di un sistema».

Dario Cresto-Dina

LA CITTA' DEI TELEFONI
Da MARVIN è pronto il telefono MICRO-CELLULARE SONY

Disponibile e in dimostrazione
Grande marvin
P.ZZA LAGRANGE 45 - TORINO

Parte la campagna elettorale. A giorni Scalfaro decide la data delle elezioni

Bossi: il centro lo coordino io

Napolitano: regole per la tv

Adornato: la sinistra per vincere deve escludere Rifondazione

A sinistra: Umberto Bossi
In alto: Ferdinando Adornato

ROMA
DALLA REDAZIONE

Ormai siamo al «via» della campagna elettorale delle prossime elezioni politiche. Con l'approvazione della legge finanziaria da parte delle Camere (manca solo il «sì» del Senato che arriverà in un paio di giorni) il governo Ciampi ha esaurito il suo compito. Come da programma nei prossimi giorni il presidente della Repubblica Oscar Luigi Scalfaro convocherà al Quirinale i presidenti dei due rami del Parlamento, Giovanni Spadolini e Giorgio Napolitano. Se sarà seguita la «tabella» di marcia che il Capo dello Stato ha in mente da qualche settimana, lo scioglimento delle Camere dovrebbe avvenire tra il 7 e il 15 gennaio, mentre le elezioni tra la seconda e la terza decade di marzo (molto probabilmente domenica 20).

In ogni caso già tutti guardano al voto. Ieri, ad esempio, il presidente della Camera, Napolitano, ha posto il problema dell'uso corretto delle tv durante la campagna elettorale con un riferimento, neanche tanto implicito, a quello che potrebbe avvenire se Silvio Berlusconi deciderà di scendere in lizza in prima persona. Il presidente della Camera, infatti, ha posto il problema del rispetto delle regole introdotte dalla nuova legge sulla propaganda elettorale anche nelle tv. «Bisogna evitare - ha spiegato - che qualsiasi posizione dominante, pubblica o privata, nel campo dei mezzi di informazione, e specificatamente dell'informazione tv, possa distorcere l'andamento della campagna elettorale, la limpidezza del confronto tra partiti e candidati».

Anche le forze politiche stanno tentando di adeguarsi, tra incertezze e incomprensioni, alle regole di comportamento che il nuovo sistema elettorale impone. A sinistra, malgrado i risultati positivi ottenuti nell'ultima tornata amministrativa, non tutto è deciso. Anzi, il tanto annunciato tavolo dei progressisti che dovrebbe dar vita ad un'alleanza elettorale («Alleanza per l'Italia») imperniata sul pds tarda ad essere convocato ed intanto Verdi e Rete hanno annunciato che si presenteranno con la propria lista e il proprio simbolo per i seggi che la legge assegna con il sistema proporzionale. Il problema principale rimane il solito: Alleanza democratica non vuole che Rifondazione comunista faccia parte dello schieramento, mentre buona parte del vertice di Botteghe Oscure è contraria a questa esclusione. «Con Rifondazione, che sta ancora al di là del muro, - ha spiegato ancora ieri da Riccione, Ferdinando Adornato, il "tuttologo" di Ad - si perdono le elezioni e questo non è solo un problema nostro. Perché se la campagna elettorale viene fatta sulla paura del comunismo lo si perde».

Se il «polo progressista» non ride, quello «moderato» o di «centro-destra» piange. Malgrado gli sforzi di Berlusconi e le aperture di Bossi da quelle parti tutto sta fermo. Per ora, sulla carta, c'è un'intesa tra Segni e Martinazzoli, un'altra tra Berlusconi e Bossi e un'altra ancora tra Berlusconi e Fini. Questi tre spezzoni, però, difficilmente, al-di-là dei sogni di Sua Emittenza, potranno essere messi insieme per dare vita ad un unico schieramento. Se con Fini nessuno degli altri vuol parlare, Segni, Martinazzoli, Bossi e Berlusconi stanno verificando in una girandola di incontri la possibilità di aprire un tavolo comune. Finora i risultati sono stati deludenti, ma c'è ancora chi non demorde.

Ieri, ad esempio, Umberto Bossi è tornato a parlare a Berlusconi, Segni e Martinazzoli, proponendo un cartello elettorale tra al Lega e «spezzoni del vecchio centro politico ora allo sbando». In questo nuovo polo la Lega dovrebbe svolgere «un ruolo di coordinamento» mentre Segni e Berlusconi, «che non dovrebbe agire come partito», avrebbero un «ruolo di intermediazione tra il federalismo leghista e gli altri soggetti». Un'altra proposta che non sarà l'ultima.

COSTA (PLI)

«Segni e Berlusconi, siate più umili»

MONDOVI' (Cuneo). «Credo che sia difficile contestare le scelte di Berlusconi quando si va a far visita ad Agnelli». Lo ha detto, riferendosi a Mario Segni che sabato ha incontrato a Torino il presidente della Fiat, il ministro dei Trasporti Raffaele Costa (pli), che ieri a Mondovì ha presentato con Vittorio Sgarbi il programma dell'Unione di centro. «Credo che debba essere opportuno - ha detto Costa - lanciare un appello a Segni per capire le ragioni degli altri. A me pare che non ci sia un settimo pieno dell'umiltà nel suo messaggio. Segni è parlamentare da anni e penso che questa sua esperienza gli debba insegnare che le ragioni degli altri valgono quanto le proprie».

«Non è vero - ha aggiunto - che ho definito confuso il progetto di Segni. Anzi, lo ritengo valido e una alternativa seria alla sinistra. A Segni voglio dire però che il suo progetto mi pare opportuno, ma che da solo non ce la farà, finendo di favorire le sinistre. Non mi sento di scoraggiare Berlusconi, come mi ha chiesto di fare Segni. Ma a Berlusconi chiedo pari umiltà, chiedo una passione civile più che una passione sportiva, uno sforzo di coniugare interessi ed idealità. E a Berlusconi voglio ancora dire: attenzione, non dobbiamo spingere, dopo le elezioni, il gruppo dei popolari e la dc nell'area della sinistra. Quindi ciascuno deve fare la propria rinuncia». (Ansa)

IL CASO

IL PLAGIO DEL BISCIONE

«Forza Italia»? Un nome rubato alla dc di De Mita

I club di Berlusconi hanno «riciclato» uno slogan dell'87

FORZA Italia è nato per mettere in bocca alla gente un grido di consapevolezza. Forza Italia vuol dire: vinceremo, perché l'Italia siamo noi». Potrebbe averlo detto ieri Silvio Berlusconi. Invece lo dicevano i democristiani sei anni fa, nel giurassico della politica, quando Bossi era un bizzarro signore di Varese e il governo era appena caduto per la mancata staffetta tra Craxi e De Mita. Sì, perché il nuovo partito di Berlusconi ha «copiato» lo slogan elettorale della vecchia dc di De Mita, creato nel 1987 da Marco Mignani, uno dei più noti pubblicitari italiani.

«Un plagio? No, noi creativi non siamo padroni del nostro lavoro - dice Mignani -. Gli slogan appartengono ai nostri clienti. Sono i democristiani che potrebbero chiedergli i danni, ma pare proprio che la dc non esista più... E non è neppure il primo a copiarmi: qualche mese fa Marco Testa tappezzò la città di manifesti pieni di bambini che urlavano "Forza Italia". Piuttosto, so che Berlusconi sta cercando un inno. Beh, nell'87 noi scrivemmo anche quello. Parole mie, musica di Ennio Morricone; una cosa carina, se mi chiama glielo posso anche far sentire...». Il testo, più o meno, andrebbe bene anche oggi: «Per un sorriso / per la libertà / per un grande sogno d'amore / per una vita di serenità / per la tua casa e il lavoro / il futuro dei tuoi figli / Forza Italia, Forza Italia / Forza Italia».

Domenica 14 giugno 1987. Una data da ricordare: la Lega, che allora si chiamava ancora Lombarda, si presenta per la prima volta alle politiche e conquista due seggi: uno al Senato con Bossi, l'altro alla Camera con Giuseppe Leoni, destinato a passare alla storia come il primo uomo del Carroccio a portarsi a casa un avviso di garanzia. Ma quella stessa domenica va ricordata anche per un altro motivo: fu per quelle elezioni che i partiti scoprirono in modo massiccio la forza della tv: Craxi, a quei tempi vicinissimo a Berlusconi, puntò sul culto della personalità, facendosi intervistare per finta da Giovanni Minoli. La dc si contrappose puntando sullo slogan rispolverato adesso dall'uomo che più di ogni altro potrebbe sposare politica e televisione.

«Quel "Forza Italia" fu un successo - ricorda Mignani -. Allora il consenso era al suo massimo splendore, e la dc era reduce da una batosta elettorale. Guadagnò un punto e mezzo. Di fronte a un modo deteriore di fare politica, con quel rampantismo socialista fatto di yuppies ed affetto, pensammo di puntare sulle cose concrete: la famiglia, il lavoro».

Spot e manifesti sembravano quelli del mulino bianco (il regista era Claudio Failoni, l'autore di una celebre campagna per la carne in scatola, dove un bambino storpiava il nome del prodotto: Simmenthal/Tinseltown). Matrimoni con le spose in bianco, nonni che spengono candeline di compleanno, giovani mogli incinte, contadini sui loro trattori, studenti. «Il "Forza Italia" era la sintesi di tutto questo - continua Mignani -. Non credo che Berlusconi abbia scelto questo slogan senza ricordarsi di quella campagna. Oggi come allora "Forza Italia" è un richiamo a rimboccarsi le maniche contro un nemico comune: per De Mita era Craxi, per Berlusconi è il cartello delle sinistre. Sul piano della comunicazione, ha fatto una scelta giusta. Quando si deve vendere un prodotto nuovo, è importante trovare uno slogan originale per imporsi sul mercato. Ma per la politica è diverso. Berlusconi, in fondo, non sta inventando niente di nuovo: usa solo di risvegliare negli italiani il timore delle sinistre, un sentimento che non è affatto originale, ma che negli ultimi tempi si è un po' assopito. E non c'è niente di meglio di uno slogan usato, per convincere la gente ad avere paura del nuovo».

Guido Tiberga

Un manifesto del 1987. A destra: Ciriaco De Mita
In alto, il «Forza Italia» di Silvio Berlusconi

Silvio e Mariotto a San Siro

Solo un freddo saluto in tribuna Segni era andato a tifare Cagliari

MILANO. «La domenica la dedico al Milan. Non posso farne a meno. Da ricerche storiche approfondite anche Penelope alla domenica riposava e non tesseva la sua tela». Questa la risposta riservata, sia pure in modo indiretto, da Silvio Berlusconi al leader dei Popolari per la riforma, Mario Segni, presente anch'egli a San Siro per seguire il suo Cagliari che ieri ...a sfidato il Milan del Cavaliere.

Ma Berlusconi, al contrario di Penelope, continua a tessere la sua tela anche nel giorno festivo.

Allo stadio di San Siro è arrivato all'ultimo momento, quando l'arbitro aveva fischiato l'inizio della gara già da alcuni minuti. Il presidente della Fininvest era in compagnia, tra gli altri, di Angelo Codignoni, il responsabile dell'organizzazione di Forza Italia con il quale si è intrattenuto a lungo parlando dei progressi della sua ultima creatura.

Con Mario Segni c'è stato un semplice scambio di saluti, solo all'inizio della gara e nell'intervallo, poi ciascuno per la sua strada.

Il leader dei Popolari per la riforma se n'è andato subito, mentre Silvio Berlusconi alla fine ha sostato a lungo in tribuna d'onore a concedere interviste, scambiare gli auguri e salutare i tifosi che l'hanno a lungo applaudito.

Ma, nelle sue dichiarazioni, nessun altro accenno alla politica. Ha parlato solo di Milan, del pronto riscatto in campionato dopo le due sconfitte di coppa e delle sue preoccupazioni per i continui infortuni che falcidiano la formazione rossonera. C'è da dire che, comunque, il Milan è in testa alla classifica da solo, e per di più con una partita in meno.

Attorno a Berlusconi, in tribuna, si sono visti i soliti personaggi: al fianco sinistro il vicepresidente del Milan e amministratore delegato Adriano Galliani, e qualche posto più in là il figlio Piersilvio, a sua volta accompagnato da alcuni amici, poi il fratello Paolo Berlusconi, e l'amministratore delegato della Smo, che tramite la Motta sponsorizza il Milan, Artali.

Due file sotto c'erano l'attore Franco Nero, con il quale il Cavaliere ha scambiato poche parole, e alcuni politici milanesi e milanisti, il figlio di Bettino Craxi, Bobo, e l'ex presidente della Sea, Roberto Mongini.

Per arrivare a San Siro dalla sua villa di Arcore, Berlusconi ha usato l'elicottero che viene fatto atterrare nel vicino ippodromo e poi ha raggiunto lo stadio in macchina. Stesso percorso al ritorno, dopo essere passato nello spogliatoio a salutare i giocatori e il tecnico Capello.

Silvio Berlusconi ha dato a tutti appuntamento a oggi pomeriggio al Palalido, dove alle 16 ci sarà il Natale dei giovani del Milan Athletic Club, che comprende tutte le formazioni giovanili di calcio, pallavolo, rugby e hockey ghiaccio. Un appuntamento al quale non è mai mancato da quando ha acquistato il Milan sette anni fa. «Vi aspetto tutti - ha detto il presidente della Finivest -. Sarà una bella festa con tutti quei ragazzi e potremo parlare con più calma di tante cose».

Da oggi, quindi, Silvio Berlusconi riprende a tessere la sua tela per tutta la settimana. Magari con due giorni di sosta stavolta perché sabato prossimo è Natale e anche il presidente, come il suo Milan, si concederà un po' di riposo. **(n. sor.)**

DIBATTITO

COSTITUZIONE E PAROLE

Intellettuali e politici respingono la proposta di Ceronetti di cambiare il nome dello Stato

«Esperia? Una provocazione, viva l'Italia»

E Miglio battezza la Repubblica del Sud: si chiamerà Mediterranea

Da sinistra Gianfranco Miglio ideologo delle tre Italie e il letterato Guido Ceronetti

C'E' chi vuole la Padania, l'Etruria e poi l'innominata repubblica del Sud e allora «la stessa Italia potrebbe ripigliare quel sublime nome di Esperia che al suo profilo davano gli Elleni sull'altra sponda». Ecco la «provocazione» di Ceronetti sulla *Stampa* di ieri. Esperia, Terra della Sera, perché «Esperia avrà sempre la sua unità segreta: come Italia siamo invece in pericolo secessionista, per mancanza di collante morale, per eccesso di deserriti dello Stato».

Dunque un nome antico contro il pericolo moderno. Certo Ceronetti riconosce che «l'unità politica italiana non è disfatta, ma a tenerla insieme attualmente non sono tanto delle nevrotiche e svuotate istituzioni, o una costituzione con guardiani che ne rilevano caratteristica di "re nudo", quanto le innumerevoli stigmate di *bruttezza* che hanno fatto sanguinante, iperbolica piaga di di tutto». Ma contro il rischio delle tre «repubbliche frolle, senza vera legge», Ceronetti arriva ad invocare una «presidenza di tipo eltsiniano» come l'unica in grado di scongiurare «repubbliche virtualmente fratricide, tendenzialmente suicide di Esperia». Una dura critica al progetto dell'Italia federale del professor Gianfranco Miglio e del suo «allievo» Umberto Bossi.

«Esperia? Di nomi se ne possono inventare mille - replica l'ideologo delle tre Italie - ma il problema è di non fare gli Italiani a rivoltare, come sempre, le cose serie in manifestazioni di natura culturale. Ragioniamo di politica, di istituzioni, di norme e poi io non penso assolutamente allo scioglimento della comunità dei popoli italiani». Allora, professore: viva Italia? «Allora largo all'Unione Italiana - dice Miglio - un termine bellissimo, parliamo di unione di tre unità, Padania, Etruria e repubblica Mediterranea». Mediterranea perché potrebbe diventare, in unione con le due regioni autonome di Sicilia e Sardegna, la più potente delle tre repubbliche e il fulcro di una vera politica di sviluppo di tutte le terre dell'area mediterranea, dalla Catalogna alla Grecia».

E mentre Gianfranco Miglio «battezza» la terza Repubblica della sua Unione Italiana, Luciano De Crescenzo, scrittore napoletano grida: «Viva l'Italia compreso l'Alto Adige. Ceronetti è sempre paradossale, come si fa a cambiare nome al nostro Paese? Anzi penso che si vorrebbe il copyright sulla parola Italia per proteggerlo da tutti quelli che lo vogliono usare per fare politica». Un riferimento nemmeno troppo velato ai club Forza Italia di Silvio Berlusconi.

Anche il politologo Domenico Fisichella grida viva l'Italia: «Non possiamo negare ad un letterato il gusto del divertissement, un'esercizio in parte di archeologia politica e di richiamo ad una realtà contemporanea visto con l'occhio della poesia». Ma come scienziato della politica, vicino alla destra, Fisichella non può che bocciare questo esercizio di stile, questa «provocazione» perché la «realtà storica impedisce disinvolture politiche». E la realtà storica secondo Fisichella spiega che «il termine Esperia è talmente fuori uso, talmente arcaico che non provoca certo reazioni e critiche ma nemmeno passioni come Italia. In nome dell'Italia si sono combattute guerre, ci sono state grandi sofferenze e illusioni, ci sono state emozioni, siano esse negative o positive, dunque, viva l'Italia».

Maurizio Tropeano

Tredicesima e Standa

Unità, ai lavoratori un buono acquisto del Biscione

ROMA. Sorpresa all'Unità. Babbo Natale ha portato nelle tredicesime che l'editrice ha consegnato ai suoi dipendenti un buono acquisto di 120 mila lire da spendere alla Standa, i grandi magazzini di proprietà di Silvio Berlusconi, il grande nemico di Achille Occhetto e del pds, colui che Massimo D'Alema aveva definito «il punto di forza di un regime caduto».

Come hanno reagito lavoratori e giornalisti a questa gratifica firmata dal Cavaliere Nero, il nome dato dal giornale diretto da Walter Veltroni al presidente della Fininvest? Secondo *il Giornale* di Montanelli molti hanno storto il naso, anche perché in molti hanno sostenuto l'iniziativa Boicotta il Biscione.

Qualcuno ha osservato: «Ma come, era il nostro nemico e adesso andiamo da lui a comprare i regali? Non potevamo rivolgerci alle Coop». **(r. i.)**

De Mita critica il ppi

«Quando morirò scrivete che sono stato dc»

AVELLINO. «Rimarrò sempre democristiano e quando morirò scrivete che sono stato democristiano». Lo ha detto Ciriaco De Mita, criticando il nome del nuovo partito («anche se mi piego al volere della maggioranza»), ad Avellino nel corso dell'assemblea costituente del partito popolare irpino. «La rifondazione del partito non la vedo affatto in termini di vecchi e nuovi - ha spiegato De Mita -, perché il nuovo vero è la riscoperta dell'antico. Credo che stiamo vivendo oggi l'ultimo prodotto del doroteismo dove si va con chi ha vinto per fare la rivoluzione».

«La prospettiva politica - ha continuato - non si gioca sul bipolarismo tra destra e sinistra, ma sulla competizione al centro tra più partiti popolari. Occhetto si illude di fare la grande ammucchiata. Probabilmente l'ammucchiata vince, ma politicamente alla fine risulterà debole». (Ansa)

Si riapre il caso dell'amico consigliere morto suicida: è sparito il suo diario

Clinton, uno scandalo al giorno

Parte una nuova inchiesta

WASHINGTON
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Il giallo del suicidio di Vincent Foster, l'amico di Bill Clinton e probabile amante di Hillary portato da Little Rock alla Casa Bianca, si infittisce e si intorbida sempre di più. Il Dipartimento per la Giustizia è stato costretto a avviare un'indagine su una brutta storia di documenti nascosti e di goffi quanto colpevoli tentativi di copertura. E' ormai appurato che alcuni importanti documenti sono stati occultati. Tra questi un diario di 15 pagine tenuto da Foster e riguardante anche il periodo di 7 mesi, da gennaio a luglio (quando avvenne il suicidio), trascorso alla Casa Bianca. E' inoltre quasi certa la scomparsa di una cartella di documenti che Foster possedeva sulla speculazione immobiliare fatta dai Clinton sui monti Ozark, nel Nord dell'Arkansas. Intanto, l'agente immobiliare che si occupava della Whitewater (questo era il nome della società per metà posseduta dai Clinton) ha contestato clamorosamente quanto sostenuto dal Presidente, che, cioè, la speculazione era stata un insuccesso finanziario.

Dopo il misterioso suicidio di Foster, un uomo brillante e di successo, si scoprì che il capo dell'ufficio legale della Casa Bianca, Bernard Nussbaum, aveva nascosto alla polizia un memorandum in cui l'amico dei Clinton confessava il suo sconforto per i disastri avvenuti nei primi mesi della nuova presidenza e accennava alla possibilità di dimettersi. Su questa sottrazione di un elemento fondamentale per l'indagine sulle cause del suicidio è già aperta un'indagine da tempo. Ma adesso la polizia federale ha aperto un'inchiesta anche sulla decisione della polizia locale, intervenuta per prima alla Casa Bianca dopo il suicidio, di passare di nascosto il diario di Foster all'avvocato della famiglia, James Hamilton, che non lo vuole rendere disponibile, accampando diritti di «privacy». Il Dipartimento per la Giustizia sta cercando di convincere il legale a consegnare il diario con le buone, ma, nel caso questo tentativo non funzioni, è pronto a emettere un ordine giudiziario tassativo. Questa storia è uscita sul «Washington Post».

Ma ieri il «New York Times» ha informato anche sulla sparizione del fascicolo preparato da Foster sulla Whitewater, della quale curava l'aspetto legale per conto dei Clinton. Si sapeva già che Foster aveva trascurato di pagare le tasse dovute allo Stato dalla Whitewater e, visti i suoi stretti rapporti con i Clinton, nessuno crede che abbia agito in questo modo senza il loro consenso, anche perché si sa che li teneva puntualmente informati sulle sue operazioni riguardanti la società. La sparizione del fascicolo costituisce quindi una patente violazione della legge e, in questo caso, non possono neppure essere invocati diritti di «privacy».

Sarebbero scomparsi anche i documenti sulle speculazioni edilizie del presidente

Il presidente Bill Clinton è di nuovo al centro di uno scandalo

Sempre ieri, il «Washington Post», in un crescendo che fa presagire grossi guai per il Presidente, ha pubblicato le dichiarazioni dell'agente immobiliare Chris Wade, secondo il quale è impossibile che i Clinton, con la Whitewater, abbiano perso danaro come da loro sostenuto. Quando il giornale ha chiamato la Casa Bianca per avere un commento, la risposta di Bruce Lindsay, un assistente del Presidente, è stata: «Non abbiamo nulla da aggiungere alla dichiarazione resa durante la campagna elettorale, quando questa storia venne sollevata per la prima volta». In quella dichiarazione si sostenevà che i Clinton avevano perso 60 mila dollari nella speculazione. Anche se questo fosse vero (e non sembra), la vicenda della Whitewater solleverebbe comunque il problema di un grave conflitto di interessi: la società era stata costituita con i soldi di una banca fallita e successivamente messa sotto accusa dallo Stato di cui Clinton era governatore, la stessa banca che ne aveva di nascosto e illegittimamente finanziato una parte della campagna elettorale con i risparmi di ignari cittadini. Il direttore della banca, poi finito sotto processo, era anche il socio dei Clinton nella Whitewater.

Paolo Passarini

A BELGRADO SUSPENSE PER MILOSEVIC

Sul voto serbo lo spettro dello stato d'emergenza

BELGRADO. In Serbia ieri elezioni parlamentari. Il presidente Milosevic e i socialisti (ex pc) sperano, per governare, di conquistare la maggioranza assoluta. Se non sarà così si potrebbe arrivare allo «stato d'emergenza». Nella foto «Reuter» il leader del Movimento per il rinnovamento serbo, principale gruppo di opposizione, Vuk Draskovic, e la moglie Danica. Oggi i primi risultati.

A Londonderry, 5 feriti (3 bambini)

Una bomba sulla pace tra Londra e l'Ira

L'obiettivo era una pattuglia inglese Dublino: sapremo fermare gli ultrà

LONDRA
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Non ci sono morti, ed è un miracolo. Ma una potente bomba, esplosa ieri in una via di Londonderry, fa segnare un'allarmante battuta d'arresto al processo di pace faticosamente avviato la scorsa settimana con l'iniziativa congiunta anglo-irlandese. L'attentato, in cui sono stati leggermente feriti tre bambini e due adulti che passavano in auto vicino al luogo dell'esplosione, non è stato rivendicato; ma la dinamica porta il segno quasi inconfondibile dell'Ira. Ci si domanda allora, mentre il presidente del Sinn Féin Gerry Adams chiede tempo per «esaminare a fondo» le proposte di Londra e Dublino, se la bomba sia un preciso segnale per dire a John Major e al primo ministro irlandese Albert Reynolds che non ci sarà tregua senza un'intesa globale, e che i repubblicani si aspettano qualcosa di più; o se invece sia un altro più pericoloso segnale, lanciato da gruppi oltranzisti dell'Ira decisi a dire fin d'ora no a qualsiasi dialogo.

E' un fatto che la bomba non poteva esplodere in un momento più delicato, poche ore dopo le rivelazioni del Sunday Times secondo le quali Gran Bretagna e Irlanda intenderebbero usare il pugno di ferro contro gli estremisti cattolici e protestanti se questi respingeranno le proposte di pace. Una conferma era venuta poco dopo da Reynolds: «Se ci fosse una ripresa della violenza da entrambe le parti - ha detto il premier irlandese in un'intervista alla Bbc - i nostri due governi sarebbero costretti a replicare. Indubbiamente ci sarebbero più rigide misure di sicurezza».

La bomba di Londonderry *era probabilmente destinata a* una pattuglia di soldati inglesi, passata sul luogo dell'esplosione pochi attimi prima dell'auto che ha invece subito l'urto. Cinque anni fa, nello stesso punto, era già esploso un ordigno, rivendicato allora dall'Ira: due soldati erano stati uccisi e altri sei erano rimasti feriti. L'esplosivo, qualche centinaio di chili, era stato collocato al bordo della strada, accanto a un campo di rugby, e ha lasciato un profondo cratere. I feriti stavano andando a una festicciola di Natale: sono stati tutti ricoverati in ospedale, ma le loro condizioni non destano preoccupazione.

Preoccupano invece i punti interrogativi. Anche perché ieri mattina, in un articolo apparso su un quotidiano di Dublino, Gerry Adams aveva ripetuto che il Sinn Féin adotterà un «approccio positivo» in merito alla proposta anglo-irlandese. Ci saranno approfondite consultazioni, egli ha precisato, nei prossimi giorni: un «lungo processo», ha aggiunto, a ogni livello dello schieramento repubblicano. Il governo britannico, egli ha insistito, deve a sua volta adoperarsi nella veste di «persuasore», per convincere anche gli unionisti protestanti che il loro futuro dipende da un accordo con il resto della popolazione.

E se Reynolds, da Dublino, ha dato atto all'Ira e al Sinn Féin del loro «attento e considerato esame» delle proposte, Major in un articolo comparso ieri sul Sunday Life di Belfast ha insistito nel fornire agli unionisti la garanzia che nulla sarà deciso senza il loro accordo. Il suo sforzo, tuttavia, non è parso sufficiente a dissipare i timori; e il reverendo Ian Paisley, uno fra i più agguerriti critici di quello che ha bollato come «tradimento» da parte del governo di Londra, ha polemicamente ribattuto: «Non farà cambiare idea alla gente del Nordirlanda». Neppure la bomba di ieri a Londonderry - né il falso allarme che ha costretto ieri a chiudere alcune stazioni ferroviarie di Londra - faciliterà la strada della pace; ma in queste ore si spera ancora di poterla considerare nulla più che un «incidente isolato».

Fabio Galvano

SERVIZIO SANITARIO NAZIONALE
REGIONE PIEMONTE

UNITA' SOCIO SANITARIA LOCALE TORINO VIII

AVVISO DI GARA PER ESTRATTO

E' indetta gara a licitazione privata per l'affidamento per dodici mesi, del servizio di prelievo, trasporto e smaltimento di circa 2.000 kg giornalieri di rifiuti ospedalieri speciali prodotti dalle divisioni dei presidi afferenti la USSL TO VIII.
Termine di presentazione domande di partecipazione: ore 12 del 37° giorno, non festivo, dalla data di invio del bando alla CEE, avvenuta il 16.12.1993, e cioè il 24.1.1994.
La gara verrà aggiudicata in conformità all'art. 36 lettera b) della Direttiva CEE, n. 92/50, e cioè al prezzo più basso.
Il bando integrale, contenente l'elenco della documentazione da allegare alla domanda di partecipazione, potrà essere ritirato presso il Servizio Provveditorato - USSL TO VIII - c.so Bramante, 88 - 10126 Torino - tel. 011/682.63.48 - Fax 011/682.63.44.
Il presente avviso non vincola l'Amministrazione.
IL COMMISSARIO STRAORDINARIO
Dott. Stefano Silvano

SERVIZIO SANITARIO NAZIONALE
REGIONE PIEMONTE

UNITA' SOCIO SANITARIA LOCALE TORINO VIII

Avviso del bando di gara per estratto

RETTIFICA E INTEGRAZIONE DELLA PUBBLICAZIONE AVVENUTA IL 23.11.1993

L'U.S.S.L. Torino VIII indice una gara a Licitazione Privata ai sensi degli art. 65-67-68 della L.R. 13.1.81 n. 2 e della Direttiva 92/50/CEE, per l'aggiudicazione della polizze di assicurazione per i rischi connessi al personale, ed alle attività dei presidi ospedalieri e territoriali - e spese legali e peritali, con decorrenza h. 00.01 del 01.01.1994 alle h. 24.00 del 31.12.1996.
I servizi assicurativi oggetto d'Appalto saranno affidati alla Compagnia Assicuratrice che produrrà la migliore offerta rispetto all'importo a base d'asta di L. 580.000.000.
Non sono ammesse offerte in aumento.
Non si procederà all'aggiudicazione in presenza di una sola offerta valida. Numero di riferimento CPC cat. 6 Servizi Assicurativi 812 - 814.
Le Compagnie di Assicurazione interessate, a pena di esclusione, dovranno presentare domanda di partecipazione, in carta legale, delle rispettive Direzioni Generali, con l'indicazione, da parte di questi ultimi, dell'Agenzia di Torino autorizzata a gestire in esclusiva la partecipazione alla gara.
Tali domande dovranno pervenire entro e non oltre le ore 12,00 del giorno 27.12.1993 al seguente indirizzo U.S.S.L. Torino VIII - C.so Bramante n. 88 - Ufficio Protocollo - 10126 Torino.
Sulla busta dovrà comparire la seguente dicitura: «Richiesta di partecipazione alla Licitazione Privata per l'aggiudicazione delle polizze di assicurazione per i rischi connessi al personale ed alle attività dei presidi ospedalieri e territoriali - spese legali e peritali della U.S.S.L. Torino VIII».
Il presente avviso non vincola l'Amministrazione.
Per informazioni e ritiro del bando integrale (anche via fax) rivolgersi al Servizio Tecnico Patrimoniale della U.S.S.L. Torino VIII - Via Cherasco n. 23 - 10126 Torino - (Tel. 011-682.5441/5442 - Fax 011-696.77.70).
Torino, 17.12.1993
su delega del
COMMISSARIO STRAORDINARIO
dott. Stefano Silvano

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO TECNICO - PATRIMONIALE
Ing. Franco Rabino

Con il Grande Concorso
Feletti 1882
LA STAMPA EUROTRAVEL your operator

RITAGLIATEVI ADESSO UNA DOLCE VACANZA IN VALLE D'AOSTA

Questo coupon, compilato in ogni sua parte e corredato di una prova d'acquisto di prodotti Feletti (codice a barre per le tavolette, etichetta prezzo per le scatole regalo), deve essere deposto in una delle cassette raccoglitrici Feletti predisposte nei punti vendita. I coupon raccolti fra il 16.12.93 e il 15.02.94 parteciperanno all'estrazione del 10.03.94, che porrà in palio nientemeno soggiorno e week-end in Valle d'Aosta, prodotti Feletti per L. 250.000 e abbonamenti a La Stampa.
I coupon non sorteggiati in questa estrazione parteciperanno alla grande estrazione finale del 10.05.94, che porta di nuovo in palio gli stessi premi, ancora più ricchi.
Aut. Min. 6/2024 del 03.09.93

SCOPRI La VETRINA delle DONTA'

INCOLLA QUI LA PROVA DI ACQUISTO

Nome e Cognome
Via
CAP Città
TIMBRO DEL RIVENDITORE

È improvvisamente mancato
prof. dott. Alberto Cugini
Lo annunciano la moglie **Nicoletta**, i figli **Marilisa** con **Stefano, Giovanni** con **Alessandra, Silvia** e **Alessandra**, i nipotini e i parenti tutti. I funerali avranno luogo il 22 prossimo alle ore 10 a Biella presso la chiesa di San Paolo.
— **Biella**, 20 dicembre 1993.

Il **Gruppo Regionale Piemonte-Valle d'Aosta** della **S.I.R.M.** partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa del carissimo amico **ALBERTO**.

Partecipano al dolore della famiglia gli amici e colleghi:
Giorgio Agell
Teresa Commarota
Renato Cirillo
Edmondo Comino
Roberto De Lucchi
Enrica Peracino

I professori **G. Juliani** e **G. L. Sannazzari** gli **Aiuti** e gli **Assistenti** dell'**Istituto** di **Radiologia** dell'**Università** di **Torino** partecipano sinceramente commossi al dolore della famiglia per la tragica scomparsa del
professor Alberto Cugini
— **Torino**, 18 dicembre 1993.

Gli amici **Negliana** e **Elio Colarelli, Pina** e **Michele Berrido** partecipano al dolore.

Il primario, **dott. Giorgio Regni**, gli **Aiuti** e gli **Assistenti** del **Servizio di Radiologia** dell'**ospedale S. Luigi Gonzaga** partecipano commossi al grande dolore della famiglia.

Luigi e **Angiola Stella**
Paolo e **Paolina Bruni**
Giancarlo Ferrari e famiglia
Romano e **Annamaria Venturi**
Mauro Martini
Giovanni e **Maria Federica Aquaro**
Carlo Malanetto
Clotilde Guasco
Salvatore Morgana
Biagio e **Daniela Spaziante**
Stello e **Silvana Gario**
Giovanni e **Maria Grazia Avela**
Giorgio Lazzari
Giuseppe Flandino
Luigi Bosco
Arturo e **Adele Baldi**
Romualdo Bellandini
Santi Tofani
Franca Giacchino
Augusta Palmo
Giorgio Nolle
Laura Roccatti
Laura Rivella
Lorenzo Fiorina
Gualtiero Buchi
Valerio Di Fortunato
Giovanni Gianotto
Franca Ozzello
Maria Pia Alibrandi
Lamberto Mariani
Giancarlo Tibaldi
Luigi Bauchiero
Giovanni Orangia
Piero e **Adriana Pesando**
Bruno e **Nini Tempo**
Gianni e **Emma Meriggi**
Maria Teresa Porrecchio
Alcide e **Lucia Guglielmi**
Salvatore Ragusa
Flora Vota
Gabriele Buffetti
Giancarlo Guasti
Fulvia Tinivella
Maria Pia Fini
Pietro Idone
Anna Costaleja
Elena Zinetti
Roberto Goggero

Clemente e **Marilisa Ponzetti**
Alessandra Martini
Mauro Zunino
Silvano Rosa
Alberto Rombolà
Lauro Reviglione
Piercarlo Chiosso
Massimo Ollino
Mario Vottero
Giovanni Pasquale
Pietro Neri
Enrica Alongi
Eugenia Enrico
Silvia Gidio
Giuseppe Scarzella
Enrica Batestra
Claudia Alcardi
Eugenia Baldoni
Maurizio Peccarmona
Carlo Calati
Nicoletta Cimadamore
Franco Almone
Laura Costaleja
Nicolangelo Murante
Mario Cavagnetto
Paolo Nuccio
Francesca Larendin
Alberto Mormile
Gian Marco Lege
Franco Bernardini
Rodolfo e **Carmen De Leo**
Paola e **Daniela Ghiggia**
Fabio e **Maria Laura Prozza**
Gabriella Nobile
Piero e **Roberta Bramo**
Roberto e **Tiziana Serracchioli**
Bruno Bianchetti
Valter Musso
Flavio Ronchetto
Anna Sovo
Antonella Pernechele
Savino Ruscino
Alessandra Sacco
Massimo Doly
Francesco Arnoletti
Gaetano Castanaro
Pietro Giorgio Pistone
Daniela Dagiran
Paola Milani
Ivana Rapetti
Riccardo Aulino
Roberto Beero
Enzo Grosso
Giuseppe Termine
Costantino Ugo
Cirino Zappola
Loretta Gallo
Marina Morello
Chiara Negro
Felice Mirarelli
Mariangela Donati
Gianni Almino
Katiuscia Timoteletti
Massimo Menga
Paola Selardi
Paolo Bossi
Gian Mario Bosticardo
Giuseppe Garneri
Marco Francisco
Giovanni Battista Reinero
Mariangela Almino
Luciano Comune
Domenico Cossavella
Pier Vitale Gatello
Glauco Azzario
Gualtiero Jon
Lodovico Rosato
Maria Trompetto
Federico Valente
Rosa Cerrato
Giuseppe Clerico
Guido Farnero
Adriana Ginardi
Ovidio Paino
Alberto Realis Luc
Adriana Ravera
Daniele Bajardi
Paolo Musso
Giuliana Ronzani

Dina Ottello
Aldo Pinnovaria
Gianmaria Massimo
Ines Parrini
Innocenzo Scrocca
Paolo Pistelli
Riccardo Bogatto
Riccardo Ravera
Paolo Ramello
Prospero Polazzo
Rosario Realmonte
Bruno Scapino
Santa Berghella
Alessandro Casella
Eleonora Stacchini
Daniele Zambon
Elida Vidano
Alberto Berigazzi
Giorgio Morozzo
Carmela Pansabene
Franco Rebecchi
Paolo Trovato
Maria Danila Fusi
Ezio e **Paola Genio**
Franca Garotto
Patrizia Gigllo
Clemente Vinela
Renzo Orlassino
Carlo Della Papa
Sandra Appendino
Paola Campolaoni
Marcello Glove
Anna Maria Selvatico
La redazione con abma il

prof. Alberto Cugini
— **Ivrea**, 18 dicembre 1993.

Amministrazione, Personale Medico e Paramedico della **Casa di Cura Eporediese** unitamente al prof. **Antonio Mussa**, partecipano al dolore della famiglia per l'improvvisa scomparsa del
prof. Alberto Cugini
— **Ivrea**, 18 dicembre 1993.

Il **Servizio di Fisioterapia** esprime profondo dolore per la scomparsa del
prof. Alberto Cugini
— **Ivrea**, 18 dicembre 1993.

La dott.ssa **Salacero** e il dott. **Grosso** con le rispettive famiglie condividono commossi il lutto per la perdita del
prof. Alberto Cugini
— **Ivrea**, 18 dicembre 1993.

Attilio e **Rosa D'Arrigo** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del caro amico
prof. Alberto Cugini
— **Ivrea**, 18 dicembre 1993.

Il **Personale medico ed infermieristico** della **Divisione di Neurologia** e **Servizio di Neurofisiopatologia** partecipano al dolore per la prematura scomparsa del
prof. Alberto Cugini
— **Ivrea**, 18 dicembre 1993.

Il **Primario** ed il **Personale** del **Servizio di Radioterapia** partecipano al grave lutto per la perdita del
prof. Alberto Cugini
— **Ivrea**, 18 dicembre 1993.

Franca Ozzello e famiglia partecipano con affetto al grave lutto per la perdita del
prof. Alberto Cugini
— **Ivrea**, 18 dicembre 1993.

Attoniti per la scomparsa di un collega ed amico i **Primari** degli **Ospedali di Ivrea** e **Castellamonte** partecipano al dolore della famiglia del
prof. Alberto Cugini
— **Ivrea**, 18 dicembre 1993.

L'**Amministratore straordinario**, la **Direzione Sanitaria** - unitamente al **Personale medico tecnico infermieristico ed amministrativo** degli **Ospedali di Ivrea e Castellamonte** - i **Responsabili** dei **Servizi dell'U.S.S.L. 40**, ricordandone le alte qualità professionali e la sua profonda sensibilità, si uniscono commossi al dolore della famiglia per la scomparsa del
prof. Alberto Cugini
Primario del Servizio di Radiologia Clinica
— **Ivrea**, 18 dicembre 1993.

I **Medici**:
Francesco Altamura
Patrizia Arrò
Maurizio Caputo
Aldo Catsidi
Giovanni Cornaglia
Andrea Di Pietro
Rina Lovato
Roberto Marangoni
Gianni Merli
Roberto Musolo
Sebastiano Patania
Claudio Salvato
Mario Stringi
Claudia Tibaldi
Maria Giovanna Toppino
unitamente al **Tecnici** ed al **Personale tutto** di **Radiologia e Medicina Nucleare** degli **Ospedali di Ivrea e Castellamonte** ricordano commossi il loro stimato primario
prof. Alberto Cugini
— **Ivrea**, 18 dicembre 1993.

Ci ha lasciato
Carlo De Andreis
ex sottufficiale G.d.F.
Lo annunciano i suoi cari. S. Rosario lunedì 20 ore 19 Parrocchia S. Chiara Borgata Paradiso Collegno. Per orario funerali telefonare al n. 405 27.33. Per espressa volontà dell'estinto non fiori ma offerte all'Associazione Italiana Sclerosi multipla
— **Collegno**, 19 dicembre 1993.

Dopo 58 anni vissuti con la nostra famiglia, all'età di 87 anni ci ha lasciati
Olimpia Sappei
La rimpiangono con affetto **Mariella Pedrali, Donatella** e **Piero Spinelli, Massimo, Luciano, Paolo, Andrea Del Sette** con le loro famiglie.
— **Torino**, 19 dicembre 1993.

È mancata
Rosina Romanini
vedova Bin
anni 90
Lo annunciano le figlie **Elvira** e **Santina**, genero **Giovanni**, cugate **Mario**, amici e parenti tutti. Funerali lunedì 20 corrente ore 14,30 partendo dall'abitazione via [illegible] 6 interno 6.
— **Nichelino**, 19 dicembre 1993.

Gigi Ceppi
Grazie di essere stato amico **Dallo, Laura, Andrea, Paola.**
Torino, 20 dicembre 1993.

(Continua a pag. 6)

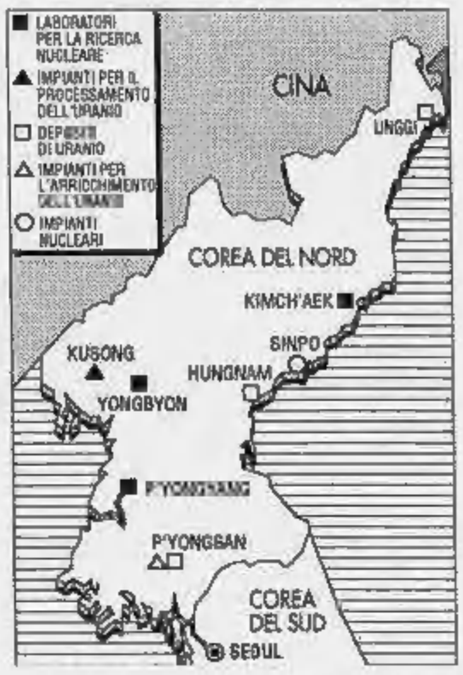
RIVELAZIONI

INCUBO DALLA COREA DEL NORD

Rapporto segreto di due diplomatici: Pyongyang può ricattare il mondo

Kim il rosso ha una flotta atomica

Il regime può disporre di centoventi vettori
Esperimenti e scambi di tecnologie con l'Iran



Kim Il Sung e nella cartina la mappa delle installazioni nucleari nordcoreane

PECHINO

LA Corea del Nord possiede un vasto arsenale di bombe atomiche e anche i missili per lanciarle. Lo confermano due alti diplomatici europei, che sono stati di recente in missione segreta a Pyongyang. Hanno rifiutato di rilasciare dichiarazioni, ma si sa che hanno inviato rapporti allarmati ai loro governi. In uno si legge: «La Corea del Nord è in grado di arricchire uranio e grafite e, infatti, ha già costruito numerose bombe. Sono operativi anche dei poligoni per gli esperimenti». Dopo alcuni incontri con la leadership del Paese, i diplomatici sono giunti all'allarmante conclusione che - per la prima volta nella storia - «il mondo è sotto la minaccia di ricatto nucleare da parte di uno Stato».

I particolari sconvolgenti sono numerosi, e provengono da diverse fonti. Ecco i fatti più significativi.

● La Corea del Nord, che in origine ottenne assistenza dall'ex Urss e realizzò il suo primo reattore sulla base di quelli americani e britannici di prima generazione, è riuscita a perfezionare i sofisticati meccanismi di attivazione per l'esplosione di una bomba atomica.

● Pyongyang ha realizzato un missile, ispirato agli «Scud» di fabbricazione ex sovietica. E' stato battezzato «Rodong 1». E' già stato testato su un raggio di 650 chilometri, ma in realtà può portare bombe atomiche o convenzionali per un raggio di ben mille chilometri. La Corea del Nord dispone di almeno 120 missili di questo tipo, che è stato segretamente venduto all'Iran: tra i due Paesi, infatti, sono in corso da tempo una serie di esperimenti comuni. Gli esperti americani ritengono che Teheran abbia fornito a Pyongyang conoscenze tecnologiche di provenienza occidentale che, altrimenti, il regime nordcoreano non sarebbe stato in grado di procurarsi.

● La Corea del Nord ha acquistato numerosi veicoli per il trasporto dei missili: i «Rodong 1» sono installati su autocarri prodotti dall'Iveco. L'austriaca Palfinger Ag, inoltre, ha fornito le gru per il caricamento e il posizionamento dei missili per il lancio. Le rampe mobili sono molto difficili da individuare dai satelliti-spia e, perciò, sono relativamente al sicuro dalle incursioni aeree e dai colpi dei missili «Cruise»: una realtà dimostrata in modo incontrovertibile dall'esperienza della guerra del Golfo. Si ritiene che siano almeno 30 le rampe impiegate per il «Rodong 1».

Quando i diplomatici europei, di ritorno da Pyongyang, hanno parlato delle prove raccolte sul programma nucleare nordcoreano a un addetto militare occidentale di base a Pechino, la reazione non è certo stata di sorpresa. «Ci sono indizi abbondanti sulle intenzioni di Pyongyang, soprattutto raccolti dai servizi segreti americani. L'unico interrogativo resta se la Corea del Nord è già riuscita a passare dal meccanismo alla bomba vera e propria, e se questa può essere trasportata da un missile. Ma si tratta di un interrogativo di scarsa importanza: Pyongyang può sganciare la bomba con un aereo o trasportarla con una nave, non fa molta differenza».

La zona prescelta per le ricerche nucleari è Yong-Don, a una novantina di chilometri a Nord della capitale. Secondo i reportage di «Jane's Intelligence Review», la Corea del Nord, con l'assistenza della Cina, ha cominciato una serie di prospezioni geologiche alla ricerca di uranio già a partire dal 1964. L'anno seguente, la Corea del Nord ricevette dall'ex Urss un piccolo reattore, che fu installato a Yongbyon. Questo reattore - che è stato successivamente ingrandito - fu oggetto di alcune ispezioni da parte dell'Aiea, l'Agenzia internazionale per l'energia atomica.

Ma alla metà degli Anni 70, è stato dato il via a un secondo e a un terzo programma, tutti e due segreti. Fu costruito un nuovo reattore con tecnologie proprie, grazie all'alto livello raggiunto dai ricercatori nordcoreani. Il progetto è diventato operativo nell'87.

Poi, nell'89, i satelliti-spia hanno rilevato l'esistenza di un terzo reattore, dotato anche di un impianto di riprocessamento destinato alla costruzione di bombe: a riprova della sua destinazione, c'è il fatto che è troppo grande per essere un semplice reattore sperimentale e che non è collegato a una rete per la distribuzione dell'energia. L'impianto permette di estrarre l'uranio e il plutonio dalle barre atomiche che sono state già utilizzate in altri impianti.

Come se non bastasse, i congegni di accensione e di detonazione delle bombe atomiche sono stati testati in una località segreta. La zona si trova nei pressi del fiume Kuryong, a poca distanza da Yongbyon. E difatti la Corea del Nord ha importato dall'Europa grandi quantità di esplosivi ad alto potenziale e prodotti come il Polonio 210 e il trizio. Secondo gli esperti, l'area per i test è la prova definitiva che le bombe atomiche sono realtà. La Corea del Nord, come l'Iraq prima di lei, è riuscita ad aggirare i controlli sull'export delle apparecchiature di misurazione più sofisticate e di molti componenti elettronici.

Ad aggravare la situazione c'è il fatto che in Corea del Nord si respira un'atmosfera pesante. Gli allarmi per gli attacchi aerei sono frequenti, in tutto il Paese. «Questi hanno finito per diffondere la paura», racconta una fonte ben informata. «Durante le esercitazioni la popolazione deve stare nei bunkers per ore e ore. E questi allarmi contribuiscono a diffondere quella che si può definire una vera isteria di guerra».

I rischi aumentano, anche perché la leadership nordcoreana si sente sempre più minacciata. «A dispetto delle ipotesi di creare zone aperte al libero mercato, non si è fatto ancora nulla. Kim Il Sung non può permettersi riforme sul tipo di quelle cinesi, perché queste danneggerebbero irrimediabilmente il potere del suo clan», spiega un esperto occidentale. D'altra parte, almeno per il momento, non si segnala nessuna apprezzabile opposizione al «Grande Leader» in seno all'esercito. Così, come Fidel Castro a Cuba, Kim Il Sung tiene duro e si chiude sempre più in se stesso.

Peter Seidlitz

(Segue da pagina 5)

Confortato dalla fede, dall'amore della moglie e dall'affetto dei parenti e amici è mancato

Pietro Savio

Lo piangono tutti coloro che conoscendolo ne hanno apprezzato le doti di bontà e generosità. Funerali nella parrocchia S. [illegible] Lima (via Beaulard 70). Per giorno e ora telefonare al 21.61.278.

— **Torino**, 19 dicembre 1993.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

INGEGNERE

Biagio Mario Comito

Ne danno il triste annuncio la moglie **Clemidra**, la famiglia **Di Vincenzo** e nipoti. Funerali martedì parrocchia Gesù Nazareno, per orario tel. 545.443.

— **Torino**, 19 dicembre 1993.

Ci ha lasciati

Paola Cauda ved. Weingrill

Lo annunciano con profondo dolore la figlia **Gisella** con il marito **Evandro**, **Gigliola** con **Gianfranco**, i nipoti **Gigliola** con **Bruno**, **Piero**, **Isabella** con **Gianni** e la piccola **Vittoria**. Funerale martedì 21 p. v., ore 10.15, Cattedrale San Donato, Pinerolo. Non fiori ma offerte all'Associazione Italiana per la Ricerca sul cancro.

— **Pinerolo**, 19 dicembre 1993.

Il babbo **Bruno Cauda** con **Rosanna**, **Cristina**, **Ettore** ed il piccolo **Leopoldo** piangono la cara **PAOLA**.

I **Dipendenti** della **Weingrill s.r.l.** partecipano al dolore della signora Gigliola Weingrill e famiglia per la scomparsa della cara mamma

Paola Weingrill

— **Pinerolo**, 19 dicembre 1993.

Mariuccia Cellerino con **Sergio**, **Nicola** e **Stefano** partecipano al dolore per la scomparsa della cara **PAOLA**.

Piero Baudrino piange la cara amica **PAOLA**.

Mario e Teresa Strani con i figli **Graziella**, **Gianfranco**, **Pierluigi** e **Paolo** con le rispettive famiglie affettuosamente partecipano.

Dagny, **Franco** ed **Enrico Cassina** partecipano al dolore della famiglia.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Andrea Vittonetto

ex macchinista FF.SS.

Ne danno il triste annuncio la moglie **Adelaide**, la figlia **Maria Teresa** e **Giuseppina**, i generi **Giorgio** e **Gino**, gli adorati nipoti **Alessandro** e **Cristina**, cognate, cognato, nipoti e cugini. Per orario funerale telefonare al [illegible]

— **Torino**, 19 dicembre 1993.

E' mancato ai suoi cari l'

AVVOCATO

Enzo Salvati

anni 60

Addolorati lo annunciano: la mamma **Angela**, l'amico Padre **Adeodato** e tutta la chiesa da lui rappresentata, parenti e amici tutti. Funerali martedì 21 ore 10 clinica S. Luca (Pecetto) e ore 11,15 Cimitero Torino Parco. S. Rosario ore 21 di lunedì 20 presso Bios Piemonte via XX Settembre n. 68, Torino.

— **Torino**, 20 dicembre 1993.

(Continua a pag. 11)

CI SONO AZIENDE CHE HANNO SCOPERTO
CHE NON BASTA
LAVARE PIU' BIANCO.

In un mercato in cui tutti lavano piu' bianco il Numero Verde attira l'attenzione e mette in luce le aziende migliori. Quelle che hanno davvero a cuore i loro clienti. Insomma se la pubblicita' lava piu' bianco, il Numero Verde e' l'additivo che aggiunge forza a qualunque azione. Molte aziende l'hanno gia' capito e utilizzano il loro Numero Verde in maniera intensiva.
Per scoprire come far rendere al massimo il vostro Numero Verde o per farvene installare uno, chiamate il Numero Verde SIP 167-080080, dal Lunedi al Venerdi, dalle ore 9,00 alle ore 18,00.

NUMERO VERDE 167-080080

NUOVO NUMERO VERDE. PIU' VOCE ALLE AZIENDE ITALIANE.

SIP

OSSERVATORIO

AAA cercasi strategia per rompicapo russo

UNA settimana dopo il terremoto elettorale, l'Occidente cerca di mettere a punto una strategia «ragionevole» verso la Russia di Eltsin e, ahimè, di Zhirinovskij. In teoria, la scelta è facile: appoggiare il primo e osteggiare il secondo. In pratica, è tutto più complicato. Va bene appoggiare Eltsin, ma è lo stesso Eltsin di prima, oppure è un leader dimezzato, o ridimensionato, che deve venire a patti, in qualche misura, con l'opposizione ultranazionalista e con quella comunista? E che cosa conviene di più all'Occidente: che Eltsin continui le sue riforme radicali, la sua terapia-shock, col rischio di accrescere la forza dei suoi oppositori, oppure che annacqui e temperi il suo riformismo, col rischio che questo diventi confuso e inconcludente come ai tempi dell'ultimo Gorbaciov?

Un segnale è venuto dal vicepresidente americano Gore, quando ha criticato il Fondo Monetario e la Banca mondiale per aver sottoposto i loro aiuti a condizioni troppo rigide, favorendo l'ascesa degli ultranazionalisti. Invece il ministro tedesco Kinkel, anche lui in visita a Mosca, ha detto che «la Germania non drammatizza i risultati elettorali e appoggia come prima le forze democratiche che vogliono continuare le riforme radicali». In realtà l'Occidente dà un po' carta bianca a Eltsin, fidandosi di lui, in assenza di alternative accettabili. Certamente non storcerà il naso, nonostante le parole di Kinkel, se il presidente russo farà delle concessioni di tipo, come dire, sociale, o magari populista. Del resto questo accade, nei momenti di crisi, anche nelle democrazie di mercato sperimentate, come le nostre. L'importante è non perdere la direttrice di marcia.

La questione è complicata anche da un altro punto di vista. Eltsin accentuerà i toni nazionalistici della sua politica estera? E in tal caso che risposta dare ai Paesi vicini alla Russia, che già chiedevano la garanzia della Nato, o addirittura il loro ingresso nell'organizzazione atlantica, e ora tremano all'idea di uno Zhirinovskij al Cremlino, ma anche di un Eltsin da lui condizionato? E' il più grosso e grave quesito dopo la fine della Guerra fredda, e riguarda gli occidentali non indirettamente, come nello sviluppo politico-economico russo, ma in prima persona.

Dalle reazioni di questi primi giorni, dalle molte dichiarazioni di uomini politici e politologi americani ed europei, due punti sono emersi con sufficiente chiarezza. Il primo è che non si può dare in nessun caso alla Russia la sensazione dell'isolamento, come avverrebbe se l'area della Nato si estendesse fino ai suoi immediati confini. Il secondo è che neppure si può concedere a Mosca un diritto di veto su chi può stare o non stare nella Nato, e che in ogni caso una qualche garanzia va fornita ai Paesi europei che sono appena usciti dall'imperialismo dell'ex Unione Sovietica.

Sembra la quadratura del cerchio, e in parte lo è. Com'è nella sua natura e nella sua storia, l'Occidente cerca la soluzione nel pragmatismo, cioè nell'ordine delle cose possibili. Possibile è rassicurare la Russia, magari stipulare un patto di alleanza tra essa e la Nato nel suo insieme, come suggerisce Brzezinski. Possibile è nel contempo associare i Paesi ex comunisti a un sistema di sicurezza e di cooperazione sponsorizzato dalla Nato, rinviando a un tempo imprecisato il problema della loro adesione formale. C'è anche una formula per questo, o uno slogan, «Partnership for Peace», e sarà al centro di un cruciale vertice atlantico, fra tre settimane a Bruxelles.

Funzionerà? E funzionerà, relativamente al quadro interno russo, l'atto di fiducia, la «delega» a Eltsin? E' logora, ma sempre valida, la definizione della Russia come di «un mistero avvolto in un enigma». Ancora una volta l'Occidente prova a svelare, o almeno a circoscrivere questo mistero e questo enigma. La condizione, anche questa antica, è che l'Occidente resti nel frattempo se stesso, forte e vigile.

Aldo Rizzo

Al concerto per il leader della destra, punk, comunisti e nostalgici dello zar

Una notte nel circo di Zhirinovskij

«Siamo noi la vera Russia, viva l'Urss» Poi arriva la milizia e caccia tutti

Concerto rock a Mosca. Le mode occidentali dilagano nell'arcipelago della protesta giovanile

MOSCA
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Punk di tutto il mondo unitevi, Zhirinovskij è il vostro leader. Comunisti, spiritualisti, anarchici, nazionalisti, fascisti, antisemiti, punk e semplici smandruppati che pattinate sul ghiaccio sporco dell'uliza Viatskaja, sputate per terra, spaccate le bottiglie di birra, non guardate il profilo di Gorkij sulla facciata della casa della cultura di quest'angolo remoto di Mosca. Entrate, qui dove tutto si mischia, dove Zhirinovskij è vero profeta e dove fra poco attaccherà il primo pezzo Egor Letov, poeta-cantante punk con barba, baffi e occhialini da John Lennon.

E' domenica, sono solo le 3 del pomeriggio, e c'è già una bella compagnia: il suddetto Letov, Aleksander Prochanov (direttore di *Den'*, il settimanale di «opposizione spirituale» chiuso da Eltsin), Aleksander Dughin (scrittore e giornalista di *Nash Sovremennik*), uno che si direbbe un decabrista se non fosse per i calzini rossi e blu. E Zhirinovskij? Sacha, al centro col microfono, dice: «Ci ha mandato un milione, e più tardi viene». Speriamo.

Ma che cos'è questo posto e questa gente se non quel groviglio incomprensibile di umori e odori che ha trasformato il «figlio del giurista» nel leader del primo partito di Russia, quelli che se votano lo fanno con una pernacchia o come se dovessero sputare in faccia a qualcuno, quel milieu giovane e sgarbato che compone il 30 per cento del partito di Zhirinovskij (secondo la *Nezavisimaja Gazeta*), frullato di ideologie più vecchie che nuove, campione giovanile estremo dell'ex società sovistica.

E come mai la faccia piatta di Vladimir figlio del lupo è diventata un simbolo per questi qua? Ce lo spiega l'ideologo Dughin: «Zhirinovskij è stato pagato dal governo per essere un'opposizione ubbidiente. Sappiamo tutti che ha preso i soldi da Poltoranin (uno dei fedelissimi di Eltsin, *ndr*) per far approvare la Costituzione... Ma è capitato che ha preso più voti di tutti, molti più del previsto. E ora Zhirinovskij sfugge allo scenario che avevano preparato per lui, è un anticonformista, si mette contro il sistema». Come dire che è «uno di noi», un vero punk.

La situazione della Russia è quella che è, c'è poco da scherzare e aspettando Zhirinovskij si sono messi tutti su un palchetto circondato da sacchetti di sabbia, come se fossero in trincea. C'è la solita polvere, le tendine che crollano, il buffet con tartine al salmone di un colore impresentabile. Nella platea si passano una bottiglia di Martini Rosso che ruscella di bocca in bocca. Al centro della sala un missile impigliato dai lacci che trattengono lattine, bottiglie, tetrapack di succhi di frutta americani. Se il missile parte, tutta quella robaccia sparirà e la Russia sarà libera. Bisogna accendere la miccia. E tutti sono qui per questo.

Attacca Letov: «Mi fa piacere vedervi tutti qua, comunisti e nazionalisti...». Ma cosa li unisce? «L'odio verso il sistema sovietico, lo eltsinismo, tutto ciò che impedisce all'uomo di creare e di raggiungere la spiritualità».

Dice Dughin: «Siamo la forza della tradizione russa... fuori di qui ci sono i giovani che fuggono questo sistema...». Stanno facendo a botte per entrare e le vetrate della casa della cultura si sbriciolano come biscotti. «Siamo con quelli che hanno difeso la Casa Bianca, non per Khasbulatov o per la Costituzione sovietica, ma per la patria, con la nomenclatura di campagna che oggi anch'essa fugge dal sistema». Gli chiede uno: ma il mezzo è diventato il fine? Risposta: «Il movimento è tutto, il fine è nulla».

Fascisti? Il decabrista: «Le definizioni sono stupide. Il potere cerca di spaventare la gente agitando i fantasmi del passato. Non serve... più si minimizzerà la minaccia del fascismo, più si formeranno gruppi di fascisti». Letov, leader punk: «Già negli Anni 80 abbiamo annunciato di essere comunisti: il sistema di valori che ho sempre difeso è molto vicino alle Brigate rosse».

Un ragazzo col cappotto militare, una fascia rossa al braccio, due bottiglie di birra in tasca: «Ma chi siete voi? La verità la può dire solo Dio». Che barba, troppe parole, si sente ancora puzza di socialismo, dice Dughin: «Sentirò di vivere ancora in Urss fino a quando l'ultimo sovietico respirerà».

Arriva la milizia, circonda la casa della cultura, mena col manganello. Il concerto è sospeso. Prochanov, padrino di quel che chiama il «laboratorio ideologico della grande Russia», profetizza: «Questo ambiente è come un acido che si mangia ogni leader e scioglierà anche Zhirinovskij». Ma lui, furbo, non s'è fatto vedere.

Cesare Martinetti

Confermato il ritiro dopo 15 mesi, nella missione sono morti sette soldati e una crocerossina

Fabbri: Somalia addio, a marzo tutti a casa

E l'Italia propone una trattativa di pace a New York o a Ginevra

MOGADISCIO. Si torna a casa. Il ministro della Difesa Fabbri, in visita al nostro contingente, lo ha detto ieri parlando ai militari impegnati nell'operazione «Ibis 2» a Balad. Entro la fine di marzo, dunque, i soldati italiani lasceranno il Paese dopo 15 mesi di lavoro duro, pericoloso e un pesante tributo di sangue: sette militari ed una crocerossina sono stati uccisi durante questa missione umanitaria decisa dall'Onu. A un anno dall'inizio dell'operazione «Restore Hope» si può affermare che la situazione alimentare è migliorata, i cereali di base, il latte, la farina, il riso, lo zucchero sono largamente disponibili e di fame non muore più nessuno.

Ma l'ampia disponibilità di cibo non significa che l'emergenza sia finita: sul piano politico «Restore Hope», che solo agli americani è costata circa 40 milioni di dollari al giorno (60 miliardi di lire) e all'Italia 60 miliardi al mese, ha ottenuto risultati assai modesti. I due signori della guerra, il generale Aidid e il presidente ad interim Ali Mahdi, hanno firmato accordi che non sono mai stati rispettati e anche l'ultimo incontro ad Addis Abeba, con la mediazione del presidente etiopico Meles Zenawi, è stato un fallimento. A Mogadiscio l'attività delle bande armate si è intensificata, furti e rapine sono all'ordine del giorno, per le strade sono ricomparse le «tecniche» con mitragliatrici e lanciarazzi, gli arsenali dei due signori della guerra sono rimasti praticamente intatti e si vedono in giro miliziani armati.

Il governo italiano si rende conto che con la partenza dei contingenti militari degli Usa e degli altri Paesi occidentali c'è il rischio che la Somalia sprofondi di nuovo nella guerra civile. Per scongiurare questo pericolo - ha detto Fabbri ai nostri militari - «l'Italia ha proposto all'Onu di avviare una trattativa diretta con tutte le parti somale da tenersi a New York o a Ginevra». Per il ministro gli sforzi compiuti sinora non si sono dimostrati sufficienti e il tempo per porre rimedio agli errori è ormai limitato: «C'è il rischio di vedere fallire la missione proprio adesso, dopo tanti lutti e tanti sforzi finanziari». L'iniziativa del governo italiano è stata illustrata sabato da Fabbri al rappresentante di Boutros Ghali in Somalia, ammiraglio Owen, nel corso di un incontro nell'ambasciata italiana di Nairobi, in Kenya.

Ad un anno dall'arrivo in Somalia, il bilancio per il nostro contingente può considerarsi «sostanzialmente positivo», dice il colonnello Luigi Cantone, vicecomandante della brigata Folgore, a Mogadiscio dal 13 dicembre dell'anno scorso. I nostri militari hanno distribuito tonnellate di viveri, raggiungendo anche piccoli villaggi dimenticati nella savana, aperto scuole, ospedali, poliambulatori dove sono stati curati migliaia di feriti e malati. A Giohar, l'ex villaggio Duca degli Abruzzi, l'ospedale da campo ha assistito più di 10 mila persone, mentre nell'ambulatorio «Ibis» di Mogadiscio, dove il 9 dicembre è stata assassinata la crocerossina Maria Cristina Lunetti, ogni giorno più di 300 persone vengono curate.

Francesco Fornari

MAGHREB

Dimissioni rinviate

Algeri, il regime si regala un mese di potere

ALGERI. L'Alto Consiglio per la Sicurezza, l'organismo di governo insediato dai militari dopo l'annullamento delle elezioni nel gennaio del '92, non si dimetterà come previsto il 31 dicembre, ma resterà in carica fino al 31 gennaio prossimo. Contemporaneamente, in un comunicato, si rende noto che il 25-26 gennaio si svolgerà una conferenza nazionale con la partecipazione di 50 formazioni politiche e organizzazioni civiche. Dai colloqui sarà escluso il Fronte Islamico di Salvezza, il movimento integralista che era in testa nello scrutinio quando le elezioni furono annullate e che poi fu messo fuorilegge. La conferenza dovrà definire un programma in vista dell'insediamento di un governo di transizione cui toccherà il compito di guidare il Paese prima delle elezioni parlamentari e presidenziali che si dovrebbero svolgere entro 2-3 anni. [Agi-Ap]

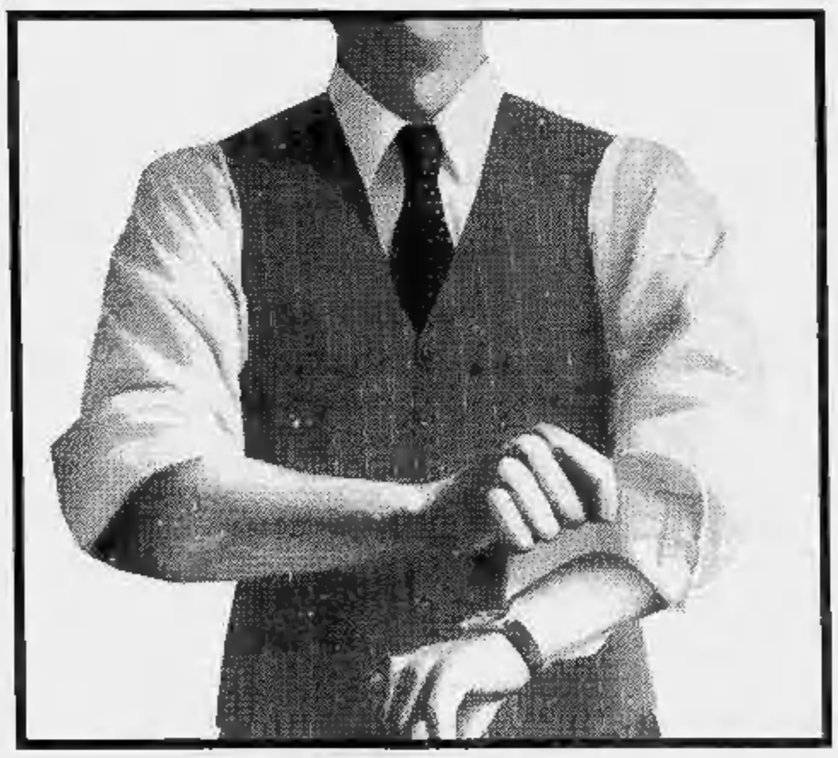
TERRORISMO

Nuove rivelazioni

«Siria e Iran i veri mandanti di Lockerbie»

LONDRA. Un uomo d'affari svizzero, Edwin Bollier, testimone chiave della pista libica per la strage di Lockerbie, nel corso di un'intervista con la «Bbc» e poi con il domenicale «Sunday Times», ha compiuto una clamorosa marcia indietro. Bollier è a capo di una piccola azienda elettronica di Zurigo che ha fabbricato il timer della bomba esplosa nel dicembre '88 sul «Jumbo» della Pan Am in volo sopra i cieli di Scozia. Fino ad ora l'uomo aveva sostenuto che tutti i timer, prodotti in sette prototipi, erano stati venduti alla Libia. Ora il testimone si è ricordato che in realtà due di questi congegni elettronici li aveva personalmente forniti alla Stasi, allora in stretto rapporto con i servizi siriani ed iraniani. Il «Sunday Times» ha avanzato il sospetto che gli investigatori americani e britannici abbiamo intenzionalmente dirottato le indagini verso la Libia. [Ansa]

Non esistono problemi, ma soluzioni.



Questo è il momento di rimboccarsi le maniche. Nella vita, ma soprattutto negli affari, le difficoltà si possono trasformare in preziose opportunità.
Crediop, da più di 70 anni leader nel mercato finanziario italiano, Vi offre un'ampia gamma di soluzioni per soddisfare tutte le esigenze finanziarie della Vostra impresa, come il credito industriale, per realizzare i Vostri progetti di investimento per nuovi impianti, ampliamenti, ammodernamenti, ristrutturazioni e riconversioni, ed il credito all'esportazione, per rendere la Vostra azienda più competitiva nei mercati esteri, difficili ma ricchi di occasioni da sfruttare.
Rivolgendovi al Crediop avrete a disposizione competenza, professionalità e le Filiali dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino, del Banco Lariano e della Banca Provinciale Lombarda.
Un servizio ancora più completo per trovare insieme le soluzioni ai Vostri problemi.

CREDIOP. PIU' CREDITO AI VOSTRI PROGETTI.

CREDIOP
CREDITO PER LE IMPRESE E LE OPERE PUBBLICHE S.p.a.

Capitale sociale: L. 2.109 miliardi
Riserve: L. 407 miliardi
Mutui in essere al 31/12/1992: L. 37.391 miliardi

SEDE
ROMA - Via Vanni Sacramone, 30
Tel. 06/4771.1 - Telefax 06/47215952
Telex 611020 (CROPRO I)

UFFICI REGIONALI
MILANO - Via Brera, 19
Tel. 02/86463893
Telefax 02/865521

NAPOLI - Via Medina, 40
Tel. 081/5527385
Telefax 081/5510448

CREDITO CREDITIZIO SSS 19080

L'assassino, 23 anni, era stato rimproverato dal genitore: «Scansafatiche, cercati un lavoro». Già libero

Il padre gli nega i soldi: lo uccide

Pietra Ligure, massacrato con pugni e calci

PIETRA LIGURE. Volvo 780 parcheggiata sotto casa, due dobermanni neri portati a passeggio sul lungomare, begli abiti e notti nei locali alla moda. Di lavorare, però, poca voglia e i soldi per benzina e divertimenti erano quelli di papà che non glieli lesinava, certo, ma che quasi ogni giorno gli rimproverava di non impegnarsi abbastanza a cercare un lavoro. Sabato sera Lorenzo Daolio, 23 anni, stanco delle accuse del padre Luigi, 64 anni, lo ha massacrato di botte e poi lo ha lasciato, ormai senza vita, accasciato sul pavimento dell'ingresso di casa. Ha indossato un giubbotto ed è sceso per un sabato sera girovago nei night della Riviera. E' successo a Pietra Ligure, centro di turismo e svaghi.

Lorenzo Daolio è finito in cella, per 24 ore, con l'accusa di omicidio preterintenzionale. Poi è stato rilasciato: per il magistrato «non può inquinare le prove della sua colpevolezza». Ai carabinieri che lo avevano fermato alle due di notte, mentre stava rincasando, aveva detto: «Non volevo ucciderlo».

Un delitto annunciato. Più volte negli ultimi tempi i carabinieri erano dovuti intervenire per sedare le liti tra padre e figlio, con la moglie-madre impotente spettatrice.

Alla base di tutto c'erano sempre i soldi. Lorenzo ne chiedeva in continuazione, per l'auto, per i cani, per la bella vita, insomma. Il padre metteva mano al portafoglio ma lo esortava a cercarsi un lavoro, a spendere di meno. E ogni volta la voce saliva. Spesso dalle parole si passava ai fatti. Maria Daolio cercava di mettere pace tra marito e figlio, ma serviva a poco. Lorenzo, un ragazzone alto e biondo, minacciava anche lei.

Piazza Bottaro è lungo la via Aurelia, di fronte al mare. In un palazzo, al primo piano, abita la famiglia Daolio. Un appartamento non molto grande, ma ben arredato. Tra gli abitanti del palazzo e la famiglia Daolio ci sono rapporti di buon vicinato ma nessuna confidenza. «Persone perbene. Sentivamo che spesso i due uomini litigavano, ma non sappiamo il perché. Qualche volta abbiamo visto arrivare anche i carabinieri ma non abbiamo mai chiesto nulla», spiega uno dei vicini di casa. A chiamare il 112 era Maria Daolio nel tentativo di evitare che Lorenzo picchiasse il padre. Anche sabato sera è stato lei a chiamare il centralino dell'ospedale Santa Corona che poi ha smistato la chiamata alla Croce Rossa. «Quando siamo arrivati la signora ci aspettava sulle scale. Ci ha detto che lei era uscita di casa alle 18,30 e quando è rientrata, poco dopo le 21,30, ha trovato il marito accasciato sul pavimento dell'entrata», racconta Gianluca Rosa, uno dei volontari. E aggiunge: «In casa non c'era nessun altro. Abbiamo sistemato l'uomo sulla barella e lo abbiamo portato al pronto soccorso».

I medici dell'ospedale di Pietra Ligure si sono resi subito conto che Luigi Daolio era stato picchiato selvaggiamente. Il pensionato è morto subito dopo il ricovero. Dal centralino del Santa Corona sono stati avvisati i carabinieri di Albenga e sono cominciate le ricerche del giovane. Poco dopo le due di notte Lorenzo è tornato a casa. Ad aspettarlo non c'erano i genitori ma i carabinieri. Il magistrato ha ordinato l'autopsia sul cadavere di Luigi Daolio.

«Un episodio che deve far riflettere. C'è una crisi di valori generalizzata ma in Riviera, terra di turismo e soldi facili, il fenomeno rischia di diventare ancora più sentito. Ci sono falsi miti come l'auto di lusso, il bel vestire, il divertimento che sembra essere a portata di mano senza impegno e senza fatica. Per averlo si passa sopra a qualsiasi cosa, compreso il rispetto e l'amore per i genitori. Non so valutare ancora l'episodio perché non conosco i particolari e i protagonisti ma certo è la punta di un iceberg. E provo tanta pena anche per Lorenzo, per il rimorso che sicuramente sta provando», commentava ieri pomeriggio un sacerdote parlando con alcuni abitanti di piazza Bottaro.

Stefano Pozzini

CASERTA

In cella boss della camorra

CASERTA. Il boss della camorra Francesco Bidognetti di 40 anni, soprannominato «cicciotto» è stato arrestato a Lusciano (Caserta) dai carabinieri della legione di Napoli. Bidognetti, considerato il più pericoloso dei camorristi del clan dei casalesi, era latitante da circa un anno. Nei suoi confronti la magistratura aveva emesso un'ordinanza di custodia cautelare per associazione mafiosa ed altre due per estorsione. Bidognetti è stato sorpreso dai carabinieri in un appartamento in compagnia di altre due persone, arrestate con l'accusa di favoreggiamento. Il camorrista era assurto al ruolo di capo indiscusso del clan dei casalesi (legato ad altre «famiglie» napoletane con addentellati nella Penisola iberica e in Sud America), in concomitanza con la detenzione dell'altro boss dell'organizzazione, Francesco Schiavone, detto «Sandokan». [m. c.]

Negli ultimi mesi le liti erano diventate frequenti Il giovane disoccupato amava la bella vita

Il palazzo a Pietra Ligure dove il figlio ha ucciso il padre a calci e pugni

«L'hanno dimenticato tutti». Il ragazzino, 11 anni, figlio di un boss della 'ndrangheta, è scomparso da 6 mesi

«Il mio piccolo Domenico, un rapito di serie B»

Roma, sfogo della madre dopo la liberazione di Giovanni Glorio

ROMA
DALLA REDAZIONE

La mamma di Giovanni Paolo Glorio, liberato venerdì scorso, è tornata a sorridere e a fare progetti. Ma c'è un'altra mamma a Roma che da sei mesi non ha più notizie del figlio, Domenico Nicitra, uscito con lo zio il 21 giugno scorso in motorino e mai più rientrato.

Domenico ha undici anni ed è il figlio del boss di Palma di Montechiaro, Salvatore, legato alla banda della Magliana e ritenuto il re del gioco d'azzardo nella capitale. E proprio i trascorsi e l'ambiente del padre hanno fatto sì che gli investigatori, per questo caso, non abbiano mai usato la parola sequestro. Un caso difficile, di cui si è parlato anche in commissione Antimafia. Dietro questa scomparsa potrebbe esserci un regolamento di conti, un caso di lupara bianca, un ricatto rivolto al padre detenuto nel carcere di Regina Coeli per impedirgli di «vuotare il sacco», ma anche una fuga organizzata per evitare una vendetta trasversale contro Salvatore Nicitra.

Domenico Nicitra è stato rapito a Roma il 21 giugno di quest'anno

Una storia maturata dunque nella mala romana, di cui si è parlato assai poco. Adesso la mamma di Domenico si ribella: «Il mio bambino è trattato come un bambino di serie B. Tutti vogliono dimenticarlo». Poche parole dettate all'uscita della messa che monsignor Diego Bona ha voluto dedicare a Domenico. Un gesto per chiedere il suo ritorno a casa, magari per Natale.

E un appello per la liberazione del bambino lo ha lanciato anche il papà di Giovanni Paolo Glorio. «Vorrei - ha detto - che per la famiglia Nicitra questo fosse un Buon Natale così come lo sarà per noi».

Intanto gli investigatori continuano le indagini sul sequestro Glorio. Anche se la rottura della microspia nascosta nel borsone con i soldi del riscatto - due miliardi e duecento milioni contro i cinque della richiesta iniziale - ha impedito la piena riuscita dell'operazione, la polizia sta continuando a lavorare per far cadere in trappola i rapitori.

GLI ALTRI OSTAGGI **DELL'ANONIMA**

VINCENZO MEDICI 64 anni, titolare di un'azienda agricola. E' stato sequestrato nella Locride quattro anni fa, il 21 dicembre 1989. Nel febbraio del 1990 la magistratura di Locri ha bloccato il riscatto che la famiglia era pronta a pagare, un miliardo appena ritirato da una banca di Roma.

GIANCARLO CONNOCCHIELLA 34 anni, dentista. E' stato rapito il 20 aprile '91 mentre andava a fare una visita a domicilio a Vibo Valentia. Poco dopo uno dei banditi ha telefonato al suocero, un noto farmacista della zona, per annunciare il sequestro e specificare dove si trovava l'auto del genero.

PASQUALE MALGERI 71 anni, radiologo. Nel 1980 era sfuggito a un primo sequestro, ma il 7 ottobre '91 non è altrettanto fortunato: lo rapiscono in sei nella campagna tra Grotteria e Siderno (Reggio Calabria), dov'era andato a vendemmiare con la moglie e un contadino. Era questa l'unica occasione dell'anno in cui tornava in Calabria, da dove si era allontanato dopo il tentato sequestro.

PAOLETTO RUIU 42 anni, comproprietario di una farmacia insieme al fratello. Rapito il 22 ottobre '93, mentre rincasava in auto a Orune, trenta chilometri da Nuoro. Era uscito nel pomeriggio per sbrigare qualche commissione: alla sera la famiglia, non vedendolo rientrare, aveva dato l'allarme.

INTERVISTA

«RIVOLUZIONE» NELLE LOGGE

Virgilio Gaito a capo del Grande Oriente: noi siamo buoni cittadini

«Massone non è sinonimo di mafioso»

Il nuovo Gran Maestro: la P2 è storia vecchia

ROMA. Non ha l'aria di chi ha festeggiato Virgilio Gaito, da due giorni nuovo Gran Maestro del Grande Oriente d'Italia. «E' un compito non indifferente quello che mi è stato affidato - spiega -. Stiamo attraversando un momento molto difficile: non spira un'aria buona nei nostri confronti. L'opinione pubblica pilotata da forze politiche e gruppi di pressione ci è contraria. Ormai dire massone è come dire mafioso, intrallazzatore. Francamente, è ingiusto. Siamo innanzitutto dei buoni cittadini, il nostro obiettivo è migliorare l'umanità».

Ammetterà che non tutti i massoni si sono rivelati dei buoni cittadini...

«E va bene, certo, c'è stata la P2. E allora? Che cosa vuol dire? In ogni organizzazione di questo mondo esistono le deviazioni. Ma ormai si tratta di un episodio che appartiene al passato».

E l'inchiesta della procura di Palmi? Il rapporto con i magistrati?

«Bisogna finirla una buona volta anche con questa storia. Dovete convincervi che i magistrati che fanno parte della massoneria sono cittadini al di sopra di ogni sospetto, danno maggiori garanzie perché non sarebbero mai capaci di non rispettare un loro fratello».

E un non fratello?

«Nemmeno, figuriamoci! Il nostro obiettivo, glie l'ho detto, è migliorare noi stessi e l'umanità».

Eppure la Gran Loggia d'Inghilterra vi ha revocato il riconoscimento accusandovi di corruzione e contiguità con i fenomeni delinquenziali.

«Accuse basate su documenti falsi e per questo abbiamo anche esposto denuncia. Ma soprattutto basate su dei giochi di potere: agli inglesi non è piaciuto il nostro attivismo nei Paesi dell'Est».

In ogni caso è una pesante ipoteca per la credibilità del Grande Oriente d'Italia...

«Non è vero. Operiamo dal 1805, mentre il riconoscimento risale solo a venti anni fa. Non è questo a renderci illegittimi. Certo, confidiamo che nel tempo gli inglesi rivedano le decisioni prese».

La sua elezione non è stata molto tranquilla: l'ex Gran maestro Corona sponsorizzava il suo avversario, ci sono state accuse di illegittimità e, per di più, una marea di astensioni...

«Come al solito ci sono troppe persone che parlano e voi giornalisti esagerate. Con Corona non c'è incompatibilità, anzi, penso che sia stato molto contento che un povero cireneo si sia caricato di questo bel peso. Per quel che riguarda le irregolarità, ci sono stati solo dei problemi legati al nostro sistema elettorale. E per quel che riguarda l'astensione, è vero che ci sono molti fratelli che si sono sentiti sconfortati negli ultimi tempi per le dicerie di Di Bernardo e le difficoltà sul piano internazionale, ma non è stato un fenomeno generalizzato: ha interessato solo una ventina di logge su 39».

Che cosa si propone di fare ora?

«Il mio obiettivo è fare chiarezza su chi siamo. Sono stanco di questa fama che ci circonda. Faremo una campagna attraverso la nostra rivista e diffonderemo anche un video».

Nella speranza di fare nuovi proseliti?

«Non necessariamente».

Che senso ha essere massoni alle soglie del Duemila?

«Per lei ha senso avere degli ideali? Perché essere massoni è questo, nient'altro».

Flavia Amabile

Il Gran Maestro uscente (a sinistra), Armando Corona e il «transfuga» Giuliano Di Bernardo

Iniziativa a Palermo

Riprodotta nel presepe la strage di Capaci

PALERMO. Due nuove iniziative a Palermo: due presepi allestiti in quartieri antitetici della città. A Brancaccio, periferia Sud, «alta densità mafiosa», fra i personaggi della natività sono stati inseriti il neosindaco Leoluca Orlando e il procuratore Giancarlo Caselli. Le sagome, a grandezza naturale, sono state poste su un motocarro. Tra le simbologie: i re magi portano in dono non oro incenso e mirra, ma «lavoro, giustizia, onestà». Il presepe, itinerante, il 26 dicembre sarà a Corleone.

Dalla parte opposta del capoluogo siciliano, in viale Francia, la sacra rappresentazione, collocata nella parrocchia Maria Madre della Chiesa, esporrà la riproduzione in scala dello scenario della strage di Capaci e via D'Amelio, ricostruito in miniatura da un tecnico dell'Anas. [Ansa]

Sequestrati a Bari

Due quintali di «botti» nelle casse funebri

BARI. Sono stati sequestrati anche due quintali di giochi pirotecnici, trovati nascosti nelle casse da morto in un'impresa di pompe funebri, durante un'operazione antidroga compiuta l'altra notte a Bari da 200 carabinieri, che hanno controllato numerosi locali e luoghi di ritrovo cittadini.

L'operazione, che è stata diretta dal sostituto procuratore Carlo Maria Capristo, era finalizzata alla repressione dello spaccio di stupefacenti e all'individuazione di armi in ambienti insospettabili, dopo i recenti arresti di commercianti e professionisti pugliesi nell'ambito di un presunto traffico di cocaina con la Colombia. I militari della compagnia «Bari centro», con l'aiuto di alcune unità cinofile, hanno trovato e sequestrato diverse dosi di sostanze stupefacenti. [Ansa]

Adozioni all'estero, il ministro Contri annuncia nuove regole

«Guerra alla tratta di bimbi»

«Per salvare le famiglie da mediatori senza scrupoli devono operare solo enti autorizzati dallo Stato»

Il ministro Fernanda Contri (in alto a destra) ha dettato nuove regole per l'adozione di bimbi stranieri

COURMAYEUR
DAL NOSTRO INVIATO

Adozione internazionale, stop al «fai da te». Va dritta al cuore del problema Fernanda Contri, avvocato, esperta del diritto di famiglia e, da aprile, ministro per gli Affari Sociali nel governo Ciampi: per stroncare il mercato nero dei bambini stranieri, bisogna che la mediazione fra famiglie italiane e Paesi di provenienza dei minori da adottare venga svolta esclusivamente da enti autorizzati.

Basta con i mediatori-trafficanti, con le coppie mandate allo sbaraglio: ci si dovrà rivolgere soltanto ad organizzazioni riconosciute e controllate dallo Stato. «E' sufficiente una leggina - ha precisato a chiusura del convegno "Bambini e genitori senza frontiere", promosso dalla Fondazione Courmayeur - . Mi stupisce che non sia ancora stata fatta, mentre è da anni che si parla di traffici clandestini intorno all'adozione internazionale. Non si tratta di rivoluzionare le disposizioni vigenti; anzi, avrei paura a proporre una riforma della legge dell'83. Con l'aria che tira, c'è il rischio di peggiorarla».

Un esempio? Consentire l'adozione anche ai singles, mentre migliaia di coppie giudicate idonee sono già in lista d'attesa. «Nell'interesse primario dei bambini italiani e stranieri in situazione di abbandono - aggiunge il ministro -, c'è solo bisogno di sistemare un po' le cose». Cominciando con il dichiarare fuori legge i mediatori non autorizzati e non controllabili.

Ma non si finirà con l'allungare i tempi burocratici e con il rallentare il flusso di adozioni? Nel 1992, su 1885 bambini adottati all'estero, solo 336 (13%) sono passati attraverso enti riconosciuti. «Tutt'altro - spiega Donata Nova Micucci, vicepresidente dell'Anfaa, l'Associazione che tanta parte ha avuto, dal 1962 ad oggi, nel sollecitare una maggiore tutela dei bambini abbandonati -. Il riferimento ad agenzie di mediazione autorizzate, che non abbiano scopi di lucro e che si preoccupino di preparare gli aspiranti genitori adottivi e di seguire l'inserimento del minore in famiglia, è una garanzia importante per le coppie che hanno ottenuto l'idoneità. Spesso, però, queste famiglie non ne conoscono nemmeno l'esistenza, perché nessuno le informa».

«Oggi, in Italia, le organizzazioni autorizzate a svolgere le pratiche sono 11, ognuna con storia e caratteristiche diverse - aggiunge Gabriella Merguici, del Ciai, Centro adozione internazionale -. C'è dunque un'ampia scelta, anche in riferimento alla varietà dei Paesi di origine nei quali operano». Senza contare che il costo di un'adozione all'estero tramite enti riconosciuti costa sui 14-18 milioni, mentre il «fai da te» può comportare una spesa di 45 milioni per il solo avvocato-mediatore.

Promette d'impegnarsi a fondo, da qui alle elezioni anticipate, il ministro Contri. Non solo sul fronte delle adozioni, ma per la tutela di tutti i bambini stranieri che vivono nel nostro Paese. C'è un dato eclatante, che deve far riflettere: sono 40 mila, in Italia, i minori figli di immigrati con regolare permesso di soggiorno. Senza contare le ombre delle ombre», i figli invisibili degli immigrati clandestini.

Fernanda Contri ricorda l'istituzione di un Comitato interministeriale istituito ad hoc; cita la circolare firmata d'intesa con Rosa Russo Jervolino che estende la frequenza scolastica anche ai bimbi non in regola con i permessi di soggiorno; rivendica più dignità per il suo Dipartimento, con l'istituzione di un vero e proprio ministero. «Oggi, il ministro degli Affari Sociali, pur avendo la delega per i minori, la famiglia e gli immigrati, è un po' Cenerentola - spiega -. Non accetterei di continuare a fare da alibi al governo sul piano sociale. Al di là dell'ottimo dialogo che ho con i colleghi, non crediate che i rapporti fra dicasteri siano idilliaci. Lo testimoniano le tante difficoltà che abbiamo avuto, in questi mesi, per far passare anche i provvedimenti apparentemente più banali».

Darà battaglia. A partire dalla guerra contro la tratta di bambini stranieri a scopo di adozione. Anche perché, come dice Marco Griffini, dell'Associazione Aibi di Melegnano, un bimbo in difficoltà si può aiutare anche senza sradicarlo dal suo Paese. E lancia l'«adozione a distanza» dei piccoli bosniaci, martoriati dalla guerra.

Mario Tortello

Choc in un ginnasio della Germania

Esecuzione sul patibolo davanti alla classe

Dodicenne costretto a salire su una forca Salvato dal peso. «Solo uno scherzo»

BONN
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

«Soltanto uno scherzo», si difendono i compagni del ginnasio, a Saarbruecken: ma lui, il dodicenne che tre ragazzi di 14 e 15 anni hanno tentato di impiccare in classe, e che si è salvato per un soffio riportando ferite serie, racconta un'altra storia. Era appena entrato nell'aula durante l'intervallo per parlare a un amico «grande», ma subito lo hanno costretto a salire sulla «forca», improvvisata con il sostegno metallico di una carta geografica. Un quindicenne lo ha issato a forza su una sedia, un altro gli ha passato il cappio intorno al collo, un terzo ragazzo di 14 anni ha dato un colpo alla sedia, mentre tutti gli altri stavano a guardare.

Il ragazzo si è salvato per miracolo: il suo peso ha inclinato in avanti la «forca», permettendogli di toccare il pavimento con la punta dei piedi. Qualcuno ha cercato ancora di sistemare il sostegno al quale era rimasto appeso, ma un compagno è finalmente intervenuto: gli ha sciolto le mani e tolto il cappio. Quando, pochi minuti dopo, l'insegnante è rientrato in classe, non si è accorto di quel che era davvero avvenuto: ha visto soltanto la «forca» e ha pensato a un «macabro scherzo», senza immaginare che l'irresponsabilità aggressiva di tre ragazzi e l'indifferenza divertita di altri venti avrebbero potuto provocare un dramma.

E' successo giovedì, ma lui, la vittima, per due giorni non ne ha parlato con nessuno, perché non voleva «dar l'impressione di essere una spia». E' rimasto a scuola, ha continuato a seguire le lezioni nonostante lo choc e le contusioni. Sabato, però, dolori alla gola atroci fortissimi lo hanno costretto a confessare tutto al padre, che ha informato la polizia. Ieri sera, non c'era traccia del quindicenne considerato il principale responsabile e ricercato per tentato omicidio. Quanto alle testimonianze dei compagni di scuola, sono state rilevate «grosse divergenze»: non tutti hanno mantenuto la versione dello scherzo.

Con il suo svolgimento drammaticamente «naturale», l'episodio conferma l'allarme del congresso di medicina giovanile tenutosi di recente a Duesseldorf: bambini e ragazzi in età scolare diventano sempre più brutali. E fra l'aggressività di chi frequenta le elementari e quella degli adolescenti, «ci sono strette connessioni» che «rendono urgenti prevenzioni e terapie già nella prima età»: «Dal 5 al 25 per cento dei bambini delle elementari ha comportamenti vistosamente aggressivi», è stato rilevato. E' proprio questa precoce disposizione alla violenza a sollevare le maggiori preoccupazioni. Pochi mesi fa, aveva fatto sensazione l'esodo di centinaia di maestre d'asilo. Un'inchiesta condotta per conto della Caritas dal professor Michael Gleich, dell'università di Colonia, ha dato risultati «impressionanti», come ha confessato il suo autore: il 70 per cento delle maestre che hanno deciso di abbandonare il lavoro ha giustificato la propria decisione con l'aggressività dei bambini, la disposizione al «conflitto fra di loro» già a partire dai 3 anni: ci siamo ritrovate inermi, hanno ammesso, senza poter far nulla.

Emanuele Novazio

Nozze la prossima estate per l'ultimo rampollo della regina Elisabetta

Il principe Edward sposa «Cenerentola»

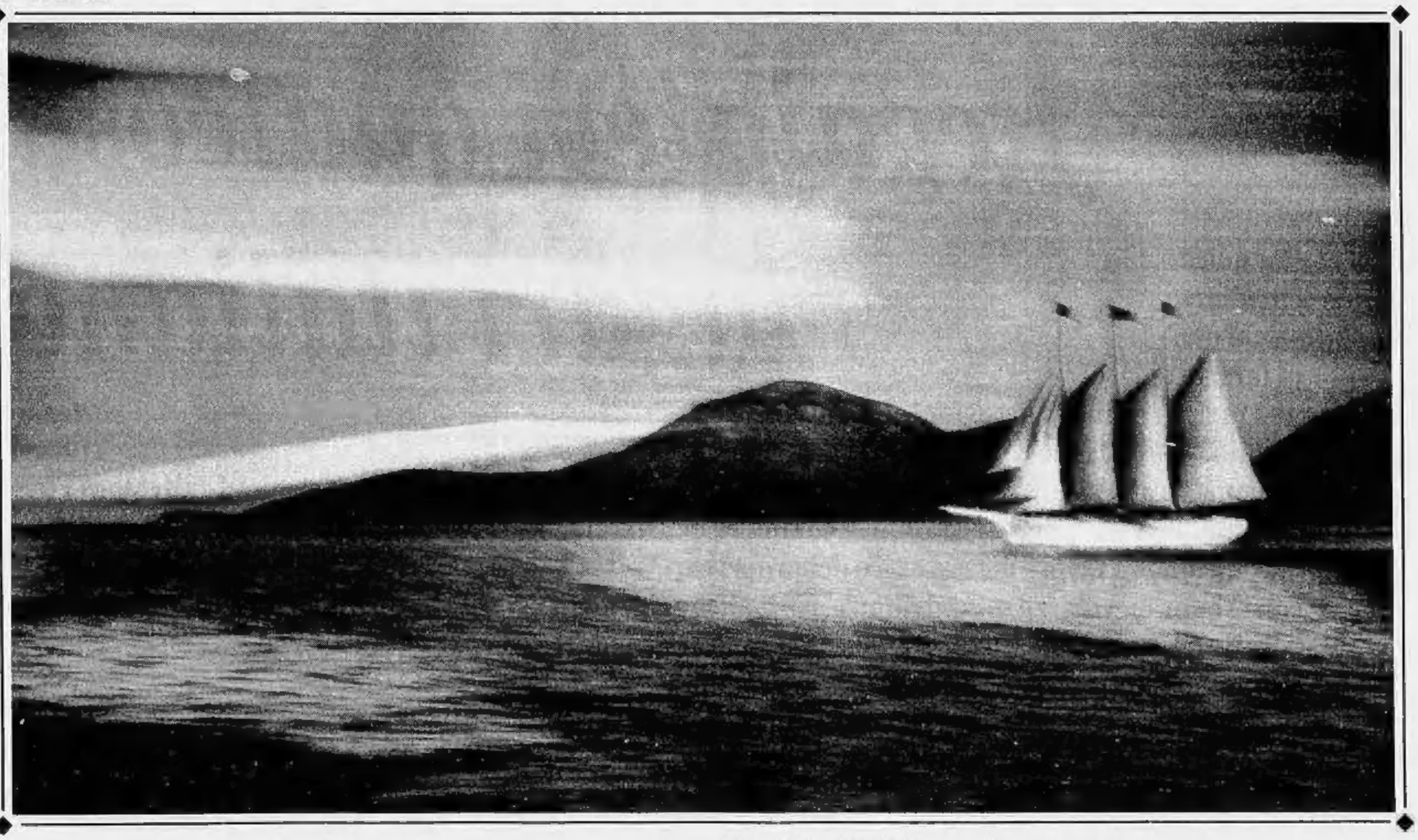
Figlia di un impiegato, sarà duchessa di Cambridge

Edward, l'ultimo figlio di Elisabetta, dovrebbe sposarsi in estate

LONDRA. Fiori d' arancio in vista nella famiglia reale inglese sotto choc per una saga quasi infinita di corna, divorzi e separazioni: Edward ha trovato l'anima gemella, e la regina Elisabetta fa gli scongiuri sperando che negli affari di cuore il suo irrequieto ultimogenito abbia più fortuna dei fratelli. Ieri in prima pagina sul News of the world la notizia: un'esclusiva di Andrew Morton, diventato ricco grazie al successo di un libro sul naufragio matrimoniale di Carlo e Diana.

Ventinove anni, appassionato di teatro, unico in casa Windsor con un lavoro da comune mortale (ha appena fondato una società che si occupa di produzioni televisive), Edward avrebbe trovato la ragazza dei suoi sogni in una bionda dagli occhi azzurri: Sophie Rhys-Jones. Più giovane di un anno, Sophie non appartiene al bel mondo: è figlia di un impiegato, vive in un modesto appartamentino di Kensington e sbarca il lunario come consulente finanziaria in una agenzia di relazioni pubbliche. A detta di Morton, Edward e Sophie sono stati vittime di un'attrazione fatale tre mesi fa: galeotta una raccolta di fondi di beneficenza. Da allora sono inseparabili. Quinto in linea di successione, Edward vorrebbe annunciare il fidanzamento il 30 marzo prossimo (quando compie trent' anni) e sposarsi in estate. Sophie dovrebbe diventare «sua altezza reale la duchessa di Cambridge». La regina Elisabetta ha spesso disapprovato le scelte sentimentali dei figli, ma nel caso di Sophie ha subito dato luce verde: la giovane ha fatto breccia, e passerà con la famiglia reale anche il Capodanno. [r. cri.]

Che cosa c'entra questa immagine con un Certificato di Deposito della Banca di Roma?
C'entra.



Dietro ogni operazione che ci chiedi di svolgere ci sono i tuoi sogni, i tuoi desideri, le tue speranze. Noi non ce ne dimentichiamo mai. Per questo, in ognuno dei *18* Paesi in cui siamo presenti, in uno qualsiasi dei nostri *1.200* sportelli, troverai sempre una risposta alle tue domande. E anche qualcosa in più.

Certificati di Deposito. L'investimento sicuro per far fruttare al meglio il tuo denaro. Emissione al portatore, da *3* a *18* mesi e oltre, anche con possibilità di disinvestire. Il tutto alle migliori condizioni di mercato. Il tutto, pensato proprio per te.

BANCA DI ROMA
GRUPPO CASSA DI RISPARMIO DI ROMA
La tua amica banca.

Può sembrare strano abbinare la solidarietà all'invito di
ricominciare a consumare in occasione degli acquisti per i regali di Natale. Eppure...
L'economia italiana è in difficoltà per motivi di diversa natura:
la fase sfavorevole della congiuntura internazionale;
il parziale congelamento della spesa pubblica, soprattutto nel settore
virtuoso degli investimenti; la manovra economica che,
attraverso la leva fiscale e contributiva, ha pesato sui bilanci familiari
e sui consumi interni.
A ciò, si deve, infine, aggiungere anche una generale tendenza
del consumatore italiano alla prudenza, dovuta
al particolare momento di difficoltà, non solo economica,
che sta attraversando il nostro Paese.
Un atteggiamento dettato, quindi, dall'incertezza e da un forse
eccessivo senso di sfiducia nel futuro.
E' su questo ultimo versante, che è indirizzato il nostro messaggio
di giovani imprenditori:
non possiamo, infatti, illuderci che la ripresa economica possa essere
trainata solo dalle esportazioni.
Ci troviamo di fronte ad un vuoto di domanda,
che deprime il mercato:
se le famiglie aiuteranno a colmarlo,
aiuteranno se stesse e le altre famiglie.

Per Natale un gesto di solidarietà. Regalatevi qualcosa. Magari italiano.

Per questo,
chiediamo
- a chi può -
di farsi, o di fare,
un «regalo in più» in occasione del Natale.
Meglio, se il regalo è «Made in Italy».
Chiediamo ai consumatori italiani un atto positivo, un atto di fiducia nelle prospettive del loro Paese.
Chiediamo, insomma, ai cittadini di compiere per Natale un «investimento
nei consumi» a favore di se stessi o dei propri cari,
con la consapevolezza di contribuire, così, anche agli altri.
Gli altri che non conosciamo, ma che lavorano per produrre e per vendere
ciò che abbiamo deciso di acquistare.
Naturalmente, l'effetto sarà più immediato, se il regalo sarà di marca italiana.
Per Natale, allora, piuttosto che risparmiare 100.000 lire, spendile.
Spendile in un prodotto italiano:
sarà un gesto di solidarietà. Anonimo, come spesso la solidarietà vera.

UIGI
GRUPPO GIOVANI IMPRENDITORI

UNIONE INDUSTRIALE TORINO

Giallo di Brescia: una banda dietro l'omicidio dell'uomo rinchiuso nel bagagliaio con l'amante

Caccia ai Rambo, terrore delle coppie

Avrebbero messo a segno altre dieci rapine in due mesi
Un'ipotesi: ragazzi-bene in cerca di soldi per la droga

BRESCIA
DAL NOSTRO INVIATO

Sopra la Bassa, quel cielo grigio. Soldi e paura. Fra i campi di stoppie e le ville nuove di mattoni rossi, oggi non c'è la nebbia a nascondere gli orrori. Ci sono i paesi sparsi e la discoteca dalle Cupole che chiama la gente anche da Milano. Magari sono usciti da lì, i banditi vestiti da Rambo, per rapinare le coppiette che [illegible] a nascondersi dietro i pioppi e i gelsi sotto un'unghia di luna. Venerdì notte, Giuseppe Facchetti [illegible] stato ucciso [illegible] una scarica [illegible] fucile a canne mozze che gli ha spaccato la guancia. E Carla Chiaf è rimasta chiusa nel bagagliaio per dieci ore assieme al suo uomo che moriva piano, buttando fuori i respiri un poco alla volta.

I Rambo sarebbero gli stessi di altre rapine, tutte fra i campi di granturco della Bassa, in quella zona, fra [illegible] pugno di case, banchi di nebbie e storie di provincia. Di rapine ne avrebbero fatte almeno dieci, ma solo tre sono state denunciate. Perché le vittime hanno quasi sempre i loro segreti da nascondere, [illegible] loro piccolo mondo da conservare. L'altra volta, a Cigole [illegible] a Bassano Bresciano, hanno lasciato un bossolo fra le foglie morte distese sulla terra umida, perché avevano sparato alle gomme di una macchina che cercava di scappare via. E l'ultima volta, venerdì notte, hanno lasciato un altro bossolo quando hanno fatto fuoco sulla faccia di Giuseppe Facchetti.

Ecco, due bossoli e una pista. «Sarebbero identici», dicono gli inquirenti, a un primo, veloce esame. Anche i banditi sarebbero sempre gli stessi, nei racconti dei testimoni. Come ricorda una delle donne rapinate: «Erano incappucciati, sembravano giovani, parlavano con accento bresciano. Ci hanno preso tutto quello che avevamo, io gli ho dato la roba che [illegible] indosso, anelli, bracciali, collanine. Guardate che [illegible] bigiotteria, ho detto. Li hanno presi lo stesso, ridendo, va bene, dicevano, tu non preoccuparti. Sembrava che cercassero dei trofei, non dei soldi». E come [illegible]conta Carla, dalla stanza dell'ospedale di Manerbio. Dopo aver ucciso Giuseppe Facchetti, hanno portato via tutto ma hanno lasciato le carte di credito: «Erano in due, mascherati, [illegible] giubbotti e scarponi militari».

Oggi sembra una storia così. Rambo di provincia, forse, come suggerisce un inquirente, «ragazzi di buona famiglia, frequentatori di discoteche, fatti di coca, in cerca di emozioni». C'è persino un particolare in più. Secondo un testimone, sarebbero scappati con una 164. Tutto vero? Alla caserma dei carabinieri di Verolanuova dicono di sì. Soldi e paura, lì questo lembo di Padania, un triangolo fatto di campi e di denè, di pioppi [illegible] di golsi, che prende Brandico, Offlaga e Borgosatollo, due osei e un'ipotenusa a Sud di Brescia.

Brandico è il paese di Giuseppe Facchetti, che abitava in una bella villetta assieme alla moglie Eleonora Adelina Garda, ai figli Mara («caro papà, il bene che mi hai voluto rimarrà per sempre nel mio cuore»), Vera («improvvi[illegible]te [illegible] sei andato, ma il tuo ricordo non potrà [illegible] smettere di esisteres») e Giampiero («diventerò per te quello che tu volevi»). Venti, 16 e 12 anni. Giuseppe Facchetti [illegible] un uomo venuto su dal niente, figlio di un fornaio che aveva messo su i soldi, tanti soldi, facendo il venditore [illegible] integratori di mangime. «Nel mondo della campagna», spiegano al bar Milanodue di Orzinuovi, «convinci la gente solo [illegible] sei [illegible] credibile, o in cascina ci entri quando ti hanno pesato per bene». Lui, nel paese di Martinazzoli, a Orzinuovi, ci andava per stare con gli amici a giocare grandi partite di briscola.

Gli amici, la famiglia e l'amante. Oddio, che cosa c'è di più banale nelle nebbie della Bassa? Con Carla, la storia segreta durava da tempo. «Forse era cominciata prima ancora che lei si sposa[illegible]», sbuffa un parente. Cinque o 6 anni fa, Carla Chiaf s'era unita in matrimonio con un fratello di Eleonora Adele, la moglie di Facchetti. Dopo un po', i due hanno rilevato la tabaccheria di Borgosatollo e [illegible] sono trasferiti là. Quindici, venti chilometri di [illegible] stradina sperduta sui campi che taglia i prati di granturco come un coltello affilato. D'inverno, la nebbia spaventa quelli che passano e nasconde terre ricche, campi grassi di stoppie e cascine [illegible] Mercedes parcheggiato nell'aia, sotto il salice. Soldi e paura. Eppure, dev'essere per questo, per questo connubio così banale, che la verità non sembra ancora semplice come appare.

Al novanta per cento, buttano lì i carabinieri. E l'altro dieci? Quello che resta è tutto in questa storia di provincia, sempre in mezzo ai soldi e alla paura, fra i segreti che tengono insieme la vita di tutti. All'ospedale di Manerbio, il marito di Carla è uscito in lacrime dopo l'interrogatorio degli inquirenti, sotto lo sguardo impietoso dei parenti, degli infermieri e di qualche cronista. Anche lei è una donna distrutta. [illegible]la, alta, bruna, con gli occhi chiari, come la raccontano i ragazzini di Borgosatollo. Ecco, è chiusa [illegible] quella camera. La [illegible]gnora? «Aspettate, chiamo la sorella». L'infermiere quasi scivola sul [illegible]ore di marmo. Sei sedie appoggiate alla parete [illegible] un silenzio grande. C'è una giovane donna bruna con gli occhi segnati dal pianto, e ancora adesso [illegible]sce a trattenersi: «Lasciatela in pace, vi prego. Io piango una persona che conoscevo e che ammiravo. E soffro per una donna che deve tornare a vivere e [illegible]so come farà».

Fuori di qui, magari il mondo sarà più bello. E chissà come dev'essere fra questi campi piatti coccolati dalla nebbia. Sol[illegible] è paura. Proprio su questi prati coperti di foglie morte [illegible] venuto a morire un medico poco più di [illegible] anno fa. Marco Savoldi, 28 anni, neuropsichiatra, era di Bagnolo, come Carla, e si era incatenato per essere sicuro di voler morire vicino a quel suolo che costeggia il campo di granturco a Offlaga. Aveva lasciato solo un biglietto: «Prego Dio di perdonarmi. Mi sono legato per il timore di ripen[illegible]ntir». Aveva appena perso la fidanzata e il lavoro. Soldi e paura. E un po' d'amore, se vi pare.

Pierangelo Sapegno

Gli investigatori vicino alla Mercedes di Giuseppe Facchetti, ucciso dai rapinatori che lo hanno poi rinchiuso nel bagagliaio insieme a Carla Chiaf. L'agguato è avvenuto nella notte tra venerdì e [illegible] in una zona [illegible] campagna del Bresciano

Dispersi sui monti 4 ragazzi

ROMA. Allarme per quattro ragazzi quindicenni, partiti ieri mattina per una escursione sul [illegible] Gennaro (tra Palombara Sabina, San Polo dei Cavalieri, Marcellina e Tivoli): [illegible] rientrati a casa e si teme per la loro vita. L'allarme è scattato intorno alle venti. A lanciarlo è stato uno dei genitori dei ragazzi, che, preoccupato per il mancato rientro, ha telefonato al centralino di emergenza dei carabinieri: «Ci aveva assicurato che sarebbe arrivato per cena, deve essere accaduto qualcosa». Nelle ricerche [illegible] impegnati i carabinieri del comando provinciale di Roma, coadiuvati da un battaglione e da due elicotteri. Ma la notte ha [illegible] il compito dei soccorritori particolarmente difficile. La speranza è che i giovani, magari sorpresi dall'oscurità, abbiano deciso di rinviare all'alba il ritorno a casa. I quattro sono: Giordano Marazzi, Emanuele Peretta, Domenico Tassi e Antonello Pallotta, tutti residenti a Palombara Sabina.

(r. cri.)

(Segue da pagina 6)

Si associano nel cordoglio il
PROFESSORE
Giuseppe Francesco Barberis
Preside e ripasa
Le partecipano i familiari tutti. Funerali lunedì 20 c. m. ore 10, parrocchia San Siro
Nizza Monferrato, 20 dicembre 1993

Le famiglie **Cavelli e Massola** commosse per partecipano vivo dolore della famiglia Barberis per la scomparsa del caro
COMM. PROF.
Giuseppe Francesco Barberis
Nizza Monferrato, 20 dicembre 1993

Il Club Nocteri '77 annuncia la prematura [illegible]
comm. Francesco Bianco
consocio e socio fondatore. La grande bontà d'animo e la simpatia rimarrà
Torino, 18 dicembre 1993

Profondamente addolorate per il nuovo lutto che ha colpito [illegible] con la morte del fratello
Filiberto Pagliero
le sorelle **Anna Segre** con i figli **Giuliano** e **Ulderico** e le loro famiglie, **Maria** col marito **Ercole Rota**, sono vicini con tanto affetto alla cognata Wanda ed ai nipoti Marco e Eva
Sestri Levante, 18 dicembre 1993

I Soci e Consiglio di **Amministrazione** e **Collaboratori tutti** di **Methodos** sono vicini a la famiglia Del Moro e Adriana Maggiora Del Moro e alla famiglia Maggiora per la scomparsa di
Renzo Maggiora
di cui commossamente serbano un ricordo dolcissimo
Partecipano al lutto:
Antonio e Jacopo Canino
Alberto e Mirella Cabrini
Giuseppe e Anna Rosa Possenti
Guglielmo e Elena Valpreda
Ettore e Marina Galanti
Renato e Marisa Magg[illegible]
Roberto e Clara Casella
Giampaolo Azzoni
Mauro Cattaneo e Adriana Giordano
Antonio e Valeria Viganoni
Carlo Capponi
Filippo e Laura Mad Falconi
Luciana Simioni
Grazia Billio.
Milano, 18 dicembre 1993

Cristianamente e serenamente
Giovanni Ravinale
Sindaco di Castelnuovo don Bosco
Ne danno il triste annuncio la moglie, i figli e parenti tutti. Funerali il 22 c.m. in Castelnuovo don Bosco con partenza ore 9.45 dalla Casa Comunale
— **Chieri**, 18 dicembre [illegible]

Elda e Gino Turco
Maria e Olga Serra
partecipano commossi al dolore [illegible] famiglia Ravinale

Mino Aprato, Manuela Viberti, Guido Bucio, Mario Serra, Enrico Aprato prendono parte al dolore dei familiari per la scomparsa dello stimato
SINDACO
Giovanni Ravinale
— **Torino**, 18 dicembre 1993

ANNIVERSARI

1990 1993
Benito Chiezzi
Ricordandolo sempre

1992 1993
Simona Odifreddi
Ricordandola sempre

Crescentino Marocchini
Con nostalgia e rimpianto XV anniversario
Moglie e figli
Torino, 20 dicembre 1993

1992 1993
Caterina Campra De Martini
Con immutato amore **Sandro Beppe Rosanna** e famiglie Santa Messa oggi ore 19 Parrocchia Gesù Nazareno

ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED [illegible]
Sportelli PK. Salone LA STAMPA
Via Roma, 80
Lu/Ve 9-12,30; 14-18
Sabato 9-12,30
Sportelli PK. Via Marenco, 32
Lunedì/Venerdì 8,30-21 (apertura continua)
sabato ore 8,30-12,30; 14-21
Domenica e festivi 16,30-21

CRONACA DI UN INCUBO

«Lo chiamavo, lui non respirava più»

La donna sopravvissuta: così ho visto morire Beppe

BRESCIA

BEPPE ora ancora vivo, dice. Quasi tutto nudo, [illegible] la guancia spaccata dal colpo di fucile a canne mozze. Hanno riaperto il portabagagli e hanno infilato dentro anche lui, schiacciandolo come un sacco vuoto in quello spazio angusto che restava accanto a lei, il sangue che colava e il respiro che andava su e giù. B[illegible] ora ancora vivo, e lo viene da piangere. Loro, racconta Carla Chiaf agli inquirenti, erano in due, con i passamontagna, i giubbotti da caccia, scarponi, maglie e camicie di foggia militare. Erano in due, spuntati dal nulla fra le ombre della notte, da un cespuglio secco, dagli alberi vuoti. All'una di notte. Carla è entrata in un incubo, su quel prato coperto da foglie morte sotto [illegible] cielo nero, e quando lo racconta annaspa [illegible] le parole come se quelle [illegible]me sfilassero ancora davanti, per davvero.

Prima, erano stati a mangiare in [illegible] ristorante della Bassa, una serata da amanti. Dopo mezzanotte si erano appartati in quel campo di granturco nascosti dietro una fila [illegible] alberi secchi. Comincia così, questo incubo: «Giuseppe è un tratto ha scorto qualcosa muoversi nel buio. C'era sembrato di sentire qualcuno battere al vetro, ma io non ho capito subito [illegible]se stava succedendo. Lui deve aver pensato di avere a che fare [illegible] [illegible] guardone». Poi, la paura, quando quella figura comincia a delinearsi, [illegible] rumore di passi sul tappeto di foglie secche, una lupara nel buio. «Aveva il volto mascherato da un passamontagna e imbracciava un fucile mentre stava fermo accanto alla macchina». E' un attimo. «Giuseppe ha [illegible] il motore e innestato la retromarcia».

«Quando dal buio è comparsa un'ombra pensavamo fosse solo un guardone»

Giuseppe Facchetti, 42 anni, [illegible] sposato e padre di tre figli

La macchina sgomma sul fango, le ruote si impantanano, e la Mercedes [illegible] turbo diesel, grigia metallizzata, finisce in un fosso, bloccandosi di traverso e affondando in quell'avvallamento del terreno, frenata dalla pozzanghera. E adesso i banditi sono due, e tutt'e due con gli scarponi militari, i passamontagna, i giubbotti. Quello [illegible] il fucile a canne mozze si avvicina al finestrino dalla parte della guida, fa per aprire la portiera a strattoni e impreca; poi spacca il vetro e nello stesso tempo parte un colpo. Giuseppe Facchetti è colpito alla guancia sinistra. I due spalancano lo sportello, «dài, dài, muoviti», afferrano Carla e la rinchiudono nel baule, mentre rovistano la macchina. Portano via quasi tutto quello che c'è, ripuliscono la borsetta della donna, sfilano il portafoglio dalla giacca di Facchetti e lasciano sul tappeto della macchina solo due carte di credito. Parlano poco, i due, con accento bresciano, [illegible] mai in dialetto. Poi prendono l'uomo agonizzante [illegible] lo spingono nel bagagliaio accanto [illegible] lei che piange e chiede pietà. «Invocava aiuto e chia[illegible] Giuseppe e ho continuato [illegible] farlo per chissà quanto tempo anche se nessuno mi rispondeva, anche quando lui ha smesso di vivere, di respirare».

I banditi si sono dileguati nel buio raggiungendo [illegible] macchina lasciata qualche centinaio di metri più in là, nascosta fra ciuffi d'albero nella piana. Alcuni testimoni ricorderanno [illegible] aver visto [illegible] 164 che si allontanava dalla zona. Mentre Carla per lunghe ore ha disperatamente cercato di uscire dal baule della Mercedes, armeggiando con il crick, nello spazio reso ancor più angusto dal corpo dell'amante che perdeva la sua vita morendo dissanguato. Per respirare, ha infranto il fanalino posteriore dell'auto: «Ho rotto il catarifrangente, poi, esausta, [illegible] sono accasciata e non mi sono resa conto del trascorrere del tempo». Solo in mattinata, con la luce del giorno che entrava fiocamente da quel piccolo buco, Carla ha cercato di nuovo disperatamente di aprire il bagagliaio. Ha allargato il foro del fanale e ha fatto passare il braccio. Quando ce l'ha fatta erano le undici. S'è ritrovata a correre quasi nuda, sporcata di sangue, [illegible] la statale a qualche centinaio di metri. S'è fermato [illegible] automobilista di Mantova, l'ha raccolta e portata all'ospedale di Manerbio. E' ancora lì, nella stanza numero 8.

(p. s.)

IL TEMPO

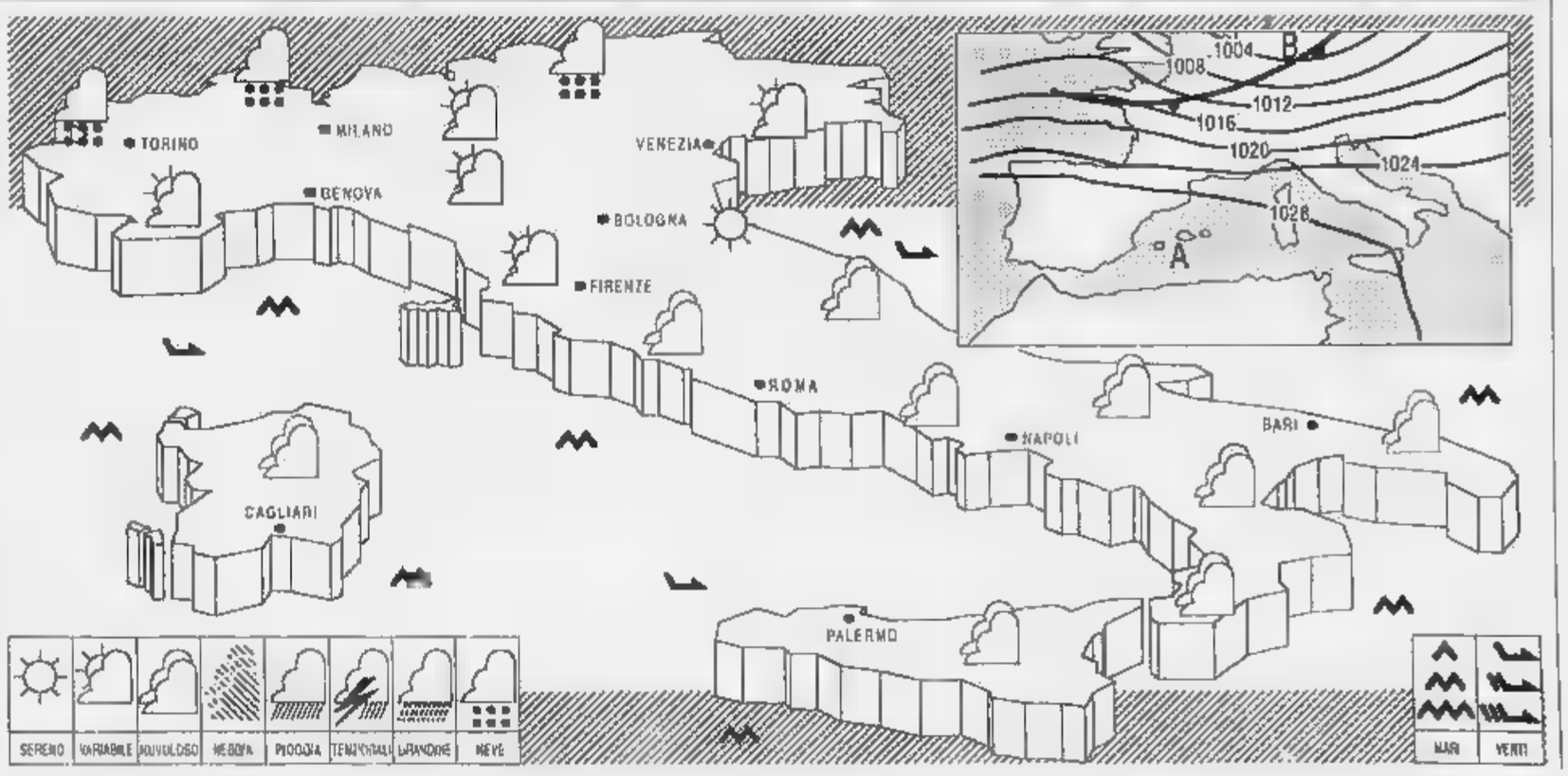
Promesse di neve

Anche per questa settimana le condizioni del tempo sul continente restano sotto il controllo delle «correnti occidentali», vale a dire quelle provenienti dall'Oceano Atlantico, ma le ondulazioni frontali inserite nel flusso tenderanno ad aumentare di [illegible] pezza. In altre parole il cattivo tempo non si limiterà a penalizzare soltanto i Paesi centro-settentrionali del vecchio continente ma si estenderà anche alla nostra Penisola e comporterà tra l'altro [illegible] flessione delle temperature. Insomma le parentesi di tempo anticiclonico, mite ed assolato, può considerarsi ormai prossimo alla fine. Già nella giornata odierna la pressione comincerà a manifestare segni [illegible] graduale cedimento sulle regioni settentrionali dove compariranno le prime avvisaglie nuvolose [illegible] [illegible] perturbazione in procinto di raggiungere la Penisola.

Almeno per [illegible] l'alta pressione, nonostante la flessione, sarà ancora in grado di contrastarne l'avanzata, o quanto meno [illegible] ridurne gli effetti. Ciò non di meno nel corso della giornata gli annuvolamenti più o meno irregolari tenderanno ad estendersi a gran parte delle regioni settentrionali ed alla Toscana, senza escludere delle nevicate sulle regioni alpine [illegible] qualche debole pioggia sulla Liguria. Sul resto della Penisola continuerà a prevalere il sereno o il cielo poco nuvoloso. Le temperature si manterranno pressoché stazionarie nei valori diurni, mentre accuseranno un leggero aumento nei valori notturni sia al Nord che al Centro. Nelle valli si avranno nebbie mattutine.

Nella giornata di domani la nuvolosità tenderà ad estendersi anche alle regioni centrali alla Sardegna ed alla Campania [illegible] comporterà delle piogge locali, delle nevicate sulle Alpi centro orientali e sulle vette appenniniche centro settentrionali. Rinforzeranno i venti, prima da libeccio poi da maestrale ed aumenterà il moto ondoso. Già dal pomeriggio [illegible] atteso un certo miglioramento sulle regioni nord-occidentali, sulla Toscana e sulla Sardegna dove compariranno schiarite

Marcello Loffredi



I NOSTRI SOLDI

La banca corteggia il «popolo dei Bot»

La banca mi ha proposto di amministrare il nostro risparmio (mio e dei miei familiari), tutto in Bot e in Certificati di deposito bancari, prospettandomi un miglior rendimento, avendo la banca la possibilità di vendere o di acquistare nel momento più opportuno Bot, Cct, a scadenze varie, anche a lungo termine. Si deve credere alla banca? I miei dubbi e quelli dei miei familiari, anziani e quindi restii a cambiamenti, sono molti. In passato mi ero sempre orientato sui titoli a breve scadenza, quindi avevo modo di accertarmi del loro rendimento, ora il mio timore è di non poterlo controllare, di non poter disporre di questo capitale secondo le mie necessità, di non poter revocare il mandato alla banca nel momento che lo ritenessi opportuno, di cadere nelle mani di un funzionario disonesto. Le sarei grato di un parere a breve (ho Bot in scadenza).

Risponderei, una volta tanto, al signor Giuseppe Lombardo, di Torino, con le parole di un altro lettore, Gino Schinco, di Albisola (Savona). Anche se sono un po', come dire, sferzanti, mi sembrano particolarmente appropriate. «Perché i più continuano a ragionare sui centesimi, in più o in meno, dei Bot, e non suppongono neppure l'esistenza dei fondi patrimoniali? Perché siamo così ancorati al passato noi italioni che riusciamo ad essere così risparmiatori e al tempo stesso spartachisti? Forse sono qualità complementari, antitetiche come parrebbe».

Aggiungo, per chi non lo sapesse, che gli «spartachisti» erano i seguaci di un movimento politico in Germania, dal quale uscirà il partito comunista tedesco), il cui capo firmava i suoi articoli con lo pseudonimo di Spartacus, e confermo al signor Gino che, effettivamente, com'egli suppone, tra le due «qualità» (definiamole tutte e due così, anche se io direi «caratteristiche») non sembro esserci contraddizione, tanti essendo in Italia i risparmiatori «spartachisti». Per quanto riguarda, poi, la mia risposta diretta al primo lettore, mi sembra che il secondo ragioni correttamente: le «novità» incontrano quasi sempre, soprattutto tra gli anziani, un certo alnuro di diffidenza», prima di imporsi. Comunque, consiglierei al signor Giuseppe e ai suoi familiari di accettare la proposta della banca di gestire il loro risparmio. Al limite, come abbiamo detto nei giorni scorsi nelle pagine dedicate ai rapporti tra banche e clienti, potete ripiegare su una formula mista tra conto corrente e gestione patrimoniale, che la vostra banca potrà illustrarvi. Ho già espresso altre volte il mio parere in proposito: come ci si rivolge al medico in caso di malattia, così è bene rivolgersi al «consulente» finanziario per l'amministrazione dei «nostri soldi», soprattutto quando sono parecchi. Naturalmente, nell'uno e nell'altro caso, dobbiamo fare attenzione a riporre la nostra fiducia in mani sicure, cosa che in banca riesce più facilmente. Ma, patti chiari, come si dice, e amicizia lunga.

Risposte in breve

Al lettore Cesare Cesari, di Ilari, titolare di un conto corrente presso una banca che gli ha addebitato l'imposta di bollo di 2000 lire in tre occasioni che gli sembrano discutibili: 1) per l'emissione di un assegno circolare di 8 milioni; 2) per un «conto scalare» incorporato nell'estratto conto trimestrale; 3) per la compra-vendita di titoli, in aggiunta ai bolli «normali», e vorrebbe sapere, «avviamente solo per questione di principio», se tutto ciò è regolare, rispondo che solo nel 3° caso lo è, mentre i primi due, se il lettore li riferisce esattamente, non mi pare che lo sia.

Al lettore Franco Bonino, di Torino, che domanda il mio parere sull'acquisto di obbligazioni Iri 1991-2001, in considerazione anche delle privatizzazioni in corso o in programma per aziende del gruppo, direi che si tratta di un buon investimento, con una buona indicizzazione, e che le privatizzazioni non potranno che rafforzarlo indirettamente, per la nuova liquidità che entrerà nelle casse dell'Iri. Da notare ancora che per le obbligazioni esiste un piano di ammortamento che prevede un rimborso annuale costante di un ottavo del capitale, a partire dal 1994.

Al lettore A. M., di Torino, che mi segnala di aver sottoscritto il 1° novembre 1988 80 milioni di Btp quinquennali, pagati 39 milioni 857.222 lire e che scaduti il 1° novembre scorso, gli sono stati rimborsati con 39 milioni 555 mila lire, spiega che le 450 mila lire in meno dovrebbero corrispondere alla ritenuta fiscale del 12,50% sulla differenza tra i 40 milioni nominali dei Btp e il prezzo «a base d'asta», considerato parte del rendimento dei Btp, qualunque sia stato il prezzo effettivo che il risparmiatore ha versato.

Mario Salvatorelli

E conferma la «ripresina» per l'Italia. «Ma attenti a deficit e inflazione»

L'Ocse lancia l'allarme-lavoro

Nel '94 i disoccupati saranno 35 milioni

ROMA. L'Occidente vede nero: l'anno prossimo, la disoccupazione colpirà 35 milioni di persone nei Paesi dell'Ocse, il «club» dei 24 più ricchi, cioè l'8,5% della popolazione attiva contro l'8,2 quest'anno. Nel '95 poi la situazione dovrebbe migliorare leggermente, grazie al vento di ripresa che sta surriscaldando la locomotiva Usa.

A tracciare questo quadro sono i super-esperti dell'Ocse nelle tradizionali prospettive economiche di fine anno che saranno rese note oggi. Ma se gli Usa possono tirare un sospiro di sollievo, altrettanto non può dirsi per l'Europa, dove non sono previsti miglioramenti sul fronte del lavoro: nel 1995 i disoccupati dovrebbero toccare i 22 milioni, nonostante la ripresa prevista dai Dodici. Gli altri indicatori economici - a parte forse il debito pubblico - sono invece sostanzialmente positivi: l'inflazione rimarrà molto contenuta, i tassi d'interesse dovrebbero calare.

La preoccupazione essenziale dei «saggi» parigini è quindi legata al mercato del lavoro, specie in Europa: nella relazione l'Ocse rileva che «il persistere di un alto livello di disoccupazione rischi a lungo termine come una emarginalizzazione permanente dei senza lavoro, la colpa in causa dei risanamenti di bilancio, crescenti difficoltà ad avviare le riforme strutturali, un rafforzamento delle tendenze protezionistiche».

Nel 1994, la crescita dovrebbe raggiungere mediamente il 2,1%, contro l'1 di quest'anno, una tendenza che dovrebbe confermarsi nel 1995 con un incremento del 2,7%, e forse anche di più grazie all'accordo Gatt sui commerci mondiali.

A «tirare» la ripresa saranno soprattutto gli Stati Uniti, con una crescita prevista di oltre il 3% l'anno prossimo, mentre in Giappone, l'altra «locomotiva», a causa del rafforzamento dello yen, la crescita non dovrebbe superare lo 0,5. Problemi avrà anche la Germania, dove l'inflazione rimarrà piuttosto elevata per il costo indotto dalla riunificazione.

E l'Italia? Ricomincia a «tirare», dice l'Ocse, grazie soprattutto all'aumento delle esportazioni, spinte dalla «lira», permangono incertezze su due fronti (inflazione e risanamento del bilancio) mentre le previsioni sulla disoccupazione restano abbastanza negative, fino a degradarsi nel '95 toccando il record storico dell'11,5%. La crescita della produzione in compenso dovrebbe ristabilirsi solo progressivamente rispetto ai minimi del '93 e risalire all'1,5% circa nel '94 e al 2,25% circa nel '95. Positive invece, anche se rimangono incogite, sono le prospetive dell'inflazione: «Nonostante il forte calo della lira - dice l'Ocse - l'aumento dei prezzi al consumo dovrebbe calare ancora e assestarsi al 3% nel '95». Infine un richiamo: c'è «stabilità politica che tenga, senza una rigorosa politica di bilancio».

[r. e. s.]

CHI CRESCE, CHI NO

Nella tabella le previsioni OCSE sul Pil, l'inflazione, la disoccupazione e i tassi di interesse. (dati in %)

PIL (in volume)	1993	1994	1995
USA	2,8	3,1	2,7
GIAPPONE	-0,5	0,5	2,3
GERMANIA	-1,5	0,8	2,2
EUROPA	-0,2	1,5	2,6
OCSE	1,1	2,1	2,7
INFLAZIONE			
USA	2,6	2,4	2,6
GIAPPONE	1,0	0,7	0,7
GERMANIA	4,0	2,9	2,0
EUROPA (meno Turchia)	3,2	3,0	2,5
OCSE	3,3	3,2	3,1
DISOCCUPAZIONE			
USA	6,9	6,5	6,4
GIAPPONE	2,5	2,9	2,8
GERMANIA	8,9	10,1	10,3
EUROPA	10,7	11,4	11,5
OCSE	8,2	8,5	8,4
T. INTERESSE			
USA	3,0	4,2	5,0
GIAPPONE	2,9	2,6	2,7
EUROPA (Germania Francia Italia Gran Bretagna)	8,1	5,8	5,1

Contratti

In Germania aria di scontro

BERLINO. Se gli imprenditori non daranno prova di elasticità nei prossimi rinnovi contrattuali i conflitti di lavoro potranno farsi duri e sfociare anche in scontri: è quanto afferma in dichiarazioni pubblicate ieri da un giornale Klaus Zwickel, capo dell'Ig-Metall, il maggiore sindacato di categoria tedesco.

Zwickel afferma alla «Bild am Sonntag» che la Volkswagen con l'accordo raggiunto con i sindacati sulla settimana cortissima ha dimostrato di essere disponibile «a nuove idee e modelli» per la difesa dell'occupazione. Ma, dice il sindacalista, la maggioranza degli imprenditori del settore metallurgico appare intenzionata a «provocare un conflitto di lavoro». Zwickel afferma che il suo sindacato punta ad ottenere aumenti salariali per lo meno commisurati all'inflazione e che, salvo ripensamenti della controparte, per ottenerli saranno necessari scioperi. In risposta gli imprenditori potrebbero ricorrere alla serrata con conseguenti disordini sociali.

Quasi in risposta al governo, secondo il quale i segnali più recenti consentono un cauto ottimismo, il presidente dell'associazione delle Casse di risparmio, Horst Koehler, invita invece i tedeschi a prepararsi a fare sacrifici, essendo il Paese sempre alle prese con gli alti costi dell'unificazione. In una dichiarazione pubblicata dall'edizione domenicale della «Frankfurter Allgemeine» Koehler ammonisce che i salari reali «dovranno probabilmente diminuire per alcuni anni».

La stessa associazione, nei giorni scorsi, aveva parzialmente corretto in certo ottimismo che governo e Bundesbank lasciavano trasparire in relazione a ripresa dell'economia e dell'occupazione. Non è vero - sostengono in buona sostanza le banche tedesche - che l'economia ha finito la discesa ed ha cominciato a risalire la china. «Siamo ancora sul fondo» e la modesta crescita di produzione e di ordini «deve essere considerata in relazione alla precedente, grave caduta».

Per quanto riguarda la disoccupazione, arrivano segnali molto negativi dall'ufficio federale del lavoro, secondo il quale l'anno prossimo nelle regioni occidentali ci saranno dai 300 ai 400 mila disoccupati in più, mentre la situazione dovrebbe restare stabile all'Est. Nel complesso, i senza lavoro ufficiali nella Germania ormai riunificata saranno quasi quattro milioni. [r. e. s.]

La Finanziaria ha riscritto la destinazione degli 8050 miliardi per le ferrovie

Ora tutti i treni correranno di più

E c'è anche chi viaggerà a 300 chilometri l'ora

ROMA. Dalla Finanziaria scompare il termine «alta velocità». Il progetto resta, ma d'ora in avanti si parlerà di «raddoppi e quadruplicamenti delle linee necessari allo sviluppo del trasporto passeggeri e merci e alla velocizzazione della rete». Soltanto una riscrittura lessicale?

Il documento che programma la legge di bilancio del 1994 stanziava, e continua peraltro a stanziare, 8050 miliardi per il potenziamento strutturale delle ferrovie. E questi, 2600 miliardi erano destinati al capitolo «alta velocità». Che, come si sa, non piace a tutti i gruppi politici. Sabato governo, Verdi e pds hanno discusso a lungo sull'opportunità di questa destinazione mirata. «Noi - neghino che il progetto possa andare avanti - sostenevano in pratica i due partiti di opposizione - ma non possiamo permettere di finalizzare 2600 miliardi all'alta velocità, che verrebbe così considerata completamente autonoma rispetto ai piani di potenziamento delle reti ferroviarie nazionale e locale». E così, per evitare il pericolo di uno scontro frontale, si è arrivati alla diversa formulazione degli stanziamenti previsti dalla Finanziaria.

Degli 8050 miliardi, dunque, 5450 serviranno al potenziamento delle linee ferroviarie ordinarie, nazionali e locali; gli altri 2600 a «forti interventi di diverse linee ma sostanzialmente mirati alle velocizzazioni».

Che cosa significa, in sostanza, questa puntualizzazione? Che «non si sarà una linea superveloce che si affiancherà a linee povere, ma una fortemente accelerata - spiega il ministro dei Trasporti Raffaele Costa - in un contesto che si muoverà più velocemente». Ma che cosa cambia rispetto al progetto finale, che è poi sostanzialmente quello di fornire al Paese un sistema di trasporto analogo a quello adottato in mezza Europa? «Nulla - sostiene Costa -, se non che de oggi si parlerà di un'alta velocità ragionata». Che, in parole povere, significa: ok ai treni da 300 chilometri l'ora, a condizione però che tutti gli altri vadano un po' più veloci. [e. f.]

POPOLARE DI NOVARA

Domani consiglio, novità al vertice?

Un consiglio per dimenticare il '93, l'anno più nero nella storia della Popolare Novara. Riunione domani a palazzo Bellini, anticipata (per feste) di sette giorni rispetto al solito consiglio dell'ultimo martedì del mese. Ci sono da esaminare i conti e i rilievi della lunga ispezione della Banca d'Italia che ha spulciato i bilanci alla luce delle accuse (falso in bilancio soprattutto) lanciate dal giudice Luigi Orsi che indaga sul crack della Sasea di Florio Fiorini, quella Sasea che dalla Popolare ha ottenuto 260 miliardi diventati ora crediti inesigibili.

Ma c'è chi dà per imminenti altre decisioni importanti: sostituzioni di uomini, forse di tutto il consiglio. La vicenda Sasea ha infatti azzerato o quasi il vertice operativo. Arrestato per bancarotta Piero Bongianino, l'ex amministratore. Fuori gioco il successore, l'anziano Lino Venini, anche lui con avviso di garanzia. E' arrivato il momento dell'avvicendamento, dice chi sa: domani la conferma, anche ambienti vicini alla banca smentiscono ogni «sorpresa».

I NOMI E GLI AFFARI

Caccia al voto, Abete nicchia, Piazza Affari sorride

La caccia al voto, già iniziata con l'apertura della campagna elettorale avviata a passo di carica da **Silvio Berlusconi**, si butta a capofitto nel mondo degli affari.

Mercoledì prossimo a Roma, in via della Vite, **Cesare Rosa**, professore di economia ed esperto di piccola e media impresa, e **Giuseppe Bicocchi**, consulente economico del Patto per la Rinascita, daranno vita al comitato economico di sostegno a **Mario Segni**. Nel quale entrerà a far parte **Mario Durso**, che per la dc aveva già corso a Milano per un seggio senatoriale, con una campagna all'americana.

E mentre, tra un polo e l'altro, si lamentano attratti un po' tutti gli imprenditori e manager, il presidente della Confindustria, **Luigi Abete**, ha il suo bel daffare a non sbilanciarsi. Con la conseguenza di essere accusato, or dagli uni or dagli altri, di flirtare con la destra o con la sinistra.

Berlusconi in lotta

Intanto **Achille Occhetto** fa il possibile per rassicurare mercati e mercanti. Ed ha già convinto delle sue buone intenzioni **Franco Modigliani**. Ma i più efficaci ambasciatori del New Deal occhettiano sui altri, come l'indipendente di sinistra **Vincenzo Visco**.

Abete non risponde

Il quale, insieme ad **Alfredo Reichlin**, è stato relatore all'un seminario organizzato da Euromobiliare, la finanziaria controllata dall'inglese Midland insieme ad **Alberto Milla**.

Kermit L. Schoenholtz, José L. Alzola e **Carmen Nuzzo**, economisti della Salomon Brothers, sono usciti dal seminario con l'impressione che, se le sinistre entreranno a Palazzo Chigi, i mercati avranno nulla da temere.

In barba alla Babele del quadro politico, piazza Affari si è miracolosamente risvegliata. Con gran sollievo del presidente della Borsa **Attilio Ventura**. Perfino lui sbalordito di tanto buon umore.

Un po' più preoccupato appare il presidente del consiglio **Carlo Azeglio Ciampi**, che vede affollarsi sul listino una pioggia di aumenti di capitale che rischia di ingolfare il parterre, creando difficoltà alle privatizzazioni.

Per cercare di dirigere questo traffico, Ciampi (che mercoledì, con gli auguri di Natale, tirerà le somme del «suo» Buon Governo) ha convocato a Roma il presidente onorario di Mediobanca, **Enrico Cuccia**, che di buona parte di queste operazioni è solerte artefice.

A Modigliani il pds piace

Dopo la ricapitalizzazione di Mediobanca e Fiat, Cuccia infatti sta avviando la ricapitalizzazione delle società dell'impero **Ferruzzi**. Per Montedison e Ferfin, da dopodomani ai primi di febbraio, **Guido Rossi** intende raccogliere 5400 miliardi.

Milla il finanziere

Proprio nello stesso periodo nel quale il Tesoro collocherà l'Istituto guidato da Luigi Arcuti. Sull'Imi, entro i primi dieci giorni di gennaio, il ministro del Tesoro **Piero Barucci** dovrà decidere quale quota cedere, sulla base del «book building» già avviato dalla Warburg. Se il carnet sarà ricco, è possibile che l'intero 63% di Ina, Inail e Tesoro vada, tutto e subito, sul mercato.

Sarà poi la volta della Comit, per la quale tuttavia non dovrebbero esserci problemi. La Bella di Piazza Scala, già regno del mitico **Raffaele Mattioli**, ha molti pretendenti.

Quanto al Credito Italiano, collocato con tanto successo, i nuclei duri di riferimento sembrano orientarsi su tre ben precisi punti cardinali: il Veneto e due isole, la Gran Bretagna e il Paese del Sol Levante.

Per l'istituto presieduto da **Natalino Irti**, la banca dati della Goldman Sachs ha lavorato con puntigliosità, scremando doppioni e nominativi anonimi, cancellando le richieste delle banche, quando avevano nome e cognome.

Risultato: chi ha avuto di più, ha dovuto accontentarsi di un misero mezzo punto. Il picco è stato 0,55%.

Rossi bussa sui mercati

George Soros, re dei blitz finanziari, partito alla conquista del Credito con ordini mirati, lanciati dalle piazze finanziarie di mezzo mondo, si è visto solo, modesta, offerta. Ed è rimasto con un pugno di mosche.

Iri un successore

Benetton il polo veneto

Quanto alle tre bussole, il polo veneto vede **Luciano Benetton**, padrone di Luxottica **Leonardo Del Vecchio**, e la galassia triestina presieduta da **Eugenio Coppola di Canzano**.

In Inghilterra, hanno ottenuto pezzettini del Credito Natwest e Commercial Union, già alleati della banca italiana, e Scottish Widows, grandissimo fondo scozzese. In Giappone, all'azionista di sempre, Nippon Life, si è aggiunto il gruppo Kyoda.

Sono tempi duri per consiglieri di amministrazione e dirigenti. **Salvatore Mancuso** e **Giuseppe Paiardi**, liquidatori di Gerolimich, hanno deciso di denunciare per danni un gruppo di

Tra costoro, figurano nomi importanti come quelli di **Sebastiano Cameli**, armatore e petroliere genovese, **Carlo Patrucco**, già vicepresidente di Confindustria, e **Luigi Regis Milano**. Cui si aggiunge già tribolato (per via di Sasea) **Manfredi Lefebvre**.

Delle serie «déjà vu»: al Santa Lucia, già sacrario del Garofano, siedono a pranzo Prima Cittadina **Augusta Formentini** e **Bedoni**, vicesindaco leghista di Milano.

All'inaugurazione dell'Hotel Milan, in zona al tout Milan, ricompare, due giorni prima della deposizione del celebre padre, **Stefania Craxi**.

Coppola di Canzano

Valeria Sacchi

TOM PETTY FA IL FURBO

Tom Petty ha completato un nuovo video clip di *Mary Janes Last Dance*. Accanto a lui appare Kim Basinger (nella foto) che interpreta la parte di un cadavere. La vicenda è macabra, ironica.

DOMINGO PER NATALE

Domingo a Vienna canta oggi i *Racconti di Hoffmann* e domani con la Warwick (senza Raimondi, malato) il Concerto di Natale, per reti tv. E polemizza con Salisburgo e Mortier: «Odia i divi».

Intervista con il grande coreografo Roland Petit a pochi giorni dal debutto della «Voce umana» a Milano

Io, ladro per COCTEAU

«Scriveva nomi e numeri di telefono su lavagna. Esserci era "in"»

Foto grande: Cocteau e Petit (il 3° e il 5° da sinistra) a una prima teatrale nel '46

«Era un generoso, regalava soggetti e disegni. Io gli donai soltanto un pollo rubato»

«Nella la presenza di Rossellini, Ingrid Bergman Marlene Dietrich e la Magnani»

Alessandra Ferri, a lato Charles Trenet. In alto Roland Petit

«Mi accusavano di fare carriera perché lui mi spingeva da dietro»

CANNES
DAL NOSTRO INVIATO

«Era il 1937 ed avevo appena tredici anni quando incontrai per la prima volta Jean Cocteau. Ero stato invitato ad un programma di Radio Cité che allora era la più importante emittente radiofonica. Dovevo spiegare la vita di un "petit rat", come venivamo chiamati noi allievi della scuola di danza dell'Opéra. Arrivo là e mi dicono: "Siediti, poi ti faremo delle domande sul tuo lavoro". Dopo un poco compare un signore e mi dicono che è Cocteau. Ma io sapevo già tutto di lui perché era un ragazzo curioso. Accanto c'era Charles Trenet. In quel giorno nacquero due grandissime amicizie. Con Trenet dura ancora: sono andato ad ascoltarlo alla sua ultima rentrée quindici giorni fa. Con Jean siamo rimasti sino alla sua morte».

Ecco perché Roland Petit, il grande coreografo francese, quando Alessandra Ferri gli ha chiesto una serata tutta per sé, incentrata sul suo talento di ballerina-interprete, ha pensato a Cocteau. Ha concepito un omaggio al grande Jean che, con un certo circuito, unisce *Le jeune homme et la mort* balletto feticcio di Petit pensato, voluto, guidato da Cocteau nel 1946 e *La voce* il nuovissimo monologo-balletto che Roland realizzerà per Ferri sul famosissimo testo. Il debutto è il 20 gennaio al Piccolo Teatro Studio di Milano.

Un amico sempre presente, generoso, che non chiedeva mai nulla in cambio dei suoi doni, questo è Cocteau nei ricordi di Roland Petit. Un personaggio ricorrente anche nel volume di memorie «J'ai dansé les flots» appena pubblicato da Grasset.

«Generosissimo, è vero. Gli dicevo "Jean, ho bisogno di una presentazione a uno spettacolo" e lui la scriveva. "Fammi un ritratto per il progamma di sala" e lui lo disegnava. "Non so come risolvere quel costume" e lui trovava la soluzione. Regalava sempre. E a lui invece ho fatto solo regalo. Fu quando lo ricoverarono in ospedale durante le riprese di *La bella e la bestia*. Era l'immediato dopoguerra, ricordo bene. C'era una fame indiavolata a quei tempi a Parigi. Allora rubai un pollo arrosto dalla cucina di mio padre, che aveva ristorante alle Halles, lo avvolsi in un tovagliolo e glielo portai. Credo che sia il solo regalo che ho fatto».

In compenso lui le fece regalo straordinario come l'idea di «Le jeune homme et la mort».

«Era un mattino di sole 1946. Ero andato a trovarlo in rue Montpensier per chiedergli aiuto. Stavamo preparando una stagione al Théâtre des Champs-Elysées e cercavano soggetto per un balletto nuovo. Lui usciva dal bagno totalmente ricoperto di asciugamani di spugna. Soltanto il volto e le mani libere. Gli esposi la mia richiesta e in un amen Jean sciorinò il libretto: "In una soffitta d'artista giovane attende. Entra ragazza che è la causa della disperazione. Lui le si lancia contro, lei lo respinge. Lui supplica, l'insulta, lo maltratta, fugge via. Il ragazzo si impicca. La soffitta scompare, non resta che il corpo del ragazzo impiccato. Attraverso i tetti arriva la morte in abito da sera. Scosta la maschera: è la giovane donna di prima. Appoggia la maschera sul volto della sua vittima. E insieme se ne vanno per i tetti di Parigi". Si occupò anche dei costumi dei protagonisti, Nathalie Philippart e Jean Babylée, che indossava una semplice salopette. Per coreografia e musica, ovvio, mi lasciò mano libera. Provammo su musica jazz che soltanto alla generale, senza dire niente a nessuno, sostituii con la Passacaglia di Bach e senza cambiare un passo».

Nel libro lei ci tiene a precisare che ha mai avuto con Cocteau nessun tipo di rapporto affettivo che andasse oltre l'amicizia.

«Ma certo, ricordo che nel dopoguerra un certo famoso scrittore in un articolo per un giornale fece molte allusioni al mio successo dovuto al fatto che Jean Cocteau "mi spingeva da dietro". Jean non mi ha mai spinto né davanti né dietro, né da davanti. Mi ha semplicemente preso la mano e mi ha indicato la strada. Come ha fatto del resto per molti altri».

Lo scrittore non ha mai tenuto nascosta la sua omosessualità, ma questa quale evidenza prendeva nella sua vita quotidiana?

«Nessuna. L'ho frequentato moltissimo, e non ho mai sentito dire una parola di allusione all'omosessualità. Lo aveva dichiarato nei suoi scritti e nei suoi disegni, di essere omosessuale. Ma dai suoi atteggiamenti non si evinceva. Certo, viveva con Jean Marais a quei tempi. Nel loro appartamento c'era la camera di Jean e la camera di Jeannot (Marais). Quando parlava degli artisti che ammirava ed amava non faceva mai accenno alla loro vita intima. Esaltava il loro talento, i successi. A c'era grande lavagna nera su cui scriveva i numeri di telefono dei suoi amici: Anna Magnani, Marlene Dietrich, Rossellini, Ingrid Bergman, tutte le persone che contavano. E quando una persona non gli piaceva più, cancellava il suo nome dalla lavagna».

Era importante su quella lavagna?

«Decisamente, voleva dire qualcosa».

Nel libro lei parla di Christian Bérard, Boris Kochno e molti altri. Gente che veniva a trovarla al «Massif Centrale», il ristorante di suo padre alle Halles, dove Prévert fondò la storia del suo balletto «Le Rendez-vous». Luogo mitico quel ristorante di papà Petit nel «Ventre di Parigi».

«Era un luogo di incontro. Io adoravo la gente di talento e quando c'erano degli artisti li invitavo a cenare da noi. Poi imploravo mio padre di non far pagare il conto e lui abbozzava».

Un tipo rude, suo padre.

«Arrivava dalla campagna. Era molto modesto, molto virile, cosa che amavo affatto. Per carità, amo gli uomini effeminati, neppure il côté un po' troppo macho. Non ci capivamo. Ha incominciato a capirmi ai miei primi successi. È separato molto presto da mia madre, che adoravo».

È proprio lui che l'ha portato alla scuola dell'Opéra.

«Certo, è lo ha fatto soltanto per contraddire mia madre che mi aveva trovato un posto al Casino de Paris. Allora lui ha detto: "Se deve ballare sarà all'Opéra".

Nel libro lei dice che i tempi dell'occupazione tedesca a Parigi per lei sono stati bellissimi. In che senso?

«Per carità, l'occupazione nazista è stata terribile. Chi era collaboratore rischiava la vita, chi era collaboratore rischiava lo stesso in un altro modo. Ma io nel '40 avevo 15 anni, ero ragazzino e neppure sapevo che fossero i tedeschi. Riempivano la sala all'Opéra, non si vedeva altro che uniformi verdi, in platea. Ma quei giorni è assedio sono stati la mia fortuna. Ci si ritrovava fra noi, fra quelli che non avevano potuto lasciare Parigi. C'era Jean Babylée che di cognome faceva Gutman e che viveva con il nome della madre, e che sarebbe stato il primo interprete di *Le jeune homme et la mort*. Dà Cocteau incontravo Maria Laurencin, Rochno, Bérard, Jean Hugo, Henri Sauguet, Georges Auric. Ero curioso, ambizioso, avevo voglia di fare, chiedevo senza vergogna che mi facessero una musica, un canovaccio per balletto, delle scene. Un giorno, bisogno di costumi e sono andato a bussare alla porta di Picasso. "Che desidera? Dei costumi? Ma entri". Era il Gatt ideale. Perché non c'erano esclusioni intellettuali o culturali, era un brodo di coltura».

Che ricordi le suscita «La voce umana»?

«Due film: quello con la Magnani e quello con Simone Signoret. Due attrici splendide».

Nel libro però lei dà un giudizio meno entusiasta della Signoret; si direbbe non nutrisse una grande simpatia per la moglie di Yves Montand.

«Era una donna strana, un po' una irregolare. L'amavo e l'ammiravo tantissimo come artista. Ma troppo spesso la politica in primo piano. Quella gente, anche Sartre, de Beauvoir, non mi mai convinti sino in fondo. Durante tutta l'occupazione Simone, che ebrea, ha lavorato a Parigi, sotto falso nome, come segretaria alla redazione di *Les Nouveaux temps* che un giornale fascista, diretto da Luchères. Ora, fu proprio Luchères che aiutò decine o decina di ebrei a scappare in Spagna in quegli anni. Lei lo sapeva, tutti lo sapevano. E quando Luchères è stato arrestato e fucilato processo dai partigiani, Simone Signoret ha speso parola per difenderne la memoria. E questo non l'ho dimenticato. Certo, allora c'era la guerra fredda, gli schieramenti e tutto il resto, ma per me non basta».

Questa «Voce umana» però non sarà recitata ma danzata?

«No, sarà prima di tutto recitata perché la prima volta che ho ascoltato la Ferri sono stato talmente emozionato, colpito dalla sua bravura, che ho deciso subito. Le ho detto: "Alex, tu reciterai dal vivo e danzerai insieme, costruirò una coreografia molto leggera, plastica, di pose, di movimenti, una gestualità drammatica, un po' maniera della tragedia antica che ti permetta di recitare sul respiro del movimento". Sarà una messa in scena atemporale, niente letto, niente telefono. Soltanto, in alto, ci sarà la copia di un paravento che Cocteau aveva disegnato per me per *Mefisto Valse*».

Sergio Trombetta

Fuoco di accuse contro Tina Brown, la spregiudicata bionda inglese che da anno dirige la rivista americana

«New Yorker», la regina ha le mani bucate

Ha aumentato copie e lettori, ma a caro prezzo: 17 miliardi di deficit

Qui a fianco Tina Brown, 40 anni, la discussa giornalista che dirige il «New Yorker». A destra la testata della rivista

La sua formula: mescolare qualità letteraria con celebrità, sesso e violenza

NEW YORK

APPENA compiuto il suo primo anno alla direzione del *New Yorker*, Tina Brown si trova al centro di un fuoco incrociato. Sono passati quattordici mesi dalla sua nomina, già molto discussa («E' un'arrampicatrice», «E' una donna», «E' un'inglese»), ed è normale che tirino le prime somme. Che parlano di un successo. Ma c'è una sorpresa. Il giornale sta perdendo un mucchio di denaro. Per l'esattezza 17 miliardi di lire l'anno. In parte, frutto della dispendiosissima gestione della signora Brown.

C'è chi si diverte a mostrare che la formidabile carriera di questa bionda quarantenne inglese si deve soprattutto a un destino già iscritto nel suo nome (che anagrammato è «Born to win», nata per vincere) e chi invece si sgola per dire che ha vinto facendo gioco sporco. Ovvero nelle parole di Joseph Epstein, fondatore della *New York Review of Books* ed ex capo della Random House, «senza stile, correttezza, grazia, onestà, generosità».

Dall'alto di tutto il suo prestigio, Epstein si è lasciato andare sul *Times Literary Supplement* a una spietata demolizione del lavoro della Brown come direttore di *Vanity Fair*, dicendo tra l'altro che, se ora riuscita a quadruplicarne la diffusione, era chiaro «quale profitto ne ricavato i suoi padroni».

È questo è il punto. Ma per capire se, come ora tra le righe s'interroga persino *New York Times*, il successo di Tina Brown sia un bluff, guardiamo l'evoluzione del *New Yorker* nei primi sei del '93. La diffusione è aumentata del 20 per cento, da 630 mila copie a 760 mila. La pubblicità è cresciuta del 14 per cento in un momento in cui tutti perdendo contratti. E la signora Brown, capelli biondi e caschetto e aria maliziosamente volitiva, ha dimostrato ancora una volta di sapere dirigere giornale che gente vuole comprare.

Quando aveva 25 anni ha preso la direzione di *Tatler* a Londra e ne ha quadruplicato la diffusione. A 30 anni è approdata a *Vanity Fair* a New York, e fatto lo stesso, puntando su qualità letteraria, violenza e celebrità. Ma le critiche si sprecano e sulla rivista *Advertising age* esce la notizia che Tina Brown avrebbe speso quasi miliardo lire in «kill fees», articoli pagati, ma per qualche ragione scartati. «Questo è quello che nell'ambiente si chiama dirigere un giornale con il libretto degli assegni», rincara Epstein. Quanto al *New Yorker*, da quando è lei a gestirlo, ne parla e se ne vendono molte più copie. Le copertine fanno discutere, gli articoli oscillano tra complessità di un pezzo sulle questioni morali, dell'arte e della biografia, e servizi ben confezionati sui preti pedofili o sulla regina dei bordelli Hollywood, Heidi Fleiss.

Manca tuttavia la prova che Tina Brown sappia dirigere giornale senza perdere una montagna di denaro. Perché appena si parla di cifre, tutti si cuciono la bocca. Soprattutto un editore come S. I. Newhouse che deve proteggere dal fisco un patrimonio personale di miliardi di dollari, il quale comprende *New Yorker*, tutte le della Condé Nast e, in società con fratello Donald, la «Advanced Publications», il più grande gruppo editoriale americano in mani private (Random House, Knopf, Vintage, Pantheon ecc.).

Nessuno può negare, infatti, che Tina Brown abbia affrontato fin dall'inizio spese considerevoli. Prima di tutto comprando firme famose a prezzi altissimi, e scartando l'idea di tirare dei giovani di scuderia. Poi aumentando il colore e il peso della carta. E infine giocando su promozioni che talvolta costano di più di quel che rendono. E *New Yorker* questo significa che, nell'84, un anno prima che il giornale fosse comprato da Newhouse, i bilanci erano in attivo (per ironia sotto un direttore come William Shawn a cui importava poco le vendite), da allora peggiorati e toccherebbero l'abisso di 17 miliardi di perdite l'anno. Steven Florio, il presidente della rivista, si è rifiutato di confermare, non ha smentito.

«Certamente l'idea che Tina si sia comprato il successo con i dollari invece che con l'abilità e l'intelligenza parecchio», ha dichiarato S. I. Newhouse al *New York Times*. «Ma per quanto mi riguarda è un'idea che un'interpretazione sbagliata dei fatti, e della stessa Tina. La gente spende centinaia di milioni di dollari per cose che non portano loro nulla». Mentre a Newhouse, questa graziosa signora in che ha messo a ferro e fuoco l'ambiente intellettuale di New York, avrebbe portato almeno un'immagine dorata e vincente delle testate. Il che, evidentemente, per gli basta.

Livia Manera

IL CASO. Presagi e sogni premonitori nelle pieghe della cronaca: il parere degli studiosi

«Sembrava che se lo sentisse...»

La lettera della crocerossina uccisa in Somalia: presentimento paranormale o tragica coincidenza?

La [redacted] Somalia, in alto Patelli e Brera. Illustrazione di Dave Cutler

Il parapsicologo, l'antropologa e lo psicanalista di fronte al mistero

SCRITTORI INDOVINI

ROMA

PROFEZIA, premonizione? Oppure Corrado Augias, romanziere e tv-star, lo sapeva già, ne aveva già sentito parlare? «Ma no. Un caso, una combinazione. Succede...».

Invece [redacted] capita tanto spesso che un romanzo prefiguri la realtà. Si sa che Giulio Andreotti, durante il lungo cruciale interrogatorio dell'inchiesta giudiziaria che lo vede accusato di concorso in associazione mafiosa, ha ancora una volta ripetuto di non aver mai conosciuto né frequentato i famigerati cugini palermitani Salvo. Si sa che, a smentita, gli è stata mostrata una fotografia che lo [redacted] nel giugno [redacted] all'hotel Zagarella, vicino a Palermo, insieme [redacted] uno dei Salvo, proprietari dell'albergo. Si sa che la fotografa palermitana Letizia Battaglia ha detto d'avere scattato quella fotografia senza avere la minima idea del significato che poteva assumere e senza conoscere la persona accanto ad Andreotti, d'averla considerata irrilevante e archiviata per routine, di non [redacted] capito perché gli agenti della Dia gliela [redacted] sequestrata insieme con altre, di non ricordarla neppure. Si vedrà se e quanto quella fotografia risulterà influente per Andreotti: intanto è difficile [redacted] rimanere colpiti da una coincidenza romanzesca.

L'anno scorso, in uno dei [redacted] affascinanti libri polizieschi, *Una ragazza per la notte* (editore Rizzoli, 25.000 copie vendute), Corrado Augias narrava qualcosa di stranamente simile. Un fotografo innocente, ingenuo, fotografa una ragazza, amica di [redacted] leader politico potente (se non quanto Andreotti, almeno quanto Cirino Pomicino) durante una visita che la coppia compie in casa d'un boss mafioso latitante, importante almeno quanto Totò Riina. Il fotografo non sa chi sia quest'ultimo e non gli interessa: gli sta a cuore, per ricavarne uno scoop malizioso, l'immagine della coppia. Taglia via quel terzo incomodo. Vende la foto della ragazza e del leader politico ai giornali di pettegolezzi, che la pubblicano. Ma gli uomini del boss che la vedono pubblicata riconoscono dove la foto è stata scattata, in quale giorno, in quali circostanze, sanno di chi è la scarpa rimasta visibile in un angolo dell'inquadratura: senza che il fotografo né la ragazza se ne rendano conto, l'immagine segna la loro condanna a morte.

«Succede», insiste Corrado Augias. «A me era già capitato di anticipare in certo modo alcuni fatti. In *Tre colonne in cronaca*, scritto [redacted] Daniela Pasti, avevo raccontato [redacted] tentativo di dare la scalata a un grande quotidiano; un anno dopo, Berlusconi si appropriava della Mondadori. La mia sfida consiste nel riuscire a raccontare l'Italia contemporanea: attraverso romanzi abbastanza distaccati [redacted] essere narrativa, invenzione, fantasia, e non un calco dell'attualità effimera: ma abbastanza immersi nella realtà da poter conservare la traccia, il senso della nostra epoca».

In *Una ragazza per la notte*, ancora più inquietante è [redacted] colpo [redacted] scena finale: viene fatto pervenire un nastro registrato dello scandaloso colloquio tra il leader politico [redacted] il boss mafioso latitante; i giornali ne pubblicano il testo; [redacted] scandalo esplode; il leader politico chiede una perizia fonetica; la perizia appura [redacted] dubbi che le voci sono falsificate. «Meccanismo chiaro», dice Augias. [redacted] colpevole. Fabbrichi un documento che sembra provare la tua colpevolezza. Lo fai circolare. Poi si scopre che il documento è falso: e così suona falsa anche la tua colpevolezza. Il falso materiale serve a legittimare il falso ideologico».

Potrebbe essere andata così anche con [redacted] foto di Andreotti accanto a Salvo? «Come faccio a dirlo? Non ne ho idea. La fotografia, [redacted] nastro registrato, a me sono venuti in mente perché narrativamente ovevo bisogno di [redacted] documento tanto eloquente quanto falsificabile. Le prove e i documenti inoppugnabili sono pochissimi, mentre in ogni giornata italiana trovi sui quotidiani almeno cinque romanzi e film. Il vantaggio del romanzo [redacted] nel fatto d'essere coerente, d'avere un capo [redacted] una coda. Nella nostra realtà, invece, dal 12 dicembre 1969 delle bombe milanesi di piazza Fontana, da quasi un quarto di secolo, [redacted] esistono che mazzieoni di storie. Non c'è mai una vicenda conclusa: e se per caso s'arriva alla fine, [redacted] passato tanto di quel tempo che tutti ne hanno ormai dimenticato l'inizio».

Lietta Tornabuoni

Alzi la mano chi non ha provato un brivido per la lettera della crocerossina uccisa in Somalia: una sorta di «testamento», affidato alla vita, per le ultime volontà che vorrei rispettare in caso di un mio ritorno 'tra i miei'. E poi l'immancabile, i giornali l'hanno stampata: era santa lei stessa». Maria Grazia, a prestigiarsi così, specificando che «in caso di necessità potete rendere pubblica questa pagina». Sembrava che se lo sentisse», ha commentato la gente. «Da quando mi aveva telefonato l'ultima volta l'altra [redacted], avevo paura, non so perché, sentivo una specie di presentimento: questa è la prima cosa che ho detto».

Dalla tragedia alla farsa. Assapo, congresso della Iuga. E di scena Alessandro Patelli, l'ex cassiere del Carroccio pizzicato da Mani Pulite per la storia scombiccherata dei 200 milioni ricevuti da Carlo [redacted] e successivamente trafugati da un cassetto nel suo ufficio: «Avevo una specie di presentimento quando ho preso quei maledetti soldi».

Presentimenti, presagi, premonizioni. Ma allora è vero che in certi [redacted], a certe condizioni, certuni di noi sono capaci di spingere lo sguardo un po' più in là, di conoscere in anticipo quel che sarà?

La vicenda della crocerossina quella dei tesorieri sono esempi degli ultimi giorni, ragionevolmente spiegabili: la missione densa di incognite in una terra lontana e ostile, il senso di colpa che dispensa rattrapaggi, l'ansia. Ma la cronaca è prodiga di altri esempi non semplicemente risolvibili. Giusto un anno fa Gianni Brera scriveva su *Repubblica*: «Io non ho più molto tempo a disposizione». Quella notte stesso lo schianto in moto, su una strada piena di nebbia. Una coincidenza? Forse. Forse il giornalista-scrittore voleva alludere alla [redacted] malferma, o invece... Altro caso: qualche mese fa [redacted] [redacted] [redacted]

Tesori dalle valli del Niger

Questa Africa ispirò Picasso

PARIGI

La grande mostra africana riscoperta, che si tiene a Parigi nel nazionale delle Arti d'Africa e d'Oceania, susciterà nel visitatore, se non c'inganniamo, due sensazioni tanto vive profonde quanto, almeno in parte, divergenti. La prima l'ammirato stupore per le immagini umane e animali che balzano fuori dalla pietra e dalla terracotta, bronzo o dall'ottone, con una vigoria espressiva ben degna di quelle che tanta parte ebbero nell'ispirare Picasso e gli altri artisti del suo tempo.

La seconda sensazione è l'imbarazzato sconcerto di fronte al fatto che, in larga misura, quest'arte non è databile; e ciò malgrado ritrovamento di molte delle opere esposte attraverso scavi o comunque recuperi effettuati con tecniche più moder- Quando si leggono, nello splendido catalogo edito dalla Riunione dei Musei Nazionali, espressioni come «datazione impossibile» «datazione ancora stabilita», ovvero quando le datazioni sono indicate entro il margine di molti secoli, allora ci chiedo come mai ciò sia possibile, e quale segreto celi dietro questa realtà davvero inattesa.

definiamo anzitutto l'area di gravitazione della mostra, che s'intitola alle «Valli del Niger» perché si concentra su sei Stati africani bagnati dalle acque del grande fiume: la Guinea, il Mali, la Mauritania, il Burkina Faso (già Alto Volta), il Niger la Nigeria. L'indagine, tuttavia, va anche oltre, si estende ai deserti e alle vane tra cui il fiume, scorrendo, porta la vita; e in realtà costituisce un vero e proprio panorama dell'Africa nera quale negli ultimi anni le ricerche hanno consentito di riscoprire. Il commissario generale della mostra, Jean Devisse, è tra i maggiori protagonisti di tali ricerche.

Seguendo l'itinerario indicato, ecco all'inizio le statuette in pietra dei Kissi, in Guinea. Le forte accentuazione dei caratteri somatici, la deformazione funzionale che porta al predominio delle teste, l'evidente costrizione entro schemi geometrici attraggono l'attenzione su queste opere d'arte, scoperte proprio alle sorgenti del Niger. Ma quanto all'epoca, esse appartengono al gruppo della «datazione impossibile»; e tale giudizio si ripete altrove, per esempio a proposito delle non meno significative statuette in terracotta dalla regione di Mopti nel Mali, mentre di «datazione non ancora stabilita» si parla a proposito dei reperti in ferro da Niani in Guinea.

Ora, si noti bene, alcuni dei reperti indicati provengono da scavi regolari, sicché in Europa una datazione precisa ne verrebbe di conseguenza. E anche nel caso di recuperi fortuiti, come avviene per altri reperti, da noi la datazione si avrebbe comunque: immaginiamo di ritrovare oggetti etruschi romani scavati dai clandestini o trafugati, non per questo ci troveremmo nell'impossibilità di datarli. In realtà, ciò che manca in Africa è un contesto storico adeguato, una serie fasi accertate nello sviluppo entro cui collocare i reperti.

La situazione è analoga per le statuine in terracotta scoperte a Kumbi Saleh, in Mauritania. Provengono da scavi recenti, rappresentano figure o parti di figure umane caratterizzate un'estrema stilizzazione; ma né la regolarità degli scavi né i caratteri tipici delle statuine aiutano molto per la datazione, che viene indicata entro i limiti ipotetici di molti secoli. Altrettanto si dica per un altro tra i gruppi più cospicui in mostra, le terrecotte figurate dalla regione di Bura, in Nigeria. E sempre in Nigeria, le immagini negroidi dai tratti fortemente accentuati di Nok raggiungono, nell'oscillazione dei limiti cronologici, addirittura il millennio.

Scultura africana a Parigi

prima spiegazione questo stato di cose si trova, come abbiamo accennato, nella mancanza un contesto storico entro cui collocare le opere. Ma ciò, sua volta, richiede spiegazione: che sta nel fatto caratteristico per cui l'arte africana tende a ripetere, non in , le caratteristiche nei secoli; e spesso ha proprio in questo la sua maggiore idealità. L'artista vuole imitare, come meglio può, le creazioni dei suoi predecessori: lo fa per il culto degli antenati, lo fa per la forza magica che intende ricreare e rinnovare. Né tiene, come da noi avverrebbe, a lasciare il proprio nome; anzi, vuole immergersi nel grande collettivo della gente.

Africa senza storia! Potrà mutare la situazione, con l'evolversi delle indagini degli studi? E avremo una cronologia vicende e delle creazioni artistiche come l'abbiamo per l'Europa? Forse, ma verosimilmente né presto né sempre. Solo per citare un esempio, la moderna tecnologia della termoluminescenza dovrebbe consentire una datazione precisa opere artistiche in terracotta; poi i reperti non mutassero caratteri, anche secoli prima e secoli dopo? Ecco l'affascinante enigma che aleggia su questa mostra straordinaria.

Sabatino Moscati

Da Nomellini a Viani: superarono Fattori e il naturalismo del nostro '800

Noi andrem oltre la macchia

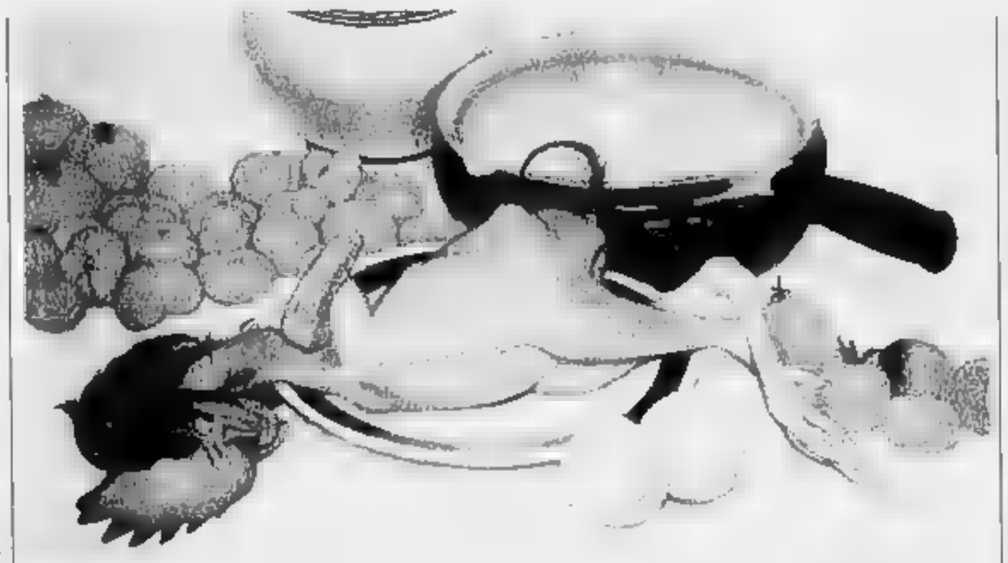
Venti pittori tra Maremma e Francia

ROMA

POSTMACCHIAIOLI, si è da tempo definiti, con un'etichetta *passe-partout* esclusivamente temporale (affine a quella dei postimpressionisti) che raccoglieva troppi artisti di benevola ma generica disposizione dipingere divisionista, comunque suggestionato dalla Macchia. Questa volenterosa mostra, aperta alla romana Fondazione Memmo, nel Palazzo Ruspoli, tenta invece di arginare quella genericità, isolando alcuni artisti usciti dall'ambito di Fattori e Silvestro Lega, inscrivendoli in una sorta di riconoscibile sotto-scuola.

Come sintetizza, nel catalogo Luca, Raffaele Monti, curatore della mostra insieme a Giuliano Matteucci, si tratta una ventina di artisti che «pur nella declinazione di alcuni principi macchiaioli, evitando le secche naturaliste ed i fraintendimenti impressionisti, furono capaci di tendere, per quattro decenni almeno, arco visualità rinnovata, carica sovente di una percezione sensibilmente aperta verso il nuovo secolo». Un rinnovamento indubbiamente interessante ed ancora poco studiato: pericoloso risulta però ogni confronto con la vicina Francia, anche se qui e là pare di avvertire echi od anticipi di formule ben più forti, nell'apparente *fauvismo* di Ulvi Liegi o di Mario Puccini, nello stemperato, ingannevole bonnardismo del Nomellini di *Mezzogiorno* *Prima Lettura*, nello pseudo-vallottonismo *Nabi* di certe nature morte di Ghiglia, che alla luce delle date sembra invece perfino precederlo. Ancora e sempre: «Buonarotte, Signor Fattori?». No. Nonostante Ragghianti leggesse in loro l'influenza «della *Revue Blanche* e nipponismo» ogni confronto franco-europeo sarebbe ingiusto, proprio perché la mostra ci aiuta individuare gli acidi autarchici e gli sforzi interiori che questi pittori, usciti dalle gore ormai paludose del tardo-naturalismo, investono per una propria faticata identità.

Certo, il viaggio parigino di Alfredo Muller, il livornese che ha studiato a Parigi con Carolus Durand, che si lascia suggestionare da Pissaro (non Pizzarro! come legge nel catalogo) e da Monet, non passa inosservato, nel gruppo dei sodali del Caffè Bardi di Livorno. Ma è come un soffio passeggero; sono altri, e esteriori, i venti che disfano questa pittura impregnata di luce e di intimismo domestico. Molto si deve anche alla lezione segantiniana seurattiana-*pointilliste* divisionismo, che però soltanto Benvenuto Benvenuti, l'isolato che preferirà esporre solo, alle rassegne parigine, interderà analitico, più scientifico, alla Grubicy du Dragon. Altri, più sentimentalmente, come Lori o Torchi, Nomellini o Llewelyn (lui pure livornese, nonostante il cognome anglosassone) lasciano che sia il sole ligure delle Cinque Terre o quello toscano dell'Elba macerare, ruminare e sfibrare i propri tramonti rosati ed acquitrinosi.



«Il pollo» di Oscar Ghiglia, uno dei postmacchiaioli in mostra a Roma, a palazzo Ruspoli

Pittori maremmani, molti fra loro, che si coaguleranno intorno al genio avvertito e moderno-europeo del musicista Puccini, condividendo le sue passioni venatorie e goliardiche. Sono i cosiddetti pittori del *Club della Bohème* raccolti intorno alle trattorie di Torre del Lago, che condividono con Chini (assente dalla mostra) e Nomellini (invece ben rappresentato) un certo gu timidamente liberty e orientalista, con pure qualche puntata secessionista (Klimt e Boecklin portavano il loro carico di scandalosa novità, nelle Biennali di quegli anni).

Ed è proprio Giacomo Puccini, a Parigi per *Bohème*, a segnare la sorte di un altro di questi singolari pittori livornesi, Leonetto Cappiello, che sarebbe poi divenuto celebre in Francia come cartellonista *Art Nouveau*. Qui lo vediamo però in mostra con opere ben diverse e castigate, languidi interni di famiglia ancora in stile Degas-Belleli, con colori smorti e prospettive flessuose. Attorno a lui si delineano alcune singolari personalità. Se Oscar Ghiglia pittore ormai noto (ma non mai sufficientemente) con quei suoi generosi *à plat* di colori spatolati (ma forse è ancora più frequentato, oggi, per quell'emozionante carteggio che lo lega al giovane Modigliani, in fuga da Livorno verso Parigi; è lui il vero fantasma che aleggia, assente, su questa mostra); Viani anch'egli è ora ben conosciuto, e pure un poco si scosta da questo contesto, con quel suo piegare scuro verso una poetica espressionista tutta italiana e genialmente dialettale, scene scabre di dormitorio *clochard* tumefatti dal vino, mancano qui alcune suggestive scoperte. Come Ulvi Liegi, il giovane dell'alta borghesia ebraica, che si scoglie questo criptico pseudonimo e lavora nell'aristocratico isolamento di una pittura colta allusiva, paesaggi temprati di verdi quel bellissimo *Studio del Pittore*, che evoca certe atmosfere spettinate alla Cavaglieri alla Italo Cremona.

Poi Mario Puccini, il singolare autodidatta e trattore livornese, continuamente assalito da crisi depressive, che finirà a Siena in ospedale psichiatrico, come un personaggio di Tozzi: protagonista intenso una pittura mutevole e forte, che da certe prime prove vangoghiane di autoritratti in osile controluce, passa affrontare coraggiosi tagli di paesaggi inquieti che influenzeranno Arturo Tosi, arabescate inquadrature di nature morte, la bellissima *Aragosta* quasi-matissiana. Singolare, impareggiabile anche Giovanni Bartolena, riscoperto Carrà, con quel suo fare disinvolto di , di colori appena sbucciati, sfrontati insieme teneri, ben lontani ormai dal lirismo della «macchia». Infine, un artista segreto e sottile, che fu allievo e segretario di Pascoli e che gli illustrò *Myricae*: Antonio Antony de Witt, che era traversato da un sangue olandese. Aspro, visionario, simbolista e infelice.

Marco Vallora

Due rassegne, a Roma e Aosta, per i 93 anni di Messina

La pietra profuma di pelle

Uno scultore che rimodella la natura

Due opere di Francesco Messina: qui sopra, «Adolescenza»; a sinistra, «Eva». due a e a Aosta

ROMA

PER i anni Francesco Messina, un'apoteosi in due che concluderà il 13 febbraio. A Roma nel Braccio di Carlo Magno dei Palazzi Vaticani, una sessantina fra statue e bassorilievi, 6 medaglioni e una ventina di disegni concentrati sull'immaginario cattolico, si estendono anche antologizzare la varietà dei temi e delle tecniche. Ad Aosta, al Centro Saint-Benin, 19 bronzi, marmi, graniti e inedite e grandi dimensioni accentuano il carattere antologico, puntando prevalentemente sull'ultimo ventennio.

In entrambi i casi, due sontuosi cataloghi Fabbri (quello per Aosta introdotto da Federico Zeri) esaltano attraverso l'alta qualità delle immagini fotografiche la preziosità materica superficiale, che è caratteristica del maestro.

Nel catalogo romano, Maurizio Fagiolo dell'Arco ricorda una frase di De Chirico concernente l'amico, cui aveva esposto a Genova nel 1933: «A forza di lavoro, di polimento della forma, di acutezza plastica ad ogni angolo della scultura, le statue nascono come creazioni piacevoli a guardarsi, a toccarsi, a fiutarsi; hanno infatti anche un *buon odore*». Impagabile, feroce De Chirico: in effetti, nel Braccio di Carlo Magno o nelle sale ricavate da Saint-Benin, sentiamo aleggiare una sorta di profumo di una mitica Europa fra classica naturalistica dei primi decenni del secolo, un'Europa plastica, talora monumentale, talora ed elegante, arroccata prima contro le avanguardie poi, fra le due guerre, contro stilismi, espressionismi, arcaismi.

E' sempre De Chirico che esalta la antistilizzazione: «Lo stile non cerca; lo stile *viene da sé*. Cercare in arte il lato più facile sotto l'egida dello stile e dello spirito è una via che conduce alla noia e alla mediocrità. E' ciò che hai capito tu, Francesco.. Anziché arcaicizzare e jacopodellaquercizzare, lavori con gli occhi ben aperti e fissi sulla natura e sopra i modelli più compiuti che ci hanno lasciato gli artisti del passato».

Naturalismo compattezza («compiutezza») dei modelli una tradizione, che corre dal classicismo alessandrino Rinascimento e che recupera - un dato singolare ed unico nel secolo - l'800 Bartolini e Vela a Gemito, sono il lungo rosso che raccoglie i momenti svariatissimi settant'anni di lavoro. Zeri ha giustamente stretto nodo preciso questo doppio filo quando sottolinea il rapporto con Gemito, naturalista fino all'illusionismo pompeiano nello stesso tempo.

Nelle due mostre queste radici ben evidenti, dal *Pianto di Adamo* e dal *Giobbe* - un «barbo» milanese che ripete il modulo del *S. Gerolamo* di Leonardo, sembra Branciaroli che recita Testori - esposti a Roma, ai tre bronzi del 1935 ad Aosta, di fanciulli al mare. La patina verde «antica» del *Giobbe*, le colature di acqua e sabbia sul sdutto del fanciullo *Nuotatore*, illusionistiche pelle stesso tempo come ageminate, quasi a trasformare l'epidermide in corazza, tutto il futuro migliore di Messina.

I richiami all'altra frequenti, anche l'ossessivo amore dello scultore per il tema con variazioni. Non solo per identità di modello, che è la moglie Bianca, il por di sale dalle cave carraresi di un moderno neoclassicismo accomuna la *Donna seduta* del 1942 a Roma ad Aosta la *Bianca* del 1992, rifacimento di modello del 1938.

Talora il gioco mostra la corda, per eccesso di fiducia nell'abilità gestione delle materie: il *Pugile* in bronzo del 1956, uno degli ultimi capolavori un tema suo felicissimo per «moderna» violenza naturalistica, diventa greve e sommaria esibizione cultura classica pergamena nella versione marmorea del 1992.

Altro punto forza, in cui tura e psicologia si alleano, sono certo i ritratti, presentati a Roma. Nell'immagine ecclesiale, in inevitabile confronto con Manzù, Messina sceglie di l'interprete della Controriforma contemporanea, dall'assorto busto borromaico di *Ildefonso Schuster* all'immagine straordinaria, persino violenta, in San Pietro, di *Pio XII*, papa-giudice cupo catafratto fra l'altissima mitria e il piviale con i gigli di Francia.

La mostra romana comprende anche esempi di quelle che è forse la produzione più originale di Messina (la più estrosa, la meno «colta»), i ritratti e figure in terracotta policroma. ragione, Zeri lamenta che ad Aosta, sul palcoscenico d'onore, figuri la versione in granito nero di *Irina* (stentata, rigida) e non quella originaria, 1982, in terracotta policroma.

Marco Rosci

SCEGLIENDO

Metti in tavola la Storia su un piatto di maiolica

«Sansone e i Filistei», particolare una maiolica in mostra a Padova

PADOVA

Ceramiche del '500

Museo del Santo. «Trecento ceramiche rinascimentali» (fino al 30 aprile '94) collocabili tra la metà del '400 la metà del secolo XVI. La mostra propone antiche maioliche istoriate quel vasellame (per lo più piatti) nei quali gli artisti dell'epoca (con Nicoletto da Modena) usavano dipingere miti e storie celebri. Catalogo Electa a cura di Munarini e Banzato.

MILANO

Dubuffet brut

Galleria Blu. «Jean Dubuffet. Opere 1948-1981» (fino al 19 marzo). L'impegno di Dubuffet (1901-1985) a liberarci degli accademismi e dalle influenze della storia provato da queste trenta opere (disegni, tecniche miste, collage, oli): da *Arabe en prière* 1948 a *Site avec 3 personnages* del 1981. Un racconto del mondo fantastico e «libero», inconfondibile, di questa fondamentale dell'arte del nostro secolo (fondatore dell'«Art brut»).

MILANO

Natura Morandi

Duomo Arte e Cultura. «Giorgio Morandi. La grande stagione della natura morta» (fino al 30 gennaio). Sedici oli, acquerelli, disegni, incisioni, danno corpo un'attualissima e bellissima mostra Maestro, che inaugura il nuovo spazio espositivo. A cura di Pasquali, con testo di Riccomini.

COSENZA

Presepi del Sud

Cattedrale di S. Maria Assunta. «Calabria-Lucania: i Presepi» (fino al 17 gennaio). La storia di una tradizione antichissima, che assomma, dal 1500 oggi, l'arte, la letteratura, l'artigianato, il costume, i mestieri, lettura che, evocando il momento evangelico, tocca tutte le angolazioni del folclore ed evidenzia le differenze regionali nel tentativo di trasmettere i dati della realtà, la di ogni giorno, in cui hanno operato plasticatori Altobello Persio, Caterina de Julianis, Don Antonio Rotondo e altri. A cura di Appella, con un contributo di Lombardi Satriani.

BOLZANO

Monti tirolesi

Museion di Arte Moderna e Contemporanea. «Max Weiler» (fino al 30 gennaio). Importante personale di uno dei padri storici della pittura austriaca, che presenta dieci anni di lavoro (50 oli 30 disegni) dall'81 al 93. La pittura di Weiler ci restituisce natura trasfigurata (soprattutto montagne del natio Tirolo) vissuta poetica - e sentita come un patrimonio amato in via sparizione - sintetizzata da un disegno sensibilissimo che frattiene gli umori liquidi di un colore trasparente come gli azzurri delle acque e dei cieli montani. Testi di Boehm e Hapkemeyer.

LUGANO

Turner & C.

Museo Cantonale d'Arte. «XIX XX secolo: da Turner a Beuys. Evoluzione o sviluppi della collezione» (fino al 30 gennaio). Accanto italiani del Novecento - Corrà, Marini. Fumi, Casorati - ed artisti di area nordica - Klee, Jawlensky, Arp, Bissier, Turner, ed anche Degas, Renoir, Pissarro - la collezione propone le ultime acquisizioni, a partire dal 1987, che completano in modo ideale i gruppi già presenti: ancora Turner, poi Hodler, Richter, Henri, Schlemmer, Toroni, Morris, Beuys di «Difesa della natura».

ROMA

Foto Magnum

Fondazione Memmo, Palazzo Ruspoli. «Henri Cartier-Bresson - Momenti decisivi» (fino al 28 febbraio). Una grande antologica che comprende 155 foto, «momenti decisivi» fissati dall'obiettivo tra la fine degli Anni 20 e gli Anni 70. Mezzo secolo di storia mondiale, attraverso gli occhi di un uomo che amava la pittura e ha percorso in tutti i sensi l'Europa, l'Asia e l'America, fondatore nel'47 della celebre agenzia Magnum.

Marisa Vescovo

I DISCHI

Verdi con Puccini e Rossini sotto l'albero, per dimenticare

TRA le bislacche iniziative di un manipolo di «antipatizzanti» del Natale, e le estenuanti risse politiche ad uso televisivo, perché ci ritemprare durante le feste di fine anno il gusto del buffo e dell'ironia? Oppure la voglia di tragedie a tinte fosche, di grandi sentimenti e di grandi nobiltà Troppi veleni mentali ci intossicano e allora rifugiarci tra le architetture eleganti e piacevoli regalateci dai nostri grandi compositori classici, eseguite magari in nuove e interessanti versioni. Chi proprio ci ha fare a meno della satira e della dietrologia può anche vedere in scelte di questo tipo una sorta di parallelismo con l'attualità della crisi italiana.

Per esempio, a chi obiettivamente non viene l'idea di abbinare questo squallido epilogo della nostra prima Repubblica con l'immagine della figlia trascurata e vittima di angherie creata dalla maestria fiabesca di Perrault? Una «Cenerentola» (Decca, 2 cd) appunto, ma nella versione del melodramma giocoso inventata con grande abilità dal musicista Rossini. E pensare che il grande compositore ravvennate, fino ad un prima dell'esordio in teatro (a Roma, il 25 gennaio del 1817), è alla ricerca del tema da sviluppare per onorare il contratto per un'opera buffa da mettere in scena a Carnevale Si ripeteva però lo stesso miracolo avvenuto un anno prima il «Barbiere di Siviglia», ovvero le due ultime opere di quel fantastico poker d'assi di cui fanno parte «L'Italiana in Algeri» e «Il Turco in Italia».

Con questi capolavori Rossini ha proseguito l'opera di Mozart nella tradizione italiana, dilatandone la strutture settecentesca e conferendole imponenza. Nell'opera buffa rossiniana il tema fondamentale è quello dell'inadeguatezza dell'uomo di fronte agli avvenimenti, agli imbrogli in cui è coinvolto al di là della propria volontà. Quello di Rossini non è solo farsa e satira di costume, ma egli si spinge anche all'introspezione dell'animo umano. Ci può essere utile questa esperienza percorsa da Rossini in una forma di sottile leggerezza?

Ci torniamo all'aspetto musicale di questa nuova interpretazione guidata da **Riccardo Chailly**. Ciò che colpisce maggiormente nell'ascolto è l'acustica senza equivalenti dell'Orchestra del Teatro comunale di Bologna, la naturalezza e la coerenza spaziale che regnano tra i cantanti (che sono Cecilia Bartoli, Enzo Dara, William Matteuzzi, Alessandro Corbelli e Michele Pertusi). La formazione bolognese non è la più perfetta del momento ma ottiene colori e stile che non hanno altre orchestre sinfoniche di rilevanza internazionale. L'orchestra e Chailly riescono ad imprimere un'interpretazione particolare, l'atmosfera di festa, una centralità ben maggiore a quella ottenuta da Claudio Abbado a Londra Buone le parti maschili, ma chi svetta su tutti è la Cenerentola dipinta dalla bravo e convincente **Cecilia Bartoli**.

Passiamo a percorrere un'altra strada, al disincanto e alla malinconia con la quale **Giuseppe Verdi** dà addio al mondo e al gioco della vita. Con «Falstaff» (prima rappresentazione alla Scala il 9 febbraio di cento anni fa) Verdi si congedò dal teatro, e lo fece con l'unica sua opera comica In tre atti, ancora libretto Boito, riunì le vicende shakespeariane dell'«Enrico IV» e della «Allegre comari Windsor». Una vicenda sanguigna, appassionante ma con il finale, lo spassoso fugato «Tutto nel mondo è burla... tutti gabbati!» ci lascia un insegnamento malinconico ma nello stesso tempo ricco saggezza.

Quest'opera verdiana è da sempre considerato in Germania come il primo fellicissimo esempio di commedia musicale in senso veramente moderno. Ed è ancora tedesca l'ultima versione di «Falstaff» (Decca, 2 cd), offerta da **George Solti** alla guida dei Berliner Philharmoniker. Una interpretazione che è eseguita secondo i canoni classici, colorita e raffinata anche po' impettita. Buona la personalità data all'estroverso Falstaff di José van Dam e ricche le prove di Marjana Lipovsek, Paolo Coni, Luciano Serra, Kim Begley e Mario Luperi.

Chi ama i toni più drammatici di **Puccini** si perda allora la «Manon Lescaut» (Decca, 2 cd) con la sfortunata eroina interpretata egregiamente da **Mirella Freni** il suo Des Grieux che ha la voce e i sentimenti eccellenti di **Luciano Pavarotti**. Giuseppe Taddei, Dwayne Croft, Ramón Vargas e Cecilio Bartoli sono gli altri interpreti di un'opera che allinea anche la Metropolitan Opera Orchestra diretta da **James Levine**. Lo spirito nobile di Manon nella tragedia è sempre da ammirare.

Alessandro Rosa

Parla il protagonista di «Mrs. Doubtfire»

Robin Williams «en travesti» L'attore scherza: «Avere le tette mi ha fatto comprendere molte cose sul mondo delle donne»

Williams: per i miei figli sono diventato donna

LOS ANGELES. Quando i genitori si separano, i figli di solito finiscono con la mamma. Per i padri, ai problemi pratici ed emotivi della fine del matrimonio, ed aggiungersi il dolore della lontananza dai bambini. Ha immaginato che il papà si chiami Robin Williams, che per poter stare vicino alle sue creature l'attore decida di travestirsi da donna e di ripresentarsi nella sua vecchia casa nei panni di «Mrs. Doubtfire», compunta nanny inglese di anni 65, e allora per due ore le risate sono garantite. Uscita due settimane fa, la commedia è l'unico successo della stagione natalizia.

Williams, cosa ha dovuto fare per trasformarsi in vecchietta inglese?

«Non ho passato anni a studiare la parte. Volevo solo essere credibile e sin dall'inizio ci siamo concentrati sul trucco. Ogni mattina mi son dovuto sottoporre a 4 ore di make-up. Poi, mi vestivano. E a quel punto gran parte del lavoro era fatto, tutto quello che mi occorreva era trovare la voce e il linguaggio corporeo appropriati. Dovevo solo stare attento a non mettermi a saltellare in giro, altrimenti diventavo come Freddy Krueger, con pezzi che cominciano a cadere dappertutto.

Per diventare «Mrs. Doubtfire» ha dovuto analizzare il suo lato femminile?

«Sì, e adesso ogni 28 giorni divento inavvicinabile. Entrare panni di una donna mi ha aiutato a realizzare due cose. Una è la loro capacità stabilire una relazione di intimità anche con degli sconosciuti. Mentre mi sottoponevo quotidianamente alla tortura del make-up mi è venuto da pensare all'enorme quantità di cose che le donne sono costrette a fare. Ho pensato alle mie amiche che devono aumentare o ridurre i loro seni perché i loro mariti desiderano così e ho cominciato a suggerire: a quelli che vi chiedono di rifarvi il seno, dite che si rifacciano lo sceroto. Se vi domandano farvi più grandi quelle lì, che si ingrandiscano anche le loro cose e provino ciò che si sente ad andare in giro con un po' di silicone pendente».

«M. Butterfly», «La moglie del soldato», «Addio mia concubina». Travestirsi sembra tornato di moda. Perché?

«Ci si è sempre travestiti. Lo si faceva ai tempi dei greci e dei romani, lo Shakespeare ha fondato interi suoi lavori sul presupposto del travestimento. Il fascino probabilmente viene dal desiderio di sapere che cosa si prova a essere dall'altra parte. Le donne vogliono provare a essere uomini, noi uomini a essere donne. E poi ci sono gli ermafroditi, che hanno il meglio dei due mondi».

Come il protagonista del suo ultimo film, anche lei è divorziato con un figlio. Altre coincidenze tra arte e vita reale?

«Le coincidenze finiscono lì, perché non ho mai dovuto fare ricorso ai tribunali e non ho mai dovuto travestirmi Certo, andiamo a toccare un problema importante. Oltre il 50 per cento dei matrimoni America finiscono in divorzio e la fantasia di ogni bambino è che i propri genitori tornino assieme. Ma non succede, ed è per questo che penso sia bene molto onesti sin dall'inizio, spiegare ai bambini che se non c'è più l'amore tra i genitori resta quello nei loro confronti».

Qual è la sua esperienza della paternità. Si sente cambiato?

«E' forte. Prima di tutto ho smesso di bere e non ho più preso droghe. Altrimenti quando i bambini si svegliavano alle tre di notte avrei dovevo dire: "Oh, ecco papi e poi gli vomitavo addosso". Posso aggiungere che genitori è un'esperienza straordinaria. Quando giro un film sono impegnatissimo, ma poi mi capita di stare a casa tre mesi di seguito a fianco di mio figlio».

Williams, quando ha scoperto di essere un comico?

«All'età del college. Da bambino ero molto calmo. È una delle cose che ho scoperto in terapia è che ho usato commedia per stabilire un legame con mia madre, che è una donna molto divertente».

Cos'altro è emerso nei suoi anni di terapia?

«Che mia madre in realtà è un uomo. Ed è per questo che ho voluto fare questo film».

Dove trova tutta questa energia?

«Ho un segreto e si chiama sangue umano. Non uso batterie. Anzi, pannelli solari. Cosa faccio? Corro, vado in bicicletta. E recitare mi ricarica».

Lorenzo Soria

Pubblicità e film

Come vende la birra di Cruise

NEW YORK. La pubblicità nel film sollecita, crea nuovi bisogni e aumenta il desiderio dei consumatori. Negli Stati Uniti il consumo di birra giamaicano «Red Stripe» è aumentato da quando Tom Cruise ha bevuta tanta film socio». Lo stesso fenomeno è capitato la Coca Cola, da quando Roberto Benigni nel «Figlio della Pantera Rosa» la sorseggia con una cannuccia.

Qualche altro esempio? Ancora Coca Cola a volontà in «Last Action Hero». Il grosso fallimento estivo di Schwarzenegger, dove l'attore austriaco, in inseguimento, va a sbattere in auto contro un camion carico di bottiglie di Coca Cola. La Pepsi Cola appare spesso in «Rookie of the Year» e «Coneheads», due film per ragazzi; Snapple, un altro drink, è in una lunga scena chiave di «Insonnia d'amore»: Meg Ryan e Rosie O'Donnel si dissetano guardando una videocassetta di «Un amore splendido», il classico di Deborah Kerr e Cary Grant.

Auto, simboli di successo: Mercedes Benz in «The Firm» e «Another Stakeout»; mentre le Explorer della Ford, a forti colori, schiacciate dai dinosauri in «Jurassic Parck» di Spielberg (la schiuma barba Barbasoli). Ed ancora scarpe Nike in «Free Willy» e Reebok in «Rookie of the Year»; e i fast food Subway in «Coneheads».

C'è lo scambio gratuito: la American Airlines ha messo a disposizione il terminal all'aeroporto Chicago per «Mamma, ho perso l'aereo», e la Sony ha fatto un accordo con la Columbia Pictures (di cui è proprietaria), fornendo agli elettronici sul set e pubblicizzando i suoi prodotti. Succede in «Poetic Justice», con Janet Jackson, e in «Last Action Hero», dove Schwarzenegger usa in auto il Minidisc player.

La Philip Morris pagò 350 mila dollari per le sigarette Lark nel film di James Bond «Licenza di uccidere», ma di solito la tariffa è inferiore a questa cifra: si va dai 10 mila dollari in su, e i risultati sono sbalorditivi: le vendite di Reese's Pieces (bottoncini cioccolato e burro d'arachidi) aumentarono del 70% grazie «E.T. L'extraterrestre».

Giuseppe Ballaris

CHE FANNO

Olocausto da Oscar se è di Spielberg

Steven Spielberg è già dato per vincitore del prossimo Oscar per il miglior film con «Schindler's List». Oltre diversi altri premi, è vinto anche quello della critica newyorkese, il New York Film Critics Circle Award, che costituisce di solito una indicazione eloquente; come miglior regista, lo stesso premio è andato a **Jane Campion** per «Lezioni di piano».

Sofia Loren si dedica molto a assistere il marito **Carlo Ponti**, 79 anni, non ancora ripresosi da una seria guai di salute: un collasso cardiaco quanto si dice causato dal doppio choc della morte Fellini e dei danni subiti nei vasti incendi californiani dalla proprio casa Ventura County), un'operazione chirurgica circolatoria e poi l'installazione di un bypass.

Saadeddin Wahba, direttore del Cairo International Film Festival, confermato che nella 17ª edizione della manifestazione l'annoso ostracismo ai film di Israele. Ha detto: «Il boicottaggio continuerà fino che non verrà raggiunto un accordo globale di pace tra israeliani e arabi».

Greta Garbo

Carlo Cecchi e **Paolo Rossi** recitano in coppia in omaggio a **Elsa Morante**, per un unico spettacolo al teatro Quirino di Roma il 17 gennaio, nel quale interpretano a due interventi musicali **Franco Persanti**, «La clandestina della Grande Opera», tratta da «Il mondo salvato dai ragazzini».

Oliver Reed, l'attore inglese ha spesso lavorato in Italia, è assolto dalla High Court di Londra dall'accusa di aver ferito l'ex amico e trofigura **Reg Prince** e d'averlo fatto precipitare da un balcone in stato di ubriachezza. S'è trattato d'un incidente, ha stabilito il tribunale, mandando Reed da ogni risarcimento.

Bernardo Bertolucci e **Wim Wenders** hanno firmato ieri a Roma nella Libreria dello Spettacolo «Il Leuto» copie dei volumetti a loro dedicati, e festeggiato il primo anno di vita della collana Script/Leuto, durante il quale stati pubblicati e venduti anche alla cassa dei cinematografi (motto: «Vedi il film, leggi il libro») tredici volumetti su registi di importanti film momento: a esempio **Coppola** («Dracula Bram Stoker»), **Reitz** («Heimat 2»), **Moretti** («Caro diario»), **Spike Lee** («Malcolm X»), **Kieslowski** («Film blu»), **Salvatores** («Sud»), **Scorsese** («L'età dell'innocenza»).

Woody Harrelson, il giovane attore americano che recitava la parte del marito di **Debbie Moore** in «Proposta indecente» di **Adrian Lyne**, è apparso in mutande aderenti e capello da cowboy in un cartellone pubblicitario di **Calvin Klein** in Times Square a New York, sterminato ma falso: in realtà, era manifesto pubblicitario del film «Cowboy Way». E' forse la prima volta che il cinema Usa si finge pubblicità per farsi pubblicità.

Isabella Rossellini, 41 mi, s'è scurita e tagliata i capelli molto corti. Parlando dell'amicizia che ha sempre conservato con i propri mariti ed ex amanti, ha detto: «**David Lynch** è l'unico che non ho più rivisto. Non gli ho parlato mai più. Mi dispiace infinitamente che la nostra sia finita in questo modo. E' un peccato. M'ha fatto molto soffrire. E' terribile venir cancellata così dalla vita uno che hai amato».

Claude Lelouch e **Alain Cournaau** (il regista francese di «Tutti i mattini del mondo») hanno ricevuto dal ministro francese della Cultura, **Jacques Toubon**, l'annuale Gran premio nazionale (50.000 franchi).

Don Johnson, 43 anni, ha ottenuto tribunale la piena custodia di **Jesse**, il figlio di dieci anni dalla relazione con **Patti D'Arbanville**. L'attore e moglie **Melanie Griffith** hanno convinto giudice che il bambino sarebbe cresciuto più nel loro ranch Aspen nel Colorado, insieme la loro figlia **Dakota**, 3 anni, e **Alexander**, 7 anni, figlio del precedente matrimonio Melania Griffith **Stevan Bauer**.

Quarante lettere di **Greta Garbo** all'amica attrice svedese **Pollack**, sua ex compagna studi all'Accademia d'arte drammatica Stoccolma, state messe all'asta da Sotheby's a Londra. Scritte naturalmente in svedese, riflettono un periodo di forte depressione della Garbo a Hollywood: hai idea di quanto sia duro confusa e infelice come sono. Non voglio vedere Neppure lodi dei critici la rassserenavano: «Non affatto soddisfatta di me. E' come la vita fosse improvvisamente finita, qualcosa me fosse morto».

Si conclude stasera il programma di Raitre con Athina Cenci e Claudio Bisio

Cielito lindo, le ragioni di Sabry

Esperimento fra cronaca e satira
Il comico emergente: la Littizzetto

Foto a sinistra: Sergio Staino, e i due conduttori Athina Cenci, e Claudio Bisio

MILANO. Promossi bocciati? «Rimandati a settembre». Non è stato solo tema della penultima puntata «Cielito Lindo», andata in onda su Raitre, è anche il parere della conduttrice **Athina Cenci**. L'attrice ne è convinta: «Sì, rimandati a settembre perché andata bene, non troppo». In quale materia? «Nel progetto. L'idea non era quella vista, era un'altra cosa. Volevamo portare in tv, per la prima volta, un'assemblea, una vera assemblea divertente, dove la voce del comico fosse unita a quella del gruppo. Non ci siamo riusciti. Non facile però. Forse non è andata come ci aspettavamo, perché bisognava partire più affiatati, dovevamo fare più numeri zero. All'inizio non ci captiva, ognuno di noi aspettava dall'altro intenzioni e azioni inesistenti».

L'esperimento era ambizioso. «Cielito lindo», nato dà un progetto di Voglino e Fazza (solo dopo si è aggiunto anche Staino), ha tentato, e nelle ultime puntate c'è quasi riuscito, la realtà giornalistica alla chiave satirica. Un prototipo del nuovo varietà che la Rai vorrebbe mandare in onda nei prossimi anni? Talk show e risate, cronaca e divertimento. La famosa «gggente» protagonista. Per una volta il pubblico che interviene al posto degli ospiti, porta esperienze, racconta protesta. E' successo con il Leoncavallo, con gli ambientalisti, con chi combatte la droga. Vero, sacrosanto, però il ritmo, soprattutto nelle prime puntate, no pativa. Invano la tensione era tenuta su dalla «verve» di **Claudio Bisio**, per una volta allontanatosi dal gruppo di Salvatores: «Sì, ho consumato un repertorio con cui andato avanti almeno tre anni. Ma contento lo stesso, il nostro merito è stato quello essere stati i primi, di aver provato. E' vero, l'affiatamento è arrivato un po' tardi, quasi alla fine delle 10 trasmissioni. Siamo cresciuti poco per volta, dall'ottava puntata in poi. Siamo stati strepitosi nella penultima, e magnifici sarà in quella che andrà in onda stasera. A noi il lunedì porta bene, riusciamo ad acchiappare un certo tipo di pubblico».

Il pubblico di «Avanzi». E poi lunedì è lontano lo spettro «Su la testa». Un'eredità difficile da sostenere. «Sì, all'inizio abbiamo patito il fatto di andare onda nello stesso giorno e alla ora di Paolo Rossi - continua Athina Cenci -. Tutti si lui, eravamo solo noi. Io ho sempre saputo che Paolo fosse un bravo comico, un artista completo, simpatico accattivante, ma non mi rendevo conto di quanto Milano sia considerato un Mito, un Eroe. Anche per questo all'inizio la marcia non è subito andata in quarta». Però un volto nuovo, un comico emergente c'è stato. Anzi una donna comico: **Luciana Littizzetto**, alias Sabry, anzi «Minghia Sabry». Il suo chiodo fisso, il suo modo di gesticolare, e calata cootta del Nord, con radici meridionali, di-

Qui accanto: Luciana Littizzetto, 27 anni, diplomata in pianoforte al Conservatorio di Torino e laureata in Lettere

Critica e parolacce «Ma senza volgarità»

ventati un modo per riconoscersi, un intercalare comune, un saluto, come la frase: «Massimo rispetto a tel». Ventisette , Torino, diplomata al Conservatorio in pianoforte e laureata in Lettere, dice: «Sono passata anche da "Avanzi", però pochi se ne sono accorti. Facevo l'inviato per una rubrica giovanile, ha funzionato». Ora è lei il personaggio emergente «Cielito lindo», e da ieri ha cominciato alla radio «Zona Cesarina», dove commenta la partite di calcio facendo finta di essere la psicologa della Juventus.

Famosa per quella parolaccia. Lo sa che qualcuno ha fatto elenco quante volte, in una trasmissione, lei dice minghia? «Lo trovo pazzesco, non mi sento il vate del turpiloquio tv. Penso Sgarbi, a Funari oppure a carte puntate del Maurizio Costanzo show. Sabry è una ragazza di periferia, dolcissima, anche se non sembra. Per sopravvivere, per farsi accettare deve comportarsi come un . Parlare, vestirsi da maschio. Lo fa per non soccombere, perché in realtà è una ragazzina ingenua, romantica, simile quelle che ho incontrato quando insegnavo alle medie di Torino. Tutte indossavano il chiodo, si comportavano da strafottenti, sognavano il grande amore, con cui evadere, magari solo idealmente dalla periferia. Con loro "minghia" perde il significato di parolaccia, diventa un intercalare. Una Sabry che dice: "'accipicchia", non sarebbe stata credibile».

Sulle accuse di volgarità non ci neanche **Bebo Storti**. L'anno scorso faceva il pugliese capodei «C'è quel che c'è» Paolo Rossi, quest'anno interpreta leghista perennemente arrabbiato. Però alla fine s'innamorerà della «piccola Venere del Sud», ovvero di Sabry.

«Chi ha tempo di fare simili elenchi è perché "sfiga". Sì, ma la penso così. Il mio personaggio non è volgare, è un poveraccio del Nord talmente gretto che sa solo un linguaggio violento: E' uno che sostituisce una paura con un'altra. Oggi il nero o il meridionale, ieri il drogato, l'altro ieri lo scippatore, tre giorni fa il rapinatore. Dobbiamo stare tutti attenti, purtroppo a Milano si respira questa aria. Si sta cadendo nell'errore, gravissimo, di per forza capro espiatorio, una vittima designata, e questa è sempre il più debole. S'incanalano le paure verso un unico obiettivo, credendo così di controllare meglio nemico. Il mio leghista è questo, rappresenta questo, ma anche lui ha una base buona, infatti alla fine s'innamorerà di una siciliana». «Proprio come ha fatto Bossi - ride Luciana Littizzetto -, anche la moglie di Bossi è siciliana, no?».

«Cielito Lindo» arriva al capolinea. Dieci puntate, «troppo poche per far capire volevamo fare, però abbastanza per dimostrare che la fusione è avvenuta», affermano tutti convinti. Adesso ognuno inseguirà i propri progetti. Un libro e un film Massimo per Bisio: «Sarò un prete». Un po' di cinema anche per Bebo Storti che assieme a Lucia Vasini, la svampita hostess di «Su la testa», sarà in questi giorni «in prima mondiale sugli schermi con "Corsia preferenziale". Embe', sì, in prima mondiale; a Tokyo non mi hanno visto», dice sorridendo. Invece Littizzetto porterà in tournée «Sabry» e le altre: sarà allo Juvarra di Torino 14 20 febbraio. Infine un lavoro con Lina Wertmüller per la Cenci: «Alibi del cuore».

Laura Caravaggi

«Fedeltà alla Rai»

Chiambretti Non andrò mai da Berlusconi

ROMA. Piero Chiambretti ha giurato fedeltà alla Rai, qualunque cosa succeda. L'altra mattina al Cinema Caprara dell'assemblea dei dipendenti e giornalisti ha detto: «Sono venuto per esprimere loro tutta la solidarietà. Ora voglio lottare solo per la Rai perché se esiste la Rai esisto anch'io. Spero che superi questo difficile momento, se dovesse farcela, io andrò sicuramente da Berlusconi. Preferirei andare a lavorare alla Fiat piuttosto che alla Fininvest, che resta anch'essa una catena di montaggio».

Piero Chiambretti, guarito dal «fuoco di Sant'Antonio» che l'ha bloccato per oltre un mese, ha dovuto dire addio, definitivamente, alla sua trasmissione «Servizi segreti» che andava onda su Raitre in seconda serata. E' stato lo stesso ex «Postino» ad ufficializzare la notizia che apparsa in via ufficiosa tutti i giornali: «Non riprenderò mai più la trasmissione. Ormai il momento è passato».

DA MERCOLEDI' A TORINO
IL PIU' ATTESO FILM DELLE FESTE

Academy ed eredi: lite

Judy Garland statuetta all'asta vale 10 dollari

NEW YORK. Si prevedeva che sarebbe stata venduta per una cifra variabile dai 70.000 ai 90.000 dollari (dai 120 ai 150 milioni di lire circa). Ma dopo che la Motion Picture Academy ha rivendicato diritto di acquistarla per 10 dollari, gli di Judy Garland hanno deciso di ritirare dall'asta di Christie's la copia dell'Oscar vinto dall'attrice nel per la sua interpretazione in «Il mago di Oz». La Motion Picture Academy avviato un procedimento legale contro Christie's e Sid Luft, l'ex marito della Garland, sostenendo che nel giugno del l'attrice disse perso la statuetta originale e ne ricevette una copia, ma a patto di non venderla e non disporne in alcun modo senza prima averla offerta all'Academy per la somma dieci dollari. Il vincolo vale anche per gli eredi e Luft si è visto costretto rinunciare all'idea mettere all'asta il prezioso cimelio.

Sotto Natale a Milano

Le Orme Fo spettacolo per l'ex Jugoslavia

ROMA. Tornano «Le Orme» con tour e un'antologia dei maggiori i. Sapori di fine Anni 60, atmosfere psichedeliche tipicamente underground. «Uomo pezza», «Collage», due degli album portabandiera di Aldo Tagliapietra e i suoi, proposti al pubblico dall'altro ieri, giorni in cui cominciato il tour invernale da Padova. «Quest'estate abbiamo fatto le prove generali con gli spettacoli estivi, una rivisitazione dell'epoca d'oro del progressive in Italy, con le nostre canzoni "Gioco di bimba" e "Collage" accanto ai successi dei nostri compagni di ventura il Banco ("Non mi rompete"), la PFM ("Impressioni settembre"), New Trolls ("Miniera"), con l'aiuto di diapositive proiettate su pannello. Dopo Padova, Le Orme parteciperanno a Milano ad uno spettacolo Dario Fo alla ex Jugoslavia il saranno a Cavarzere (Ve) in un doppio appuntamento pomeriggio-sera.

Un'idea del «Prato expo», padrino sarà Benigni

Omaggio a Fellini stilista in mostra tutti i bozzetti

Regista, musicista, scenografo, sceneggiatore. Ma non solo. Adesso c'è chi pensa a rendere omaggio a Fellini stilista, Roberto Benigni inaugurare l'evento. Una mostra dedicata ai costumi usati nei suoi film e ai mille bozzetti lui realizzati per vestire e agghindare i suoi personaggi. Come lo stretto bustino che fasciava la Anita Ekberg nella scena madre della «Dolce vita». O i vestiti della signorina Gradisca di «Amarcord», o i costumi indossati dalle signorine in «La città delle donne».

E' la proposta lanciata dal presidente del consorzio Pratotrade Silavo Gori, accolta con entusiasmo dalla direttrice del Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci di Prato, Ida Panicelli. L'esposizione dei costumi di Fellini, la prima al mondo nel suo genere, dovrebbe costituire l'avvenimento clou del prossimo «Prato Expo» (dal 5 al 7 marzo 94), la rassegna campionaria dei tessuti che si tiene due volte l'anno a Firenze e che anche in passato ha saputo, promuovendo eventi particolari, coniugare moda cultura.

Il presidente del consorzio si è già accertato della disponibilità dei bozzetti, delle foto di scena e dei felliniani sopravvissuti nel tempo, prima di impegnare il museo Pecci, che ospiterebbe la mostra a marzo, oltre la durata di «Prato Expo». E intanto, mentre si sta cercando gli sponsor necessari a sostenere una simile iniziativa, c'è chi ha già cominciato prendere contatti con un personaggio che dovrebbe fare da padrino alla manifestazione: Benigni, pratese di nascita e protagonista dell'ultimo film del maestro scomparso.

RITROVI

ARLECCHINO: ore 15,30 danze.
ARLECCHINO: prenotazioni in sala per Vogliamissimo di San Silvestro in orario apertura locale (tel. 597 137).
BOROTALCO PIZZA DANCE: 908.10 58 D. J. Roby Americo e Roby.
CLUB 84: oggi chiuso. Domani ore 15,30 danze e ritmi per tutti con Franco Orsini ed i suoi Solisti.
CLUB 84: oggi chiuso. Domani sera ore 21 «Non solo Boogie» con Luciano Fantino e la sua Orchestra.
CLUB 84 (corso M. d'Azeglio, 2, tel. 569.95.60). E' in corso la prevendita dei biglietti con prenotazione per il Vogliamissimo di San Silvestro negli orari di apertura del locale.
OU PARC: ore 15,15 «A passo di danza».
INVIDIA e PATIO: prenotatevi per la mega festa di Capodanno. Ore 22 discoteca. Sabato ore 16-19 e ore 22,30-4,30. Domenica pomeriggio Non stop dalle 15,30 a notte inoltrata. Tel. 651.4841-661.5165.
LA LUCCIOLA (ex «Innovata! la conosci?» (c. Taranto 205, tel. 200.097): ore 15 Paglone.
WHISKY: prenotatevi per la festa di Capodanno. Sabato e domenica ore 15,30. Tel. 668.7563.
BATACLAN - Night Club - Music Hall - Avigliana. Tel. 011 945.2208.
S. GIORGIO 81ST. - Piano bar - Ballo: «Piana's e Albertina». T. 868.2131.

GALLERIE E MUSEI

ANTICHITA' CASARTELLI (via M. Vittoria 25/a tel. 883.151): argenti antichi e oggetti preziosi da collezione e regalo sec. XVII-XX fino al 24 dicembre.
ARX (p. Savoia 4) Arte per Auguri.
JOINT CLUB (via Roma 191): R. Gontero. Fino al 24/12 or. 16-20.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

AREA (via della Rocca 14): Francesca Capello. Aperto la domenica.
BERMAN: Angelo Volpe - Paesaggi marinari e saletta opere di Boldini.
BIASUTTI: «I Sei Pittori di Torino».
FOGLIATO: Da Albisola carrellata.
LA GIOSTRA (Asti): Nail.
LE [illegible]: Italo Cremona.
NARCISO: Futurismo Veronese. Disegni di Vorossi e Di Bosso.
PIRRA (c. V. Emanuele [illegible]): Vjaceslav Nicolajevic Zabolin. [illegible] post-impressionisti Scuola di Mosca.

LA STAMPA

ogni martedì
tutto*come*
settimanale della casa e del tempo libero

ogni mercoledì
tuttoscienze
settimanale di scienza e tecnologia

ogni venerdì
TORINO*sette*
guida settimanale alla vita della città

tutto*dove*
settimanale dei viaggi e della buona tavola

ogni sabato
tuttolibri
settimanale d'attualità, cultura, letteratura, storia, arte e spettacolo

Per la pubblicità su LA STAMPA

PK
publikompass

20123 MILANO
Via Cerruco [illegible]
Tel. (02) [illegible]
10126 TORINO
Corso M. d'Azeglio 60
Tel. (011) 65 211
[illegible]100 NOVARA
Via S. Francesco d'Assisi [illegible]
Tel. (0321) 33.341
16121 GENOVA
Via R. Ceccardi 1/14
Tel. (010) [illegible] 560
[illegible]
Via Bonfante 1
Tel. (0183) 273.373
18038 SANREMO
Via Gioberti 47
Tel. (0184) 501 555
12051 [illegible]
Corso M. Coppino 9
Tel. (0173) 442 110 (2 linee r.a.)
Fax 0173 442130
12100 CUNEO
Via Grandis 11
Tel. (0171) 630.832-[illegible]

DA MERCOLEDI' A TORINO

Questa volta le risate di Natale arrivano in cielo

«ASSUNTO»... in prova: riuscirà il ragioniere a conservare il posto?

DOMANI ARLECCHINO E AMBROSIO

Il più spettacolare film delle feste

Il bestseller di Isabel Allende con 5 star mondiali

DOMANI AL ROMANO

DOMANI ALL' OLIMPIA

Il Natale d'autore

«Il cielo sopra Berlino» si allarga su tutta l'Europa

Al cinema potete scegliere quello che piace a voi

«Ora nella famiglia che fa parlare tutti... parlano anche i cani!»

IMMINENTE A TORINO

TIVU' E TIVU'

Un'altra maratona alla domenica perché il pubblico non è tutto uguale

GUARDALA lì, un'altra maratona domenicale. noi Ma era stabilito (cioè, la dittatura dell'ascolto l'aveva stabilito) che le maratone avevano fatto il loro tempo, che i contenitori onnicomprensivi erano costretti a lasciare il posto a programmi minimali e brevi? La verità è che ci sono regole, sotto il sole della tv, e quando un'idea l'ha Michele Guardì, l'inventore di «Scommettiamo che?» e dei «Fatti vostri», bisogna sempre farci molta attenzione, perché di solito le sue idee che funzionano. La maratona della domenica di Raidue si divide in tre fusi: dalle 7 alle 10 del mattino; dalle 12 alle 13 e dalle 14 alle 16,20. Conduce Alessandro Cecchi Paone, che sondaggio ha decretato il più sexy fra i giornalisti italiani. Il mattino lo accompagna Paola Perego. Come sia possibile che alle 7 della domenica ci siano persone che già si attaccano al telefono e chiamano tele, continuano ad avere, a filo di buon senso, dell'incredibile. Eppure accade. A quell'ora, tra l'aroma del caffè e, forse, il giornale aperto sulla tavola, bisogna indovinare una canzone irradiata da un hi-fi, da un juke boxe o da un fonografo a tromba: un aiutino, per favore, sì, no, impossibile, grazie, siete molto gentili. Buona domenica e buon Natale, arrivederci. C'è anche frate, Sisto, che dà buoni consigli di vita pratica, per esempio sul come eliminare le macchie delle pentole, o dalle tovaglie (abbiamo imparato anche noi: bicarbonato, acqua ossigenata, sale, limone, ma non tutto insieme...). Ci sono i collegamenti con i telegiornali né mancano le curiosità e i casi umani, persone che si perdono, si ritrovano, si raccontano.

Cecchi Paone, potete scommettere, è amabile, ed encomiabile è il suo spirito di servizio: accollarsi quelle ore di trasmissione, e quell'inizio all'alba, di domenica, non è un sacrificio? Qualcuno dirà che il lavoro disagiato è un'altra cosa, ma insomma, non si può negare che il giovanotto Cecchi Paone (32 anni dichiarati ieri) si dà da fare. Il programma è, come tanti altri del genere, perfettamente inutile. Eppure, una telespettatrice al telefono ha dichiarato che «in famiglia» le molta serenità. Sì sa, le non hanno per tutti lo stesso significato. E soprattutto per molti spettatori piccolo schermo una gran compagnia. sarà il massimo, ma che cosa vuole, signora ia, è meglio che star proprio da soli. E poi è questione, come si dice, di target, cioè di tipo di pubblico. Di pomeriggio, per esempio, come potrebbe competere «In famiglia» con «Quelli che il calcio»? Un gioco contro programma vero e strutturato, un indovinello contro un cervello? E invece compete, perché siamo tutti uguali, la televisione ne tiene conto facendo spazio a tutti. Bene bene. Poi però arriva Beppe Grillo e supera ogni gusto personale. Visto che è possibile?

Alessandra Comazzi

I FILM DI OGGI IN TV

La solitudine di Carrie

Romy Schneider è la «Principessa Sissi» di Ernest Marischka alle 20,40 su Raiuno

LO SGUARDO
1978, Rete 4 alle 23; dur. 98'

Storia di uno deprimente solitudine narrata grande forza dal regista Brian De Palma, che guida con maestria Sissy Spacek, Piper Laurie e William Katt. Carrie è una ragazza perennemente in lotta con i compagni di scuola, e con la madre, che le fanno costantemente male con uno spietato sadismo. E' film contro le umane cattiverie, forse più religioso di quanto sembri, ma terribilmente affascinante. Sissy Spacek è bravissima come la madre Piper Laurie tornata al cinema dopo la sua partecipazione al film «Lo spaccone» con Paul Newman.

LA PRINCIPESSA SISSI
1955, Raiuno alle 20,40; dur. 102'

Replica della saga austriaca di Ernest Marischka che rivelò una deliziosa Romy Schneider. Elisabetta d'Austria (che nella realtà era infelice e anoressica) s'innamora dell'imperatore Francesco Giuseppe. Nel cast due altrettanto bravi attori: Karl Böhm e Magda Schneider.

FELICE E VINCENTE
1989, Italia 1 alle 20,35; dur. 98'

Commedia di Joe Pytka in prima tv. Richard Dreyfuss è un irresistibile scommettitore, che non si fa sfuggire alcuna occasione per puntare sui cavalli. Con lui Teri Garr e Jennifer Tilly.

FINESTRA SUL CORTILE
1954, Raiuno alle 2; dur. 104'

Ennesima programmazione del bellissimo giallo di Hitchcock Grace Kelly e James Stewart. Un fotografo immobilizzato per un incidente spia con il binocolo i vicini di casa. Gli capita così di assistere ad un omicidio. Il film è tratto dal romanzo di Woolrich, uno dei maestri del brivido.

LA DE
1952, Tele +3; ogni due ore dalle 13

Storia d'amore di un musicista che preferisce le canzoni alla musica classica. tratta della biografia del compositore Stephen Foster.

ShowView PROGRAMMATORE ISTANTANEO VIDEO
REGALATEVI L'ABBONAMENTO A DUE PERIODICI. OFFRE SHOW VIEW.
GRUNDIG made for you

oggi

Su Canale 5 la terza parte *Fantaghirò* (con Alessandra Martines, Ursula Andress, Kim Rossi Stuart, alle 20,40), su Raiuno Vittorio Gassman legge il II canto della «Divina Commedia» («Lo giorno se n'andava...», alle 22,40), Retequattro speciale dedicato a Brian De Palma in occasione dell'uscita di «Carlito's way» (alle 22,30), Mixer percorre per quattro le grandi strade americane (autore Emerson Gattafoni, stasera si vedrà la Panamerican Road, 23,35). *Luogocomune* di Davide Mengacci passa da Retequattro a Italia Uno (alle 17,40).

craxi

L'apparizione di Craxi al processo Cusani ha fatto perdere qualche punto alla popolarità di Di Pietro, ma ha migliorato l'immagine dello stesso Craxi. Non si parla di sondaggi, ma sensazioni, suffragate dalle chiacchiere sentite in giro, dalle interviste realizzate «tra la gente» l'altra dal Tg3 e dal raffronto con i risultati ottenuti dallo stesso Craxi lo scorso 31 aprile, quando fu intervistato da Ferrara subito dopo l'assoluzione della Camera e le violente contestazioni all'uscita Raphael. Quella volta, nonostante la drammaticità del faccia a faccia e il fatto che Craxi dicesse sostanzialmente (e anzi: meglio) le stesse cose che ha detto

di Pietro le settimana passata, dieci milioni di persone, dopo sintonizzate sul programma, ne fuggirono perché non sopportavano neanche la vista dell'ex segretario del psi. Stavolta il comportamento pubblico è stato del tutto diverso. Forse ha giovato grande *inquisito* la lunga assenza dai teleschermi, che gli ha ridato una certa verginità d'immagine, ha reso meno risaputi e insopportabili i suoi modi.

dante

La prima lettura di Dante - lunedì scorso - ha un ottimo successo di pubblico: quasi milioni di spettatori. Numerosi i commenti e non tutti favorevoli Vittorio Gassman; Pampaloni ha detto che ha dato molto di più Dante Gassman di quanto abbia dato Gassman a Dante», Vittorio Sermonti - che ha detto tutta la Commedia alla radio - ha sostenuto che la lettura di Roberto Benigni era migliore inoltre «la soluzione televisiva è stata trovata per niente, le immagini vanno tutte a discapito di Dante e di Gassman»), Maria Corti, durissima: «Lettura tipica tradizione di scuola teatrale. Va benissimo in palcoscenico, ma in televisione fa diventare retorico ed enfatico il testo». Plauso senza riserve, invece, dai quotidiani e dal presidente della Società Dantesca, Francesco Mazzoni. Però forse che l'altitudine declamatoria di Gassman ha nuociuto programma: il testo Dante è così alto e, a modo, «semplice» che basta fidarsene, dirlo. Una carica anche minima dei toni rischia di distrarre, di non rendere giustizia ai sensi delle parole.

Giorgio Dell'Arti

Foto: Andreassi, Di Pietro

I PROGRAMMI DI OGGI

RAIUNO

MATTINO

Telegiornale: 6,45 (2717643); 7 (6407); 7,30 (2348756); 8 (7533); 8,30 (5372); 9 (8001); 9,30 (5474020); 10 (29914); 11 (89597); 12,30 (58042); 13,30 (21730); (87933); 20 (339); 22,35 (2373778); 24 (13042)
8 — **Ieri e oggi** (1976) (5680460)
8,45 **Unomattina** (0)
7,35 **Tgr Economia** (4382136)
9,35 **Il cane di papà** (3829643)
10,05 **Il re di Grizzly** (1970). 1ª visione 1° tempo (3332651)

POMERIGGIO

11,05 **Il re di Grizzly**. Film. 2 tempo (73269643)
11,40 **Calimero** (8701407)
12 — **Nancy, Sonny Co.** (41186)
12,25 **Che tempo fa** (1132335)
12,35 **La signora in giallo** (3312468)
13,55 **Tg 1 - Tre di...** (5449827)
14,05 **Prove e provini e Scommettiamo che...?** (46575)
14,50 **L'albero azzurro** (8745001)
15,10 **per tutti**. M. Rolà e Carlo Conti (6458730)
15,15 **Uno per tutti**. *I dinosauri* (4014485)
17,10 **per tutti. Cartoonbig!** *principio...* (203285)

Telefilm (8833556)
19 — Renzo Montagnani in Fumino. *L'avviso di garanzia* (33195)
19,40 **Almanacco giorno dopo** (9020485)
19,50 **Che tempo fa** (9019372)
20,00 **Tg 1 Sport** (48223)
20,40 **La principessa** (1955) Ernst Marischka. Con Romy Schneider, Karlheinz Böhm, Magda Schneider (858759)
22,40 **Gassman legge Dante**. *Inferno -Canto II-* (8187339)
23 — **Parole - Le radici, lo credo** (4489)
23,30 **Fantasy party**. Cartoni d'autore con Maurizio Nichetti (6460)
0,40 **Dse - Sapere. La forma della Terra** *La cartografia nell'era del computer* (7088599)
1,10 *Magazine europeo di cultura varia* (8486976)
2 — **La finestra sul cortile** (1954) di Hitchcock. Con James Stewart, Grace Kelly (1803112)
3,55 **Orders are orders** (1954). Pallenghi. Con Margot Grahame, Peter Sellers (32133711)
5,10 (63232889)

RAIDUE

Telegiornale: 8,45 (6141440); 11,45 (8205556); 13 (48049); 17,15 (9425204); 19,45 (354594); 23,15 (5204730)
Nel regno della natura (8020)
7 — **Piccole e grandi** tic tac sveglia, di Guido Manuli
— **Gabby** (2595681)
L'albero azzurro (5282952)
8,15 **Lassie** (6012952)
9,35 **Quanto? Tanto? Tutto su Raidue** (8897469)

Madonna Campiglio. **Sci alpino: Coppa del** . Speciale maschile. 1ª manche (5235001)
11 — **Detto tra noi mattina**, Medici (1317681)
12 — **I fatti** Con Magalli (69372)
13,25 **Tg 2 - Economia** (2346488)
13,40 **Beautiful** (5502204)
14 — **I suoi primi** . Conduce Enza Sampò (81198)
14,30 **Santa Barbara** (7425117)
15,10 **Detto tra noi** (5400952)
17,20 **Il coraggio vivere** (8457758)
Tgs Sportsera (5037575)

in viaggio con **Sereno variabile**, Osvaldo Bevilacqua (55198)
18,45 Hunter *straordinaria* (4302117)
20,15 **Tg 2 - Lo sport** (8635289)
20,20 **Ventiventi** (2180730)
20,40 **L'ispettore Derrick**. Con Horst Tappert *Yellow me - Il languore della paura* (2214020)
22,50 **Quanto? Tanto? Tutto su Raidue** (3690020)
23,35 **documenti. Street of America:** *Panamerican Road - The West Way* (6854020)
0,05 **Dse - edicola - La cultura giornali** (9086150)
0,20 **Appuntamento al cinema** (9649353)
0,25 **Il ragazzo dalle mani d'acciaio** (1991) di Larry Ludman. Con A. Sabato jr. (2534606)
1,55 (30751044)
3 — **Università**, diploma ingegneria informatica e Automatica. *I anno accademico*: Matematica 2, lez. 3 - 1, lez. 8 (9409150)
4,45 2 **accademico:** Fisica 2, lez. 10 - Fondamenti informatica 3, lez. 36 (17340871)

RAITRE

Telegiornale: 12 (50846); 14 (4824407); 19 (223); 19,30 (52486); 22,30 (48488); 0,30 (2563150)
6,30 **Tg 3 - Edicola** (2354310)
6,45 **Dse Viaje al Espanol** (8757584)
7,30 **Dse Tortuga**, con Alberto Sinigaglia (8237662)
Dse Niklas Luhmann (1556)
10 — **Dse Turchia: grandi imperi** (2285)
10,30 **Dse - Parlato semplice** (6278-27)

12,15 **Dse - Una caramella al giorno** (113643)
12,45 Madonna Campiglio. **Sci: Coppa mondo.** Slalom speciale maschile. 2ª manche (2035459)
13,30 **Dse - La ideale** (36662)
13,35 **Dse - Fantastica mente** (2412-
14,50 **Tgr Speciale I problemi dell'occupazione** (1835117)
15,50 **Tgs solo per sport** (9455643)
16,55 o: «C» (355938)
16,30 **Calcio: A tutta B** (7555)
17 — **Tgs: I gol degli altri** (93372)
17,20 **Tgs Derby** (5106001)

17,25 **Vita da strega** (1372)
18 — **Geo**, *Il cratere dei leoni* (88285)
18,35 **Tg Sport** (8685391)
18,40 **Insieme.** Il Tg 3 con le Associazioni e il volontariato (732317)
18,45 **Tgr - Sport** (319265)
Di di più (2174833)
20,25 **Una cartolina spedita da Andrea Barbato** (8851223)
20,30 **giorno in Pretura**, Nini Perno e Roberta Petrelluzzi (73136)
22,45 Alhina Conci e Claudio Bisio con Tony e i Volumi in **Cielito** . Di Sergio Staino e Edoardo Erba e Giorgio Terruzzi. Consulenza speciale Michele Serra e Marco Mattolini (2945372)
1 — **orario.** (mai) visto, presenta *20 anni prima* (8571179)
Blob (1340082)
1,45 **Una cartolina** (18762773)
1,50 **lindo** (9153806)
2,05 **Tg 3 nuovo giorno** (9867841)
Ai margini della metropoli (1953) Carlo Lizzani (8795-

5,05 **Tg 3 nuovo giorno** (2211976)
5,35 (8337850)
6 — **Schegge** (42039599)

CANALE 5

Tg5: 13 (14952); 17,55 (4422136); (65486); 24 (48288)
8,30 **Prima pagina**, attualità (5692136)
9 — **Maurizio Costanzo Show** (replica) (97512285)
11,45 **Forum**, rubrica d'attualità (1715469)
13,25 **Sgarbi quotidiani** rubrica Vittorio Sgarbi (8044952)

13,35 **Sarà vero?**, gioco condotto da A. Castagna. Per telef.: 0759/84331 (1559881)
15 — **Agenzia matrimoniale**, rubrica. Conduce Maria (23889)
15 — **Disney**, show (89440)
15,02 **gatto combinaguai** (30007846)
16,30 **Bim Bum e cartoni:** I Puffi, animato; **Sorridi c'è Bum Bam**, ; **Tarzanello**, cartone animato; **Arbrogio Uan e gli altri di Bum Bam**, gioco; (65-97846)

18,02 **Il prezzo giusto!**, gioco. Conduce Iva Zanicchi (200022339)
19 — **La ruota della fortuna**, gioco. Conduce Mike Bongiorno (6865)
20,25 **Striscia la**, varietà. Con Greggio e Ric (1472204)
Fantaghirò 3 film tv in due parti con Alessandra Martines, U. Andress, N. Rogers, E. D'Ippolito. Regia di Lamberto Bava (prima visione tv). *Prima parte* (124204)
22,35 **Target** «Tutto quanto tv e informazione» (5848681)
23,15 **Maurizio Costanzo Show** (86049)
1,35 **Sgarbi quotidiani** (r) (8540179)
1,45 **Striscia la notizia** (r) (1472112)
2 — **Tg 5 - Edicola** (9284265)
2,30 **Zanzibar**, telefilm (9249957)
3 — **Tg 5 - Edicola** (9240885)
Target, rubrica (r) (9243773)
4 — **Tg 5 - Edicola** (9244402)
4,30 **I cinque il piano**, telefilm (7499957)
5 — **Tg 5 - Edicola** (7490888)
5,30 **I documentari** (7493773)
6 — **Tg 5 - Edicola** (58175222)

ITALIA 1

Studio Aperto: 12,30 (54556); 19,30 (18188)
«Ciao ciao mattina» e cartoni (18235285)
6,15 **Baby sitter**, telefilm (7184223)
6,45 **Segni particolari: genio**, telefilm (7172488)
10,15 **Starsky & Hutch**, telefilm (184310)
11,15 **A Team**, telefilm (3901204)
12,15 , rubrica (r) (8411391)
12,50 **ciao» e cartoni animati** (3680952)

14,30 **Non è la Rai**, varietà. Per telefonare: 0769/84322 (3305204)
15,15 **Uno Mattina**, programma contenitore (184846)
16,30 **Agli ordini papà**, telefilm (4482407)
17,15 **Benny Hill show** (7831576)
17,40 **Luogocomune** con Davide Mengacci (6167223)
18,30 **Bayside School**, telefilm (3001)
18 — **Willy, il principe di Bel Air**, telefilm (5204)
19,56 **Radio Londra**, rubrica d'attualità (296020)
20,05 **Karaoke**, varietà con Fiorello (825594)

20,35 **Felice e vincente**. (Usa, media, 1989). Film Richard Dreyfuss, Teri Garr. Regia di Joe Pytka (prima visione tv) (8686020)
22,40 **gol del lunedì**, (3892407)
23,40 **tutto volume**, rubrica (r) (1023662)
0,10 **Monty Python**, telefilm (83179)
0,40 **Sgarbi quotidiani**, rubrica (r) (6553334)
0,55 **sport**, rubrica sportiva (5274908)
1,25 **Radio Londra**, rubrica (r) (6557150)
1,40 **Starsky Hutch**, telefilm (5965824)
2,30 **A Team**, telefilm (r) (7165315)
3,15 **Baby sitter**, telefilm (r) (8507112)
3,45 **Qui Holla**, rubrica (6960773)
4 — **Segni particolari: genio**, telefilm (r) (9242044)
4,20 **SuperVicky** (7497589)
5 — **Agli ordini papà**, telefilm (r) (7456228)
5,20 **Willy, il principe di Bel Air**, telefilm (7491315)
6 — **Bayside**, telefilm (50975204)

RETE 4

Tg4: 9,30 (9198); 11,55 (9058407); 13,30 (8556); 17,30 (98730); 19 (885); 23,30 (32223)
8,30 **famiglia americana**, (5667372)
7,15 (7916484)
7,40 **Streghe per amore** (8213684)
8 — **Tre cuori in affitto** (3833)
8,50 **Piccole Canaruzola** (1310)
9 — **Anima persa** (9339)
10 — **Soledad** (9317)

10,30 **Febbre d'amore** (4447001)
11,15 **arriva l'amore**, telenovela (8259845)
12 — (54440)
13 — **Sentieri**, (1ª parte) (8469)
14 — **Sentieri**, (2ª parte) (3335)
14,30 **Prima amore** (8204)
15 — **La signora in rosa**, telenovela (9933)
15,30 **Cuore selvaggio**, telenovela (r) (1403049)
16,45 **Il nuovo gioco coppie** (7349882)

17,35 **La verità**, gioco con M. Belestri (80001)
18 — **Funari news**, attualità (49584)
19,30 **Punto svolta**, rubrica (2681)
20,30 **Milagros**, sceneggiato (71776)
22,30 **Carlito's way**. Il film evento dell'anno (656)
23 — **Cerco lo sguardo Satana**, (Usa, horror, 1976), film con Sissy Spacek, Piper Laurie, regia di Brian De Palma (1597)
23,40 **Londra**, rubrica (replica) (3589285)
1 — 4 - **Rassegna stampa** (2576402)
1,15 **Funari news**, attualità (2170228)
2,10 **Made in Italy**, (Italia/Francia, episodi, 1965), film con Lando Buzzanca, A. Fabrizi, regia Nanny Loy (62676516)
4,30 **Dragnet**, telefilm (4162650)
5 — **Lou Grant**, telefilm (9215773)
6 — **Murphy Brown**, telefilm (4202-0841)

ALLA

RADIOUNO: Gr: 6; 7; 8; 10; 12; 13; 14; 17; 19; 21; 23
6,30 Gr 1 Sport; Radiouno per tutti: tutti a Radiouno; 10,30 Effetti collaterali; 11 Spazio aperto; 11,15 Zorro; 11,30 Tu tu! gli altri; 12,11 Signori illustrissimi; 13,20 della parola; 13,40 La diligenza; 14,11 Oggiavvenire; 14,35 Dove; 15 Gr 1 business; 15,03 Sportello aperto; 16 Pagarone; 17,04 I migliori; 17,27 Da St-Germain-des-Prés a Francisco; 18,30 Verde d'Europa; 19,26 Ascolta, si fa sera; 20,02 Auto per arte; 20,20 Parole e poesia; 20,30 Piccolo concerto; 21,04 Ribalta; 22,40 Oggi al Parlamento; 23,07 La telefonata; 23,28 Notturno.
Gr: 6,30; 7,30; 8,30; 11,30; 12,30; 13,30; 16,30; 17,30; 18,30; 19,30;
Tempi supplementari; 8,45 notte da ricordare; 9,07 Radiocomando; 9,30 Reset; 9,45 Verbigrazia; 10,49 Tassello di terza; 10,15 massimo; 10,31 3131; 12,10 Ondaverde; 12,50 Bonalettura; 14,15 Interchy; 15 Con gli occhi chiusi; 15,45 Pomeriggio; 18,35 Check-up; 20 Dentro la sera; 22,18 Parlamentare; 22,41 Verbigrazia; 23,28 Notturno.
Gr: 6,45; 8,45; 11,45; 13,45; 15,45; 18,45; 20,10; 23,15
7,30 Prima pagina; 9 Concerto mattino; 10 Arianna; 10,45 Interno giorno; 12,15 Radio Days; 12,30 La Barcaccia; 14,05 Schumann; 15,05 La sera. Agnelli; 16 sonori; 17 Palomar; 17,15 Classica compact; Terza pagina; 19,10 Dse; 19,40 Radiotre Suite; Il volume; 23,20 Tam Tam Rock, Il racconto della sera.

MONTECARLO

TG: 14 (90372); 18,45 (5328488); 19,30 (1001); 22,30 (7049)
11,45 Don e dintorni (3218339)
12,45 Madonna di Campiglio: **Coppa del Mondo** Speciale maschile 2ª manche (7444136)
13,30 **Tmc sport** (1049)
14,05 **L'ultima scelta di Max** (9838049)
16 — **Tappeto volante** (548575)
18 — **Sale, pepe e fantasia** (38775)
20,30 **Tesori famiglia** (2364
23 — **Basket Nba** (9752758)
2,30 **Cnn** (30172402)

TELE + 1

18,45 **Tale padre figlio** (4770310)
20,40 **Il Mahabharata** (3129352)
2 — **Fra Diavolo** (4855773)
3,35 **Aguirre furore di Dio** (4734228)
5,10 **Il giardino** (35685150)

TELE + 3

13 — **Missisipi**
21 — **Serata di musica sinfonica** (10821662)

TELE + 2

19,30 **Viaggi e scoperte** documentario
13 — **Clipperton: l'isola della solitudine** documentario (875865)
15 — **Nature watch** documentario (822865)
17 — **Viaggi e scoperte**. documentario (772117)
19,30 **Yellowstone d'inverno** (391310)
19,30 **Tribuna stampa** (6851136)
20,30 **Il processo di Riscardi** (813117)
22,30 **+2** (754285)
22,45 **Fairplay** (837643)
0,15 **Pugilato** (6840711)
1,45 (82666353)

VIDEOMUSIC

13 — **Mega hits**
14,35 **Segnali di fumo** (4719575)
15,25 **Clip to clip** (1993020)
17,35 **Zona Mista** (8703339)
— **Metropolis** (489385)
21 — **Roxy Bar** (90812989)
0,30 **Metropolis** (51256773)

RETE A

TG: 15 (65643); 17 (23943); 18 (15049). (7157); 1 (9643); 20 (6556)
15,50 **L'indomabile** (2635310)
Natalie (41440)
21,30 **Venti** (13158117)

GUIDA A SHOWVIEW

Per registrare il Vostro Programma TV preferito digitate i Numeri **ShowView**, stampati al programma che volete registrare, programmatore ShowView. Lasciate l'unità ShowView sul Vostro videoregistratore il programma verrà automaticamente registrato all'ora indicata. Per ulteriori informazioni numero assistenza (02) 210.730.70.
Lettura dei Copyright
ShowView è marchio utilizzato dalla Gemstar Development Corporation. 1993 - Gemstar Development Corp. Tutti i diritti sono riservati.
SHOWVIEW
Rai1 1; Rai2 2; 3, Rete4 4; Ca- 5; Italia1 6; Montecarlo 7; Rete A 8; Videomusic 9; Tele+ 1 13; Tele + 2 14; Tele + 3 15; Svizzera 16.

INIZIATE LA SETTIMANA CON UNA GRANDE EMOZIONE. RAI RADIO ITALIANA DI TUTTO, DI PIU'.

POLO RALPH LAUREN
MY DREAM
ABBIGLIAMENTO UOMO-DONNA
Vi augura
Buon Anno Nuovo
Via Carlo Alberto, 9 TORINO Tel. 8170223

LA STAMPA
TORINO
CRONACA
Lunedì 20 Dicembre 1993 ■ 20
via Marenco 32, telefono 65.681

POLO RALPH LAUREN
MY DREAM
ABBIGLIAMENTO UOMO-DONNA
Vi augura
Buon Anno Nuovo
Via Carlo Alberto, 9 TORINO Tel. 8170223

In decine di telefonate la verità del quartiere sul rapinatore morto poco dopo la cattura

«Gli agenti l'hanno ammazzato di botte»

Via Artom difende il bandito con Aids

Dice la polizia: «Stava bene, lo abbiamo portato in Questura e lì è svenuto. Inutile la ■■■ verso l'ospedale, è morto sull'ambulanza». Dicono gli abitanti di via Artom: «Gli agenti lo hanno massacrato». Finisce così l'ultimo ■■■ ■■■ ■ Antonio Morabito detto Nino, ■■ anni, malato ■ Aids, tossicodipendente, incorreggibile rapinatore, una fedina penale lunga chilometri. E comincia un giallo dove i particolari oscuri ■■■■ ancora molti.

Morabito ■ morto. Morto dopo un altro colpo, l'ennesimo inseguimento: «Non possono farmi nulla» diceva agli amici quando parlava dei «questurini». Aveva ragione: ■ malattia lo rendeva non punibile. Entrava nella camera di sicurezza e poco dopo usciva. Senza scuse, ma usciva: un altro scippo, un'altra dose. La libertà, se questo voleva dire essere liberi.

Sabato, alle 13, ■■■■ aggredito una donna di Moncalieri. Bottino: orologio ■ bracciale d'oro. Alle 14 li aveva già cambiati con due dosi di ■■■■. A quell'ora una volante lo ha intercettato in via Artom (viaggiava ■■ una Panda rubata) ■ i poliziotti gli hanno fatto segno di fermarsi. Lui è fuggito, prima in auto e poi a piedi, gli agenti hanno sparato alle gomme della Panda ■ in aria, alla fine Morabito si è fatto raggiungere. In questura si è sentito male dopo aver chiesto di andare in bagno, è ■■■■ sull'ambulanza.

Questa ■ versione ufficiale. Ma i testimoni raccontano un'altra storia, decine le telefonate di protesta al giornale: «Era seduto su una panchina dei giardini, aveva appena comprato due mezzi di eroina a 30 mila lire l'uno e ■■ ne stava andando ■■■■ la macchina, quando sono arrivati i poliziotti. C'erano sei o sette volanti intorno. Allora Nino s'è ■■■■ a scappare, ha ■■■ valicato il recinto dell'asilo, mentre cominciavano a sparargli addosso urlando a tutti di stare indietro. Poi l'hanno preso, ammanettato e caricato di botte. Un poliziotto l'ha preso per il collo e gli ha sparato un colpo di pistola vicino alla testa, in terra». Parole di Vincenzo Montemurro, 24 anni, via Artom 99/22.

Emilia Allora, via Artom 99/19: «Io sto all'ottavo piano, sentivo spari e urla. Poi l'ho vi■■■ picchiare come una bestia. Gridavamo: lo ammazzano, lo ammazzano, chiamate un'ambulanza, chiamate La Stampa». Versione confermata da Addolorata Di Giorgio, via Artom 99/21, settimo piano, Rosalia Gumina, via Artom 99/19, ■■■ piano, e Gina Marino, stesso indirizzo.

«Gridavamo di smettere, hanno minacciato di sparare anche a noi»

■ rapinatore ammalato di Aids ■■■ Morabito, 32 ■■■ (foto sotto)

Una ragazza che non dice il suo nome: «Anch'io sto al nono piano e perfino da lassù ho sentito il rumore del colpo che il poliziotto gli ha dato in testa col calcio della pistola. L'hanno massacrato». Giorgio Bisco, via Artom 99/23, stava aggiustando la macchina in cortile quando è scoppiato il putiferio. «Ero chi■■■ quando sono stato sfiorato da una pallottola sparata ■ un agente che aveva finito un caricatore e ■■ aveva appena ■■■sso un altro». «Una cosa dovete scrivere - urla un vicino -: questo ■■■ è ■■ ghetto, qui c'è gente che lavora, ■ io non posso aver paura di far uscire i miei bambini perché la polizia spara».

«Quando gridavamo dalle finestre - s'indigna Emilia Allora - ci hanno puntato la pistola contro gridando "Ammazziamo anche voi bastardi, state dentro"».

I testimoni chiedono ■ essere ascoltati, giurano che la versione della polizia è falso. Nino Morabito, l'intoccabile, ■ morto. E ■ questo punto pare la sola, dolorosa verità di ■■■ vicenda tutta da chiarire. La parola, forse decisiva, all'autopsia.

Decine di testimoni in via Artom affermano che il giovane ■ stato picchiato dagli agenti dopo la ■■■■

Malato terminale, per legge non poteva essere tenuto in carcere e viveva di scippi ■ di rapine

Ma il questore smentisce

«Nessuna violenza, è morto per lo stress»

La polizia respinge la versione fornita dagli abitanti di via Artom. Anzi, alcuni di loro sarebbero colpevoli di aver preso ■ sassate l'auto di servizio e di aver cercato di far scappare il giovane arrestato. «Non è certo la prima volta - dicono in Questura - che in via Artom cercano di impedire l'arresto di un pregiudicato». Non sarebbe vero, quindi, che Antonio Morabito era seduto su una panchina quando è arrivata la «volante» con gli agenti che dopo ■ hanno arrestato.

«In questa operazione - puntualizza il questore, dottor Carlo Ferrigno - è intervenuta una ■■ la autovettura della polizia. ■■rabito, inoltre, non era seduto su una panchina, ma al volante di un'automobile rubata, già usata nei giorni scorsi per compiere altre rapine. Gli agenti lo hanno inseguito ■ lui si è fermato. Quando i poliziotti ■ ■■■ avvicinati alla Panda, è ripartito cercando di investirli, e uno degli agenti ha sparato un solo colpo ad una gomma. Quindi la Panda è stata nuovamente bloccata e Morabito è fuggito ■ piedi. Gli agenti hanno sparato due colpi ■ aria a scopo intimidatorio».

«E' intervenuta una sola volante e gli agenti hanno sparato in aria e alle gomme»

Il questore Carlo Ferrigno: «Gli agenti lo hanno inseguito»

Morabito ha scavalcato due cancelli e gli agenti, per stargli dietro, si ■■■■ feriti. Quando lo hanno raggiunto ha opposto resistenza. «Se si fosse lasciato arrestare - dice ■ questore - non sarebbe accaduto nulla, ■■■ lui ■■ opposto resistenza ■ gli agenti sono stati costretti ad usare la forza, ma non ■ può parlare di brutalità. Morabito era ■■■ mingherlino e ■■■ ■■■ necessario usare troppa forza per ammanettarlo, tantomeno colpirlo col calcio della pistola o sparargli un colpo vicino alla testa».

In Questura fanno notare che un colpo sparato a distanza ravvicinata lascia tracce di bruciature sui capelli o sul volto, provocate dalla fiammata che ■ sprigiona dalla bocca della canna. La pistola in dotazione alle forze dell'ordine, ■ Beretta «92 SB», spara una cartuccia che ha il diametro di 9 millimetri ed ■ cui bossolo è lungo 19. E' dotata di una carica piuttosto esuberante e provoca una robusta fiammata, ma anche lo spostamento d'aria alla bocca è tremendo, tanto da poter provocare lesioni.

«A parte qualche escoriazione che si è procurato scappando - precisa il dottor Ferrigno - il corpo di Morabito è intatto. Probabilmente lo ha stroncato lo stress della fuga. Si trattava di un ammalato di Aids allo stadio terminale».

Una volta arrivati in Questura, secondo la versione ufficiale, Morabito se ne è stato tranquillo ad aspettare ■■ corridoio, mentre gli agenti interrogavano la donna scippata che lo aveva riconosciuto. Due ore dopo ha chiesto ■ andare in bagno ma è svenuto prima di arrivarci. E' stato caricato su un'ambulanza della Croce Verde che si è diretta ■■■■ l'Ospedale Mauriziano. E' morto durante ■ tragitto.

■■■■ Manchi

Con Mattarella

Battesimo per il Pp torinese

Sì al Patto di Mariotto Segni, ■■ al «Biscione» del Cavaliere. Alle parole di Sergio Mattarella - il direttore del Popolo venuto sotto la Mole su invito dei ■■■■ «La Pira» per benedire il gruppo dc che sta andando «verso il Partito popolare» - Riccardo Ghidella, braccio destro di Segni ■ Torino, si è illuminato. «Le nostre strade s'incontrano in ■■ grande centro che non può andare a destra» ■■ detto Mattarella, indicando co■■■ destra estrema ■ non la Lega di Bossi, il ■■■■ gruppo ■ Berlusconi e l'msi di Fini.

Il Pp, dice Mattarella, nascerà il 18-19 gennaio e sarà «il partito ■ Martinazzoli, non ■ Segni». Avrà una chiara ispirazione cristiana, si collocherà al ■■■■ della politica italiana, «ma attenzione: un centro socialmente avanzato» che, ■■ vincerà, porterà Segni alla presidenza del Consiglio. «Sarà ■■■ coalizione - chiarisce il direttore del Popolo - alternativa alla sinistra».

La domenica degli scredi dello scudocrociato» - o almeno di una loro parte - ■ è iniziata poco dopo ■ 15 nella sala Emsa di via Bertola. Alla tribuna, con Mattarella, il prof. Enzo Balboni, docente all'Università Cattolica di Milano, incaricato ■ Martinazzoli di preparare il programma del nuovo «Pp», l'ex ■■■■ municipale Renato Valente ■ Piero Pieri del centro «La Pira». In platea Guido Bodrato, Franco Pizzetti, Cornelio Valetto ■■■ Giampaolo Collu ■ l'assessore provinciale Campia.

Volti vecchi e nuovi dell'ex nomenclatura scudocrociata. Tra i trecento accorsi ■ tutto il Piemonte, l'ex deputato novarese Alessandro Giordano, l'assos■■■ regionale Beppe Cerchio, il sindaco di Rivoli Saitta, Sergio Gaiotti, Giampiero Leo, Mario Battuello, Giorgio Merlo, Mauro Carmagnola e Riccardo Moro. Applaudito ■ segretario del Pp, ■ recentissima costituzione ■ Cuneo, Ezio Falco. Applauditissimo Gianfranco Morgando, che domani dovrebbe essere nominato coordinatore regionale ■■■ nuovo partito da Mino Martinazzoli.

La platea ha approvato ■■■ documento per dar forza alla segreteria nazionale nella fase ■■■ cambiamento, poi Pieri ha voluto rendere omaggio al «silenzio» di Guido Bodrato, forse dovuto alle vicende giudiziarie che hanno coinvolto Marcello Pagani, direttore editoriale del «Confronto». Infine tutti ■ casa ■ riflettere ■■■ questa «difficile fase politica», che il 18 gennaio a Roma farà nascere il nuovo Pp, ma con il rischio di spaccare, a Torino come a Roma, ■ dc che fu.

Giuseppe Sangiorgio

BOLLETTINO ■■■■

Lunedì 20 Dicembre

PREVISIONI

su Piemonte e Valle d'Aosta, cielo sereno o poco nuvoloso con addensamenti sui rilievi. Visibilità buona con diminuzione al mattino ed alla sera. Temperatura in aumento. Venti ■■■■■ occidentali.

IERI

TEMPE■■■■■■ IN CITTA'

MASSIMA	6,5
MINIMA	2,5
UMIDITA' (ore 14)	83%

■■■■■■■■■■

DNO ALLE ORE 19	0 mm
TOTALE ■ QUESTO MESE	9,4 mm
MEDIA (1913-1988)	46,3

Osservatorio Meteo Piazzi d'Armi

■■■■■■■■■■

MASSIMA	7,4	MINIMA	-0,02
PRESSIONE (ore 20)			1024 hPa

RECORD dei mese ultimi 50 anni

MASSIMA	17,9	6 dicembre 1967
MINIMA	-13,1	6 dicembre ■■■■

■■■■■■■■■■ FA

MASSIMA	2,5	■■■■	0,1

■■■■

IL SOLE: sorge alle ore 8 e 4 minuti, tramonta alle ore 16 e 50 minuti.

■■ LUNA: si leva alle ore 11 e 54 minuti, cala domani alle ore 0 e 39 minuti

MERCURIO: si trova nella parte inferiore del la costellazione di Ofiuco

VENERE: dal tutto invisibile perché nascosto dalla luce solare

■■■■■ invisibile anche al telescopio perché vicinissimo al Sole

GIOVE: a 888 milioni di km dalla Terra.

SATURNO: occupano il 16 nella costellazione per vederlo meglio come la Luna.

IL FENOMENO: la Luna crescente alle 23 e 26 minuti di stasera, passa per la fase di piena quella in questi giorni la vedremo bassa e ottima perché il Sole si trova nell'altro emisfero Sud ■■■ Equatore.

◐ Ultimo quarto 5 dicembre ore 17
● Luna nuova 13 dicembre ■■■ 10
◑ Primo quarto 20 dicembre ore 23
○ Luna piena 28 dicembre ore 24

Specchio dei tempi

«Non basta uno scontrino sbagliato per accusare tutti i commercianti!» - «Troppi "sordi" negli uffici pubblici» - «La Sip ■■■ bada a spese per gli utenti morosi» - «Nuoto di notte» - «Non sono inabili»

Una lettrice ■ scrive:

«Come commerciante vorrei rispondere alla lettrice che si lamentava per uno scontrino fiscale irregolare emesso da una pasticceria e così coglieva l'occasione per dire che a lei le tasse vengono direttamente trattenute dallo stipendio e invece i commercianti non le pagano.

«Adesso è ■■■ ■ finirla con questa storia che i commercianti non pagano e che sotto degli evasori, i dipendenti godono ■ ■■■ malattia, di ■■■ ternità, di ferie, tredicesima, quattordicesima, permesso per allattare e per quando i figli sono ammalati, invece i "ricchi evasori" questo cose se le sognano e ammalarsi o fare un figlio è un lusso.

«Per cui è sempre facile fare i conti in tasca agli altri, ma non basta uno scontrino sbagliato per accusare tutto una categoria. Grazie per aver ascoltato lo sfogo di una commerciante stanca di accuse ingiuste».

Segue la firma

Una lettrice ci scrive:

«Il ■ dicembre sono andata all'ufficio prenotazioni del Servizio di medicina legale in via San Marino 10. Dovevo richiedere una visita medica per idoneità sportiva per mio figlio. Poiché la bambina frequenta il tempo pieno, ho chiesto un orario dopo ■: 16,30. L'impiegato ha fissato l'appuntamento alle 17,15 dell'11 gennaio ■■■■. Perfetto, ho pensato. Non conoscevo ancora il mostro che avrei dovuto affrontare. Infatti, la collega a fianco informava che l'appuntamento doveva essere alle 16,30, in quanto bisognava andare in ordine. Quale ordine non è stato possibile saperlo. Mi sono però permessa di insistere dicendo che andava bene anche un altro giorno, purché la visita fosse dopo le 16,30. Ma l'agenda a disposizione dei solerti impiegati arrivava solo fino al 13 gennaio (?) e l'appuntamento poteva essere solo alle 16,30 (per rispettare l'ordine? Ma quale ordine? Gli uffici non sono a disposizione del pubblico? Oppure ci sono troppi sordi?)».

Segue la firma

Un lettore ci scrive da Asti:

«L'altra mattina si presenta nel mio ufficio il postino, che ■■ porta ben cinque raccomandate da parte della Sip, del ■■■ sto di L. 4700 per ognuna, costo totale L. 23.500 a carico della stessa Sip, per fortuna.

«L'oggetto di queste raccomandate era, secondo loro, il mancato pagamento di cinque bollette telefoniche che sono state regolarmente pagate entro i termini riportati sulle stesse bollette, sono state pagate tutte assieme, ■■■■■ alla sesta bolletta del sesto telefono presente in ufficio.

«Ora mi domando, ■■■ sarebbe più semplice e meno dispendioso telefonare all'utente che sembra essere moroso?

«Non sarebbe auspicabile che la Sip controllasse meglio prima di spendere ■■■ dei soldi che bene ■ male paghiamo sempre noi? Inoltre in nove mesi che ho l'ufficio ad Asti è la seconda volta che succede un fatto del genere... fate un po' voi i conti, non mi sembra molto difficile trarne le conclusioni».

Segue la firma

Il presidente della 8ª Circoscrizione ci scrive:

«In riferimento alla lettera "Dopo le venti non si nuota", preciso che pur comprendendo la volontà dei cittadini che reclamano la possibilità di praticare ■ nuoto dopo le 20 presso l'impianto natatorio "F. Parri", segnalo che l'impianto non ha ■■■ ospitato, nuoto libero oltre le ore 19,20. Nella stagione '86/'87 addirittura lo spazio serale per il nuoto libero è stato soppresso per ■■■■ affluenza di pubblico. E' comunque allo studio della V Commissione ■ lavoro permanente di questa Circoscrizione una più razionale ridistribuzione degli spazi acqua.

«Si informa che l'ufficio Sport di questa Circoscrizione, sito in corso Moncalieri, ■ - tel. 660.41.31 - è quotidianamente a disposizione sia per fornire informazioni sia per ricevere suggerimenti».

Segue la firma

Il Coordinamento Sanità e Assistenza fra i movimenti ■ base ■ scrive:

«Desidero esprimere sentiti ringraziamenti alla Cgil che ha saputo ricordare le 32 assunzioni di handicappati intellettivi mai realizzate dalle imprese aderenti all'Api, benché abbiano usufruito di tutti gli altri vantaggi che l'accordo prevedeva. E' doveroso però precisare che la dizione "inabili" usata non è più in uso perché è difficile immaginare "un inabile al lavoro".

«Le persone handicappate di cui ■ parla sono in realtà per■■■ ■■■ che, se collocate in modo idoneo, sono ■ grado ■ assicurare una resa produttiva certa ■ continua. Anche il linguaggio in questi casi ha davvero la sua importanza. Non ■ soltanto una questione formale».

Maria Grazia Breda

Dopo una misteriosa telefonata trovata a Cavoretto la commessa di Torrazza

Assiderata sotto un ponte, è giallo

Sparita da 10 giorni

Patrizia Gorini con il marito e il luogo dove è stata trovata in strada Santa Brigida

Si era sposata da pochi mesi
Rischia di perdere un piede:
«Non ricordo nulla, è inutile»

«Non ricordo nulla. E' inutile che mi facciate altre domande». Sono una raffica di «non» e «non ricordo» le uniche parole che Patrizia Gorini ha ripetuto ai carabinieri del nucleo operativo di Moncalieri dal letto del reparto di Chirurgia dell'ospedale Santa Croce. Patrizia, 22 anni, è la giovane sposa residente a Torrazza Piemonte, a pochi chilometri da Chivasso, in via Cappello 21, misteriosamente scomparsa giovedì 9 dicembre a Torino, all'uscita del supermercato Pam di corso Bramante, dove lavora come cassiera.

Patrizia è stata ritrovata sabato sera sulla collina di Moncalieri, dopo dieci giorni di angoscioso silenzio. L'incubo dei famigliari è finito, ma il giallo resta aperto. La giovane è stata salvata dai volontari della Croce Rossa grazie a una telefonata anonima: «C'è una ragazza morente sotto un ponte di strada Santa Brigida». Era Patrizia, raggomitolata tra fango e arbusti spinosi, semiassiderata: «Sto qui da due giorni» sono le sole parole pronunciate prima di svenire. Le sue condizioni sono gravissime: dopo una notte all'ospedale di Moncalieri, ieri mattina è stata trasferita d'urgenza in Francia, a Chambéry: «Lì c'è un ospedale specializzato per casi di congelamento: rischia l'amputazione di un piede», dicono i medici. Si esclude abbia subito violenza.

Per i carabinieri è un giallo. Come ha fatto Patrizia a sopravvivere due giorni e due notti all'addiaccio, con addosso solo un maglioncino e un paio di jeans, come aveva il giorno della scomparsa? E dove è stata per otto giorni, prima di rifugiarsi sotto quel ponte a Moncalieri? «Non lo ricordo».

L'intricata vicenda ha inizio giovedì 9 dicembre. Sono le 16 quando Patrizia esce dal supermercato di corso Bramante, terminato il turno di lavoro. «L'aspettavamo a casa nostra, in via Di Nanni

dovevo accompagnarla a cercare un lavoro serale. Sarebbe per arrotondare lo stipendio e pagare i 40 milioni di debiti della a Torrazza». Ma in via Nanni Patrizia non è mai arrivata. «Pensavamo avesse cambiato idea e fosse andata a prendere il marito, che lavora come elettrauto in strada Settimo». L'allarme è scattato alle 19: «Prima abbiamo chiamato gli ospedali poi ci siamo rivolti alla questura e ai carabinieri». E' cominciato un silenzio lungo dieci giorni.

«Ricordo - prosegue che la mattina della scomparsa Patrizia mi disse che prima di venire da noi sarebbe passata a Cavoretto per fare la spesa». Perché cassiera di un supermercato decide di «fare la spesa a Cavoretto» e non dove lavora? «E' particolare importante - dicono gli inquirenti - anche perché strada Santa Brigida, dove è stata trovata la ragazza, collega proprio Cavoretto con Moncalieri».

C'è un altro fatto importante. L'anonimo che ha dato l'allarme alla Croce Rossa da un telefonino in auto ha atteso l'arrivo dell'ambulanza, ma quando i soccorritori sono arrivati si è allontanato di fretta. Perché?

«Stupisce anche noi - dicono i militari del tenente Vittorioso -. Quando la donna sarà fuori pericolo la interrogheremo». Viene esclusa una crisi famigliare e tre mesi dalle nozze. «Piuttosto i debiti per la nuova vicino a Chivasso - ribadiscono i -. Patrizia aveva l'incubo di non riuscire a pagarli». Quando due settimane fa era sparita, si era un gesto folle per quel motivo. Martedì il caso sarebbe stato trattato da «Chi l'ha visto?» su Raitre.

La pista dei carabinieri parte da Cavoretto. Sono convinti che in questi giorni Patrizia sia stata ospitata da qualcuno: forse un'amica o un ex fidanzato. Ma come e perché è finita sotto quel ponte?

Marco Accossato

Banda di croati

Tre arresti per rapina in ristorante

Primi frutti del piano antirapine predisposto dalla polizia. Sabato sera sono stati arrestati tre slavi, una pensione di San Salvario, per rapina e favoreggiamento. Una decina di minuti prima uno dei tre, armato di fucile a mozza, aveva rapinato titolare e clienti di un ristorante.

L'autore del colpo era già noto alle forze dell'ordine: Salih Konjic, 29 anni, di Zagabria, via Monti 16 (pensione Franco). E' sospettato anche per una spaccata avvenuta poco un mese fa ai danni di un negozio di articoli preziosi di via Roma. Oltre a lui i poliziotti volanti hanno ammanettato nella locanda Fjecevic Predrag e la convivente Sonja Mandura, entrambi di 22 anni e nati nella Jugoslavia, responsabili di nascosto la refurtiva e la lupara usata dall'amico per la rapina, avvenuta verso le 19,30 nel ristorante Birichino, via Monti 16, a pochi metri da via Madama Cristina. Il titolare del locale consegnato l'incasso. I clienti avevano fatto altrettanto con i soldi che avevano in tasca.

E' tornata a Caselle la giovane condannata e poi assolta per detenzione di droga

«Io, sfuggita all'ergastolo in Grecia»

Parla Francesca: ho baciato la terra, non ci credevo

Francesca Roggero a casa con i genitori Franco e Ismene

Incredula, spaventata, malata, felice. Felice di dormire in un letto vero, di sentirsi abbracciata, ascoltare musica. Francesca Roggero, anni, da sabato sera è di nuovo a casa, a Caselle, secondo piano di via Gibellini, 44. Mancava da due anni e un mese, sarà un Natale speciale, il prossimo. Ne due terribili, nel carcere di Atene con l'ombra di una detenzione a tempo illimitato perché condannata all'ergastolo il 30 aprile '92.

Sorride triste Francesca. Ha perso dieci chili. «Non è più il fiore che ricordavamo» commenta la madre Ismene. «Non è più il fiore che abbiamo conosciuto» ha detto il difensore ai giudici d'appello: «Guardatela, sembra vecchia, non si regge in piedi». Parole vere a sottolineare il disagio fisico e la sofferenza psicologica. non sono state frasi ad effetto e purtroppo di un'evidenza straziante a sollecitare il verdetto giudici: è stata l'assoluta innocenza dell'imputata, la completa estraneità all'accusa che era di complicità nel traffico droga.

La storia è nota. Novembre 1991, su un'auto che dalla Turchia in Grecia la polizia trova 17 chilogrammi di A bordo ci sono Francesca e un ragazzo che ha conosciuto prima. Antonello Bisset (creduto dai genitori e dalla giovane «persona per bene»), con il quale è partita alcuni giorni prima per una vacanza. Bisset spiega subito agli agenti e al tribunale che Francesca non c'entra. Seguirà il processo e la condanna di tutte e due al carcere a vita.

A Caselle la notizia dell'arresto giunge per televideo. Il padre di Fancesca, Franco Roggero, ricorda quel mattino: «Telefonò mio cognato piangendo. Non sapevamo nulla. Cominciò la nostra odissea il dolore e la vergogna addosso». Viaggi, spese, condanna, la speranza che moriva. «Ci hanno aiutato in molti, dobbiamo dire grazie a tanti sconosciuti e a tante persone che abbiamo avuto la fortuna di conoscere», Franco Roggero. Si sono mossi gli onorevoli Novelli e Borghezio, l'ambasciata, le rappresentanze consolari e un'infinità gente. A Caselle si è anche formato comitato «pro Francesca». Soprattutto la solidarietà è venuta, provvidenzale, da sacerdore di Verona, don Guido Todeschini dalla emittente «Telepace».

Francesca: «Continuai di lettere e io avevo la forza di rispondere. Don Guido mi ha anche donato il crocefisso benedetto dal Papa». Lo porta al collo, lo mostra. Dei giorni in carcere mormora soltanto: «Un'esperienza pazzesca». Cinque giorni fa, l'appello e l'insperata parola: «Assolta». Ossia, innocente, libera. Francesca: «Non osavo credere, vedevo la mano del giudice che faceva cenno di andare». Dal tribunale all'aeroporto, da Atene a Roma: «Ho baciato la terra». Poi, a Caselle, l'abbraccio di una folla di parenti e amici. [p. p. b.]

Ultima domenica di shopping prenatalizio all'insegna della confusione

Un frenetico assalto ai negozi

Ma si compra con cautela, cercando le novità

Ieri, l'ultima domenica shopping prenatalizio ha dimostrato che i torinesi stanno risparmiando sulle spese fanno economia di forze: in frenetica perlustrazione tra i negozi un mare gente che ha inondato le vie del centro, i mercatini rionali e gli ipermercati di periferia.

In via e nelle strade adiacenti i vigili sono intervenuti in forze per coordinare le carovane di auto. A Grugliasco la nuova shop-ville «Le Gru» ha subito un assalto al limite della nevrosi che ha costretto gli altoparlanti a sostituire gli auguri di prammatica con sbigottiti inviti alla calma. Raccontano i sorveglianti: «C'è gente che, pur di entrare, posteggia al fondo di corso Allamano e arranca furiosamente sin qui attraverso i campi». Per accontentarsi magari di ammirare, aggrappata a un carrello semivuoto, la macchina pulisci-molluschi della Food-Court.

Si fa sul serio oppure ci si accontenta di un po' di presenzialismo consumistico, questo dicembre? I commercianti del centro stentano a trovare il tempo per rispondere, ed è un buon segno: gente spende con cautela ma al Natale non rinuncerà, anche la media del giro di affari è scesa di un buon per cento rispetto all'anno passato.

Di certo c'è che i consumi cambiano, diventando più cauti ma anche più esigenti e curiosi. A caccia di piccole novità controcorrente in cui c'è posto per magliette veneziane di Palazzo Grassi in vendita alla boutique dell'aeroporto di Caselle, le verdure lilliputiane o i fiori di banano «da pinzimonio» che spiccano tra le primizie di via Nizza, i guinzagli anti-strappo o le pastiglie «per gatto» a forma di topolini o pesci offerte in via Po.

I tecnici Ascom e Confesercenti condividono la stessa tesi: Torino si prepara a trasformarsi e il commercio, affacciato strade e piazze, è in prima linea nel captare le ombre tangibili e le speranze lontane questa evoluzione ancora sfuocata.

Tra i negozi più affollati, mercatino esotico di via Arsenale dove l'architetto Mamadoù rifornisce la sua policroma clientela cassava, manioca e igname, convertendo i torinesi più «audaci all'erba mate e all'energetico succo di guaranà. Tra le novità più chiacchierate del prossimo anno, l'apertura di minimarket a prezzi scontati tra le sofisticate boutiques di via Monte di Pietà, oppure la chiusura del ristorante Trilussa che, scandalizzando i tradizionalisti, aveva sfidato con la sua «romanità» torinesissimo aplomb di piazzetta Corpus Domini.

Al suo posto - proprio di fronte al «concept-store» specializzato moda riciclata, oggetti «cult» e mostre artistiche inaugurato lo scorso settembre - aprirà un ristorante libanese. [l. r.]

Per i 13 referendum

Tavola rotonda con Pannella e Martino

Il professor Antonio Martino, l'onorevole Marco Pannella e l'onorevole Valerio Zanone, oggi alle 16,30, nella sala convegni della Galleria d'Arte Moderna (corso Galileo Ferraris 30), parleranno dei 13 referendum promossi dalla lista Pannella e dalla Lega Nord. «Sono referendum - ha detto Zanone - che vogliono rimuovere le storture della legge elettorale e che incidono in maniera liberista fisco, sanità, e sull'iscrizione ai sindacati. Vi aderisco con l'associazione l'Arsenale che ha organizzato la tavola rotonda».

Pannella alle 15,30 sarà in Municipio (Sala delle Colonne) per presentare l'iniziativa referendaria. Alle 17 si recherà in via Roma angolo piazza Castello per parlare direttamente con i cittadini al tavolo dove si raccolgono le firme. E alle 18,30 parteciperà dibattito con Martino e Zanone.

DOMANI SU LA STAMPA
I documenti per l'auto
LA STAMPA
Guida del cittadino
Quali sono i documenti necessari alla circolazione, comprese le ultime novità? rilascio della patente di guida al semplice (si fa per dire) rinnovo del documento o alla richiesta del duplicato, che cosa occorre? E in caso di furto della patente? E se si nel ritiro della patente? La Guida del cittadino offrirà domani una mappa ragionata su tutta la materia.

Finalmente neopatentato non è più un insulto.

La Suzuki Samurai Berlina 1.3 infatti, grazie al rapporto peso/potenza in regola con il Nuovo Codice della Strada, può essere guidata anche da chi ha la patente fresca.
SUZUKI
Samurai Berlina 1.3. La 4x4 a prova di Nuovo Codice.
CONCESSIONARIA
automeck.
MONCALIERI (TO) - C.so Trieste, 128 - Tel. 6962772 - C.so Trieste, 140 - Tel. 6638071

CASHMERE
MAGLIFICIO VENDE A PREZZI DI FABBRICA
Vasto assortimento splendide moda e classici nella migliore qualità di cashmere «Two ply»
Es. Pull sottogiacca 2 fili L. 110.000 - Pull scollo «V» 2 fili L. 185.000 - Gemelli donna L. 390.000
Produzione e vendita: Ellepi Knitwear, via Eremo 26 - MONZA Tel. 039-324.699
PORPINO (TO) da: SCONTO GROSSO Francesa Marocchi 33 - Tel. 011

Un regalo utile che dura nel tempo
da MARCO POLO
di AVOGADRO Violetta
in Via Po (10 p.zza Vittorio)
IL MARCHIO CHE DISTINGUE
Rivenditori SAMSONITE - DELSEY
THE BRIDGE - MANDARINA DUCK
PREZZI BLOCCATI
Borse firmate, valigie rigide e morbide, piccola pelletteria, cartelle, valigette medico, ombrelli, guanti, articoli regalo.
Vi attendiamo per augurarVi
Buon Natale

FRENCH RIVIERA
Eden Cap
Cap d'Antibes
A 100 metri dalle spiagge
Vicino al
Residenza di prestigio - parco - piscina
Dal monolocale agli appartamenti 4 camere
Ufficio - vendite sul posto:
Tel. (0033) 93 67 20 70
SOFAP-HELVIM

GIORGIO MONTEVERDI®
PURO CASHMERE
Qualità e prezzi straordinari per un regalo di classe
GIORGIO MONTEVERDI®
GALLERIA SAN FEDERICO 10/12 (Via Roma)
VIA
C.SO mg. C.SO EINAUDI
COMUNICATO
AVVISIAMO LA GENTILE CLIENTELA CHE ALTRI PUNTI VENDITA NON FANNO DELLA
Tel.
ORARIO CONTINUATO - CARTE DI CREDITO - BANCOMAT

SOLO PELLICCE
Via Barbaroux 5 - Torino

ALASIA
Pellicce • Guarnizioni
Riparazioni
via Garibaldi 10 - Torino

Franco Tarzali Adv

La prima notte sarà perfetta se sceglietе con calma il vostro tipo.

Venite a provare i nuovi materassi Biorest dagli esclusivisti Altrenotti: troverete a occhi chiusi il tipo ideale, su misura per il vostro rapporto peso/altezza. Quando avrete scoperto il nuovo equilibrio fra il piacere e la qualità del riposo, ve ne innamorerete. E il vostro materasso Biorest, realizzato con un rivoluzionario brevetto tecnologico, vi sorprenderà sempre come la prima notte.

Biorest BIOREST

USA Pat. No 5,636,679 - Fourntech

Altrenotti

Imbottiti da riposo

In anteprima dal 10 Dicembre presso:

TORINO *Centro:* **Il Punto** [illegible] Pietro Micca 3 - Tel. 5613568 - **Spanò** Via G. Verdi [illegible] bis - Tel. [illegible] - *Crocetta:* **Punto del** [illegible] Via C. Colombo 42 - Tel. 504832 - **Casa** [illegible] Via [illegible] Secondo [illegible] - Tel. 534342 *San Salvario:* **Il Punto** [illegible] Via Madama Cristina 38 - Tel. 6509865 - *Vanchiglia:* **Il** [illegible] **Notte** Corso Belgio 24/B - Tel. 8179046 - *Santa Rita:* **Il Punto Notte** Via Tripoli 123 - Tel. 3247752 - *Cenisia:* **Punto del Materasso** Corso Francia 111/D Tel. 4475913 - *San Donato/Campidoglio:* [illegible] Via N. Fabrizi 64 - Tel. 7761723 - *Madonna di Campagna.* **Il Punto Notte** Via Orbetello 176 - Tel. 2267676 - **Materassaio** [illegible] Largo Casteldelfino [illegible] - Tel. 254085 - **Di Fazio** Via Lanzo 163 - Tel. 2263073 - *Barriera di Milano* **Materassaio Polvere** Corso Vercelli 133 - Tel. 2053908 - *Mirafiori Sud* **Punto del** [illegible] Via Pio VII 164/b - Tel. 610298 - **ORBASSANO Il Bottegone** [illegible] **Materasso** Via A. De Gasperi 14/a - Tel. 9018569 - **MONCALIERI** [illegible] Str. Genova 75 - Tel. 6472109 - **NONE Viotti Materassaio** Via Roma 71 - Tel. 9865378 - **MAPPANO Foroglio Mobili** Via Rivarolo 71 - Tel. 2620818 - [illegible] [illegible] **con...** Piazza Roma 21 - Tel. 0121/794194 - **GIAVENO Mobili Nino** Frazione Ponte Pietra [illegible] - Tel. 9363889 - **CHIVASSO Fratelli Esposito** Viale Cavour 11 - Tel. 9112240 - **Sede di CAVAGNOLO** Tel. 9151925

PRIME VISIONI

[illegible] 200
c. Giulio Cesare 67
Tel. 856.521.
Or.: 15,45/18/20,15/22,30
Ingr. 7000

Insonnia d'amore ☎
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Malinger (Usa '93) — Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciar sbocciare l'[illegible] N. V. 1h 40' **Romantico**

Adua 400
c. Giulio Cesare 57
Tel. 856521. Or.: 15,40
17,55/20,10/22,30
Ingr. 7000

L'uomo [illegible] volto ☎
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whitton (Usa '93) — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzino solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 56' **Drammatico**

Ambra
v. Chiesa della Salute 77
Tel. 210.985.
Or.: 20,30/22,30
Ingr. 7000

Cliffhanger - L'ultima sfida
di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, preso di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

Ambrosio Multisala
Cin. 5 (Sala 1). T. 547.007
c. V. Emanuele 52
Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30
Ingr. 7000

Misterioso omicidio a Manhattan [illegible]
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' **giallo comico**

Ambrosio Multisala
Cin. 5 (Sala 2). T. 547.007
c. V. Emanuele II 52
Or.: 15,45/18/20,15/22,30
Ingr. 7000

Le donne non vogliono più
di P. Quartullo, con P. Quartullo, L. [illegible] della Rovere, A. Ponziani (Italia '93) — Lui vuole assolutamente un figlio, lei è assolutamente contraria: le disavventure [illegible] coppia, con questo premesso, saranno molte N. V. 1h 39' **Commedia**

Ambrosio Multisala
Cin. 5 (Sala 3). T. 547.007
c. V. Emanuele II 52
Or.: 16/18,10/20,20/22,30
Ingr. 7000

Nata ieri - Born Yesterday
di L. Mandoki, con M. Griffith, J. Goodman, D. Johnson (Usa '92) — Nell'intricato mondo degli affari di Washington una bionda affascinante e dall'aria un po' svampita riesce a far luce su brogli e corruzione. N. V. 1h 43' **Commedia**

Arlecchino
c. Sommeiller 22
Tel. 5817.190.
Or.: 15/18,10/20,20/22,30
Ingr. 7000

Piccolo grande amore ☎
di C. Vanzina, con B. Shallenburg, R. Bova, P. Freeman (Italia '93) — L'erede di un immaginario regno mitteleuropeo rifiuta pretendenti coronati, fugge da palazzo e si innamora di un ragazzo povero ma bello N. V. 1h 40' **Romantico**

Capitol
v. S. Dalmazzo 24
Tel. 540 605. Or.: 14,40
16,40/18,40/20,40/22,40
Ingr. 7000

Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Centrale
v. Carlo Alberto 27
Tel. 540.119. Or.: 16
18,15/20,30/22,30
Ingr. 7000

Caro diario ☎
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Beals (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattia, salute ritrovata, quarantenni in crisi e che costituiscono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' **Commedia**

C. Chaplin 1
v. Garibaldi 32/E
Tel. 436.0723.
Or.: 15/17,30/20/22,30
Ingr. 7000

Sol Levante [illegible]
di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, R. Kelsi (Usa '93) — Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' **Thriller**

C. Chaplin 2
v. Garibaldi 32/E
Tel. 436.0723. Or.: 15,15
17/18,45/20,30/22,30
Ingr. 7000

Tango
di P. Leconte, con P. Noiret, R. Bohringer, Miou-Miou (Fra. '93) — Un mondo infedele sprofonda nella disperazione quando viene tradito. Ed è pronto a tutto per risolvere l'irrisolvibile rapporto con la donna N. V. [illegible] 32' **Commedia**

Cristallo
v. Goito 5
Tel. 650.7100. Or.: 16
18,10/20,20/22,30
Ingr. 7000

Spara che ti passa
di C. Saura, con F. Nan, A. Sanderas (Italia/Spagna '93) — Una cavalleriza, aggredita e violentata da tre ragazzi, si vendica uccidendo e si lancia in una fuga disperata. Dal racconto di Sciascia N. V. [illegible] 14 1h 40' **Drammatico**

Doria
v. Gramsci 9
Tel. 542.422 Or.: 14,40
16,40/18,40/20,40/22,40
Ingr. 7000

Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Eliseo Grande
p. Sabotino
Tel. 447.5241. Or.: 15,30
17,50/20,10/22,30
Ingr. 7000

Caro diario ☎
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Beals (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattia, salute ritrovata, quarantenni in crisi e che costituiscono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' **Commedia**

Eliseo Blu
p. Sabotino
Tel. 447.5241. Or.: 15,45
18,05/20,15/22,30
Ingr. 7000

Il banchetto di nozze ☎
di A. Lee, con W. Chao, M. Chin, M. Lichtenstein (Taiwan '92) — A New York un imprenditore cinese, omosessuale, combina un matrimonio con una bella orientale. Ma lo attendono complicazioni. Orso d'Oro Berlino '93. N. V. 1h 42' **Comm.**

Eliseo Rosso
p. Sabotino
Tel. 447.5241. Or.: 14,50
16,45/18,40/20,35/22,30
Ingr. 7000

Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una [illegible] E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Empire
p. Vitt. Veneto 5
Tel. 817.1542. Or.: 15
16,55/18,45/20,35/22,30
Ingr. 7000

Sud
di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malaffare. N. V. 1h 32' **Drammatico**

Erba
c. Moncalieri 241
Tel. 661.5447
Or.: 20/22,30
Ingr. 7000

Molto rumore per nulla
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna dolce e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

Etoile
v. Buozzi, ang. v. Roma
Tel. 530.353. Or.: 15
16,50/18,40/20,30/22,30
Ingr. 7000

Il figlio [illegible] Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Borgnine, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Faro
v. Po 30
Tel. 817.3323.
Or.: 20,10/22,30
Ingr. 7000

Anni 90 Parte II ☎
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: [illegible] tessera scambiata per un maiale, si preta che redima la pornodiva, al playboy punita da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Fiamma
c. Trapani 57
Tel. 385.2057. Or.: 14,30
17,10/19,50/22,30
Ingr. 7000

Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 15' **Thriller**

PRIME VISIONI

Ideal
a Baccarini 4
Tel. 521.4316 Or.: 14,30
17,10/19,50/22,30
Ingr. 7000

Piccolo Buddha ☎
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Rouchong, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; [illegible] nonché la [illegible] e la [illegible] di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

King Kong
v. Po 21. Tel. 812.5996
Or.: 14,30/16,30/18,30
20,30/22,30
Ingr. 7000

Il banchetto di [illegible] ☎
di A. Lee, con W. Chao, M. Chin, M. Lichtenstein (Taiwan '92) — A New York un imprenditore cinese, omosessuale, combina un matrimonio con una bella orientale. [illegible] lo attendono complicazioni. Orso d'Oro Berlino '[illegible]. N. V. 1h 42' **Comm.**

Lilliput
v. XX Settembre 15 bis
Tel. 537.100. Or.: 15,30
17,50/20,10/22,30
Ingr. 7000

California ☎
di D. Sena, con J. Lewis, B. Pitt, D. Duchovny (Usa '93) — Un giornalista e una fotografa vanno alla scoperta di luoghi famosi per efferati delitti. A loro si unisce una coppia che trasformerà il viaggio in un incubo. V. 14 1h 58' **Thriller**

Lux
Galleria S. Federico
Tel. 541.283 Or.: 15,10
17/18,55/20,50/22,40
Ingr. 7000

Il figlio della [illegible] ☎
di B. Edwards, con R. Borgnine, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. [illegible] 45' **Comm.**

Massimo Uno
v. Montebello 8
[illegible] 817.1048. Or.: 16,30
18,30/20,30/22,30
Ingr. 7000

The snapper ☎
di S. Frears, con T. Kellegher, C. Meaney, R. McCallis (Ingh. '93) — Una famiglia irlandese è messa a dura prova quando la figlia annuncia d'essere incinta, di volersi tenere il pupo e non rivelare il nome del padre V.M. 14 1h 30' **Commedia**

[illegible] 1
v. Pomba 7
Tel. 812.4173. Or.: 15,45
18/20,15/22,30
Ingr. 7000

L'uomo [illegible] volto ☎
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whitton (Usa '93) — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzino solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 56' **Drammatico**

[illegible]
v. Pomba 7
Tel. 812.4173. Or.: 15
17,30/20/22,30
Ingr. 7000

Giovanni Falcone ☎
di [illegible] Ferrara, con M. Placido, G. Giannini, A. Bonsetto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte [illegible] giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci N. V. 2h 05' **Drammatico**

Nuovo Odeon
v. Verolino 6
Tel. 749.2362.
Or.: 20,10/22,30
Ingr. 7000

Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 06' **Thriller**

Olimpia 1
v. Arsenale 31
[illegible] 53.24.48 Or.: 14,50
16,45/18,40/20,35/22,30
Ingr. 7000

Dennis la minaccia
di N. Castle, con W. Matthau, J. Plowright, M. Gamble (Usa '93) — La tranquilla quiete estiva si trasforma in incubo per il signor Wilson quando riceve la visita di Dennis, un bambino curioso, energico, devastante N. V. 1h 34' **Comico**

Olimpia 2
v. Arsenale 31
Tel. 532.448 - Or.: 15
17,30/20/22,30
Ingr. 7000

Jurassic Park
[illegible] *S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93)* — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellano. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantawventura**

Reposi
v. XX Settembre 15
Tel. 531.400 Or.: 14,30
17,10/19,50/22,30
Ingr. 7000

Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 15' [illegible]

Romano
Galleria Subalpina
Tel. 562.0145 Or.: [illegible]
16,20/20,20/22,30
Ingr. 7000

Insonnia d'amore ☎
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Malinger (Usa '93) — Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciar sbocciare l'amore N. V. 1h 40' **Romantico**

Studio Ritz
v. Acqui 2 Tel. 819.0150
Or. 15,45/18/20,15/22,30
Ingr. 7000

Occhi di serpente - Snake Eyes ☎
di A. Ferrara, con H. Keitel, Madonna, J. Russo (Usa '93) — Un regista in crisi gira un film sulla fine d'un matrimonio forzando se stesso e gli interpreti a identificarsi con i personaggi fino alla tragedia V. M. 18 1h 46' **Thriller**

Vittoria
v. Roma 339
Tel. 562.1789. Or.: 15,30
17,50/20,10/22,30
Ingr. 7000

Anni 90 Parte II ☎
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un maiale, al preta che redima la pornodiva, al playboy punita da una crudele lady. N.V. 1h 57' **Comico**

ALTRE VISIONI

Agnelli
Via P. Sarpi 111/A
Tel. 612.136. Rid. Aiace
25-26/12 anche film per negozi. Abb. 4 film dic.-gen. L. 15.000 **(Ricomincio da capo, Casa Howard, Singles, Manuela, Florita, Benny & Joon, In mezzo scorre il fiume)**

Cuore
Via Nizza 56
Tel. 668 7668
Oggi riposo. Domani Hooey, **I Blew up the [illegible]**

Fregoli
Piazza S. Giulio 2 bis
Tel. 812.2312
RIPOSO

Lanteri
Corso Giulio Cesare 80
Tel. 284.134
RIPOSO

Massaia Borghiere
Via C. Massaia 104
Tel. 257.881
L'olio di Lorenzo di George Miller, con N. Nolte, S. Sarandon. Ore 9,45 per le scuole e 21,15. Ingr. prezzo unico L. 5000.

Valdocco
Via Salerno 12
Tel. 527.42.79
RIPOSO

ASSOCIAZIONI CULTURALI

C. Cult. Français
Via Pomba 23
Tel. 562.33.13
Ore 18,30 cinema. **Hommage a Paul Vecchiali.** Musica: **Blues al Femminile** (Centro Jazz Torino - Reg. Piemonte). Ore 18 Lezione concerto. Ore [illegible] **Concerto Anne Ducros Quartet.** L. 20.000

[illegible] Due
Via Montebello 8
Tel. 817.10.48
Ombre rosse il '68 e dintorni. **I sovversivi** di P. e V. Taviani ore 16,30. **Sedili** di P. Yates ore 18,15. **Sulle ali dell'arcobaleno** di F. Ford, con F. Astaire ore 20,20. **Edipo re** di P. P. Pasolini, con S. Mangano ore 22,30. Ingr. L. 7000

Massimo Tre
Via Montebello 8
Tel. 817.10.48
Ingr. [illegible]
Die Zeit der Heimat - Cronik einer Jugend. [illegible] Edgar Reitz. Parte 9ª: **L'eterna figlia** (Die ewige Tochter) con H. Hoger, H. Arnold. Prima visione per Torino. Or.: 15,50; 18; 20,15; 22,30. Ingresso L. [illegible].

TEATRI

Teatro Regio
Piazza Castello 215
Tel. 88 151
Riposo. Per tutte le informazioni sulle attività del Teatro Regio: Servizio Attività Promozionali. Tel. 6815.383/210. Numero verde: 1678.07084.

Piccolo Regio
Piazza Castello 215
Tel. 88.151
Domani alle [illegible] 21 **Folk al Regio.** Concerto con i Tony Washington Singers e i David Crawford Singers. Posto unico a L. 23.000. Per prenotazioni: Centro di Cultura Popolare. Tel. 537.636 - 561.2012. Per informazioni: Attività promozionali Teatro Regio. Tel. 6815.383/210

[illegible]
Corso G. Cesare 67
[illegible] 246.2278/7871
Del 25 al 5 gennaio: il Gruppo della Rocca presenta **Il Natale di Harry**, di Steven Berkoff. Diretto ed interpretato da Michele Di Mauro. Biglietti L. 10.000. Serata del 31 dicembre L. 25.000, prim. obbligatoria. Per inf. tel. 248.22.76 - 248.78.71.

Alfa Teatro
Via Cosalbergone 16/I
Tel. 819.35.29 Bus 3
15/34/58/61/66/75/78
Ore 21,15 Eccezionale serata a favore dei [illegible] croati. **L'inventagiochi** presenta **Pastori e Magi.** Sacre rappresentazioni della Natività a cura di Mario Brusa con la Scuola di Teatro Sergio Tofano. Per inform. e prenot. tel. 819.35.29.

Ambra Teatro
Via Chiesa Salute 77
Tel. 210 985
Vedi Cinema

Alfieri
Piazza Solferino 4
Tel. 562.3600. [illegible] 13
Bus 14/14a/50/52/58a/67
La magnifica danza: stasera e domani ore 21 André De La Roche in **«Wanga»** con Shauna Goddard, Laura Rocco e con C. Candellero, D. Fallouhe, M. Gibin, C. Golin, F. Pozzo, coreografie e regia di André De La Roche. Biglietterie tutti i giorni 9-13 e 15-19.

Araldo
V. Chiomonte 4
T. 331.764. Tram 15/16
Bus 33/42/55/56/64
A teatro in famiglia: 25 e 26 dicembre ore 17 (posto unico L. 10.000) il teatro dell'Angolo Presenta **Una notte e la mia.** Inf. e pren. ore 16-19. Notte di Capodanno: Zumpa & Lallero in **Scientimental,** brindisi di mezzanotte e proseguimento della festa: posto unico num. L. 50.000. Prev. ore 15-19.

[illegible]
piazza Rossaro
Tel. 810.49.61
Tram 16/18

Carignano
Piazza Carignano 6
Tel. 53.79.99
Bus 61
Stag. in abb. T. Stabile To. Questa sera riposo, domani ore 20,45 il T.S.T di Torino e il T. di Genova presentano **L'attore Malmpoulos,** di K. Capek, regia di L. Ronconi, con M. Malato. Pren. c/o bgl. TsT, via Roma 49, nuovo orario 12-18, lun. riposo. Tel. 517.6240/544.552. Repliche fino a domenica 2/1.

Colosseo
Via M. Cristina 73
Tel. [illegible]
Tram 15/9/16. Bus 67
Questa sera ore 21, concerto di Pino Daniele, organizzato da Good Music. Inizia prevendita biglietti concerto di Gianni Morandi in **Morandi & Morandi.** In scena dal 25 al 30 gennaio. Prevendita cassa teatro ore 10/13 - 15/19. Tel. 668.80.34.

Erba
Corso Moncalieri 241
Torino
Tel. 661.5447
Da giovedì 23/12 tutte le feste con **Mario Brusa** e la Compagnia Comica piemontese in **Tromlin an Parade** una novità assoluta di Fenoglio, Lori, Brusa con la partecipazione straordinaria di Bruno Gambarotta, regia di Edmo Fenoglio. Inf. e pren.: feriale 9-13 e 16-23. Festivi 15-23.

Gianduia Teatro
Museo della Marionetta
Via Santa Teresa 5
Tel. 011 530.236
Peter Pan dal 18/12 ogni domenica e festiva ore 16. Per informazioni e prenotazioni scolastiche da lunedì a venerdì ore 9-13. Sono aperti i corsi per ragazzi della scuola di recitazione del Teatro Nuovo. Per informazioni tel. 566[illegible].

Garybaldi Teatro
Via Garibaldi 4
Settimo Torinese
Tel. (011) 897.17.46

Cons. «G. Verdi»
Via Mazzini 11
Tel. 832.362
Torino
[illegible] **Armonica di Torino** - Stagione Sinfonica 1993-1994. Martedì 21/12/93 ore 21 - 3° concerto. Direttore: A. Pinzauti. Musiche di F. Schubert e A. Dvorak. Prev. dal 14/12/93 presso gli Uffici dell'Orchestra in via E. De Sonnaz, 17, Torino. Tel. 561.7853-530.963. Orario 10/12,15 a 15/18.

[illegible]
Via Juvarra 16
Tel. 540.675

Fregoli
Piazza S. Giulio 2 bis
Torino
Tel. 812.2312
Margherita Fumero [illegible] giovedì 23 dicembre

Teatro Nuovo
Corso M. D'Azeglio 17
Tel. 655.552
Scuola di danza classica, contemporanea, jazz, recitazione con saggi finali maggio-giugno. Corsi di combo-dance, step, ginnastica dolce, pre post. Stage con André De la Roche dal 31/1 al 5/2/94. Frequenza alle lezioni settimanale o giornaliera. Ind. corso Massimo d'Azeglio 17, tel. 655.552.

Teatro Agnelli
Via P. Sarpi 111/a
Torino
Tel. 619.2351
Stagione 1994 gennaio-aprile con Dottor Bostik, [illegible]ker Teatro, Raffaella De Vita, Guido Castiglia, Microband, Fabio De Luigi, Assemblea Teatro, Tribù, Bodrio, Teatro Del Sole, Puntaldera, Teatro Crest Bertolli, Negrone. Organizz. Assemblea Teatro. Per inf. tel. 437.8230 orario ufficio 10-17.

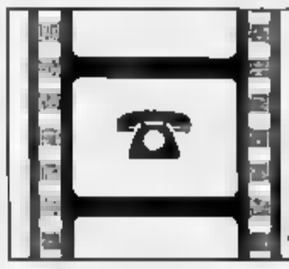
Cardinal [illegible]
Via C. Massaia 104
Torino.
Tel. 267.661
Ore 15 CPF Cultura Popolare Famiglia X anno. Suor Gabriella Preda: Anna Maria Rubatto, donna di ieri e di oggi.

Teatro di Torino
Piazza Massaua 9
Tel. 779.58.03
Bus 36/38/62/62s
Ore 21 la Compagnia Teatro Il Carrozzone presenta **Tra moglie e marito non mettere il dito.** Spettacolo a favore [illegible] Lega Italiana mutilati Invalidi Civili.

Stalker Teatro
Serre Comunali
v. Tiziano Lanza 31
Grugliasco. Tel. 787.117
Tesoriera dell'arte - Ress. c/o Parco Tesoriera (c.so Francia 192). Ore 21 **I persiani** di Eschilo. Spettacolo teatrale della Compagnia Margutte Teatro. Ingresso gratuito. Posti limitati. Prenotazioni IV Circoscrizione. Tel. 473.1051.

Teatro [illegible]
Via Maggioli 1
Moncalieri
Tel. 640.3700
Vendita abbonamenti dal lunedì al venerdì orario d'uff. Ufficio Cultura del Comune [illegible] Moncalieri, tel. 6541.318-309, giovedì e venerdì dalle 17 alle 19. Sabato dalle 9 alle 12.

Tempio [illegible]



* prima di andare al cinema consulta le recensioni telefoniche di Lietta Tornabuoni:

144-66-0919

LUCI ROSSE

[illegible] Sacchi 18, tel. 562 12 93. 1ª visione. **Le voglie tutte...** con J. Rizzo, [illegible] Toto. Col V. 18. Ap. 14,30; ult. 22,30.

ARCO PUSSICAT c. P. Oddone 31, tel 484.621. 1ª visione. **Le voglie [illegible]** con J. Rizzo, [illegible] Toto. Ap. [illegible] 15; ult. 22,30.

[illegible] c.so [illegible] Margherita [illegible], tel. 521.33 65. **Vibrazione erotica** con S. Mitchel, D. Sloan. Col. V. 18. Ap. ore 10; ult. 24.

MAFFEI via P. Tommaso 5, tel. [illegible]. **Conturbanti esperienze di una ragazzina.** Ap. 10,30; ult. 22,30.

[illegible]OR lg. G. Cesare 105, tel. 248.7974. 1ª visione. **Tutto... se ce la fai** con Victoria Paris e Sharon Cane. V. 18. Ap. [illegible] 15; ult. [illegible].

METROPOL via P. Tommaso 6, tel. 650.5470. **Ingorda** con S. Lopez, C. Samaras. Apertura ore 14,30; ultimo [illegible].

REGINA c.so R. Margherita 123, tel. 436.20.92. **Le amichette insaziabili.** Ap. [illegible] 10; ult. 22,30.

ROMA BLUE via S. Donato 40, tel. 487.755. **Frutto adolescente.** Ap. ore 16; ult. 22,30 Ingr. L. 7000.

SPEZIA v. Nizza 170, tel. 686.3617. **La cavalcata erotica** con R. Ryan. Ap. ore 15; ult. 22,30.

ZETA SEXY MOVIE via Cibrario 66, tel. 749.2907. **Sehnsucht e irraggiungibile** con Tracey Lords. Ap. [illegible] 15; ult. 22,30.

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: Piccolo grande amore
BARDONECCHIA
SABRINA: riposo
BUSSOLENO
MARCISO: riposo
CARNAGNOLA
MARGHERITA: riposo
CASCINE VICA
[illegible] **BOSCO:** riposo
CERANA [illegible]
S. SICARIO: Per amore, solo per amore
[illegible]
MARILYN: Aladdin
SPLENDOR: Il figlio [illegible] Pantera Rosa
[illegible]
CINECITTA': Il figlio della Pantera Rosa
MODERNO: Piccolo grande [illegible]
POLITEAMA: Kalifornia
CIRIE'
[illegible] [illegible] Ieri
[illegible]
[illegible] Aladdin
[illegible] **UNO:** Una vita al massimo
REGINA DUE: Le donne [illegible] vogliono più
[illegible] **Amore con interes[illegible]**
STUDIO [illegible]: Senza tregua
[illegible]
[illegible] riposo
[illegible] riposo
GIAVENO
CINE TEATRO S. LORENZO: riposo
[illegible] **SCO**
ROMA: Anni 90 parte II
LEINI'
[illegible] riposo
[illegible]
ABICINEMA: riposo
BOARO: Aladdin
POLITEAMA: Un mondo perfetto
[illegible]
KING KONG [illegible] **Aladdin**
MONTANARO
VITTORIA: Tutte le provocazioni di Moana
NONE
EDEN: riposo
ORBASSANO
MODERNO: riposo
PIANEZZA
ORFEO: riposo
PINEROLO
HOLLYWOOD: Il figlio della Pantera Rosa
MULTISALA ITALIA Scenio: Aladdin; **Zoomo:** Anni 90 parte II
RITZ: Piccolo grande amore
RIVOLI
GIOIELLO: Anni 90 parte II
SAUZE D'OULX
SAYONARA: riposo
SESTRIERE
FRAITEVE: riposo
SETTIMO TORINESE
PETRARCA: L'uomo senza volto
SUSA
CENISIO: riposo
TORRE PELLICE
TRENTO: Film blu
VALPERGA
AMBRA: riposo

LE TV PRIVATE

TELE 8 MARI: 20 Sig. Presidente, tf.; 20,30 Agente 373: Police Connection, film; 22,25 Sig. Presidente, tf.; 24 Evil Paradise, spettacolo; 0,40 Electric blue, varietà; 1,10 Lo zio d'America, tf.

TELECUPOLE: 19,25 Tg 4; 20 Obiettivo agricoltura, rubrica; 20,30 Calcio, serie A; 22,30 Tg 4; 23 Calcio, serie A; 1 Speciale con noi; 2 Tg 4

VIDEOGRUPPO: 19 Yo Yo, gioco a premi; 19,30 Videonotizie; [illegible] Il termometro dell'economia, rubrica economica; 20,30 Pallacanestro A2, partita basket; 22,30 Videonotizie; 24 Dentro la pittura, conduce V. Sgarbi; 0,30 Videonotizie

TELECITY: 17,25 Sette in allegria [illegible] la compagnia; 19 La signora e il fantasma, tf.; 19,30 J. J. Starbuck, tf.; 20,30 Ad uno ad uno... spietatamente, film; 22,05 Mike Hammer, tf.; 23,05 Baya, film

[illegible] SUPERSIX: 16,30 Phantaman, cartoon; 19 Doraemon, cartoon; 19,10 TGG; 20,30 Rosa de lejos, telenovela; 21,15 I guerrieri Ninja, tf.; 22,15 Celebrone verde, tf

QUARTA RETE TV: 19 Maria Maria, telenovela; 19,30 Tg 4; 20,30 Rosso di sera, film; 22,15 Tg 4 Sole 24 Ore; 22,30 La lampada di Aladino; 23 [illegible] minestrone; 23,30 Sallo nel buio, tf.; 1 Tg 4; 1,10 La lampada di Aladino; 1,30 Match Music

[illegible] RETE: 19 Quinta Rete News; 19,30 [illegible] Sump e Arale, cartoni; 20 Gekking robot guerriero, cartoni; 20,30 Ideologia del terrore, film; 22,30 Fiore all'occhiello, varietà; [illegible] Quinta Rete News

[illegible]PUBBLICO DOMANI: 19,10 Tg 9 flash; 19,15 Incontro di calcio serie A Foggia-Torino; 20,30 Il ragazzo del ghetto, film; 22,30 Tg 9 flash; 22,35 Incontro di calcio serie A, Juventus-Piacenza; 23 Ercole l'invincibile, film

RETE 9 TAI: 20,25 Telegiornale 9; 20,50 L'aisiki Falamoca, [illegible]; 21,15 Obiettivo sport; 22 Telegiornale 9 flash; 23 Telegiornale 9; 23,20 L'ala di Falamoca, rubrica; 23,30 Il silenzio, musicale

ERREUNO TV: 9,15 Rassegna prime pagine provinciali «La Stampa»; 11 Rassegna prime pagine provinciali «La Stampa»; 19,30 [illegible] notizie; 20 Telegiornale; 20,30 Il commissario Kress, tf.; 22,30 Erreuno notizie; 22,45 Il salotto magico di Reina

TELECAMPIONE: 20,45 Faccia a faccia; 21,15 Futura; 22,15 Business& news; 22,30 I nuovi confini della scienza, doc.

G.R.P.: TG G.R.P. monitor; 19,30 Gli inaffarrabili, tf.; 20,30 Un [illegible] a Eaton, film; 23,00 Dentro la pittura, rubrica condotta da V. Sgarbi; 23,30 G.R.P. monitor; 24 Evil Paradise, tf.; 0,30 Avanguarde, rubrica; 1 Le città dei ragazzi, film; 2,30 La carica dei 600, film

RETE CANAVESE: 19,30 Canavese Notizie, 20 Telenovela; 21 Rubriche; 22 Ciak; 22,45 Canavese Notizie; 24 Notturno

[illegible] 19,25 Domani celebriamo; 19,30 Il Regionale; 20 Cartoni; 20,30 Mascherade, tf.; 21,30 I predatori dell'idolo d'oro, tf.; 22,30 Accogliere Gesù che viene, novena di Natale; 23 Il Regionale; 23,30 Documentario

RETE 7 PIEMONTE: 20,30 Ideologia del terrore, film; 22,40 Informa 7; 23,40 Informa 7; 0,05 Sandy Duncan Show, tf.; 1,15 Informa 7; 2,15 Maverick, tf.

VIDEOUNO: 18,45 Videouno notizie; 20,30 Film; 22 Videouno notizie; 23,10 tf.; 0,10 tf.

TIMEFE 9: 13,40 Birimbao; 19,40 Tg9 flash; 20,10 Le stelle stanno a guardare...; 22,30 Le auto della settimana

TELE VOX: 19,30 Letterina, diretta; 18,40 Videogiornale; 20,45 Cuore granata; 21,45 Podismo [illegible] podismo; 22,45 Calcio sud; 23,55 Videogiornale; 0,10 Le pensioni

BESTA RETE: 20 Ryu il ragazzo delle caverne, cartoni; 20,30 Visitors, film; 22 Fiore all'occhiello, varietà; 23 [illegible] la pittura, attualità con V. Sgarbi; 23,30 Tg 6

TELETIME: 20,30 Occhio alla vedova, film; 23 Time notizie, notiziario; 23,30 Cartomanzia conduce Nicolò Napoli; 0,15 Mondo cultura, doc ; 0,30 Oroscopo; 0,50 Teletime by night

[illegible]STUDIO: 20 Ken il guerriero, cartoni, 20,30 Stato d'assedio, film; 22,30 La vita di Gesù, tf.; 24 Fiore all'occhiello, varietà; 0,30 Nota sexy; 1,30 Doppio gioco

● Eventuali [illegible] a variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

MUSEI

Accademia Albertina di Belle Arti (v. Acc. Albertina 6): Or.: 10-13; 15-18. Lun. chiuso.

Archivio di Stato (piazza Carlo Molino, 1): [illegible] sabato ore 9-13,30.

Armeria Reale (telef. 543.366). Mar. e Gio. 14,30-19,30, altri giorni 9-14. Lunedì chiuso.

Basilica di Superga e Tombe dei Casa Savoia (t. 899.036). Ve. alle tombe. Or.: 9,30-12; 15-18.

Biblioteca Reale (p. Castello 191, [illegible] 543.855). Lun. e merc. 8,30-17,45, mar., giov., ven. e sab. 8,30-13,30. Chiuso dal 9/8 al 21/8

Borgo Medioevale (tel. 669.9072): da mar. a sab 9,30-18, dom. 10,30-18. Lun. chiuso.

Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea (v. Magenta 31 - Inf. e visite guid. t. 562.9811): or. [illegible], merc., ven. e sab.: 9-19, giov. [illegible] 21; dom. 9-13/14-19; lun. chiuso. Giov. 23 dic., ore 19, il prof. Angelo Dragone parlerà su Fontanesi. Torino e la Galleria d'Arte Moderna» Piccola Gall. La coll. Einaudi

[illegible] **Egiziali** (v. Acc. delle Scienze 6, tel. 547.440): da mar. a dom. 9-19. Ingr. gratuito. Lun. chiuso

La Casa delle Marionette (Alla Tesoriera v. [illegible]ioni gone 16/1, 011/8128114). Or.: dal lun. al ven. 9-13 e 14-18, sabato e domenica 16-19. Ingresso gratuito

Mole [illegible] (v. Montebello 20, tel. 817.20.60): Mostra «Cuerpos Prisioneros» 45 pitture circa. Fotografie di Roberto Edwards. [illegible] Orario 10-19; lunedì 10-13 14-19. Lunedì chiuso

Museo della Stampa (v. dell'Ospedale 45, Rivoli, t. 956.1602). Mostra: **100 pagine della nostra storia.** Martedì e giovedì dalle ore 9,30 alle 12; sabato e domenica dalle ore 10 alle 18.

[illegible] dell'Automobile «Carlo Biscaretti di Ruffia» (c. Unità d'Italia 40, t. 011/ 677.666). Mostra «Art si Life», stesso orario museo, fino 23

BMZ ITALIA

BUON NATALE
A CHI HA IL MITO NEL CUORE.

**1993. Nascono i profumi Ferrari,
sintesi ed essenza di un mondo tra mito e leggenda.
512 TR, moderno ed aggressivo. 456 GT, classico e raffinato.
Presentati anche in confezione natalizia con oggetti esclusivi,
studiati da Ferrari Parfums.**

SATININE, MILANO. WORLD DISTRIBUTION UNDER LICENCE OF FERRARI, MARANELLO.

È un'idea regalo di:

camurati
il profumiere

Camurati 1
Via E. De Sonnaz 13
(Ang. via Avogadro)
Tel. 561 38 08 - Torino
Orario: 9/13 - 15/19,30

Camurati 2
Piazza Adriano 1
Tel. 434.40.60
Torino
Orario: 9/13 - 15/20

Il solarium di
Camurati
C.so Ferrucci 32
(Ang. Piazza Adriano)
Tel. 433.42.86 - Torino
Orario continuato 8.30/20

Fatturazione per aziende e liberi professionisti

In aeroporto uno spazio riservato a tutti i clienti dell'agenzia torinese, dove ricevere informazioni, assistenza e comfort

Caselle, un salotto per chi vola

Aperta la zona vip della «Cisalpina Tours»

Nella «nuova» Caselle c'è un salotto dedicato a tutti i clienti della *Cisalpina Tours*. Per la prima volta, infatti, un'agenzia di viaggi ha aperto un locale riservato in aeroporto. Un ambiente comodo, accogliente, nel quale il viaggiatore si sente a suo agio, come «a casa». Con un bar dove poter prendere un caffè, o una bevanda calda, o una bibita fresca d'estate. Uno spazio dotato di terminali per le «riprotezioni», in grado di organizzare in un momento soluzioni di viaggio alternative quando si hanno problemi, aiutati da personale specializzato, presente in sede per tutto l'orario d'apertura dell'aeroporto.

«Da sempre cerchiamo di dare al nostro pubblico tutto quello di cui può essere bisogno - spiega Pasquale Chianello, titolare della *Cisalpina Tours* -. E chi sta per intraprendere un viaggio ha molte esigenze. La nostra agenzia lavora da anni per offrire ai suoi clienti una serie di servizi in grado di ovviare ad ogni possibile inconveniente, a ogni problema che possa accadere. Per questo, ad esempio, ai nostri telefoni risponde qualcuno dalle 6,30 del mattino alle 22,30 di sera, per 365 giorni all'anno. La nostra idea è che gli imprevisti possono verificarsi in qualsiasi momento dell'anno, anche di domenica, o a Natale, o dall'altra parte del mondo, dove il fuso orario è diverso».

Proprio per imprevisti di ogni genere, la *Cisalpina Tours* ha pensato di allestire a Caselle una sala per i suoi clienti. Una sala, specificano all'agenzia, dedicata a «tutti» i clienti, in egual modo considerati importanti e trattati come *vip*. Come persone degne di ogni riguardo.

«A volte accadono incidenti del tutto indipendenti dall'organizzazione del viaggio - spiega Chianello - Un volo ritardato, oppure annullato per colpa della nebbia, un ritardo causato da coincidenze saltate tra aerei: queste possibilità per chi viaggia diventano noia, disagio. Creano insomma dei problemi». Problemi a cui persino gli aeroporti più moderni e meglio organizzati - come quello di Caselle - spesso non riescono a supplire. «Per questo - aggiunge Chianello - per arrivare alla "qualità totale" dell'assistenza, abbiamo creato la nostra sala».

Oltre al comfort dell'ambiente, appositamente studiato dagli architetti, la sala Cisalpina offre ai passeggeri una quantità di servizi utili. E' dotata di numerosi telefoni, fax e terminali di computer. I clienti vi possono fare immediatamente nuove prenotazioni, e ricevere in fretta e con precisione le informazioni necessarie per proseguire il viaggio. «Possiamo dirottare immediatamente i nostri passeggeri negli altri aeroporti - spiega Chianello -. Contattare per loro azienda e uffici, se viaggiano per lavoro: questo non solo in caso di ritardi, ma anche in condizioni normali, come una sorta di servizio di segreteria».

La sala Cisalpina non è però soltanto un ufficio di assistenza, simile a quello che grandi tour operators posseggono nei principali aeroporti del mondo: è piuttosto una vera e propria sala riservata, dove si può aspettare senza annoiarsi - guardando la televisione o lavorando a una scrivania - il momento di mettersi in viaggio.

Ma come si fa ad entrare nella sala? «E' semplicissimo - spiega Chianello -. Basta esibire un documento di viaggio rilasciato dalla nostra agenzia».

Non ci sono differenze di trattamento tra i clienti: l'offerta non è infatti soltanto rivolta alle aziende oppure ai grandi viaggiatori, ma a tutti, senza alcuna discriminazione. «I nostri dipendenti in aeroporto - continua il titolare della *Cisalpina Tours* - si occupano anche delle piccole cose che al momento di partire possono diventare problemi grandi. Un esempio? Un messaggio urgente da casa o dall'ufficio, da far pervenire a chi deve prendere un aereo. Per chi non viaggia con noi sarebbe un'impresa impossibile. Attraverso il nostro personale, invece, si può con facilità raggiungere la persona, nel momento in cui entra in aeroporto».

Tutti questi servizi e queste comodità sono assolutamente gratuiti. «Tanta gente - commenta Chianello - non osa rivolgersi alle agenzie quando viaggia per paura di sovrapprezzi, e si rivolge direttamente agli sportelli pensando di pagare meno. Non è assolutamente così. L'attività delle agenzie non costa nulla, le offerte aggiuntive fanno parte della politica di concorrenza del settore. Ogni nuova iniziativa, ogni nuova proposta abbellisce l'immagine con la quale ci si presenta sul mercato. La sala Cisalpina a Caselle è il nostro biglietto da visita, il nostro passaporto. Vedendola, entrandoci, in una parola utilizzandola, i nostri clienti avranno l'opportunità di conoscerci meglio».

Personale specializzato e un centralino telefonico sempre in funzione, dalle 6 e 30 del mattino alle 10 e mezzo di sera

«Al servizio del nostro pubblico, 365 giorni all'anno»

Quattro sedi in città, per accontentare le aziende e i viaggiatori più esigenti

Viaggiare, per divertimento o per lavoro, è un'attività troppo importante per non essere affidata a veri professionisti: ogni cliente ha il diritto di essere assistito nel migliore dei modi dal momento della prenotazione a quello del ritorno a casa.

La *Cisalpina Tours*, quattro sedi tra Torino e Rivoli, ha tutte le carte in regola per accontentare le richieste dei viaggiatori più esigenti. «Abbiamo ottanta dipendenti al servizio dei nostri clienti - spiega Pasquale Chianello, dal suo ufficio nella sede centrale di Corso Francia 92 -. Siamo operativi 365 giorni all'anno, dalle 6 e 30 del mattino alle dieci e mezzo di sera, con un centralino di 36 linee telefoniche nella sede centrale e di 12 linee in ognuna delle tre sedi periferiche. L'assistenza è totale: insieme con i documenti di viaggio offriamo la tessera Europe Assistance, che garantisce il bagaglio e un medico in caso di necessità. E poi siamo assicurati anche contro i nostri errori. Siamo professionisti e difficilmente sbagliamo, ma ci rendiamo conto che un errore anche banale può costare tempo e denaro a chi viaggia con noi. E allora è giusto rimediare: noi siamo totalmente coperti. Il tutto, è giusto, senza aumenti di prezzo».

Un'assistenza di tipo umano che si sposa con la più moderna tecnologia nel settore viaggi: computer, terminali, collegamenti diretti con le compagnie aeree e i vettori internazionali sono attivi nella sede di Corso Francia e nelle succursali di corso [illegible] 105, via Madama Cristina angolo via Petrarca e di corso Francia 26 a Rivoli.

«I nostri dipendenti - spiega Chianello - prima di entrare a contatto con il pubblico, seguono un corso di aggiornamento dove istruttori esperti insegnano tutto quello che serve sull'uso dei terminali elettronici. Il nostro segreto è nella divisione dei compiti: spesso succede che il cliente che vuole una vacanza ai Caraibi sia costretto a fare la coda con chi ha soltanto bisogno di un biglietto ferroviario per Roma. Noi abbiamo sportelli e personale specializzato per far perdere tempo a nessuno. Abbiamo personale specializzato alle biglietterie, in grado di dare informazioni immediate su orari e tariffe. E personale esperto alle scrivanie, per consigliare i clienti che vogliono valutare, in piena tranquillità, le più diverse offerte per le [illegible].

Il tutto, naturalmente, con la migliore assistenza possibile. Sul piano umano e su quello tecnologico. «E' questa la nostra scommessa sul futuro - commenta Chianello -. Quella che ci consente di essere ottimisti anche in un momento di crisi generale come quello che stiamo vivendo».

Una scommessa aziendale che, a ben guardare, si trasforma in una scommessa su Torino. «Milano ha avuto per molto tempo il monopolio del *business travel* - dice ancora Chianello -. Ma con la nuova aerostazione, inaugurata pochi giorni fa, Caselle diventerà uno degli aeroporti più moderni e all'avanguardia in Europa per quanto riguarda la tecnologia. Ma la modernizzazione della Torino che viaggia non si fermerà ai voli. Sono recentissime le notizie sui progetti per l'alta velocità ferroviaria che trasformeranno la nostra città in una metropoli sempre più europea: saremo a tre ore da Parigi e a quattro da Barcellona. Non male, per una città che ha la fama di essere "periferica" ed "emarginata"».

Ed ecco che la professionalità delle agenzie di viaggio assumerà un valore fondamentale. «I biglietti si possono acquistare ovunque - conclude Chianello - ma i servizi aggiuntivi sono il risultato di chi lavora da anni nel settore. L'esperienza è fondamentale per capire di che cosa ha bisogno il cliente. Un esempio apparentemente banale: noi consegniamo i documenti di viaggio a domicilio, con sei fattorini che escono dai nostri uffici quattro volte al giorno. Sappiamo bene che chi [illegible] non ha tempo da perdere: con la *Cisalpina Tours* basta alzare il telefono e dire di che cosa si ha bisogno. Al resto pensiamo noi».

Il titolare Pasquale Chianello: «Prenotazioni in tempo reale per aerei, treni, navi e alberghi»

Dal 1970: esperienza, competenza, tecnologia

Terminali e computer all'avanguardia, e il mondo non ha più segreti

Esperienza, competenza, tecnologia. Sono questi i punti di forza della *Cisalpina Tours*, l'agenzia di viaggi nata a Torino nel 1970. Un'azienda in crescita, che nel corso del [illegible] ha inaugurato la succursale di via Madama Cristina (la terza a Torino) e la nuovissima sala vip di Caselle, aperta al pubblico pochi giorni fa, contemporaneamente all'apertura della nuova aerostazione torinese.

«Abbiamo lasciato alle spalle quasi ventiquattro anni di attività - racconta il titolare Pasquale Chianello -. Ma siamo stati "adulti" fin dai primissimi giorni. I soci che diedero vita all'azienda provenivano tutti dal settore tecnico e commerciale dell'Alitalia. Un'esperienza che, insieme con la computerizzazione del sistema di prenotazione aerea, permise di realizzare da subito una serie di servizi all'avanguardia per le aziende e gli affari d'affari. Ad esempio siamo stati i primi, nel 1974, ad avere in sede i terminali dell'Alitalia».

L'informatica, da allora, è diventata il pane quotidiano della *Cisalpina Tours*. Oggi infatti, nelle tre sedi torinesi e in quella di Rivoli, parole come Apollo, Arco, Sabre, Pars, Sigma, Moby Line sono ormai all'ordine del giorno. Si tratta delle sigle che identificano i sistemi computerizzati che consentono di accedere in tempo reale a tutte le informazioni disponibili su aerei, treni, navi ed alberghi.

«I computer - continua Chianello - hanno sempre la soluzione ad ogni tipo di domanda. Basta saperli interrogare nel modo corretto. Sono proprio i computer che ci consentono di seguire idealmente il nostro cliente in giro per il mondo senza mai abbandonarlo».

L'informatica, qui, è al servizio del viaggio e dei viaggiatori. «Abbiamo un duplice obiettivo - spiega il titolare della *Cisalpina Tours* -. Noi abbiamo molti clienti che viaggiano per affari, persone per le quali il tempo è veramente denaro, alle quali noi offriamo pacchetti di viaggio che garantiscono il maggiore comfort possibile, senza inutili e snervanti attese negli scali di transito. Ma anche chi viaggia per divertirsi trova da noi le soluzioni migliori».

Gli uffici dell'agenzia torinese tengono sotto controllo - grazie ai computer - l'intero traffico aereo mondiale. «Così siamo in grado di trovare la soluzione più rapida per raggiungere anche le località meno ricercate dai normali viaggi turistici».

La *Cisalpina Tours*, inoltre, è a disposizione dei clienti per qualsiasi tipo di informazione. «Pochi sanno - confermano nella sede centrale di corso Francia - che è possibile sapere prima di partire, e in pochi secondi, che tempo fa nella nostra località d'arrivo, magari dall'altra parte del mondo. Prima di partire per l'aeroporto, per ricevere un familiare o un cliente della propria azienda, si può sapere con assoluta certezza se l'aereo su cui viaggia è in orario».

Sui terminali internazionali, infatti, sono segnalati gli orari di partenza e di arrivo di tutti gli aerei del mondo. «E noi siamo collegati in tempo reale con quei terminali - spiega Chianello -. L'aereo è americano? Lo troveremo nei sistemi Apollo e Sabre. E' europeo? Allora lo andremo a cercare sul Sigma. E tutto in pochissimi minuti».

A chi...

ama dormire ma si sveglia sempre di buonumore,

a chi beve il caffé ma non diventa nervoso,

a chi si saluta ancora con un bacio,

a chi lavora molto e si diverte di più, a chi va di fretta

in auto ma non suona ai semafori, a chi

arriva in ritardo ma non cerca scuse, a chi spegne

la televisione per fare due chiacchiere, a chi è felice

il doppio quando fa a metà,

a chi si alza

presto per aiutare un amico, a chi ha

l'entusiasmo di un bambino ma pensieri da uomo,

a chi

vede nero solo quando è buio,

a chi non aspetta Natale per essere più buono...

augurriamo Buone Feste

dì per dì

IL SUPERMERCATO

GPL immagine & pubblicità

Il ritardo nelle prenotazioni per i cenoni delle festività non preoccupa gli operatori

Per l'austerity oggi non c'è posto a tavola

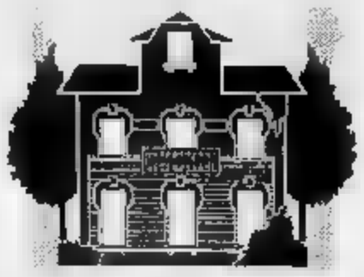
Ottimismo nei ristoranti: è previsto il solito en plein

L'austerity dimezza i clienti dei cenoni. Il grido d'allarme viene lanciato dalla Fipe, la federazione che raggruppa le oltre 240 mila imprese che in Italia operano nel settore dei pubblici esercizi, compresi ottantamila ristoranti. Le indicazioni raccolte tra gli associati nei primi giorni di dicembre lasciano spazio al pessimismo: tutti i consumi, fatta eccezione per l'acquisto di prodotti alimentari per uso casalingo, sono in netta flessione. Anche sui cenoni di fine d'anno in ristoranti e trattorie soffia forte il vento della crisi. Le prenotazioni, alla data del 13 dicembre, hanno avuto, rispetto all'anno scorso, una caduta del 15 per cento, con punte ancora più alte in Liguria e, soprattutto, in Lombardia. A Milano - dicono i responsabili della Fipe - c'è una flessione del 20 per cento. Al Centro-Sud le cose non vanno meglio: -25 per cento a Roma, - 23 per cento a Napoli, -18 per cento a Bari. Più positiva la situazione in provincia e nei piccoli centri dove tutto costa meno e le tradizioni sono più forti.

E se può consolare i ristoratori italiani, all'estero non va meglio: a Parigi, per esempio, le prenotazioni per i cenoni sono finora diminuite del 18 per cento, ad Amburgo del 22 per cento, a Francoforte e Barcellona del 20 per cento. Neppure sorride la Costa Azzurra: le prenotazioni negli alberghi e nei ristoranti, nonostante le condizioni di favore delle agenzie, segnano un -18 per cento.

Natale d'austerity, dunque? Bergamino e Chiodi, titolari del ristorante Villa Somis, sulla collina torinese, non sono d'accordo. Loro, tutta questa crisi, almeno per ora, non la sentono. «Smettiamola di piangere sempre - dicono -: noi, per esempio, non ci lamentiamo affatto. Abbiamo già un buon numero di prenotazioni nonostante ci separi da Natale ancora quasi una settimana, quasi due da Capodanno. E, per il torinese, è un periodo davvero lungo. Qui ci si muove gli ultimi giorni, a volte anche nelle ultime ore. Così, magari, accade come lo scorso anno, quando abbiamo dovuto dire no a un centinaio di clienti. Certo, le comitive di 100-50-30 persone si muovono con un certo anticipo, sono obbligate a farlo. Ma i gruppi famigliari, quelli che abitualmente si rivolgono a noi per il pranzo di Natale o il cenone di Capodanno, non superano mai la dozzina di unità. Ecco perché aspettano l'ultimo momento. Certo, la crisi c'è. Inutile negarlo. Ma si può vincerla con intelligenza. Per esempio, conservando inalterato il prezzo del menu di Natale. I nostri clienti, anche quest'anno, pagheranno settantamila lire, come dodici e ventiquattro mesi fa. Per riuscirci abbiamo cambiato menu, rinunciando magari al carissimo branzino e puntando sui prodotti della terra e della cucina piemontese».

Ma non è soltanto una scelta economica a spingere i titolari del ristorante di strada Val Pattonera 138 a puntare sui gusti «di casa». Dietro c'è volontà di assecondare il più possibile i gusti del torinese, che è un cliente un po' particolare: non ama uscire poco di casa e quando lo fa cerca la famigliarità anche a tavola. Così succede che a Natale sui tavoli di Villa Somis sfileranno un'insalata di cappone con peperoni arrostiti, petto di quaglia con patate o porri, uno strudel di verza con fonduta. E poi, dopo i primi, gli agnolotti di magro con sugo di arrosto. A seguire lo stinco di sanato con polenta e melograno e, per chiudere, il timballo di nocciole con zabaione. Insomma, davvero un bel modo per rispettare anche a tavola la festa più tradizionale dell'anno.



VILLA SOMIS
RISTORANTE

Il ristorante augura Buon Natale a tutta la sua clientela

Il 25 dicembre sarà proposto un menù natalizio a un prezzo di lire 70.000, bevande e servizio compreso. E' gradita la prenotazione.

MENU'

Con l'aperitivo focaccine con lardo
Insalata di cappone con peperoni arrostiti
Petto di quaglia con patate e porri
Strudel di verza con fonduta
Agnolotti di magro con sugo d'arrosto
Stinco di sanato con polenta e melograno
Timballo di nocciole con zabajone

vini: *arneis - dolcetto - moscato.*

Strada Val Pattonera 138 - Tel. 011 661.3086 - 661.4626

E' rivoluzione nei menu di ristoranti e casalinghe per la sera di San Silvestro

Addio al caviale, meglio lo scorfano

Nella hit dei piatti «in» anche zampone e marroni

Se a Natale vince la tradizione, a San Silvestro è di regola la trasgressione. E così, per una volta all'anno, anche il piemontese si concede ai piaceri della tavola con quella «punta di goliardia e di trasgressione che sempre accompagna l'addio a quel che è stato e il saluto a quel che verrà» spiega Chiodi, uno dei titolari del ristorante «Villa Somis». E così ecco che nel menu compaiono lo storione, la sogliola, i gamberoni. Insomma, il pesce. E non giudicate troppo male l'accostamento tra lo lenticchie e lo storione: assaggiatelo e vi accorgerete che non è poi così tanto lontano dalla tradizione, pur rappresentando una piacevole novità. E non è l'unico azzardo di un cenone che comincia alle 20 e promette scintille fino all'alba, con brindisi di mezzanotte tra fiumi di champagne, giochi pirotecnici e le musiche di una «scelta orchestra». La spesa? Duecentomila lire.

Per chi punta a un San Silvestro più economico ecco le offerte di Pizzarito e Pastarito. I due locali, il primo in corso Matteotti, il secondo in via Parini, puntano su clientele diverse. Al Pizzarito sono di casa soprattutto i giovanissimi: e la vigilia di Natale e la sera di San Silvestro potranno sbizzarrirsi nell'assaggio di cento diverse pizze. Al Pastarito si ritrovano soprattutto i buongustai della pasta: ma per Natale e Capodanno il locale farà un'eccezione. Nel menu compariranno anche gli antipasti (con gamberetti, aragoste, salmone) e un secondo. Oltre, naturalmente, ai primi piatti.

Prezzi: 50 mila per Natale (in entrambi i locali), 150 mila per Capodanno (100 da Pizzarito).

La differenza di spesa si spiega soprattutto con l'animazione: le feste di San Silvestro nei due locali si farà festa sin dalle 21 e fino alle 3, con spettacoli di magia, cabaret, giochi. Insomma, sei ore all'insegna del divertimento e della spensieratezza per festeggiare nel migliore dei modi l'arrivo del nuovo anno.

Non c'è anche chi sceglie di organizzare un bel cenone in casa. Gianfranco Vissani, uno dei maggiori chef nazionali, ha ideato una serie di menu per tutte le tasche, partendo da centomila lire (servono per preparare da mangiare per una decina di persone). Il primo: storione con lenticchie all'arancia, ravioli con ragù di scampi, rombo in salsa di carciofi, pandoro di cioccolato caldo. O, in alternativa, baccalà in salsa di salvia e aceto balsamico, tacchino in casseruola con cipolla fritta nel latte accompagnato da broccoletti e una salsa al bordeaux. E, per chiudere, sfoglia di crema al mandarino con pandoro e una salsa al caramello. Spesa preventivata: trecentomila lire.

Se, invece, le ricette preferite inventarvele oppure utilizzare quelle che già conoscete, eccovi una piccola guida, senza peraltro alcuna ambizione, a quelli che sono i piatti che piacciono di più per i cenoni di fine d'anno: lo scorfano, la pasta di grano duro, i formaggi francesi, i marroni, i panettoni artigiani, lo zampone, l'anguilla, il foiegras d'anatra (che ha soppiantato quello d'oca) e il caffè. Per contro, non sono più considerati alla moda, dai vip dei fornelli, il caviale, la pasta all'uovo, i formaggi stagionati, le gelatine, i panettoni farciti, i salami, la spigola, le tisane. Quando vi metterete ai fornelli, tenete conto. Per essere sempre à la page, anche in tempi di austerity. E buona cottura.

Ti Aspettiamo per Natale e Capodanno.

Pizzarito

Vigilia di Natale

Canapè, vol au vent, soufflè per cominciare, otto italianissime pizze per continuare: dall'acciuga alla diavola, dal radicchio ai 4 formaggi... Dopo l'arrosto con patate arriva la frutta, in macedonia e mousse. Il tutto accompagnato da Sauvignon e Dolcetto.

L. 50.000

Natale

Gamberetti, salmone e speck come antipasti, otto pizze che festeggiano polipo e peperoni, asparagi, salsiccia e melanzane... Il classico cappone con patate, e per finire frutta e mousse al cioccolato. I vini? Pinot S. Margherita e Grignolino.

L. 50.000

Capodanno

Prima, antipasti di mare e flan di carciofi: dopo, aragosta, gorgonzola e noci, porcini e altre golosità su otto pizze diverse. Immancabile lo zampone con lenticchie, seguito da macedonia e trittico di panettoni. Pinot S. Margherita, Dolcetto d'Alba e champagne Veuve Cliquot per brindare tra musica, cabaret e sorprese per tutta la serata.

L. 100.000

C.so MATTEOTTI, 3/a

Pastarito

Vigilia di Natale

Salmone, gamberi, prosciutto e kiwi precedono astice, branzino, tartufo e funghi su quattro paste diverse. Dopo il tacchino al forno macedonia e mousse all'ananas concludono la cena accompagnata con Sauvignon e Grignolino.

L. 50.000

Natale

Ricchi antipasti e cinque varianti di pasta, dai gamberoni ai carciofi, dagli spaghetti ai pansarotti. Al tacchino con patate segue la macedonia e il tradizionale tronchetto di Natale al cioccolato. Pinot Chardonnay e Dolcetto d'Alba.

L. 60.000

Capodanno

La festa comincia con un cocktail champagne accompagnato da ostriche, pesce spada, salmone e asparagi. Si continua con sei paste a base di aragosta, cicale di mare, salsa di noci, zafferano con zucchini... per arrivare al cotechino con lenticchie, alla macedonia e Dolcetto d'Alba, al brindisi tra musica e cabaret con champagne Veuve Cliquot.

L. 150.000

Via PARINI, 7

PER PRENOTAZIONI 167-017245

Per Cambiare, Festeggia Con Noi!

PER PRENOTAZIONI 167-017245

Telefona al Numero Verde per prenotare e conoscere i menù completi.

RISTORANTE Ca'Mia
Revigliasco Moncalieri - tel. 647.28.08
DI NATALE
CENONE DI CAPODANNO
danzante con giochi a premi e partecipazione del Mago
GRADITE LE PRENOTAZIONI

Il Ristorante
«La Pignatella»
di VIA G. RENI 125 - TORINO
Augura Buone Feste e ricorda il Gran Veglione di Capodanno con KARAOKE, giochi e ricchi premi.
Per prenotazioni tel. allo 011/309.85.61

Le direzioni del
DU PARC e MUSIC AMERICA
augurano alla Simpatica clientela
Buone Feste,
Vi attendiamo per
la veglia di
Natale e Capodanno

GARDEN DANZE
STRADA VALSALICE 4/A
TEL. 6603443
Il 31 Dicembre dalle 21 alle 4.30 Gran Veglionissimo 1994 con Lauti allegro Festin e cotillons un panettone e un piatto caldo a tutti i partecipanti
Con l'orchestra il Gruppo 5.

SALA TANGO
VIA AVET 3 (TO) - TEL
Augura a tutta la affezionata clientela Feste

RISTORANTE
7 COLONNE
Cena vigilia di Natale
L. 45.000
alternativa
L. 30.000
Gran pranzo di Natale
L. 50.000
Via Valdellatorre, 104
LASNIGO DI MONCALIERI - Tel. 011/960.82.88
011/960.82.09

Le Cloche
Ristorante tipico piemontese
AUGURI
Torino - Strada Traforo del Pino
tel. (011) 669.4210 - 669.6462
domenica sera e lunedì

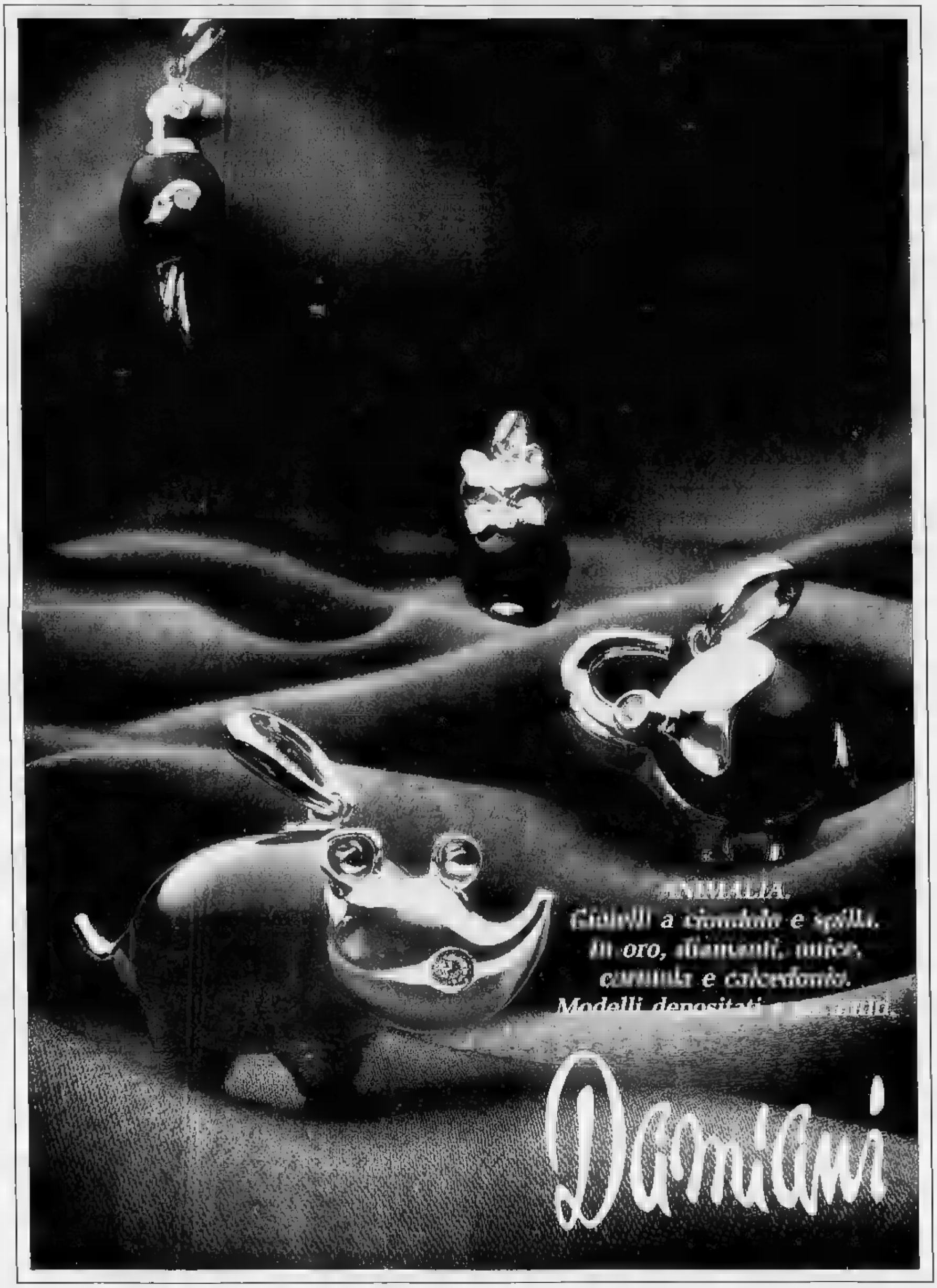
Per la pubblicità su LA STAMPA
PK
publikompass
10126 TORINO - Corso M. d'Azeglio 60
tel. (011) 65.211 -

LA CAPRICCIOSA
PIZZERIA RISTORANTE
Si avvisa la spettabile clientela che per tutto il mese di dicembre rimarremo aperti anche le domeniche e che con l'anno nuovo [illegible]
Con l'occasione auguriamo a tutti un buon Natale ed un felice Anno Nuovo
Via Genova 1/A - Torino - Tel. 011 69.65.000 - 66.35.322

ELEFANTE BIANCO
RISTORANTE PIZZERIA
Strada Revigliasco Moncalieri (To)
Tel. 681.3220
Chiuso Lunedì - Martedì mattina
PRANZO DI NATALE
CENONE DI CAPODANNO
(con musica)
Gradita prenotazione
La direzione augura Buone Feste e felice Anno Nuovo

ROCCA 1872

Gioielli e Orologi



ROCCA 1872
Gioielli e Orologi

TORINO VIA LAGRANGE 40 - VIA ROMA 290

SILENZI BLOCCATO, **IL TORO CADE A FOGGIA**

FOGGIA. Per il Toro, angustiato dai problemi societari, sconfitta di misura (0-1, gol di Mandelli) contro un Foggia che in [illegible] vinceva da sette [illegible]. I granata hanno disputato [illegible] prova opaca, con Silenzi bloccato da un grande Chamot. Mondonico (foto) ha sottolineato: «Ma perdere non vuol dire essere in crisi».

Perucca e Giacchino A PAG. 7

S'AGGRAVA LA CRISI, **GENOA KO A BERGAMO**

BERGAMO. Sempre più grave la situazione in classifica del Genoa, battuto a Bergamo (1-2) dall'Atalanta dopo essere andato in vantaggio [illegible] Skuhravy. Il passivo avrebbe potuto essere più pesante senza alcune belle parate di Taccoui (foto). Comunque, il presidente del club ligure, Spinelli, [illegible] riconfermato l'allenatore Maselli. Badolato A PAG. 18

GIGANTE DI ALTA BADIA, **TOMBA E' SECONDO**

ALTA BADIA. Alberto Tomba (foto) [illegible] festeggiato [illegible] il 27° compleanno piazzandosi al secondo posto nel gigante di Coppa del Mondo vinto dallo svizzero Steve Locker. Terzo l'austriaco Mayer. L'azzurro, quinto dopo la prima manche, ha rimontato malgrado [illegible] errore nella seconda. Ha detto: «Sono contento lo stesso». Coscia A PAG. [illegible]

Rothmans PUBLICATIONS
Rothmans

lunedìsport

LA STAMPA 20 Dicembre 1993

Rothmans PUBLICATIONS
Rothmans

Si è svolta ieri in un grande albergo di Las Vegas la cerimonia del sorteggio per i Mondiali

L'Italia con Eire, Norvegia e Messico

Per gli azzurri prima sfida con gli irlandesi a New York

LAS VEGAS. Con una spettacolare cerimonia, [illegible] dalla televisione in 80 Paesi e seguita da quasi un miliardo [illegible] spettatori, si [illegible] svolto ieri al Caesar's Palace di Las Vegas il sorteggio per Usa '[illegible] sotto la regia del segretario della Fifa, Blatter. Il torneo si aprirà il 17 giugno con Germania-Bolivia (Chicago, ore 21 italiane).

L'Italia giocherà nel girone E dei Mondiali [illegible] Eire, Norvegia e Messico (sedi [illegible] Washington e New York). La prima partita della Nazionale è in programma con l'Eire il 18 giugno a New York (ore 22 italiane). Il sorteggio, cui hanno partecipato [illegible] di calcio come Platini e Van Basten, attori e attrici, [illegible] stato abbastanza favorevole agli azzurri di Sacchi, che troveranno nella Norvegia l'avversario più forte. Nel [illegible] della cerimonia, in collegamento tv con Roma, è stato premiato Roberto Baggio come miglior giocatore dell'anno per la Fifa.

Baccantini e Sorin ALLE PAGINE 2-3

A
- [illegible]
- SVIZZERA
- COLOMBIA
- ROMANIA

B
- [illegible]
- RUSSIA
- CAMERUN
- SVEZIA

C
- GERMANIA
- BOLIVIA
- SPAGNA
- [illegible] DEL SUD

D
- ARGENTINA
- [illegible]
- [illegible]
- [illegible]

E
- [illegible]
- EIRE
- NORVEGIA
- MESSICO

F
- BELGIO
- [illegible]
- OLANDA
- [illegible] SAUDITA

GIRONI STADI [illegible] ORARI

PARTITE PRIMA FASE

		VENERDI' 17 GIUGNO	SABATO [illegible] GIUGNO	DOMENICA 19 GIUGNO	LUNEDI' [illegible] GIUGNO	MARTEDI' 21 GIUGNO	MERCOLEDI' 22 GIUGNO	GIOVEDI' 23 GIUGNO	VENERDI' [illegible] GIUGNO	SABATO 25 GIUGNO	DOMENICA 26 GIUGNO	LUNEDI' 27 GIUGNO	MARTEDI' 28 GIUGNO	MERCOLEDI' 29 GIUGNO	GIOVEDI' [illegible] GIUGNO
A	LOS ANGELES Rose Bowl		[illegible] (ore 1,30) [illegible]	[illegible] (ore 1,30) SVEZIA			USA (ore 1,30) COLOMBIA				[illegible] (ore 22)				
B	S. FRANCISCO Stanford				BRASILE (ore 22) RUSSIA				BRASILE (ore1,30) CAMERUN		SVIZZERA (ore 22)		RUSSIA (ore 22) CAMERUN		
	DETROIT Pontiac Silverdome		USA (ore 17,30) SVIZZERA				ROMANIA (ore 22) SVIZZERA		SVEZIA (ore 22) RUSSIA				BRASILE (ore 22) SVEZIA		
C	CHICAGO Soldier Field	GERMANIA (ore 21) BOLIVIA				GERMANIA (ore 22) SPAGNA					BULGARIA (ore 18,30) [illegible]	BOLIVIA (ore 22)			
D	BOSTON Foxboro Stadium					ARGENTINA (ore 18,30) GRECIA		[illegible] COREA (ore 22) BOLIVIA		ARGENTINA (ore 22) NIGERIA					[illegible] (ore 1,30) NIGERIA
	DALLAS Cotton Bowl	SPAGNA (ore 1,30) SUD COREA				NIGERIA (ore 1,30) BULGARIA						GERMANIA (ore 22) SUD COREA			[illegible] (ore 1,30) [illegible]
E	NEW [illegible] [illegible] Giants Stadium		ITALIA (ore 22) EIRE					ITALIA (ore 1,30) NORVEGIA		ARABIA S. (ore 1,30) MAROCCO			[illegible] (ore 18,30) NORVEGIA		
F	ORLANDO Citrus Bowl			BELGIO (ore 18,30) MAROCCO					MESSICO (ore 18,30) EIRE	BELGIO (ore 18,30) OLANDA				MAROCCO (ore 18,30) [illegible]	
	WASHINGTON R.F.K. Stadium			NORVEGIA (ore 22) MESSICO	[illegible] (ore 1,30) ARABIA S.								[illegible] (ore 18,30) MESSICO	BELGIO (ore 18,30) ARABIA S.	

Il Milan ritrova l'orgoglio e l'Inter si salva a Roma; adesso il campionato si ferma per le vacanze di Natale

Il Milan torna al successo con il Cagliari e il Parma cade contro il Napoli (a destra, gol di Fonseca); sotto, Baggio nella vittoriosa [illegible] della Juve con il Piacenza: il Divin Codino ha vinto il titolo [illegible] Fifa per il miglior giocatore del '[illegible]

Sorpresa: il Parma fora

Samp e Juve riprendono la corsa

IL campionato si congeda dal 1993 spargendo veleno; i suoi effetti si sentiranno nell'anno [illegible] Veleno sul Parma, che in [illegible] non perdeva da 14 mesi [illegible] si [illegible] consegnato al Napoli, dopo che una settimana fa il largo [illegible] di Cagliari sembrava aver restituito alla banda-Scala la gioia del giocare senza il peso della responsabilità. Veleno sull'Inter che non decolla, dominata per un'ora dalla Roma, salvata [illegible] da Zenga e poi da [illegible] perfetta punizione [illegible] Sosa.

Veleno sulla Juventus, anzi su Trapattoni, ieri bersaglio della contestazione. I tifosi hanno diritto a esprimere anche rumorosamente le loro idee, ma in questo [illegible] caso forse hanno scelto il momento sbagliato. Pretendere dalla Juve il bel gioco nel giorno più disgraziato della stagione, con [illegible] squadra fuori [illegible] ci sembra un po' eccessivo.

Qui si trattava [illegible] non perdere altri metri dalla vetta e il Trap ha raggiunto l'obbiettivo, in attesa di tempi migliori. Se poi questi tempi non verranno, se la squadra non [illegible] dimostrerà capace [illegible] migliorare la qualità del gioco, vorrà dire che i contestatori avevano visto lungo, [illegible] i loro fischi. [illegible] per ora l'unico dato obbiettivo è che la Juventus a una giornata dalla conclusione del girone d'andata ha totalizzato tre punti più dell'anno scorso ed è terza in classifica. Baggio [illegible] facendo la raccolta dei premi, nell'anno nuovo dovrà dimostrare di averli davvero meritati. Anche di qui passa la maturazione bianconera.

I veleni sul Milan [illegible] stati spruzzati la scorsa settimana, [illegible] le sconfitte [illegible] Tokyo e di Piacenza. Ma a quanto pare il Diavolo li ha smaltiti bene, aggirando [illegible] insidie del Cagliari. La squadra campione si ritrova sola in testa avendo ancora da recuperare la partita di Udine. In questo momento ha [illegible] teorica possibilità di mettere fra sé [illegible] la rivale più prossima (la Samp di Gullit) tre punti. Fra gli allenatori ai quali il panettone natalizio poteva andare più indigesto, come si suol dire in gergo, Capello è quello che ha meglio evitato il pericolo. Sul passo regolare sta fondendo il terzo scudetto consecutivo.

Ieri hanno retto [illegible] ritmo Juve e Samp, s'è salvata l'Inter, è caduto il Parma. Domenica [illegible] [illegible] scivolate Juve e Samp. Facile, no, p[illegible] il Milan? A [illegible] che non faccia davvero sul serio la Lazio, che ha aumentato la cilindrata [illegible] quando ha messo Boksic nel motore.

Il veleno sul Torino arriva purtroppo dalle aule giudiziarie, prima che dai campi di gioco. Difficile dire quanto possano aver[illegible] le vicende societarie sulla sconfitta di ieri a Foggia. I tifosi si preparino all'inizio del nuovo anno [illegible] stringersi attorno alla squadra come sanno fare nei momenti decisivi. Solo così la proteggeranno dai veleni.

Gianni Romeo

NAZIONALE

Oggi le convocazioni domani in ritiro

[illegible]

SAMPDORIA

Batte la Reggiana con un gol di Lombardo

di Bertinetti A PAGINA 11

LAZIO

Casiraghi segna la rete-partita [illegible] Lecce

di Cerella A PAGINA 12

SCI

Salta la Compagnoni Perez 3ª in combinata

A PAGINA 13

ATLETICA

Gli azzurri del cross stravincono a Torino

di Mocchi A PAGINA 13

SPORTENTI di GIAN PAOLO ORMEZZANO

Meglio se lo show di Las Vegas fosse stato commentato da Grillo

MA c'era qualcuno, alla Rai, che sapeva bene quale show era in programma da Las Vegas per il sorteggio mondiale? E se sì, perchè non si è corso ai ripari? Le soluzioni erano numerose, dal [illegible] trasmettere nulla al trasmettere pochissimo, a far commentare il tutto da Beppe Grillo (te la do io la Coppa del Mondo in America), al consegnare tutta e subito ai curatori di Blob, che avrebbero reso la materia più comprensibile.

Ieri sera è andato in onda la metafora della prossima Coppa del Mondo: noi in [illegible] a seguirla da folkloristici seri demenți, loro in America a sopportarla, ed orpellarla al massimo di scemenze locali tipiche, [illegible] travolgenti ora ammoscianti. Il risultato: [illegible] casino, ideologico e per supplemento speciale iersera anche tecnologico. Ogni tanto, spiegazioni tecniche del sorteggio, un misto di sanscrito, cinese e comunicazioni criptate dei servizi segreti: ma soprattutto si sono accavallati misturi, dichiarazioni, traduzioni, entusiasmi, finti stupori per cose (premio a Baggio) che si [illegible] [illegible] un mese.

Per fortuna ogni tanto prendeva la palla il grande attore Blatter. Il quale [illegible] parzialmente salvato la cerimonia di ieri sera e il prossimo [illegible] dovrà forse salvare, con le sue trovate e trovatacce, tutta la manifestazione. In [illegible] bellissimo inglese, a [illegible] punto ha invitato gli spettatori di Las Vegas ad applaudire, fischiare, ballare, comunque a fare qualcosa. Nel '94 dovrà dirlo a tutti gli Usa.

WorldCup USA94

Il commissario tecnico e il presidente Matarrese d'accordo: «E' un girone impegnativo»

Sacchi: peccato, partiremo in salita

E Platini: non vi vedo bene

LOS ANGELES. Ride, sembra rilassato, e non è facile credergli quando attacca il discorso dicendo: «Partenza in salita, peccato. Poteva andare meglio». Dirà davvero quel che pensa, il commissario tecnico degli azzurri Arrigo Sacchi? Oppure vuole mascherare la sua opinione?

Sacchi, mentre sul palco Blatter dirigeva le operazioni di sorteggio, non ha manifestato alcuna emozione: «Non dò molta importanza a questa fase - diceva - per me i sorteggi non sono affatto importanti. I Mondiali li vince superando le avversarie che di volta in volta ci si trova davanti, non un buon sorteggio».

Poi, quando ormai tutto era deciso, il primo a parlare nel team è il presidente federale Antonio Matarrese. E lui davvero contento: «Meno male che siamo rimasti a New York - ha cominciato il discorso - francamente non dubitavo, ma negli ultimi giorni gli organizzatori non erano così decisi. Sarebbe stato follia portare gli azzurri a giocare lontano dalle Grande Mele». E poi, nel merito del sorteggio: «E' un girone impegnativo, ma questo fa che confermarci la necessità di continuare a lavorare seriamente attorno alla squadra. Sono sicuro che i nostri ragazzi capiranno che qui in America non si potrà scherzare, mai. Noi dirigenti terremo alto il livello, e sono certo che alla fine si farà buon lavoro».

A ruota il ct Sacchi: «Questo girone non ci consente di avere rilassamenti di sorta. Dovremo giocare con tre squadre vere, e questo onestamente a non dispiace affatto. E' davvero abbiamo delle ambizioni, è difficoltà come queste che dovremo confrontarci». Poi, sui nostri avversari: «Norvegia e Messico giocano come piace a me. Sono squadre che non vorrei mai affrontare. L'Irlanda la conosciamo meglio, pratica un tipico gioco inglese, aereo e fisico. Comunque i gironi più equilibrati sono il nostro e quello del Brasile. Pazienza, partiremo subito forte, e i prossimi cinque-sei mesi saranno determinanti per amalgamare la squadra nel modo giusto. La mia Italia dovrà fare ancora parecchi passi in avanti».

Qualcuno chiede a Sacchi se non sia un guaio giocare a mezzogiorno. «Beh, adesso ci manca solo che il commissario tecnico, sei mesi prima via, cominci a lamentarsi. Se così fosse, sarebbe meglio rimanercene a

Passa Michel Platini, l'uomo delle «palline» azzurre nel sorteggio: «A me non frega nulla di questo sorteggio - attacca sorridendo - qui per imparare si organizza il Mondiale, visto che nel '98 toccherà alla Francia ospitarlo. L'Italia? Non è capitata affatto bene, è in girone difficilissimo».

Dall'Italia i primi commenti arrivano giocatori. Casiraghi: «A me non sembra un brutto girone, la Norvegia è l'avversaria più temibile per noi, ma la conosciamo bene. E anche del Messico sappiamo quasi tutto».

Signori: «Ci è andata bene, con Irlanda e Norvegia non abbiamo mai perso, e questo è un buon auspicio. E poi ci aggiungiamo anche il fatto che ho debuttato con la maglia azzurra proprio con l'Eire e ho subito fatto gol...». Un augurio, o la promessa di ripetersi? [v. in.]

PELE'

«Niente liti con Havelange»

LAS VEGAS. Per chi aspettava dichiarazioni esplosive nei confronti di Havelange, la conferenza stampa di Pelè è stata una delusione. Escluso dalla cerimonia del sorteggio a causa del dissidio con Ricardo Texeira, genero del presidente-padrone della Fifa, «o' rey» ha voluto evitare che la polemica degenerasse in uno scontro personale. «Non ho niente contro di lui - ha dichiarato -. Voglio che sia chiaro. Havelange, per me è sempre stato un idolo. Il problema è con la Federazione brasiliana, non con la Fifa. Mi hanno fatto proposte assurde: non posso accettare la corruzione». Ma non si sente un po' tradito dopo quello che ha fatto per portare i Mondiali negli Stati Uniti? «Mi sento un po' triste, ho sempre partecipato ai sorteggi. Ma Havelange è il boss. La mia vita comunque non cambia e dobbiamo adoperarci tutti perché questa sia una grande festa». [l. s.]

A sinistra un'immagine del Giants Stadium di New York dove l'Italia giocherà il primo turno dei Mondiali americani e, sotto, Roberto Baggio, miglior calciatore dell'anno per la Fifa

E' Baggio il «giocatore dell'anno»

Eletto dalla Fifa, votato da 25 commissari tecnici

LAS VEGAS. Miglior giocatore del mondo per il '93? Roberto Baggio. Il suo annuale sondaggio tra gli allenatori nazionali. Il Divin Codino, come previsto, è emerso come il grande vincitore, con 152 punti. Secondo, con 84, il brasiliano Romario, seguito da Dennis Bergkamp. Al quarto posto Peter Schmeichel, quinto il bulgaro Stoichkov mentre il numero 1 della lista è Faustino Asprilla. Secondo tra gli italiani Franco Baresi, al quattordicesimo posto (con 10 punti). Nella lista anche Julio Cesar, votato dall'allenatore islandese Asgeil Eliasson.

Scelto come miglior giocatore da ben 26 allenatori su 71 (contro i 9 che hanno optato per Romario), quello per Baggio è stato un plebiscito. Tra i suoi elettori, naturalmente, anche Arrigo Sacchi, che ha scelto Baresi per il secondo posto e per il terzo non Asprilla, come anticipato alla vigilia, ma Maldini.

Per Baggio, che riceve lo scettro di miglior giocatore dell'anno da Marco Van Basten, una bella soddisfazione anche se questo tipo di sondaggi ha i suoi ovvi limiti. Da Basile a Vogts, da Advocaat a Ferreira ogni allenatore tende a privilegiare i giocatori della propria squadra. Forse con l'intento di non offendere le proprie anche gli allenatori di Arabia Saudita e Tahiti hanno votato come «best player» uno dei loro. C'è anche un voto per Van Basten, che quest'anno non ha praticamente giocato, assegnato dal rappresentante della Federazione delle Isole Faer Oer.

Tra i personaggi felici per la nomina di Roberto Baggio, ritroviamo Pelè. «Ho sempre detto che il mio giocatore preferito era Baggio», ha detto il campione brasiliano. «La sua nomina, per me, arriva certo come sorpresa».

Tra domanda e l'altra sul feudo personale con Joao Havelange e il genero Ricardo Texeira, Pelè ha dichiarato quale sarebbe la finalissima dei suoi sogni: un incontro tra Brasile e Stati Uniti. Una dichiarazione diplomatica, forse per accontentare la stampa Ha anche detto che le sue squadre favorite sono Brasile, Germania, Olanda e Irlanda, anche «non ha esperienza da finale». E delle prospettive della squadra azzurra che cosa ne pensa? «Non sono molto bravo a fare i pronostici, ma l'Italia è sempre una squadra da finale. Anche quando non è al meglio della forma, quello italiano resta un team da rispettare». Se per «o' rey» l'Italia è tra le squadre favorite, i giornalisti della stampa internazionale che si occupano di calcio sembrano molto d'accordo. Secondo un sondaggio condotto dalla Master Card, uno degli sponsor della World Cup 94, l'Italia ha il 15 per cento di possibilità di vittoria, tanto quanto la squadra argentina. Il team favorito è la Germania, con il 44 per cento dei voti, seguita dal Brasile a quota 32 e l'Olanda con l'8 per cento.

Tra le possibili squadre-sorpresa, i pronostici sono invece tutti per la Colombia, che anche Pelè ha definito «la squadra sudamericana che in questo momento sta giocando meglio». Seguono, nel sondaggio delle squadre rivelazione, la Nigeria col 13%, Messico con il 9, Bolivia l'8 e Norvegia con il 7.

Lorenzo Soria

SPORT AFFARI

Gli avvisi al ordinario prezzo. **TORINO**, via Roma 80 - via Marenco 32; t. 65211; **MILANO**, via G. Carducci 29; t. 864701; **ALBA**, c.so M. Coppino 9; t. 442110, **ALESSANDRIA**, via Parma 16; t. 442543-442544, **AOSTA**, località Amérique 95 Quart; t. 765828; **ARONA**, v.le Baracca 40/a; t. 48002-41700; **ASTI**, via Antica Zecca 3; t. 32222, **BIELLA**, viale Roma 5; t. 3491212, **BOLOGNA**, via Amendola 13; t. 259952 r.a., **BRA**, via Verdi 7, t. 431003; **CAGLIARI**, via Lanusei 47; t. 652208; **CASALE MONFERRATO**, via Corte d'Appiolo 4; t. 452154; **CATANIA**, corso Martiri della Libertà 38/a; t. 533027, **CUNEO**, via M. Greco 102; t. 724090-725129, **COSENZA**, via Monte Santo 39; t. 72527; **CUNEO**, via Gerolamo 11; t. 930; **FIDENZA**, via Berenini 125; t. 5; **FIRENZE**, v.le Malaspina 94; t. 551162-573958; **GENOVA**, via C.R. Cecchi 1; t. 540184-582660, **IMPERIA**, via Bonfante 1; t. 273371-273373, **LECCE**, piazzetta Della Monica 8; t. 584074, **MESSINA**, via U. Bonino 15/c; t. 2930865; **NOVARA**, via S. Francesco d'Assisi 10; t. 33041, **PADOVA**, via Gabelletta 1; t. 776224-8073144; **PALERMO**, via Principe di Belmonte 1/c; t. 91; **PARMA**, v.le Mentana 1; t. 236423-235720-234990, **REGGIO CALABRIA**, via Ten. Panella 13; t. 24479-24479, **ROMA**, via Quattro Fontane 16; t. 4825947-4825904-487 :497, **SANREMO**, via Giobert 47; t. 501565-501555; **SAVONA**, p.zza Mercoli 3/5 3/6; t. 811152; **VERCELLI**, via Duchessa Jolanda 20; t. 53754-62502, oltrechè presso tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a **Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 — 10126 Torino.** Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia risulta dal prodotto del numero di righe (minimo 3) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta imposta pari al 19% globale

PREZZI A DELLE RUBRICHE (IVA ESCLUSA)

1	Affari e Capitali	
2	Attività Commerciali	L. 22.000
3	Lavoro Offerto	
4	Lavoro Domandé - dirigenti, quadri, istitutori, personale pubblici esercizi, impiegato, personale domestico, baby sitter, lezioni varie e part-time - tecnici - altre domande	L. 7.700 L. 13.500 L. 22.000
5	Immobiliare Vendita	L. 22.000
6	Immobiliare Acquisto	L. 22.000
7	Affitti Offerti	L. 22.000
8	Affitti Domandé	L. 22.000
9	Autoveicoli	L. 22.000
10	Viaggi e Vacanze	L. 22.000
11	Matrimoniali	L. 22.000
12	Varie	L. 22.000

Avvisi urgenti, data fissa, o ripetuti: il doppio Ripetuti urgenti, data fissa o urgentissimi: il triplo

E' ammessa l'inclusione nel testo di lettere alfabetiche di richiamo in carattere maiuscolo (oltre quella marginale) e di segni di valore un supplemento di L. Gli sono pubblicati «La Stampa - Corpo che desiderano rimanere ignoti ai lettori possono ottenere il servizio cassetta aggiungendo al testo dell'avviso la frase «Scrivere: Publikompass S.... 10100 Torino» l'importo del noleggio cassetta è di L. 500 per decade oltre un rimborso di L. 5000 per spese di recapito corrispondenza

Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la Banca C.A.T. gli avvisi possono essere ordinati presso tutte le Sedi e Dipendenze di tutte queste Banche esistenti in Italia.

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

AFFARI CAPITALI

A.A.A. professionisti finanziamo solo dipendenti a singola senza spese anticipate. Telefonare allo 011 568 1910 r.a.

A.A.A. QUALSIASI purchè rientrabili finanziamenti L. 10 milioni - 150 milioni Tel 800.224 - 003.235.

A artigiani e commercianti piccoli prestiti in giornata. Eroghiamo diretta. Nessuna spesa. Telefonare 011 503 783.

AFFINI a tutti. Importi L. 3/50 milioni in 48 basta il solo estratto conto. Serietà e Tel 770.7267.

A "PRESTITI"

In giornata a tutti. A proprietari per finanziamenti di forte importo. Da 20 a 200 milioni con serietà. No spese. Chiedi Tel. 561.7521 - 561.7537.

FINCOTEX SPA

denaro immediato anche a firma singola compresi pensionati. In 4 giorni mutui ipotecari anche in 2ª ipoteca. Nessuna spesa anticipata. Torino corso Francia 16. Tel. 011 434.4223 -

ATTIVITA' COMMERCIALI

NEGOZI E AZIENDE ACQUISTO

A. CERCO con urgenza attività commerciale in buona posizione Liguria massima serietà. Tel

NEGOZI E AZIENDE VENDITA

cremeria posizione unica prima cintura Torino incasso settimanale kg 30 settimanali vendesi. Tel. 385 4810

BAR in Lusernа S. Giovanni con appartamento attiguo in centro sportivo ottima reddito Cosalì 561 2262 - 562.9946.

BAR orario unico incasso L. 400 mila + di incrementabili L. 120 dimostrando recenti REC ideal 776 7589

ristorante 300 circa coperti, in solo per altre attività, Nuovo Stadio Tel.

BAR bene commerciale ottimo affare pagamento agevolato anticipo L. 20 milioni Tel 385 5258

LAVORO OFFERTO

IMPIEGATI

SOCIETA' operante del ramo soci collaboratori. Non esperienza specifica cultura età 25/40 Tel 562 5327

TECNICI

AZIENDA trattamenti termici cerca esperto e referenziato capo officina. Scrivere: Publikompass 7029 - 10100 Torino

ODONTOIATRI, studio dentistico cerca per ilarii anche finiti. Telefono 669 82478 ore ufficio

PERSONALE DOMESTICO BABY SITTER

domestica fissa referenziata ottimo possibilmente con Tel 011 550 5622.

LAVORI VARI E PART TIME

spot pubblicitari telefoni cerchiamo uomini/donne ambosessi. Saranno Famosi.it Tel 06 841 6466

AGENTI

AFFERMATA azienda italiana largo consumo, caratterizzata da splendida immagine di qualità, ricerca brillante venditore dotato di buon potenziale, per vendita presso rivenditori e panettieri. Il pacchetto retributivo prevede stipendio + impiegato viaggiatore, diaria, incentivi e premi molto interessanti. Zona: parte di Torino Città e parte provincia con Canavese, Chivasso, Settimo, Caselle e Comuni limitrofi - parte di Torino provincia con Val di Viù e Valle Susa - Vercelli e provincia. Scrivere: Casella Postale 174 - 21100 Varese.

e vivamente capaci e dentistico, offresi e abbinamento prodotto di sicuro quello e largo consumo. Tel. 011 749.2471.

LAVORO DOMANDE

PERSONALE PUBBLICI ESERCIZI

CUOCO Massima referenziato offresi Telefonare 0332 845.

IMPIEGATI

PLURIENNALE ufficio centralino contabilità ivo buoni pegno computer algebra offresi. 353.531.

RAGIONIERE pluriennale garantito prima nota iva banche computer, città e cintura Tel 920.9580

PERSONALE DOMESTICO BABY SITTER

automunita massima serietà offresi custodia bimbi part-time anche serali e festivi. Telefonare 705.410

VARI E PART TIME

con attestato infermieristica offresi come dama di compagnia. Telefonare

IMMOBILIARE VENDITA

TORINO CITTA'

A.A. PIAZZA Maratona piano alto ottimo stato primo cucinetta camera bagno L. 280 milioni. Canalemonte 818.2525.

A.A. PRECOLLINA strada Fiocardo, L. 700 milioni metà superiore villa bifamiliare panoramica Canalemonte 899.2323.

A.A. SUPERGA in prestigiosa villa 1900 alloggio con belvedere e giardino L. 560 milioni, Canalemonte 899.2323.

A. CORSO Orbassano ingresso 2 camere tinello cucinino bagno termoascensore L. 168 milioni. Nordcolli 681 2260.

A. REGIO PARCO libero 2° piano camera tinello angolo cottura bagno 2 aria L. 80 milioni. Nordcolli 561 2780

A. UTIP 562 8986 via Massena (Cascine) libero in stabile d'epoca ingresso 3 camere cucina bagno cantina e soffitta.

ADIACENTE corso Regio vendiamo in stabile ristrutturato ultimi alloggi liberi ed ultimati. Tel. 771.

via 34, 1/2/3 camere box giardino prezzi no varie in loco Nuova SIB 771

ALLOGGIO libero S. Rita / Rubini via Membarcaro in bella casa 3 camere tinello bagno vestib. Nuova SIB 771.5000.

APPARTAMENTI uffici negozi liberi ampia vendonsi via Amendola 10. Tel 562.9227

CORSO FERRUCCI

via Bandiera libero spazioso 2 camere tinello servizi 3 aria. Gabetti vende, Tel. 57.67.

CROCETTA adiacenze padronale in stabile epoca alloggio signorile ristrutturato. Tel. 568.1826.

CROCETTA soggiorno 2 camere cucina ottima esposizione 4° piano con ascensore libero L. 235 milioni.

GABETTI VENDE

corso Trieste libero luminoso 3° piano 2 camere tinello cucinino bagno. Agenzia 3. Tel. 57.67.

GABETTI

S. Paolo in stanze in ben tenuta camera tinello servizi L. 95 milioni. Tel. 57.67.

via Guido Reni ultimo piano panoramico 2 camere tinello cucinino bagno. Tel 57.67.

LARGO SEMPIONE

libero panoramicissimo 8° piano ingresso 2 camere tinello cucinino bagno. Gabetti vende, Tel. 57.67.

LARGO TURATI piano alto 2 camere cucina bagno ripostiglio nuovo L. 200 Tel. 517.1252.

PARELLA

via Lanzone piano alto panoramici di 1/2 camere tinello cucinino bagno. Gabetti vende, Tel.

PIAZZA Bengasi prestigioso palazzino 2 camere cucina senza splendidamente ristrutturato luminoso Tel. 663.5490.

PIAZZA Guala vendo alloggio libero in signorile 2 camere tinello cucinino doppi servizi spogliatoio grande 9° piano cantina. Telefonare 614 548.

PIAZZA Rivoli in stabile ristrutturato vendonsi possibilità box Tel 771.5232

in villa grandissimo prego 2 stupendi alloggi abitabili 210 e 250 mq terrazzi giardino. No agenzia. Scrivere: Publikompass 7025 - 10100 Torino.

TORINO PROVINCIA

A.A. bifamiliare ristrutturata terreno garage magazzino L. 300 milioni. Canalemonte 097.3300

A.A. VILLA in Collina 3 tali indipendente finitissima pronta consegna, giardino L. 360 milioni. Canalemonte 818.2525

A.A. VINOVO meraviglioso in posizione recente centrale circa 90 mq L. milioni. Canalemonte 818.2525.

COLLEGNO costruzione 3 camere salone cucina 2 bagni 2 box. Ires. Sebastino 878.843 - 835.2607.

COLLEGNO

Santa Maria vendiamo libero signorile 3 camere cucina bagno box. Gabetti Vantaggio Casa 57.67.

DRUENTO centro in palazzina d'epoca signorile salone 3 camere cucina bagno 2 posti auto soleggiato. Tel

FROSSASCO villa unifamiliare con giardino in splendida posizione Cosalì 561 2262 - 562.9946

MONCALIERI libero 2 camere cucina ingresso bagno ripostiglio 3 anno bella casa L. 187 milioni. Cosalì 687.2425/8

precollina presso Ospedale in signorile condominio 2 camere cucine. Gabetti vende. Tel. 57.67.

PINEROLO centro storico ristrutturato 4 camere 1 camera cucina bagno cantina. GR 0121 795 - 011 329 0431.

PINO TORINESE

vendiamo in bioco 3 villa di cosiddetti 300 mq con terreno di 600 mq circa. Tel 011 561.8338.

SETTIMO T.SE via Brandeschi alloggio circa 100 mq, ottimo stabile, prevalentemente vendo Tel 800.3136 primo piano.

S. MAURO impresa prenota alloggi vari metrature finiture signorili giardino comode tutti servizi. Tel. 886.8213.

TAGLIAFERRO Moncalieri villa unifamiliare mq 150 con giardino box automatico 961 - 582

TESTONA in villa bifamiliare alloggio di 140 mq con giardino box auto e orto L. 370 milioni. Cosalì 647.2425/8

A VOLVERA

10 minuti da Torino comoda tangenziale unifamiliare con giardino. Gabetti vende. Tel. 953.2030.

PIEMONTE

A 5 km da Golf Club "La Margherita" a Cortemilia d'Alba vendiamo villa d'epoca con annesso cascinale rurale Borgo Vecchio 011 969 0532.

LIGURIA

BORGHETTO S. SPIRITO splendido appartamento d'epoca mq 100 soffitti alti, a 100 mt dal mare. Cosalì 561.2262.

LOANO 500 mt mare villino 130 mq livello mansarda giardino finiture di pregio. Vaudo permute. Tel 019 624 252.

PIETRA LIGURE camera servizi zona residenziale terrazza vista mare sogno L. 165 milioni Tel. 019 624.752.

SANREMO fronte delizioso alloggio 140 mq zona vip, verde, vista mare stupendo a alla 0184 578.263

corso Inglesi in palazzina vendo lussuosi appartamenti 2/3 camere servizi terrazzi posto auto stupenda vista mare. Martini 0184 531 025.

ESTERO

CORSICA Macinaggio direttamente mare, ultimo vero affare appartamento arredato 4/5 posti/letto L. 68 milioni Tel. 035 320.713

SERRE CHEVALIER

nel Centro storico di Villeneuve La 2 chalets di 12 appartamenti, di cui una già ultimata. Ottima rifinitura. Mensilizzate da FF 440.000 Tel. Dimensione Europa 011 568.3041.

IMMOBILIARE ACQUISTO

TORINO CITTA'

RICERCASI salone 2/3 bilocali zona S. Rita Mirafiori vendita garantita sonsiliare 329 0041

In acquisto per nostro cliente villa in Precollina di 300 mq circa garage. Sant'andrea 011 881.8338.

TORINO

GEOMETRA ricerca cascina rustico anche da ristrutturare con terreno adiacente max 50 km Torino, 382 843.

AFFITTI OFFERTI

TORINO CITTA'

A. AFFITTIAMO appartamento vuoto condizioni semicentrale L. 800 mila più spese. S. A. 011 561.3723

A. AFFITTO appartamenti vuoti stessa casa mq 80 da L. 650 mila più in deroga, referenze. Amministratore 582.7560.

ADIACENZE stadio affittasi vuoti 2/3/4 camere ognuno stesso caso. Tel ammin. strazione 318.2346

AFFITTASI a studenti L. 180 mila mensili e mensilizzate L. mila stessa casa. Barberis 962.4950

AFFITTASI corso Agnelli signorile ingresso 3 cucina disponibili. Tel 920.1414 pra ufficio

AFFITTASI zona Valentino camere cucina quattro bagni terrazzi 250. Telefonare 878.827.

CORSO Filadelfia affitto arredato 650.000 vuoto 750.000 nuovi, riscaldamento referenziati. Tel

LOCALI UFFICI CAPANNONI

AFFITTASI centrali locali uso laboratorio - magazzino mq 500 - 130 - 1500 Telefonare 878.827.

in nuova costruzione affitti negozi ed uffici da mq 150 a mq 185. Gabetti Impresa. Tel. 57.67.

SANSOVINO via, affittasi capannone mq 215, più soppalco più tettoia, parte coperta, ingresso carraio. Tel 011 966 4152 solo ore serali.

AUTOVEICOLI

ABBISOGNACI da acquistare per contanti. Dante 44 Torino Aragonado. Tel 011 696.4710/4

ACQUISTA autoveicolo furgonato camioncini e ribaltabili (ponte) Torino 27 Boirasco. Tel. 307 1201.

ACQUISTA autoveicolo valutazione pagamento contanti via S. Ottavio 32 Torino Tel. 011 817.7242 zona Mole

ACQUISTA autoveicolo usato massima valutazione pagamento contanti corso Montegrappa 24 B Tel 011 776 1898 Torino.

AUTOTORTONA acquista veicoli di ogni tipo massima valutazione e serietà corso Tortona 0 011 817 1643

VIAGGI E VACANZE

LUOGHI RESIDENCES

'La Rocca' monolocali superrifinitura Capodanno Miralbo/re stio 0184 265.272.

capodanno al a partire da 290 mila Hotel Grattacielo 0195 324.000

LIGURE Hotel Minerva *** ristrutturato pensione completa L. 54 mila speciale bimbi Natale Capodanno sconto. Telefonare allo 010 612 111.

PIETRA LIGURE Residence 4 Stagioni per un investimento al sole appartamenti 400 mt da L. 250 mila settimanali inclusi. Telefonare allo 019 615 911

VARIE

A. M.C. 334 282.0555 acquista oro argento monete gioielli massimi prezzi Corso Peschiera 163.

A. OREFICERIA Go.Mo oro argento incisioni prezzi alle imbattuti Via Madama Cristina 42. Tel. 650 2213.

WorldCup USA94

Nessuno è contento del sorteggio di Las Vegas: vuol dire che probabilmente è stato «pulito»

E alla fine arriva il missile Norvegia

Ma anche il Brasile cade male, con Russia e Svezia

CHI [illegible] LE NOSTRE RI[illegible]

Con l'Eire sempre vittorie

La star è Jack Charlton, l'allenatore

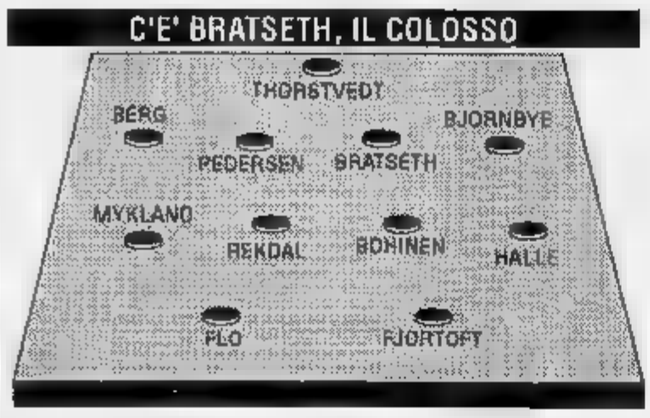
La Repubblica d'Irlanda (Eire) è affiliata alla Fifa dal 1923. Maglia verde, calzoncini bianchi, calzettoni verdi.
Albo d'oro: nessun titolo. Promossa alla fase finale degli Europei del 1988, battè l'Inghilterra (1-0), pareggiò con l'Urss (1-1) e fu sconfitta dall'Olanda (0-1).
Precedenti mondiali: una sola fase finale, nel 1990. Eliminata nei quarti dall'Italia: 1-0, firma[illegible] Totò Schillaci.
[illegible] **è qualificata così:** seconda del gruppo 3, dietro alla Spagna. Risultati: 2-0 e 2-1 all'Albania; 4-0 e 2-0 alla Lettonia; 1-0 e 2-0 alla Lituania; 0-0 e 1-1 con la Danimarca; 0-0 e 1-3 (in casa) con la Spagna; 3-0 e 1-1 nel derby [illegible] l'Irlanda del Nord. Miglior cannoniere Aldridge [illegible] reti.
Allenatore: l'ombra di [illegible] leggenda, niente meno che Jack Charlton, 57 anni, fratello [illegible] Bob, campione(i) del Mondo con l'Inghilterra nel [illegible]. Jack lo stopperone rude, Jack il sosve pescatore. Fedele al calcio di una volta, palla avanti [illegible] pedalare. Ma estremamente redditizio.

Per quanto repubblica [illegible] sé, l'Eire sarà l'unica ambasciatrice dell'area britannica negli Usa. Con tanti saluti a Galles, Inghilterra, Irlanda del Nord e Scozia. Non a caso, a Londra c'è chi preme per portare proprio Charlton alla guida degli ex (ma molto ex) maestri.
Le stelle: c'era una volta Liam Brady. Oggi, la forza è il collettivo. Tenori e solisti sono in minoranza. Citiamo Houghton (35 anni) e Whelan (32 anni), colonne del centrocampo. Fra i rampanti, Roy Keane, 22 anni: propulsore e stoccatore.
Come gioca: siamo ancora ai tempi dei pionieri. Il calcio dell'Eire è tutto un corpo a corpo.
Precedenti con l'Italia: 6 partite, [illegible] vittorie Eire, [illegible] pareggi, 6 vittorie Italia; 2 gol Eire, 13 gol Italia.

Norvegia a tempo all'ora

E con parecchi legionari multiuso

La Norvegia è affiliata alla Fifa dal 1908. Maglia rossa, calzoncini bianchi, calzettoni blu.
Albo d'oro: niente [illegible] speciale, salvo [illegible] bronzo olimpico nel 1936. Nella classifica mondiale della Fifa, all'ultimo rilevamento [illegible] novembre, occupava il quinto posto, dietro a Italia, Olanda, Germania e Brasile.
Precedenti mondiali: solo una presenza, nel 1938. Eliminata negli ottavi dall'Italia (2-1).
[illegible] **è qualificata così:** prima del gruppo 2. Risultati: 10-0 e 2-0 a San Marino; 1-1 e 2-0 [illegible] l'Inghilterra; 2-1 e 0-0 con l'Olanda; 1-0 e 3-0 alla Polonia; 3-1 [illegible] 1-2 [illegible] la Turchia. Miglior [illegible] niere, Rekdal (5 gol).
Allenatore: Egil «Drillo» Olsen, 51 anni. Insegnante di ginnastica, ha due amori - la preparazione atletica e la scienza informa[illegible] - e un'ossessione: gli schemi. Tiene tutto [illegible] tutti...) dentro al suo computer. Venerato in patria [illegible] un premio Nobel.
Le stelle: legionari multiuso. Thorstvedt, portiere del Tottenham; Bratseth, libero del Werder Brema; Bohinen, finisseur del Nottingham Forest; Flo, at[illegible] dello Sheffield United. Di Lars Bohinen ricordiamo [illegible] gol molto pesanti all'Italia di Vicini. E per questo lo indichiamo come simbolo della nazione-sorpresa.



Come gioca: [illegible] Norvegia applica un calcio di stampo inglese, rivaduto [illegible] corretto, però, su cadenze decisamente meno [illegible] tone [illegible] più moderne. La palla lunga non costituisce che una variante; e neppure la più ortodossa. In fase difensiva, il ct Olsen ricorre spesso a otto-nove elementi, ma quando c'è da attaccare, [illegible] dispiegarsi [illegible] manovra rapida e avvolgente, al canto l'ora.
Precedenti con l'Italia: nove partite: [illegible] vittorie Norvegia, [illegible] pareggi, [illegible] vittorie Italia; 10 gol Norvegia, 14 gol Italia.

Il Messico a testa bassa

Trazione anteriore col ct Mejia Baron

Il Messico è affiliato [illegible] Fifa dal [illegible]. Maglia verde, calzoncini bianchi, calzettoni [illegible].
Albo d'oro: [illegible] volte campione Concacaf (Nord [illegible] America, Caraibi). Invitato all'ultima Coppa America, [illegible] piazzato 2° dietro all'Argentina.
Precedenti mondiali: nove partecipazioni, l'ultima nel 1986. Migliori piazzamenti, i quarti di finale del 1970 (1-4 [illegible] l'Italia) [illegible] del 1986 (1-4 ai rigori [illegible] la Germania Ovest), sempre a domicilio.
Si è qualificato così: nella fase introduttiva, 11-0 e 4-0 a St. Vincent; 4-0 e 0-2 con Costa Rica; 2-0 [illegible] 1-1 con l'Honduras. Girone finale: 3-1 e 1-2 [illegible] El Salvador; 3-0 e 4-1 all'Honduras; 4-0 e 2-1 al Canada. Miglior cannoniere, Uribe (6 gol). Il Messico [illegible] stato il primo a qualificarsi [illegible] campo per i Mondiali americani; [illegible] 1993.
Allenatore: Miguel Mejia Baron, 40 anni, odontotecnico (e, dunque, collega di Hugo Sanchez). Ha rimpiazzato Menotti nel corso delle eliminatorie. Mossa azzeccata. Mejia Baron [illegible] un [illegible] assertore [illegible] gioco d'attacco.

Le stelle: troppo facile dire Hugo Sanchez, 35 anni, [illegible] bomber del Real Madrid, attualmente in forza al Rayo Vallecano. Il personaggio è Jorge Campos, 27 anni, portiere in nazionale e attaccante nell'Unam di Città di Messico... [illegible] segnalare anche Luis Garcia, punta dell'Atletico Madrid, e Zaguinho.
Come gioca: il Messico di Mejia Baron, che fu collaboratore di Bora Milutinovic ai Mondiali del 1986, [illegible] specchia nella Colombia di Maturana.
Precedenti [illegible] l'Italia: otto partite: 0 vittorie Messico, 2 pareggi, 6 vittorie Italia; 5 gol Messico, 23 Italia. Ultima sfida, il 20 gennaio [illegible] Italia-Messico 2-0 a Firenze, reti di Roberto Baggio e Maldini.

LAS VEGAS
DAL NOSTRO INVIATO

E' andata meglio a Roberto Baggio, proclamato, [illegible] satellite, giocatore dell'anno. L'Arrigo [illegible] è stato esaudito. Il sorteggio-minestrone di Las Vegas ci regala Messico, Eire, Norvegia. E il Giants Stadium come sede. Un girone son tre europee: l'uni[illegible]. Proprio la scocciatura che il nostro [illegible] avrebbe volentieri girato ad altri: magari alla Germania campione del mondo. Non che farsi largo nella fase introduttiva del Mondiale [illegible] un'impresa, visto che passa[illegible] [illegible] prime due di ogni [illegible] le quattro migliori terze, [illegible] tant'è: potremo sempre dire [illegible] essere una federazione che non [illegible] dietro le quinte. Che ha storia e fascino, [illegible] non santi in paradiso.

Il Messico, laddove [illegible] in agguato la Colombia. L'Eire, e non l'Olanda o la Spagna. Sin qui, tutto bene. Ma ecco, all'ultimo giro, sparire dai radar l'Arabia [illegible] la C[illegible] e apparire, minacciosa, la Norvegia. Un osso duro. Ha preceduto l'Olanda, ed eliminato l'Inghilterra. Fu fatale alla Nazionale di Vicini, ha tenuto a battesimo quelle di Sacchi, imponendole un sofferto pareggio. Però attenzione: le temperature [illegible] fornace che troverà, a giugno, nel New Jersey, rischiano [illegible] cuocerla. Sacchi ci conta.

L'Eire è un affezionato cliente. Ci terrà a battesimo [illegible] 18 giugno. Sembrava destinata, in nome del rapporto città-comunità etnica, a Boston. Come non detto [illegible] non altro, le hanno limitato il disturbo: due partite nell'area di New York e una, una sola, a Orlando, nella fontana Florida. L'allenatore è Jack Charlton, [illegible] lo stile di gioco, sempre quello: palla avanti, e tutti dietro, a caccia della medesima.

Dopo la Colombia, il Messico è la nazionale più [illegible] alla sensibilità e [illegible] gusti dell'Arrigo. Fondamentale, nell'opera di ricostruzione, la «mano» di Miguel Mejia Baron, l'allenatore che ha avvicendato in corsa quel guru suonato di Menotti. Mercoledì, i messicani affronteranno la Germania. Un'amichevole che ci riguarda in tutti i sensi: primo, perché il Messico sarà nostro rivale; secondo, perché, in [illegible] di vittoria sui tedeschi, ci permetterà [illegible] tornare al vertice [illegible] classifica mondiale stilata, di [illegible] in mese, dalla Fifa. E [illegible] laurearci, così, nazionale dell'anno. Primi lo eravamo già a novembre, all'indomani della vittoriosa sfida con il Portogallo, ma poi la banda Moeller ci ha scavalcati. Sempre per la cronaca, la Norvegia è quarta, l'Irlanda decima e [illegible] Messico sedicesimo, a testimonianza di come gli dei non ci abbiano per nulla riservato un trattamento privilegiato. Dovremo tirare fuori gli attributi. E agire di conseguenza. Eire, Norvegia e Messico nell'ordine: un «volo» senza scali.

Ciò premesso, e sviscerato, l'Italia resta la naturale favorita del suo gruppo. Ci mancherebbe. Abbiamo o non abbiamo in Roberto Baggio il miglior talento del mondo? Anche se proprio il nostro è [illegible] gran lunga, [illegible] più complicato. Lo seguono, a ruota, i gironi del Brasile (Russia, Camerun, Svezia) e degli Stati Uniti (Colombia, Romania, Svizzera). L'Argentina brindi pure a champagne: il [illegible] del pericolo, sulla carta, le arriva dalla Bulgaria. [illegible] vogliamo parlare [illegible] Belgio? Scifo si pappa l'Olanda, ma anche, e soprattutto, due comodi materassi quali Marocco e Ara[illegible]. Per l'Olanda, due derby all'orizzonte: quello, storico, con i belgi e quello, inedito, con l'Arabia dell'olandese Beenhakker.

A proposito: gli americani si aspettavano avversari più morbidi. C'è il sospetto che [illegible] stato [illegible] sorteggio pulito. Blatter gongola: è un sospetto del quale and[illegible] fieri. Gli sbarramenti geografici gli hanno [illegible] un'autonomia di manovra (e [illegible] dialettica) non subito, [illegible] non sempre, recepita dalla pittoresca platea. Lui [illegible] è abituato: tocca agli altri adeguarsi e «tradurlo».

Non [illegible] sono stati clamorosi colpi di scena. Neppure in coda [illegible] sorteggio, quando Alan Rothenberg, il presidente del comi[illegible] organizzatore, ha abbinato le squadre alle sedi. Gli Usa han[illegible] ricevuto in [illegible] Los Angeles. Il Brasile va [illegible] San Francisco. La Germania si tiene Chicago: e il 17 giugno partita inaugurale con la Bolivia. L'Argentina si [illegible] pa [illegible] Boston. L'Italia [illegible] New York/New Jersey. Il Belgio vola a Orlando. Rispetto alle generali previsioni, non più di una innocente inversione: il Belgio da Boston [illegible] Orlando, l'Argentina [illegible] Orlando a Boston. Sciocchezze, per chi, [illegible] noi, è abituato a pensare male di Blatter e dei suoi perfidi bussolotti. Alla prossima, diavolo d'un Sepp.

[illegible]

IL CAMMINO **DOPO LA [illegible] FASE**

Dopo la prima fase, con la qualificazione delle prime due squadre per girone e delle 4 migliori terze, il mondiale proseguirà così:

OTTAVI DI FINALE

Sabato 2 luglio: a Chicago (ore [illegible] italiane) prima girone C-terza [illegible] girone A o B o F (questa è la gara numero 4); a Washington (22,30) seconda girone C-seconda girone A (gara numero 6).
Domenica 3: a Dallas (19) seconda girone F-seconda girone B (gara 2); [illegible] Los Angeles (22,30) prima girone A-terza girone C/D/E (gara 1).
Lunedì 4: a Orlando (18) prima girone F-seconda girone E (ga[illegible] 7); a San Francisco (21,30) prima girone B-terza girone A/C/D (gara 8).
Martedì 5: a Boston (19) prima girone D-terza girone B/E/F (gara 5); a New York/New Jersey (22,30) prima girone E-seconda girone D (gara 3).

[illegible] [illegible] FINALE

Sabato 9: a Boston (18) vincente gara 5-vincente gara 6 (questa [illegible] gara C); a Dallas (21,30) vincente gara 7-vincente gara [illegible] (gara D).
Domenica 10: [illegible] New York/New Jersey (18) vincente gara 3-vincen[illegible] [illegible] gara 4 (gara B); a San Francisco (21,30) vincente gara 1-vincente gara [illegible] (gara A).

SEMIFINALI

Mercoledì 13: a New York (22) vincente gara B-vincente gara [illegible]
a Los Angeles (1,30) vincente gara A-vincente gara D.

[illegible]

Sabato 16: a Los Angeles (21,30) terzo-quarto posto.
Domenica 17: [illegible] Los Angeles (21,30) primo-secondo posto.

Sopra tutto
Fernet
Branca

Sopra un pranzo impegnativo.
Sopra un pomeriggio di lavoro.
Sopra una buona cena.
Fernet Branca. Sopra tutto.

LA STAMPA
lunedìsport

risultati & classifiche

SERIE A

ATALANTA 2 10' Skuhravy (G)
GENOA 1 12' Ganz (A)
68' Valentini (A)

1 16' Giandebiaggi (C)
1 20' Branca (U), su rigore

1 12' Mandelli (F)
0

JUVENTUS 2 82' Conte A. (J)
0 87' Ravanelli (J)

LECCE 1 21' Gazzani (L)
2 31' Winter (La)
90' Casiraghi (La)

MILAN 2 32' Massaro (M)
CAGLIARI 1 34' Massaro (M)
36' Villa (C)

3 3' Gambaro (N)
3 33' Brolin (P), su rigore
60' Fonseca (N)
82' Thern (N)

ROMA 1 14' Balbo (R)
INTER 1 70' Sosa (I)

SAMPDORIA 65' Lombardo (S)
REGGIANA

IN CASA						FUORI CASA							PUNTI	MEDIA INGLESE	TOTALE						FAVORE	CONTRO
PARTITE				RETI		PARTITE				RETI					PARTITE				RETI			
G	V	N	P	F	S	G	V	N	P	F	S				G	V	N	P	F	S	RETI		
8	6	2	0	11	3	7	3	3	1	6	2	MILAN	23	—	15	9	5	1	19	2	11	0 0	3 3
8	5	1	2	13	9	8	5	1	2	15	12	SAMPDORIA	22	-2	16	10	2	4	28	21	7	5 3	4 3
8	6	1	1	13	4	8	3	2	3	11	8	PARMA	21	-3	16	9	3	4	24	12	12	4 3	1 1
9	8	1	0	21	5	7	0	4	3	7	12	JUVENTUS	21	-4	16	8	5	3	28	17	11	7 5	2 2
8	5	2	1	15	8	8	2	4	2	6	5	INTER	20	-4	16	7	6	3	21	13	8	4 4	1 1
8	5	2	1	13	5	8	2	4	2	7	9	[illegible]	20	-4	16	7	6	3	20	14	6	5 5	2 2
8	4	2	2	16	6	8	3	2	3	10	10	[illegible]	18	-6	16	7	4	5	26	16	10	0 0	2 2
7	5	1	1	13	5	9	2	2	5	8	11	[illegible]	17	-6	16	7	3	6	21	16	5	2 2	0 0
8	5	3	1	13	5	8	1	3	4	6	11	CREMONESE	17	-7	16	6	5	5	19	16	3	3 2	3 2
8	3	3	2	11	9	8	2	3	3	4	6	[illegible]	16	-8	16	5	6	5	15	15	—	0 0	3 1
8	1	5	2	8	9	8	2	4	2	11	10	FOGGIA	15	-9	16	3	9	4	19	19	—	4 3	3 1
7	3	1	3	10	11	9	2	3	4	11	17	CAGLIARI	14	-9	16	5	4	7	21	28	-7	4 4	5 4
8	3	3	1	10	10	8	1	2	5	3	12	PIACENZA	14	-10	16	4	6	6	13	22	-9	1 0	3 3
8	3	5	0	8	3	8	3	1	7	2	17	REGGIANA	12	-12	16	3	6	7	10	20	-10	2 1	3 1
8	2	4	2	6	7	8	1	1	6	6	15	[illegible]	11	-13	16	3	5	8	12	22	-10	0 0	5 5
8	3	4	2	12	12	7	0	1	6	4	17	ATALANTA	11	-14	16	3	5	8	16	29	-13	2 1	2 2
7	1	2	4	2	9	8	1	3	3	8	10	UDINESE	10	-12	15	2	6	7	10	19	-9	3 3	0 0
8	1	2	5	8	12	8	0	0	8	5	16	LECCE	9	-20	16	1	2	13	13	28	-15	2 1	3 2

In caso di parità di punti, la classifica viene stilata in base a: 1° differenza reti; 2° maggior numero di gol realizzati; 3° media inglese; 4° ordine alfabetico.

CLASSIFICA MARCATORI

12 reti: Silenzi (Torino, 2 su calcio di rigore).
9 reti: Baggio R. (Juventus, 5 su calcio di rigore), Giulini (Sampdoria, 1 su calcio di rigore).
8 reti: Ganz (Atalanta), Tentoni (Cremonese), Roy (Foggia); Sosa (Inter, 1 su calcio di rigore); Moeller (Juventus); Zola (Parma, 1 su calcio di rigore); Branca (Udinese, 3 su calcio di rigore).
7 reti: Daly Valdes (Cagliari); Fonseca (Napoli).
6 reti: Signori (Lazio; 3 su calcio di rigore), Platt (Sampdoria).
5 reti: Dezotti (Cremonese, 2 su calcio di rigore); Bergamp (Inter, 3 su calcio di rigore), Asprilla (Parma); Padovano (Reggiana, 1 su calcio di rigore). Balbo (Roma).
4 reti: Oliveira (Cagliari); Stroppa (Foggia, 2 su calcio di rigore); Papin (Milan); Melli (Parma), Turini (Piacenza), Mancini R. (Sampdoria, 2 su calcio di rigore).

SCHEDINA VINCENTE
CONCORSO 19

PARTITE DEL 19/12/93			
	squadra 1ª	squadra 2ª	1
1	Atalanta	[illegible]	1
2	Cremonese	Udinese	X
3	Foggia	Torino	1
4	Juventus	Piacenza	1
5	Lecce	Lazio	2
6	Milan	Cagliari	1
7	Parma	Napoli	2
8	Roma	Inter	X
9	Sampdoria	Reggiana	1
10	Palermo	Lucchese	1
11	Venezia	Brescia	1
12	Viareggio	Pontedera	X
13	Bisceglie	Sora	X

CONCORSO 19
Montepremi L. 33.503.654.494
Ai 2305 13 L. 7.267.000
Ai [illegible] 12 L. 303.200

PROSSIMA SCHEDINA
CONCORSO 20

PARTITE DEL 26/12/93 (Venerdì)			
	squadra 1ª	squadra 2ª	1
1	Carrarese	Bologna	
2	Empoli	Como	
3	Leffe	Fiorenzuola	
4	Mantova	Alessandria	
5	[illegible]	Massese	
6	Spal	Triestina	
7	Spezia	Chievo Verona	
8	Avellino	Matera	
9	Barletta	Ischia I.	
10	Nola	Lodigiani	
11	Perugia	Salernitana	
12	Siena	Sambenedett.	
13	Siracusa	Reggina	

PROSSIMI TURNI

17ª DI ANDATA 2 GE[illegible] - ORE 14,30

CAGLIARI	LECCE	
GENOA	CREMONESE	
INTER	ATALANTA	
LAZIO	SAMPDORIA	
NAPOLI	FOGGIA	20,30
PIACENZA	PARMA	
[illegible]	MILAN	
TORINO	ROMA	
UDINESE	JUVENTUS	

1ª DI RITORNO 9 GENNAIO - ORE 14,30

CAGLIARI	[illegible]	20,30
CREMONESE	JUVENTUS	
FOGGIA	LAZIO	
MILAN	LECCE	
PARMA	UDINESE	
REGGIANA	[illegible]	
ROMA	GENOA	
SAMPDORIA	NAPOLI	
TORINO	PIACENZA	

[illegible] GIOCATORI*

GIOCATORE		MEDIA VOTI
1 Gulli	Sampdoria	7,00
2 Fusi	Torino	6,70
3 Boban	Milan	6,65
4 Gallo	Lecce	6,62
5 Marchegiani L.	Lazio	6,60
6 Tentoni	Cremonese	6,56
7 Di Canio	Napoli	6,53
8 Ferrara	Napoli	6,50
9 Turci	Cremonese	6,46
10 Torrini	Piacenza	6,45

* In base ai voti dei nostri inviati

CLASSIFICA ARBITRI*

ARBITRO		MEDIA VOTI
1 Brignocoli	[illegible] gare	6,50
2 Rosica	4 gare	6,50
3 Treossi	1 gare	6,50
4 Pairetto	7 gare	6,42
5 Lusi	7 gare	6,35
6 Trentalange	7 gare	6,28
7 Pellegrino	4 gare	6,25
8 Quarticcio	5 gare	6,25
9 Beschin	7 gare	6,21
10 Cinciripini	8 gare	6,15

* In base ai voti dei nostri inviati

SPETTATORI E [illegible]

		PAGANTI	[illegible]	ABBONATI
ATALANTA	GENOA	3.887	88.850.000	14.401
CREMONESE	UDINESE	4.729	109.900.000	3.109
FOGGIA	TORINO	4.001	127.950.000	13.661
JUVENTUS	PIACENZA	3.346	95.547.000	34.382
LECCE	LAZIO	2.683	66.600.000	5.750
MILAN	CAGLIARI	2.253	90.276.000	58.532
PARMA	NAPOLI	4.934	166.138.000	20.826
ROMA	INTER	28.353	834.535.000	34.333
SAMPDORIA	REGGIANA	3.378	89.726.000	23.144
TOTALI		49.569	1.679.916.000	[illegible]
Totali '93-'94 dopo [illegible] 16ª		1.915.514	53.708.212.500	2.885.043
Totali '92-'93 dopo la 16ª		1.600.417	59.498.205.000	3.208.990

SERIE B

ANCONA 2 18' Vecchiola (A)
[illegible] **1** 88' Vecchiola (A)

COSENZA 1 47' Caramel (C)
BARI 1 60' Amoruso (B)

FID. ANDRIA 0
PADOVA 0

FIORENTINA 2 82' Zironelli (F)
VERONA 0 85' Banchelli (F) rig.

[illegible] **1**
1

PALERMO 1 58' Rizzolo (P)
LUCCHESE 0

PISA 50' Lorenzini (P)
CESENA 1 91' Hubner (C)

RAVENNA 2 14' Vieri (R)
MONZA 1 71' Vieri (R)
74' Pisani (M)

2 11' Campilongo (V) rig.
0 61' Servidei (V)

VICENZA 0
ACIREALE 0

IN CASA						FUORI CASA							PUNTI	MEDIA INGLESE	TOTALE						
PARTITE				RETI		PARTITE				RETI					PARTITE				RETI		
G	V	N	P	F	S	G	V	N	P	F	S				G	V	N	P	F	S	RETI
[illegible]	6	2	0	18	3	8	3	[illegible]	1	6	2	FIORENTINA	24	—	16	[illegible]	[illegible]	1	24	5	19
8	4	4	0	13	8	[illegible]	[illegible]	3	2	12	14	[illegible]	21	-3	16	7	7	2	25	22	3
8	5	2	1	16	5	8	[illegible]	4	2	14	8	[illegible]	20	-4	16	7	6	3	30	13	17
8	5	[illegible]	0	11	3	8	1	5	2	7	9	[illegible]	20	-4	16	6	[illegible]	2	18	12	6
8	4	4	0	[illegible]	3	8	1	4	3	7	9	LUCCHESE	18	-6	16	5	8	3	16	12	4
8	2	5	1	[illegible]	5	8	2	5	1	7	5	FID. ANDRIA	18	-6	16	4	10	2	13	10	3
8	4	3	1	13	7	[illegible]	1	5	2	3	8	VENEZIA	18	-6	16	5	[illegible]	3	16	15	1
8	6	2	0	16	7	[illegible]	0	3	5	4	11	ASCOLI	17	-7	16	6	5	5	20	18	2
8	5	3	0	13	2	8	1	2	5	7	17	ANCONA	17	-7	16	6	5	5	20	19	1
8	3	5	0	[illegible]	4	8	1	4	3	7	10	COSENZA	17	-7	16	4	[illegible]	3	15	14	1
7	5	2	0	14	4	9	0	4	5	11	21	[illegible]	16	-7	16	5	6	5	25	25	—
8	1	6	1	[illegible]	8	8	1	4	3	5	7	ACIREALE	14	-10	16	2	10	4	13	15	-2
[illegible]	2	5	1	10	11	8	2	[illegible]	5	[illegible]	10	VERONA	14	-10	16	4	6	[illegible]	15	21	-6
8	[illegible]	[illegible]	3	11	8	8	1	2	5	7	12	RAVENNA	13	-11	16	5	[illegible]	8	18	20	-2
[illegible]	5	[illegible]	3	8	7	7	[illegible]	2	5	1	9	PALERMO	13	-12	16	5	3	8	9	16	-7
8	2	4	2	7	10	8	1	3	4	2	7	VICENZA	13	-11	16	3	7	6	9	17	-8
8	3	5	0	14	7	8	0	1	7	7	19	PISA	12	-12	16	3	6	7	21	26	-5
8	[illegible]	1	3	[illegible]	10	[illegible]	0	5	3	[illegible]	[illegible]	PESCARA	11	-10	16	4	[illegible]	6	13	19	-6
8	2	4	2	6	6	[illegible]	[illegible]	1	6	5	15	MODENA	11	-13	16	3	5	8	11	21	-10
8	2	3	3	7	7	8	0	3	5	4	15	MONZA	10	-14	16	2	6	8	11	22	-11

Pescara penalizzato di tre punti

CLASSIFICA MARCATORI

9 reti: Hubner (Cesena).
8 reti: Agostini (Ancona)
7 reti: Scarafoni (Casena); Viesi (Ravenna).
[illegible] **reti:** Tovalieri (Bari), Balistuta (Fiorentina); Rastelli (Lucchese); Chiesa (Modena); Rocco (Pisa); Inzaghi (Verona).
5 reti: Sorbello (Acireale); Bierhoff (Ascoli); Banchelli (Fiorentina); Longhi (Padova).
[illegible] **reti:** Caccia (Ancona); Maini (Ascoli); Barone (Bari); Protti (Bari); Hagi (Brescia); Lar[illegible] (Brescia); Maiellaro (Cosenza); Insanguine (Fid. Andria); Effenberg (Fiorentina), Paci (Lucchese); Galderisi (Padova); Rizzolo (Palermo); Francioso (Ravenna); Campilongo (Venezia); Petrachi (Venezia); [illegible] (Venezia); Lunini (Verona).

PROSSIMI TURNI

17ª DI ANDATA 9 GENNAIO - ORE 14,30

ACIREALE	MODENA	
ASCOLI	[illegible]	
BRESCIA	COSENZA	
CESENA	VENEZIA	
FID. ANDRIA	PALERMO	20,30 sa
LUCCHESE	FIORENTINA	
MONZA	ANCONA	
[illegible]	RAVENNA	
PESCARA	[illegible]	
VERONA	VICENZA	

18ª DI ANDATA 9 GENNAIO - ORE 14,30

ANCONA	LUCCHESE	
BARI	ACIREALE	
COSENZA	CESENA	
FIORENTINA	MONZA	
MODENA	FID. ANDRIA	
PALERMO	PADOVA	
PISA	VERONA	20,30 sa.
RAVENNA	BRESCIA	
VENEZIA	ASCOLI	
VICENZA	PESCARA	

[illegible] DELLA [illegible]

Pochi gol, ma gran movimento nella classifica dei cannonieri. In zona recupero il cesenate Hubner ha firmato il pareggio dei romagnoli a Pisa e si è lasciato [illegible] spalle «condor» Agostini fermato dal giudice sportivo (9 gol per il primo, 8 per il secondo). Dopo un avvio balbettante avanza a grandi passi il gigante Vieri: con la doppietta di ieri il ravennate si è portato a quota 7 alla pari [illegible] Scarafoni. Dopo dieci partite utili stop per la Lucchese alla Favorita di Palermo, le sette positive più consistenti sono ora quelle di F. Andria e Venezia imbattute dalla 6ª giornata. Chi ha smarrito la strada del successo è invece l'Acireale, l'unica vittoria nel secondo turno poi dieci pareggi e quattro ko.

SERIE C1

GIRONE A

ALESSANDRIA	CARRARESE	0-0
BOLOGNA	PISTOIESE	3-1
CHIEVO	EMPOLI	1-1
COMO	[illegible] SESTO	1-0
FIORENZUOLA	[illegible]	[illegible]
MASSESE	[illegible]	1-0
PALAZZOLO	CARPI	1-1
PRATO	MANTOVA	2-2
TRIESTINA	LEFFE	2-3

SQUADRE	PUNTI	MEDIA INGL.	PARTITE G	V	N	P	RETI F	S
SPAL	29	-1	15	7	8	0	21	11
FIORENZUOLA	[illegible]	-3	15	7	6	2	17	12
CHIEVO	22	-[illegible]	15	5	7	[illegible]	13	[illegible]
COMO	22	-6	15	6	4	5	16	14
[illegible]	22	-6	15	6	[illegible]	5	16	15
MASSESE	22	-6	15	5	7	3	13	13
MANTOVA	21	-5	15	[illegible]	9	2	[illegible]	15
CARRARESE	20	-6	15	4	8	3	15	12
CARPI	19	-7	15	4	[illegible]	4	21	19
PRO SESTO	18	-9	15	5	4	6	13	13
[illegible]	19	-7	15	4	7	4	16	17
TRIESTINA	[illegible]	-[illegible]	15	3	[illegible]	3	14	12
EMPOLI	17	-9	15	4	5	6	11	12
ALESSANDRIA	[illegible]	-10	15	3	[illegible]	5	9	15
PRATO	15	-11	15	[illegible]	[illegible]	6	15	17
PISTOIESE	15	-10	15	[illegible]	6	[illegible]	14	21
SPEZIA	14	-11	15	[illegible]	8	5	9	17
PALAZZOLO	[illegible]	-15	15	2	4	[illegible]	10	17

[illegible] **16ª DI ANDATA** 24 DICEMBRE - ORE 14,30

[illegible]	PRATO
CARRARESE	BOLOGNA
EMPOLI	COMO
LEFFE	FIORENZUOLA
MANTOVA	ALESSANDRIA
PISTOIESE	MASSESE
PRO SESTO	PALAZZOLO
SPAL	TRIESTINA
[illegible]	CHIEVO

GIRONE B

CHIETI	SIRACUSA	2-0
GIARRE	PERUGIA	1-2
ISCHIA	AVELLINO	1-0
LEONZIO	POTENZA	1-0
LODIGIANI	SIENA	2-1
MATERA	CASARANO	0-0
REGGINA	BARLETTA	1-0
SALERNITANA	JUVE STABIA	3-1
[illegible]	NOLA	2-1

SQUADRE	PUNTI	MEDIA INGL.	PARTITE G	V	N	P	RETI F	S
[illegible]	35	3	15	10	5	0	[illegible]	[illegible]
[illegible]	32	—	15	9	[illegible]	[illegible]	17	[illegible]
SALERNITANA	[illegible]	-2	15	7	7	1	15	9
[illegible]	25	-3	15	6	7	2	15	7
SAMBENEDETT	24	-6	15	7	3	5	21	14
POTENZA	23	-6	[illegible]	[illegible]	2	6	[illegible]	[illegible]
JUVE STABIA	20	-7	15	5	5	5	18	16
ISCHIA	19	-8	15	5	4	6	[illegible]	13
LODIGIANI	18	-8	15	3	[illegible]	3	17	16
CHIETI	18	-[illegible]	15	[illegible]	7	5	8	13
LEONZIO	18	-11	15	4	4	7	10	18
SIRACUSA	18	-10	15	3	[illegible]	6	13	14
SIENA	15	-11	15	3	6	6	11	13
AVELLINO	15	-10	15	3	6	6	12	15
BARLETTA	15	-9	15	2	9	4	10	13
MATERA	14	-11	[illegible]	[illegible]	[illegible]	5	7	12
NOLA	14	-11	15	3	5	7	12	[illegible]
GIARRE	8	-15	15	0	8	7	6	22

[illegible] **16ª DI ANDATA** 24 DICEMBRE - ORE 14,30

AVELLINO	MATERA
BARLETTA	ISCHIA
CASARANO	LEONZIO
JUVE STABIA	CHIETI
NOLA	LODIGIANI
PERUGIA	SALERNITANA
POTENZA	GIARRE
SIENA	SAMBENEDETT
SIRACUSA	REGGINA

SERIE C2

GIRONE A

AOSTA	PERGOCREMA	1-1
CENTESE	CREVALCORE	0-1
LEGNANO	VOGHERESE	0-0
LUMEZZANE	CITTADELLA	0-0
OLBIA	TEMPIO	0-0
OSPITALETTO	NOVARA	2-1
PAVIA	LECCO	0-1
[illegible]	TRENTO	4-0
SOLBIATESE	GIORGIONE	1-1

SQUADRE	PUNTI	MEDIA INGL.	PARTITE G	V	N	P	RETI F	S
CREVALCORE	27	-1	14	7	6	1	14	8
PAVIA	26	-2	14	7	5	2	15	6
OLBIA	24	-4	14	6	6	2	14	8
TEMPIO	23	-4	14	5	5	3	[illegible]	10
OSPITALETTO	23	-3	13	6	5	2	20	15
LECCO	23	-3	13	7	2	4	12	9
LEGNANO	23	-5	14	6	5	3	15	13
CITTADELLA	19	-6	14	5	4	5	12	10
NOVARA	[illegible]	-6	14	3	9	2	12	[illegible]
LUMEZZANE	18	-7	14	3	9	2	[illegible]	9
SOLBIATESE	15	-9	14	3	6	5	13	15
TRENTO	15	-7	14	2	9	3	12	16
CENTESE	14	-10	14	3	5	6	7	12
TORRES	13	-11	14	3	4	7	14	19
[illegible]	[illegible]	-11	14	3	4	7	13	21
GIORGIONE	[illegible]	-11	14	3	3	8	[illegible]	[illegible]
AOSTA	11	-11	14	1	8	5	12	16
VOGHERESE	8	-14	14	1	5	8	8	21

PROSSIMO TURNO **15ª DI ANDATA** 16 GENNAIO - ORE 14,30

CITTADELLA	[illegible]
CREVALCORE	OSPITALETTO
GIORGIONE	OLBIA
LECCO	LUMEZZANE
NOVARA	LEGNANO
PERGOCREMA	SOLBIATESE
TEMPIO	AOSTA
TRENTO	PAVIA
VOGHERESE	CENTESE

GIRONE B

BARACCA L.	CECINA	0-0
GUALDO	MONTEVARCHI	2-1
L'AQUILA	POGG[illegible]	1-0
LIVORNO	CIVITANOVESE	1-0
MACERATESE	AVEZZANO	2-2
[illegible]	FANO	2-2
RIMINI	FORLI'	1-3
[illegible]	CAST. SANGRO	0-0
[illegible]	[illegible]	0-0

SQUADRE	PUNTI	MEDIA INGL.	PARTITE G	V	N	P	RETI F	S
PONTEDERA	[illegible]	-1	[illegible]	8	6	0	21	[illegible]
LIVORNO	28	-1	14	8	4	2	15	6
GUALDO	25	-3	14	[illegible]	4	[illegible]	20	10
[illegible]	23	-4	14	6	5	3	14	11
FANO	[illegible]	-4	14	5	7	2	15	11
PONSACCO	20	-5	14	4	8	[illegible]	20	14
L'AQUILA	20	-6	14	5	5	[illegible]	12	13
MONTEVARCHI	19	-6	14	4	7	3	14	9
VIAREGGIO	18	-7	14	5	4	5	[illegible]	18
AVEZZANO	16	-9	14	4	4	6	15	16
RIMINI	16	-9	14	4	4	6	12	14
CAST. SANGRO	[illegible]	-8	14	[illegible]	7	4	8	12
MACERATESE	15	-9	[illegible]	2	9	3	12	13
BARACCA L.	14	-10	14	3	5	6	7	15
POGGIBONSI	13	-11	14	[illegible]	[illegible]	7	10	17
CECINA	[illegible]	-10	14	2	7	[illegible]	4	11
CIVITANOVESE	11	-11	14	2	5	7	8	13
VASTESE	8	-14	14	1	5	8	[illegible]	16

[illegible] **15ª DI ANDATA** 16 GENNAIO - ORE 14,30

AVEZZANO	L'AQUILA
CIVITANOVESE	VIAREGGIO
FANO	VASTESE
FORLI'	BARACCA L.
GUALDO	MACERATESE
LIVORNO	CAST. SANGRO
MONTEVARCHI	[illegible]
[illegible]	PONSACCO
PONTEDERA	CECINA

GIRONE C

BISCEGLIE	SORA	1-1
CERVETERI	MOLFETTA	0-0
LICATA	FORMIA	0-0
[illegible]OLI	[illegible]AGAS	1-1
SANGIUSEPP.	BATTIPAGL.	1-0
SAVOIA	[illegible]	0-1
TRANI	CATANZARO	2-1
TURRIS	FASANO	2-1
V. LAMEZIA	ASTREA	1-1

SQUADRE	PUNTI	MEDIA INGL.	PARTITE G	V	N	P	RETI F	S
TURRIS	30	—	14	8	6	0	20	7
TRAPANI	27	-2	14	8	3	3	22	10
SORA	28	-2	14	7	5	2	20	10
AKRAGAS	22	-3	14	5	7	2	14	9
TRANI	21	-5	14	5	6	3	13	13
CATANZARO	20	-5	14	4	8	2	13	8
BATTIPAGL	20	-4	14	4	8	2	12	8
FASANO	18	-6	14	3	9	2	11	9
MOLFETTA	18	-7	14	4	6	4	15	14
MONOPOLI	18	-8	14	5	3	6	9	13
[illegible]P	16	-9	14	4	4	6	11	15
ASTREA	15	-9	14	4	3	7	13	16
FORMIA	14	-10	14	3	5	6	6	11
CERVETERI	14	-10	14	3	5	6	8	14
SAVOIA	14	-9	14	2	8	4	6	13
BISCEGLIE	11	-11	14	0	11	3	5	13
V. LAMEZIA	8	-14	14	1	5	8	5	15
LICATA	5	-12	14	1	8	5	6	13

Licata penalizzato di 6 punti

[illegible] **15ª DI ANDATA** 16 GENNAIO - ORE 14,30

AKRAGAS	[illegible]
ASTREA	SANGIUSEPP.
BATTIPAGL.	SAVOIA
FORMIA	FASANO
MOLFETTA	BISCEGLIE
MONOPOLI	[illegible]
SORA	[illegible]
TRAPANI	TRANI
V. LAMEZIA	[illegible]

Striscioni e cori contro il tecnico accusato di guidare una squadra che non dà spettacolo

La gente fischia Trap, la Juve lo aiuta

Nella ripresa i due gol al Piacenza

TORINO. Come regalo, striscione, coro, una raffica fischi sostituzione di Alessandro Del Piero, diciamo Del Piero e non Platini o anche soltanto Baggio. Non c'è più pazienza con le Juve e non c'è più rispetto per il Trap, è un fatto su cui meditare, meno che non si liquidi tutto maniera la quale Signora ha affrontato spesso le contestazioni: scaricandole un gruppetto di scalmanati e sminuzzandole in una teoria di senza importanza. E i signori della tribuna che hanno applaudito gli antitrapattoniani? Teppisti anche loro? Ma no, scaldavano le mani al freddo dicembrino.

L'ultima partita dell'anno, vinta sul Piacenza per 2-0, dimostra che la Juve può andare avanti senza perdere troppo contatto dal Milan: rimane nell'area nobile, è un'altra storia rispetto alla scorsa stagione ma alla gente non basta il tirare le vite con i denti. Il pragmatismo del Trap, che servì a vincere scudetti e le coppe, è una che non piace più, si vuole un altro calcio. Che poi possibile produrlo con gli uomini che ci sono un altro discorso.

Certamente la Juve che abbiamo visto nel primo tempo deva ragione a quelli che erano partiti con l'idea di contestarla che per un quarto d'ora erano rimasti nel silenzio più assoluto, con gli striscioni ancora arrotolati, salvo quello che invitava il tecnico ad andarsene. Poi manovra juventina si è sciolta ha acquisito la lucidità sufficiente per legittimare il successo: due reti limpide, traversa, un palo, un palo di probabilissimi rigori (il primo commesso da Papais su Dino Baggio in volo, il secondo per un contatto tra Maccoppi e Ravanelli). No, non ci sono ombre sul risultato.

Ne rimangono invece sulla qualità del gioco sulla filosofia che porta sostituire dopo diciassette minuti una punta (Del Piero, entrato al 56' per sostituire Dino Baggio) per difendere un equilibrio centrocampo. Alla fine l'ha spuntata il Trap. La Juve con Galia in campo non soltanto non ha corso rischi, ha raddoppiato il vantaggio, sfiorando gol in un altro paio di occasioni. Però al popolo, pure a noi, è parso incredibile che una squadra candidata allo scudetto abbia dovuto pararsi le spalle quel modo contro il Piacenza nella sua versione più dimessa e inefficace.

Questo il punto. Questo è il contrasto nostro avviso irrisolvibile con Trap e che si trascinerà per il resto della stagione per sempre. A meno che la Juve in questo modo non arrivi davvero a vincere lo scudetto, riconciliandosi con tutti e dimostrando che la prudenza, pur accessiva, paga termini risultato se non di spettacolo.

successo, dicevamo, è stato netto. La Juve rabberciata autarchica vale pur sempre più dell'italianissimo Piacenza, che può andare strappi ed esaltarsi in qualche grande impresa, ma rimane complessivamente modesto. Se hai in squadra il Divin Codino o se hai Moretti, il Baggio piacentino, qualche differenza alla fine si vede. E anche così, senza otto giocatori e con Notari e Francesconi in campo, presi uno a uno i bianconeri erano superiori agli avversari. In effetti, con troppe mollezze e pagando il dazio della prova disastrosa di Francesconi, la Juve ha preso sopravvento. L'unico problema evidente che l'assenza Moeller sfibrava pure gli estri del suo sodale Codino: gli uno-due Ravanelli gli riuscivano come tedesco. Né giungova un grandissimo aiuto dal Dino Baggio avanzatissimo per sfruttare il fisico.

Risultato: dalla pressione tosc scaturivano poche palle gol, merito soprattutto della b volontà di Di Livio, il che tutto dire delle latitanze di altri. Vibravano le corde tifose per le conclusioni Ravanelli, una spedita infrangersi contro la traversa al 45'. Nella ripresa cambiava l'aggressività juventina, c'era un tentativo di pressione più costante. Sulla destra la Juve confezionava cose gliori, a Di Livio affiancava pure Conte, non a caso rapidissimo a sfruttare palla quasi morta per il primo gol. Di qui alle vittoria chiude il 93' ma rimanda troppe soluzioni '94.

Marco Ansaldo

Conte, il migliore della Juve Di Livio, il primo dei gol bianconeri al Piacenza

JUVENTUS		2		0
PERUZZI	s.v.		TAIBI	6
PORRINI	6,5		POLONIA	6
FRANCESCONI	5		CARANNANTE	5,5
CONTE A.	7		SUPPA	6
TORRICELLI	6,5		MACCOPPI	6
NOTARI	6		(70' BRIOSCHI)	s.v.
DI LIVIO	7		CHITI R.	5,5
BAGGIO D.	5,5		TURRINI	6,5
(66' DEL PIERO)	6		PAPAIS	6
(73' GALIA)	s.v.		DE VITIS	s.v.
RAVANELLI	6		(7' FERRANTE)	5
BAGGIO R.	6		MORETTI	5,5
MAROCCHI	6		PIOVANI	5,5
All.: TRAPATTONI	6		All.: CAGNI	6

Arbitro: QUARTUCCIO 5,5

Reti 62' Conte A., 87' Ravanelli. **Ammoniti:** 39' Suppa, 52' Polonia, 61' Carannante. **Espulsi:** 62' Carannante. **Spettatori:** paganti 8.346, incasso 96.547.000, abbonati 34.382, quota abbonati 846.810.000.

LA CRONACA DELLE ALPI

Gli episodi principali:
12'. Tiro di Moretti dal limite dell'area, la deviazione Marocchi per poco non provoca l'autogol.
23'. Slalom di Roberto Baggio che quasi dal fondo tira in porta: Taibi blocca.
30'. Bella punizione di Dino Baggio, fuori di poco.
35'. Piovani, ingannato da Di Livio, cade la palla da buona posizione per andare al tiro.
41'. Francesconi, a terra (stava legandosi una scarpa), intercetta il tocco di un difensore e lancia Ravanelli, conclusione parata.
45'. Punizione di Dino Baggio per Ravanelli, il cui tiro sbatte contro la traversa.
Tiro di Dino Baggio, deviato, colpisce il palo.
58'. Contatto area tra Maccoppi e Ravanelli, che cade, invocando il rigore, l'arbitro fa proseguire.
62'. Angolo di Del Piero dalla destra, Porrini colpisce male di testa, poi recupera palla e la al centro per Conte che realizza: 1-0.
87'. Di Livio entra in area dalla destra e calibra un cross teso e basso, che Ravanelli fatica a spingere in porta: 2-0. **[m. a.]**

«Voi contestate e io vinco»

L'allenatore: non rendo conto alla curva

TORINO. Bordate di fischi e sberleffi al Trap. Nessun rispetto per il signore degli scudetti. I curvaioli b cantato la loro rabbia, riservando applausi per la Juve figlia dell'emergenza. Ma il Giuan ha spalle larghe a pazienza certosina. Gli insulti, gli inviti a togliere il disturbo non gli faranno trascorrere Natale in tono

Va al del problema sen tanti preamboli il tecnico di Cusano: «Conosco i miei polli, so tutto di quei ragazzi della curva. Non devono preoccuparsi, capisco quando è momento togliere il disturbo. Io devo rendere conto del mio lavoro soltanto alla società. E fino a pr contraria so di avere la fiducia dei dirigenti e anche dei giocatori». Quel «Trapattoni non ti vogliamo più» non è sfuggito neppure al presidene Chiusano piombato al Delle Alpi a partita quasi consumata. Commento: tifosi non razionali, istintivi. La loro reazione mi pare ingiustificata. Siamo nei quarti dell'Uefa, ben in campionato. I risultati non mancano, anche se gioco non è sempre stato all'altezza della situazione».

Anche Ravanelli difende tecnico: «Non gli insulti, alla Juve ha dato tanto. I tifosi devono lasciarlo in pace, anche questa volta ha azzeccato tutto». Qualcuno non sarà d'accordo, ma Trapattoni mette a tacere gli incontentabili: «Soltanto l'inizio stato confuso, nervoso, giocato a ritmi elevati. Ci sono stati momenti in cui la palla girava la pallina di un flipper. Ma tra tutto previsto, conoscevamo bene le caratteristiche del Piacenza e ci siamo adeguati. Poi traversa Ravanelli, il palo di Dino Baggio, infine i due gol. Vittoria strameritata, in condizioni non facili. Un elogio a tutti, in particolare a Di Livio».

Per il Trap una rivincita. Non l'hanno deluso i giocatori per i quali si è battuto, gli ex dilettanti allo sbaraglio: «Notari è stato in bello solo noi, ma anche altre squadre». Tutto ruota attorno a Dino Baggio. Ricorda ancora Chiusano: «Fu Bendoni trattare e poi firmare l'accordo con il club granata». Borsano Chiesa? L'avvocato dell'Avvocato sembra rincresciuto: «Sono cose spiacevoli, in fondo è coinvolto un collega. Certo non pensavo che fosse una Tangentopoli anche in questo ambiente».

Conclude: «Comunque problemi soprattutto del Torino e dei suoi bilanci. Da parte mia, mi auguro che si risolva tutto. Pensavo che il calcio fosse ancora un'oasi felice mi aspettavo di ritrovarlo in tribunale». **[f. v.]**

CHIUSANO E CASO TORO

«Fu Bendoni a trattare per Dino Baggio»

TORINO. L'avvocato Chiusano scende in campo sul caso Torino: «Le accuse di Borsano sono pesanti, ma vanno provate. Per siamo a livello di indiscrezioni giornalistiche e mi astengo da ogni giudizio. Quello che sono le cose lette sui quotidiani finché non avrò preso in esame i verbali è difficile esprimere un giudizio. Bisogna verificare l'attendibilità di certe affermazioni».

Il presidente preferisce scegliere quindi la strada della prudenza. Aggiunge: «Come reagiremo? Valuteremo tutte le dichiarazioni, ma fa querele si danno per il gusto di darle. Mi pare, comunque, che l'ex presidente granata non abbia tirato

Dino Baggio giornata storta e distorsione al ginocchio

alla moviola prima di giudicare».

Se ne va rifiutando l'invito della Rai a prendere parte alla Domenica Sportiva. In è andato invece il Codino per il sorteggio mondiale, insieme con Bonipertì. Domani sera non potrà prendere parte alla cena di Natale con i compagni, così ha anticipato al Trap il proprio regalo: lussuoso set di valigie. Da un Baggio all'altro. Dino ad affollare l'infermeria per una leggera distorsione ginocchio.

Rassegnato Cagni, in camicia per buona parte della partita nonostante il freddo pungente. Il tecnico del Piacenza ha poco da obiettare: «Abbiamo retto bene nel primo tempo, poi è cesciuta Juve e abbiamo perso De Vitis. L'occasione gol più grossa sarebbe stata di Piovani, ma Di Livio gli chiamato la palla». L'arbitro Quartuccio dov'era?

Fabio Vergnano

«Giocatori e società hanno piena fiducia in me, conta questo Successo meritato»

LE PAGELLE

Porrini, Notari Torricelli difensori sempre presenti, Francesconi altra occasione sciupata

Conte e Di Livio, due protagonisti di corsa

Ravanelli si salva con il gol, Turrini l'avversario più sveglio

PERUZZI s.v. Feste tranquille per il Cinghialone, rischia di infuriarlo soltanto una deviazione involontaria di Marocchi.
PORRINI 6,5. Più che in passato, bastona con imparzialità prima De Vitis e poi Ferrante, suo sostituto.
FRANCESCONI 5. All'attivo un gran tiro nel finale, al passivo tutto il resto, cioè modo in cui presidia la fascia sinistra, il modo con il quale non parte mai a proporre l'affondo, il modo con il quale sbaglia ogni passaggio. Ha già avuto alcune occasioni per imporsi, le ha sprecate tutte. Eppure un'altra delle scoperte juventine nell'ultimo mercato. Mah.
CONTE 7. Settepolmoni e settebellezze, annichilisce alla distanza Moretti. Segna il gol scacciacrisi, dimostrandosi più attento di una punta vera.
TORRICELLI 6,5. All'improvviso si trova ad essere l'uomo d'esperienza nella difesa juventina. Pensate un po'. Con lui Piovani, l'ammazzaMilan, scompare dal campo: un duro, il Bossino.
NOTARI 6. Ottima mira quando 69' un suo rinvio centra la faccia dell'arbitro Quartuccio, modificandogli zigomo e mascella. Con il tempo l'Amoretto di Saronno, bello e classico un puttino, trova il miglior piazzamento dopo l'avvio stentato.
DI LIVIO 7. E' in un momento di grande forma, quindi di grande corsa, nelle sue migliori tradizioni. Sul ritmo arriva spesso al ottimo quello per il raddoppio bianconero.
BAGGIO D. 5,5. Questa volta si ferma sul serio, per una distorsione al ginocchio. Non che prima dell'infortunio combini molto, giocando avanzatissimo, da punta arretrata alla Juve senza Moeller (56' Del Piero 6: Del Piero dello scandalo quando Trap lo sostituisce dopo 17 minuti; 73' Galia s.v.)
RAVANELLI 6. Nel primo tempo memorabili i duetti con il Codino: sembravano due che si vedevano per la prima volta. Colpisce una traversa ma salva soltanto gol.
BAGGIO R. 6. La sua domenica diventa memorabile per l'esibizione in collegamento da Las Vegas, Stati Uniti, certo non per quella con il Piacenza, Italia. Anche in questo si vede la sua dimensione ormai internazionale. Tre o quattro numeri gli bastano a guadagnare il sei.
MAROCCHI 6. Perno centrale, poco inappuntabile per precisione, comunque utile.
TAIBI 6. Non si muove a chiudere il varco sul primo gol, però annulla nel primo tempo un paio di situazioni critiche.
POLONIA Secondo marcatore, spesso incollato a Baggio che lo salta di rado.
CARANNANTE 6,5. Due ammonizioni minuto (solo la prima discutibile). Con Di Livio perde nettamente match.
SUPPA 6. Cagni lo rimbrotta spesso: chissà perché solo lui?
MACCOPPI 6. Un vecchio fabbro della scuola comasca con il quale se la vede Ravanelli: commette pure un mezzo rigore (70' Brioschi, s.v.).
CHITI 5,5. Registra maluccio una difesa che rischia 6 gol da una Juve del genere.
TURRINI 6,5. Il più vivace del gruppo sebbene non finalizzi.
PAPAIS 6. Solito lavoro da centrocampista senza guizzi.
DE VITIS s.v. (dal 7' Ferrante 5. Giovane di belle speranze rimaste tali).
MORETTI 5,5. Molto promettente il suo avvio, con qualche buona idea in rifinitura. Però dura poco.
PIOVANI 5,5. Uno degli eroi della settimana piacentina, attesissimo. Invano.
L'arbitro QUARTUCCIO 5,5, giudica male almeno uno dei due episodi da rigore su Dino Baggio e Ravanelli. **[m. a.]**

Ravanelli mette a segno la rete del 2-0 dopo aver colpito una traversa

NAZIONALE

Il raduno di Roma

Oggi il ct Sacchi annuncia la lista per la tre giorni

Oggi il ct della Nazionale Arrigo Sacchi diramerà l'elenco dei convocati azzurri per lo stage tre giorni, da domani a giovedì prossimo. Appuntamento alla Borghesiana di Roma. Sacchi ha dichiarato che la chiamata riguarderà venti-ventidue giocatori, ma non ha escluso che l'appello venga rivolto anche agli azzurri attualmente infortunati ma che hanno già la sicurezza di un posto fisso per il Mondiale. L'intenzione del ct è quella di ricreare la situazione di gruppo che gli piace, insomma la teoria dell'unione trasferita in prossimità delle feste natalizie (chissà quanta gioia dei giocatori e delle loro famiglie).

Lo spostamento del recupero della partita Udinese-Milan al gennaio (si sarebbe dovuta disputare il 23 dicembre) consente inoltre Sacchi di radunare dal 21 a Roma anche i nazionali rossoneri.

In affanno i campioni d'Italia, che piegano i sardi con una doppietta dell'anziano attaccante

Massaro nasconde i guai del Milan

Mortaretti dei fans contro la polizia

MILANO
DAL NOSTRO INVIATO

Dopo la clamorosa traversa di Tokyo e il palo di Piacenza, Massaro ha finalmente centrato la porta, ben due volte, consentendo al Milan di battere il Cagliari. Due gol-lampo nel giro di un paio di minuti (32' e 34'). Altri due minuti e l'ex milanista Villa ha trafitto Rossi tenendo i rossoneri in sofferenza sino al fischio finale.

Una vittoria meritata e scaccia-incubi, dopo due Coppe amare per un Milan che, oltre alle assenze importanti di Van Basten, Lentini, Boban, Tassotti, Eranio e Simone, denuncia un evidente logorio psicofisico. Alterna azioni travolgenti a preoccupanti scricchiolii: non è più un rullo compressore.

C'era una strana atmosfera a San Siro. Berlusconi si è presentato in tribuna d'onore a partita iniziata da sette minuti, dopo che Fiori aveva respinto i colpi di testa di Massaro e Orlando. Nella Curva Nord c'è stato lo scoppio di due grossi mortaretti lanciati sulla polizia che hanno gettato lo scompiglio tra le forze dell'ordine. In Curva Sud sono comparsi alcuni maxistriscioni. Uno in favore di Capello, altri contro i giocatori e la Nazionale: «Giocate per chi vi paga e lottate per chi vi ama». Il più significativo recitava così: «Accettiamo le sconfitte ma vogliamo l'impegno». E ancora: «Solo uniti si vince».

E così è arrivato il quinto risultato utile consecutivo che permette al comando della classifica, con un punto sulla Sampdoria e due Parma e Juventus, e con una partita da recuperare, quella del 6 gennaio a Udine. In attesa della Befana, un Natale comunque generoso per i rossoneri, brillanti solo per un tempo grazie agli spunti di Donadoni e Savicevic, che hanno scodellato a Massaro i due assist-gol, e il recuperi di un grande Maldini.

La dura trasferta in Giappone e quella di Piacenza, al di là delle due sconfitte, hanno lasciato il segno sulla squadra di Capello. E lo si è visto soprattutto nella ripresa quando il Milan aveva esaurito la carica ed i riflessi apparivano appannati. E il Cagliari, magistralmente pilotato da Matteoli, ci ha creduto di più, difficilmente sarebbe tornato a mani vuote. A parte un'occasione in contropiede, e in superiorità numerica, non sfruttata meglio da Oliveira sullo 0-0, i sardi hanno poi fallito il pareggio con Herrera e Moriero. E, nonostante il Milan si allungasse nello schieramento e i suoi reparti scollassero, non hanno affondato i colpi.

C'è da dire che Daly Valdes, al rientro dopo la microfrattura che l'aveva bloccato, ha fatto da specchietto per allodole, senza quasi mai incidere sulla partita ma tenendo in allarme Baresi e Costacurta, preoccupati più del calo generale del Milan che del bomber nero. Ogni volta che il Cagliari entrava in possesso del pallone, si sentiva che il pressing del Milan scattava in ritardo o non scattava affatto. E che Desailly si trovava a ballare tra due avversari in spazi ampi. Questo gigante che avrebbe dovuto essere il nuovo Rijkaard, somiglia all'olandese per il colore della pelle.

Berlusconi si aspettava molto da Savicevic. Il montenegrino, tallonato da Pusceddu, ha lavorato per i compagni, senza inventare giocate da fantascienza, dosando le forze per non andare in debito d'ossigeno. Ha indubbio talento. Non gli si chiedono miracoli ma continuità di rendimento. E lui chiede un posto fisso.

Nel sottolineare le lacune del Milan, è giusto ricordare alcune parate importanti di Fiori che hanno tenuto in bilico il risultato. Soprattutto quelle su Maldini e Papin: il francese ha sulla coscienza l'errore del mancato 3-1 e in precedenza aveva buttato clamorosamente sotto porta un buon pallone, lasciandosi anticipare da Napoli.

A parte la prestazione insufficiente, Papin è uno dei goleador più forti d'Europa, non è l'uomo che può fare la differenza come Van Basten, come Gullit o lo stesso Rijkaard. E il Milan non può sperare che il momento magico del trentaduenne Massaro duri sino a fine stagione o che Savicevic diventi decisivo per la conquista del terzo scudetto consecutivo.

Bruno

MILAN		2	CAGLIARI	
ROSSI S.	6,5		FIORI	7
PANUCCI	5		VILLA	6
MALDINI	6,5		(52' SANNA)	5,5
DONADONI	6,5		PUSCEDDU	6
COSTACURTA	6		BISOLI	6
BARESI	6		NAPOLI	6
ORLANDO AL.	5,5		FIRICANO	6
(77' DE NAPOLI)	s.v.		MORIERO	6
DESAILLY	5		HERRERA	6
PAPIN	5,5		(57' ALLEGRI)	5,5
(69' GALLI F.)	s.v.		OLY VALDES	6
SAVICEVIC	6,5		MATTEOLI	7
MASSARO	7,5		OLIVEIRA	6
All.: CAPELLO	6		All.: GIORGI	6

Arbitro: AMENDOLIA 6

Reti: 32' Massaro, 34' Massaro, 36' Villa. **Ammoniti:** 23' Panucci, 41' Bisoli.
Spettatori: paganti 2.253, incasso 90.278.000, abbonati 58.532, quota abbonati 1.570.396.119.

1

LA CRONACA **DA SAN SIRO**

MILANO. La cronaca del match di San Siro.
5'. Doppia parata di Fiori, prima su incornata di Massaro e poi su schiacciata di Orlando.
23'. Grossa occasione per il Cagliari in contropiede, non sfruttata meglio da Oliveira.
31'. Cross di Orlando, buca Papin e Massaro spara in curva.
32'. Milan in gol. Cross dal fondo di Donadoni per Massaro che brucia Fiori due passi: 1-0.
34'. Bis di Massaro: gran colpo di testa all'incrocio su punizione di Savicevic: 2-0.
36'. Corner di Matteoli, testa di Villa a bersaglio: 2-1.
40'. Papin reclama il rigore dopo un contrasto con Napoli.
80'. Grande assist di Matteoli per Herrera che spara alto.
78'. Parata-gol di Fiori su sinistro a volo di Maldini.
79'. Matteoli sventa sulla linea un colpo di testa di Maldini e si ripete poco dopo su Panucci.
84'. Mani in area di Allegri, involontario per Amendolia. **[b. b.]**

Daniele Massaro esulta: la doppietta ha rimesso il Milan in carreggiata dopo le sconfitte di Tokyo e Piacenza

Berlusconi elogi a metà

«Squadra in ripresa, ma deve imparare a vincere le finali»

MILANO. C'è voluta la zampata del vecchio Massaro, 32 anni compiuti, per riportare il Milan alla vittoria e fargli guadagnare il primo posto solitario in classifica. E alla fine gli elogi sono tutti per lui. «Un combattente indomito con grandi doti tecniche» lo definisce Silvio Berlusconi, che finalmente può sorridere, perché ha visto «un buon Milan che chiude l'anno nel migliore dei modi, dimostrando che Tokyo e Piacenza sono ormai superate e che possiamo mirare a conquistare i prossimi obiettivi: campionato e Coppa Campioni».

«Ma non mi è piaciuto solo Massaro - aggiunge il presidente - tutta la squadra è andata meglio, compreso Savicevic che solo alla fine, stanco, è calato di tono. Cinquantasei partite con 39 vittorie nel 1993 sono una buona media. Spero che si ripetano anche nel prossimo anno. Ma chiedo un'altra cosa: di imparare a vincere l'ultima sfida, quella decisiva per non ripetere Monaco e Tokyo».

«Ho una grande stima di Massaro - dice Capello - e sono convinto che potrebbe dare ancora di più e ogni tanto gli infortuni non lo bloccassero. Sarebbe prezioso anche per la Nazionale, in quanto giocatore completo. Non capisco perché non sia mai stato convocato: mi sembra che sappia giocare in ogni posizione, e con grande profitto. Adesso poi sta attraversando un periodo splendido per forma e condizione fisica. La sua dote migliore? Essere sempre pronto».

«Forza Italia», esordisce lo stesso Massaro, riferendosi al sorteggio di Las Vegas mentre i più maligni credono che voglia fare pubblicità al suo presidente che ha scelto proprio questo nome per il nuovo movimento politico appena fondato. Poi, sedendosi al tavolo delle interviste, riservato di solito ai tecnici e a Van Basten nei suoi momenti d'oro, il giocatore aggiunge: «Sono arrivato secondo, ma dopo un grande. Speriamo che presto Marco (naturalmente Van Basten, n.d.r.) ritorni all'accomodarsi su questa poltrona... I miei due gol? Sul primo ho avuto una grande intuizione. Più facile il secondo perché lo proviamo in allenamento e sapevo che la palla sarebbe arrivata sul secondo palo dove mi ero appostato. L'ultima doppietta? Ne ricordo una in Coppa Campioni a Helsinki e altre qualche fa quando c'era Sacchi».

Massaro, però, ha fatto solo l'attaccante: «Nella ripresa, il risultato acquisito, sono arretrato sulla fascia per lasciare più spazio a Savicevic. Così sono riuscito a salvare un gol e questa è la cosa che mi dà più piacere perché chiudiamo al meglio un anno già positivo. Ma il merito è solo mio perché contro il Cagliari ho visto un buon Milan che ha giocato anche con il Parma. Il Parma ha perso? Non è facile stare sempre in vetta. Forse noi siamo abituati. Il mio segreto? Ho scoperto un fisioterapista che mi prepara perfettamente: mi ha massaggiato anche sabato pomeriggio... Viene dal basket ed è molto bravo».

Di Massaro si parla anche in casa cagliaritana: «Mi ha rovinato la gioia per il primo gol in serie A» dice Villa che accusa i compagni di aver dato troppa libertà al milanista, mentre l'allenatore Giorgi si consola pensando alla buona prova dei suoi anche se hanno dovuto registrare la terza sconfitta consecutiva. «Adesso la classifica traballa - aggiunge - ma ci rifaremo nelle prossime due partite, entrambe al Sant'Elia».

Sormani

LE PAGELLE

Matteoli genio pensante

Papin-Desailly tempi molto duri per i francesi

ROSSI 6,5. Sul gol Villa dubbi sulla difesa, rimasta impalata. Per il resto, il portiere è stato all'altezza.
PANUCCI 5. E' la brutta copia del difensore tuttofare di un anno fa.
MALDINI 6,5. E' un «mostro» di bravura nell'interdizione. E, quando va all'attacco, Fiori gli nega un gol da incorniciare.
DONADONI 6. Tutto suo il merito del primo gol Massaro, poi cala di tono.
COSTACURTA 6. Non in gran forma, la controfigura di Valdes lo tiene in apprensione.
BARESI 6. Per timore di essere infilato in contropiede, resta a presidiare la sua zona.
ORLANDO 6. Parte a razzo, poi rallenta (77' De Napoli sv).
DESAILLY 5. Vaga per il campo un fantasma e si materializza nel finale per un colpo di testa sui guantoni di Fiori.
PAPIN 5,5. Riflessi appannati, gambe appesantite gli impediscono di sfruttare due grosse palle-gol (88' F. Galli sv).
SAVICEVIC 6,5. Propizia il raddoppio di Massaro e la più bella la fa in contropiede sfiorando il gol tra sui difensori. Geniale e discontinuo.
MASSARO 7,5. Due gol pesanti, grande opportuniste.
FIORI 7. L'uno-due di Massaro non lo mette ko. Aveva già sventato due palle-gol Massaro e Orlando, e ripete su Maldini e Papin.
VILLA 6. Massaro lo brucia due volte e lui va a segno una. Tutta qui la differenza tra Milan e Cagliari (Sanna 5,5). Non dà la spinta sperata da Giorgi.
PUSCEDDU Soffre ma non si lascia ubriacare dalle finte di Savicevic meno egoista e più al servizio dei compagni.
BISOLI 6. Vince i corpo a corpo ed i tackles con Desailly, poi bisticcia con il pallone.
NAPOLI 6. Tiene bene Papin e gli concede due sole occasioni, sfruttate dal milanista.
FIRICANO 6. Un libero all'italiano, che pensa a spazzare via il pericolo e poi a impostare.
MORIERO 5. In campo a disposizione per esultare le sue qualità di contropiedista ma consente a Maldini di fare un figurone.
HERRERA 6. Patisce l'avvio con Orlando, poi gli prende le misure (67' Allegri 5,5: è tradito dalla voglia di strafare).
VALDES 6. Basta la sua presenza a tenere in allarme la difesa milanista. Ma non basta al Cagliari per fare punti.
MATTEOLI 7. Pennella, da artista, giocate da giocate. E' pensare che Radice, in estate, lo riteneva... fuori gioco.
OLIVEIRA 6. Vivo, scattante, ma guarda il pallone anziché il compagno smarcato e vanifica quanto di buono fa sin sulla soglia dell'area avversaria.
AMENDOLIA 6. Abbastanza oculato la sua direzione anche se il Milan reclama due rigori, per un contrasto di Napoli su Papin e per un «mani» involontario di Moriero. **[b. b.]**

Desailly e Baresi, ferrea morsa ai danni di Daly Valdes FOTO RICHIARDI

A

La squadra di Simoni domina ma non va oltre il pari con l'Udinese

Una rete fantasma di Tentoni

I tifosi gridano al gol, ma l'arbitro dice no

CREMONA. Il pareggio con l'Udinese va un po' stretto alla Cremonese che ha dominato la partita soprattutto nella ripresa quando si è trovata a giocare con un uomo in più per l'espulsione di Calori avvenuta nel finale del primo tempo. Ma la filosofia della dirigenza grigiorossa è orientata sull'esigenza di muovere la classifica ogni domenica e quindi anche il pareggio con i friulani viene considerato positivo. Contemporaneamente, gli ospiti nascondono la soddisfazione per il risultato utile che può servire da utile premessa per un grande girone di ritorno.

La partita si è decisa tra il 16' e il 20' del primo tempo, dopo che i lombardi - partiti alla grande andando vicinissimi al gol (1') con Tentoni che, smarcato da Nicolini, ha costretto Desideri a un salvataggio disperato - sono passati in vantaggio. E' accaduto al 16' quando Tentoni, nonostante fosse pressato da due difensori, da terra è riuscito ad allungare la palla a Giandebiaggi che con un gran diagonale ha infilato la porta.

Immediata la reazione degli ospiti, che hanno centrato l'obiettivo su rigore di Branca (gran tiro che ha mandato la palla contro lo spigolo interno del palo carambolando quindi in rete) concesso al 20' per atterramento in area di Statuto ad opera di Cristiani.

Immediata reazione dei grigiorossi che hanno continuato ad attaccare fino al termine del tempo riuscire peraltro a rendersi pericolosi.

Il secondo tempo ha visto la Cremonese attaccare in continuazione l'Udinese è stata abile nel costruire insidiosi contropiede impostati quasi sempre da Pizzi e vivacizzati da un ottimo Branca. L'unico episodio di rilievo al 67' quando Tentoni ha colpito la traversa a conclusione di una bellissima azione personale. La palla è andata poi a rimbalzare sulla linea o forse anche oltre facendo gridare al gol i supporters della Cremonese, folgorati da una vana speranza.

Giorgio Michieli

CREMONESE		1	UDINESE	
TURCI	6,5		BATTISTINI G.	6
GUALCO	6,5		BERTOTTO	6
PEDRONI	6,5		KOZMINSKI	6,5
CRISTIANI	6		ROSSITTO	6
(55' FLORIJANCIC)	6		CALORI	5,5
COLONNESE	6,5		DESIDERI	6,5
VERDELLI	6,5		HELVEG	6,5
GIANDEBIAGGI	6,5		(46' MONTALBANO)	6
NICOLINI	6		STATUTO	6
(75' LUGARELLI)	s.v.		BRANCA	7
DEZOTTI	6		PIZZI	7
MASPERO	7		GELSI	6,5
TENTONI	7		(71' ROSSINI)	6
All.: SIMONI	6,5		All.: FEDELE	6,5

Arbitro: BRIGNOCCOLI 7

Reti: 16' Giandebiaggi, 20' Branca (rig.). **Ammoniti:** 5' Rossitto, 15' Helveg, 43' Nicolini, 45' Calori, 63' Kozminski, 85' Desideri. **Espulsi:** 45' Calori. **Spettatori:** paganti 4.725, incasso 109.900.000, abbonati 3.109, quota abbonati 180.650.000.

ZANELLA SPORT

- Corso Francia 177 COLLEGNO
- Centro Commerciale GARDENIA BLU C.so Francia 155 RIVOLI

Grande vendita di Natale!!!

Sci Salomon 9000 Equipe 15-25-35	L.	495.000	Piumino Dolomite - McRoss	da L.	69.000
Sci Rossignol 7SK	L.	320.000	Giacca interna staccabile	L.	99.000
Sci Völkl P 10 ('92)	L.	390.000	Tute sci Belfe-McRoss	L.	98.000
Sci Kastle RX (Nat. Team)	L.	390.000	Tute Adidas-Reebok-Nike	L.	59.000
Sci Rossignol-Elan-Tua + attacchi Look 45	L.	180.000	Jeans Levi's	L.	69.000
Snow Board Nitro-Mistral-Elan	da L.	295.000	Giubbotti Bomber Levi's-Schott	L.	90.000
Snow Board Burton + attacchi Burton	da L.	650.000	Giubbotto Schott pelle	L.	580.000
Scarponi Nordica-Dolomite	da L.	90.000	Piumino Moncler	da L.	199.000

VASTO ASSORTIMENTO CICLISMO - PALESTRA

DEGREE' 7 COLMAR - O'NEIL - MAVI - DUBIN
S. TACCHINI - CONTE OF FLORENCE - FANATIC

Un Foggia determinato non lascia scampo alla squadra granata priva di molte pedine

Anche Zeman giudice severo del Toro

Mandelli va subito in gol, Silenzi niente miracoli

FOGGIA		1	TORINO		0
MANCINI F.	6,5		GALLI G.	6,5
GASPARINI	6		SERGIO	5
CAINI	6,5		FALCONE	5,5
DI BIAGIO	6,5		(74' POGGI)	5
CHAMOT	7		ANNONI	7
[illegible]	6,5		COIS	6
CAPPELLINI	6,5		(46' OSIO)	5,5
[illegible]	7,5		GREGUCCI	6
MANDELLI	6,5		SORDO	7
[illegible]	6,5		FORTUNATO D.	6
(74' DE [illegible]	6		[illegible]	5,5
ROY	6		CARBONE B.	5
			FRANCESCOLI	4
All.: ZEMAN	7		All.: MONDONICO	5

Arbitro: BALDAS 5

Reti: 12' Mandelli. **Ammoniti:** 11' Silenzi, 24' Sergio, 34' Sordo, 40' Sergio, 50' Bianchini, 62' Roy, 68' Annoni, 73' Fortunato D., 76' Gregucci. **Spettatori:** paganti 4.001, incasso 27.950.000, abbonati 13.861, quota abbonati 399.450.825.

FOGGIA
DAL NOSTRO INVIATO

La squadra non è riuscita a alleviare l'amaro Natale del Toro. Mondonico ha tentato la formula d'attacco, accentuandola addirittura nel finale [illegible] l'ingresso di Poggi, pe[illegible] paura agli uomini di Zeman, ma le assenze (Venturin soprattutto, per tacere degli altri) e la pur coraggiosa [illegible] prova di Fortunato che stamane [illegible] in clinica [illegible] (menisco), hanno indebolito troppo un centrocampo nel quale la latitanza continua [illegible] Francescoli ha tolto ulteriormente l'apporto che poteva essere importante anche in qualche fase di recupero.

Era una giornata nella quale c'era più da lottare che da tentare la giocata d'effetto. [illegible] vantaggio presto con Mandelli, un gol di rapina al 12' [illegible] punizione dalla sinistra [illegible] Stroppa, il Foggia ha disputato una gara sulla linea della massima concentra[illegible] puntando molto su una difesa infoltita dai ritorni di Seno, e persino, talvolta, di qualche attaccante.

Un Foggia, e lo dice il risultato [illegible] 1-0 del tutto fuori norma per le abitudini degli [illegible] di Zeman, che ha fatto ben poca «zona» su Silenzi e Carbone: il primo schiacciato tra Chamot e Bianchini, il secondo continua[illegible] martellato da Gasparini.

Si può dire che [illegible] difensore è sempre agevolato dal relativo movimento dell'avversario diretto. Ma il Toro di ieri, con Falcone terzino e Cois centrocampista (questi sceso in campo già acciaccato [illegible] poi costretto ad uscire), [illegible] ha saputo offrire una spinta - neppure sulle fasce - che invogliasse in qualche modo [illegible] punte a muoversi di più sul fronte offensivo. E ancora, la retroguardia foggiana è stata aiutata dalla maggior protezione offerta dal centrocampo, agevolato (già detto) dalla [illegible] prestazione del reparto avversario, con l'uruguayano principale colpevole. Così, molto del peso della partita è finito sulle spalle della retroguardia granata, nella quale soltanto Annoni [illegible] Sordo (questi vice-Fusi, squalificato) hanno offerto grandi risposte.

[illegible] svantaggio presto, quando negli occhi dei tifosi granata picchiava il sole violento di [illegible] tersissima giornata, il Toro pur cercando di premere e di fare pressing (ma se non lo operano tutti, il tentativo è sempre perdente) non è mai riuscito ad [illegible] dare al tiro, se [illegible] si vuole definire così un maldestro tentativo [illegible] volo [illegible] Osio nel finale. Si è confezionata [illegible] la prima vittoria in casa del Foggia a datare dal 16 maggio scorso contro la Sampdoria, autore del gol Kolyvanov ieri neppure in panchi[illegible]. Era destino [illegible] il Toro-squadra [illegible] riuscisse a distrarre almeno per [illegible] giornata la gente dai gravi problemi che fanno traballare la società. Era destino che proprio contro i granata il Foggia di tutti gli [illegible] (nel bene e nel male) [illegible] esprimesse [illegible] fuori da ogni sua regola, con il massimo dell'attenzione [illegible] ogni duello e [illegible] ogni schema.

A Mondonico adesso non re[illegible] che spe[illegible] [illegible] un pronto [illegible] recupero dei giocatori la cui assenza [illegible] moltissimo. Al momento, certo è solo [illegible] ritorno di Fusi, scontata la squalifica. Allo Zaccheria [illegible] calo generale ha coinvolto tutti, [illegible] le eccezioni positive già ricordate. Il tecnico, oltre a sperare nei recuperi, dovrà [illegible] porre attenzione alla condizione fisica: il Foggia è parso nell'occasione una squadra di marziani, ma è stata evidente la complicità (involontaria, certamente) di molti dei dirimpettai in [illegible]glia granata. Che almeno [illegible] squadra [illegible] intacchi adesso l'immagine di un Toro che sa lottare a testa alta. A Foggia [illegible] c'è stata sicuramente la risposta sportiva che Mondonico si attendeva, in una partita impostata dagli [illegible] sul piano del puro combattimento. L'arbitro Baldas ha risposto al clima con nove cartellini gialli, 6-3 il bilancio sfavorevole ai granata. Le proteste e i falli isolati colpiscono di più un direttore di gara, per quanto esperto, che una sistematica condotta su alti toni di lotta. E' quanto ha fatto il Foggia, che ha avuto nel capitano Seno l'uomo più rappresentativo e più efficace. Seno era a centrocampo, dove si decidono le partite.

Bruno Perucca

L'uruguaiano Francescoli, il peggiore allo Zaccheria, contrastato dal foggiano Chamot che è stato uno dei migliori in campo

Mondo: «Ma come si fa già a parlare di crisi?»

FOGGIA
DAL NOSTRO INVIATO

Sesta sconfitta in campionato, sei ammoniti, [illegible] tiri [illegible] porta, uno striscione esposto dall'ot[illegible]ntina [illegible] tifosi granata: «Goveani, tieni duro». Sono i numeri del grigio pomeriggio del Toro: inducono Mondonico a rendere omaggio al Foggia: [illegible] meritato di vincere, ci ha [illegible] in difficoltà in tutto le zone del campo, sulla sconfitta non c'è nulla da eccepire».

Rimanendo ai numeri, avete conquistato un punto in tre domeniche: davvero poco, qualcuno borbotta già la parola «crisi». L'Emiliano risponde con un sorrisetto: «Due settimane fa, a San Siro, abbiamo perduto contro il Milan dopo averlo costretto a difesa affannosa, fi pari sarebbe stato giu[illegible]. Poi, domenica scorsa, sia[illegible] stati raggiunti dalla Cremo[illegible] al 92'. Come si fa [illegible] parlare di crisi? Vabbè, stando ai risultati potremmo anche esserlo».

L'allenatore aggiunge: «E' la solita storia. Un mese fa, quando vincevamo sempre, cinque volte di fila, eravamo diventati dei fenomeni, quante volte ho letto [illegible] magico novembre gra[illegible]. Adesso, evidentemente, siamo diventati dei somari. Mah, se [illegible] piace pensarlo...».

Il tecnico continua confessando l'amarezza «per non essere riusciti, [illegible] un risultato positivo, [illegible] sostenere la società» e promette: «Come sempre, cercheremo di fare il possibile, e magari qualcosa [illegible] più, perché [illegible] calcio giocato bilanci tutto [illegible] resto. Non credo che [illegible] vicende attorno al club [illegible] abbiano condizionato». Il Mondo elogia ancora il Foggia e, in particolare, il difensore argentino Chamot «l'ho visto superare quattro dei miei come fossero birilli».

Ed ecco Giacomo Randazzo, l'amministratore delegato: anticipa lo scontato domandare sui tormenti societari. «Per favore, oggi parliamo soltanto di pallone, i giocatori sono [illegible] di sopra di tutte queste vicende, faremmo [illegible] torto alla loro professionalità [illegible] credessimo che quanto [illegible] accaduto in settimana abbia influito sulla squadra. Non [illegible] stata una partita così brutta come qualcuno [illegible] voi sostiene. In fin dei conti abbiamo perso sull'unica distrazione commessa in 90 minuti. Vorrei rivedere la punizione [illegible] [illegible] è nato il gol: per carità, niente polemiche, però stasera spero rifacciano vedere l'azione (cioè, l'impatto Gregucci-Roy, ndr)». Il diretto protagonista, il Greg, non ne parla: pago, o forse arrabbiato, per aver protestato in campo tanto vivacemente da beccarsi l'ammonizione che lo costringerà a saltare la sfida [illegible] la Roma, alla ripresa [illegible] campionato. I cartellini gialli distribuiti con generosità da Baldas costo[illegible] la squalifica pure a Sergio, Sordo e Fortunato.

Quest'ultimo, in ogni caso, [illegible] avrebbe giocato con i giallorossi. Stamane sarà operato al menisco, nel migliore dei casi rientrerà a metà gennaio. «No, non cerchiamo scuse, non incolpiamo il ginocchio malandato per [illegible] mia prestazione, è da un mese che gioco in queste condizioni».

Lo stoico Fortunato parla, passa Silenzi, borbotta: «Non abbiamo [illegible] tirato, il Foggia ha meritato il successo». La magia sfilata del Toro [illegible] chiusa dagli infortunati (Cois, distorsione, e Osio, di nuovo stirato) e dai volti cupi di Sergio e Francescoli, i fantasmi nel sole di Foggia.

[illegible] Giacchino

Un'azione del centrocampista granata Osio che ha rilevato l'infortunato Cois

LE PAGELLE

Francescoli il fantasma

Male anche Sergio e Carbone Seno-Chamot uomini decisivi

MANCINI 6,5. Tutti nelle [illegible] i cross del Toro, altro non ha avuto da fare ma è bastato quello.
GASPARINI 4. Baldas l'ha perdonato, [illegible] il calcio [illegible] [illegible] così. Ogni [illegible] intervento un fallo.
CAINI 6,5. Ottimo nel tackle, [illegible] valida spinta sulla fascia. Ha lasciato poco spazio per le puntate granata.
DI BIAGIO 6,5. Nel gioco [illegible] centrocampo foggiano [illegible] stato il più lineare, ma anche [illegible] più continuo nell'interdizione.
CHAMOT 7. Nella zona di Zeman, ieri la sua è stata la zona di Silenzi. Con l'appoggio del compagno Bianchini ha [illegible] stato il capocannoniere, anticipandolo anche di testa.
BIANCHINI 6,5. Spalla ideale per Chamot, ha trovato l'estro per alcune avanzate efficaci.
CAPPELLINI 6. Vivacissimo, si [illegible] mosso continuamente su tutto il fronte offensivo creando spazi ai compagni.
SENO 7,5. Capitano da esempi e da fatti. Ha pagato [illegible] fatica (anche quella di Coppa Italia) alla distanza, [illegible] a lungo è stato il dominatore del centrocampo.
MANDELLI 6,5. Il gol vincente è stato una rapina, ma anche l'astuzia è bravura.
STROPPA 6,5. Brillante [illegible] pause, ma quando cambiava marcia erano guai per i granata. Angoli [illegible] punizioni calciati con perizia. Dal 74' al suo posto **De Vincenzo (6)**, utile in copertura.
ROY 6. Spauracchio che pastic[illegible] nelle conclusioni, ma Annoni [illegible] dovuto dare il massimo per fermarlo.
GALLI 6,5. Avrebbe potuto tentare qualcosa [illegible] uscita sul colpo [illegible] testa nell'area piccola di Mandelli, [illegible] fra i pali è stato grande.
SERGIO [illegible] E' tornato [illegible] tango, dopo un momento [illegible] ottima rumba. Non è [illegible] riuscito [illegible] sfondare e ha sofferto nel difendere.
FALCONE 5,5. Molti errori all'inizio, poi progressi. Nel finale al suo posto (74') [illegible]ggi [illegible]: [illegible] è riuscito a farsi vedere.
ANNONI 7. Chiusure su tutti, in particolare su Roy. Molti suoi cross sono finiti addosso a Mancini, ma va perdonato. Non tutti hanno lottato come lui.
COIS 6. Stroppa l'ha ingoiato un poco [illegible] i suoi cambi di marcia. Lui ha fatto valere la miglior potenza. Era già infortunato, ha avuto [illegible] ricaduta. Ha lasciato il posto a un Osio (6,5) svolazzante, [illegible] incisivo.
GREGUCCI 6. Valido nel colpo di testa e pronto a inserirsi, ma ha avuto la vita complicata dalla velocità avversaria.
SORDO 7. Libero improvvisato, ha imparato molto da Fusi. Ottime chiusure in scivolata e tantissima grinta.
FORTUNATO 6. Stamane operato di menisco. Ieri ha fatto poco, ma come chiedere [illegible] più? [illegible] 5,5. La linea Chamot lo ha bloccato, ma lui è stato anche senza munizioni.
CARBONE 5. E' nel momento della stanchezza, [illegible] il ruolo di ala non è il suo.
FRANCESCOLI 4. Voto per assenza totale dal campo.
L'arbitro **BALDAS 5.** Nel suo gran sventolio di cartellini gialli (ben nove) ne ha sprecati almeno quattro. Quando uno doveva sicuramente dedicarlo a Gasparini: ogni intervento (su Carbone) un fallo. **[b. p.]**

LA CRONACA

FOGGIA. Dallo Zaccheria.
4'. Seno, [illegible] una respinta granata, calcia forte rasoterra da fuori area. Sicuro Galli nella presa, malgrado [illegible] sole tagliente negli occhi.
12'. Palla di Silenzi su Roy a sinistra. Calcia la punizione Stroppa, Galli è fermo come i compagni della difesa a anticipa tutti Mandelli di testa per segnare il gol-partita.
32'. Gran recupero di Annoni su Roy e [illegible] tocco indietro (pizzicato dal foggiano?) va verso Galli il quale interviene con le mani. Per Baldas è fallo, il portiere avrebbe dovuto intervenire di piede. Punizione a due in area, Seno tocca per Di Biagio, bomba violenta e Galli blocca.
47'. Angolo [illegible] Stroppa da sinistra, palla lunga a rientrare che [illegible] a rimbalzare contro [illegible] parte alta della traversa granata.
58'. Deviazione volante di Galli in angolo, per evitare l'autogol su deviazione di Annoni.
75'-77'. Due volte fermato in fuorigioco, con dubbi sul primo, Cappellini.
80'. Toro tutto avanti, contropiede del Foggia, Galli salva in angolo sulla conclusione di De Vincenzo. **[b. p.]**

Ha «osato» criticare

Colpo di [illegible] Casillo [illegible] il dr Pavone

FOGGIA. Zeman vince allo Zaccheria dopo oltre sette mesi, ma [illegible] colpo di scena non è il successo del Foggia, conseguito contro un Toro malandato, quanto l'esonero del direttore sportivo dei rossoneri, Peppino Pavone.

L'ex giocatore dell'Inter, che insieme [illegible] Zeman [illegible] Casillo ha creato il miracolo Foggia, è stato rimosso dall'incarico [illegible] d.s. [illegible] bito dopo la conclusione della partita contro il Torino.

Pavone, secondo la società, sarebbe responsabile di aver dichiarato a un'emittente privata regionale che «il ciclo Foggia è ormai finito al 70 per [illegible]. Rabbiosa la reazione di Casillo, patron del club, che a fine partita ribadiva ai giornalisti di «aver rimosso dall'incarico il direttore sportivo subito dopo aver ascoltato quanto dichiarato a [illegible] televisione privata».

E ha aggiunto: «Siccome Pavone [illegible] ha la responsabilità della conduzione politica della società è libero [illegible] trovarsi una grande squadra dove poter continuare a lavorare».

Nella querelle si è inserito anche Zeman. «Non mi pronuncio», ha sussurrato il boemo a proposito dell'improvviso licenziamento del suo più stretto collaboratore. Poi, rompendo il silenzio [illegible] aggiunto: «Certo, abbiamo lavorato ins[illegible] per tanti anni e tutto [illegible] mi dispiace. Credo, però, che P[illegible] e Casillo debbano soltanto chiarire que[illegible] brutta situazione, perché ancora non si s[illegible] visti».

Quindi [illegible] partita. Ben giocata dal Foggia, dice Zeman, «che ot[illegible] a far vedere delle buone cose, soprattutto nel primo tempo, ha messo in mostra [illegible] grande carattere». Tre vittorie in sette giorni (una in Coppa Italia) per un Foggia che ha ritrovato la via del successo, anche [illegible] Zeman non si esalta: «Giocavamo bene pure prima, [illegible] ottenere a vincere. Adesso la tendenza è mutata. Siamo comunque contenti perché abbiamo concluso l'anno nel migliore dei modi, recuperando posizioni in classifica e superando sette squadre. Non è male in sette giorni».

Ernesto Tardivo

Spregiudicato e ben disposto, il Napoli supera a sorpresa gli emiliani impacciati in difesa

Lippi, terno secco sulla ruota di Parma

Espulsi Crippa e Corini, la squadra di Scala va in tilt
Gli azzurri hanno sbagliato numerose occasioni da gol

PARMA. Prima o poi doveva succedere. Il piccolo Napoli delle grandi occasioni mancate doveva centrare il grande colpo, doveva sbancare il banco. La squadra di Scala ha fatto di tutto prima per complicarsi la vita (due incredibili errori difensivi che hanno aperto la porta a Gambaro e Fonseca) e poi per rimediare, attaccando a testa bassa. E i ragazzini di Lippi avevano fatto di tutto, prima di confermarsi terribili e spregiudicati. Ma avevano fatto ancora di tutto per riconfermarsi bravi e sfortunati, quasi imprevidenti. Fonseca si è divorato almeno 4 palle-gol, lasciando così il match pericolosamente in bilico. Ci voleva la solidità di Thern, il migliore in campo, per definire i termini dell'impresa.

Ed è stata una partita divertante, quasi inusuale, con altre 12 occasioni (clamorose) da gol. Giocata in punta di tacchetti dai ragazzi di Napoli, e con polmoni e poca testa dal Parma. Il Napoli italianissimo, compatto in difesa, veloce a centrocampo, all'insegna dell'antico motto: «Palla lunga e al contropiede ci pensi Fonseca». Il Parma ha formidabili corridori sulle fasce? Bene, a far da diga si sistemano ben quattro azzurri: Gambaro, Buso, Pecchia e Thern. Zola è tornato grande, così maledettamente simile all'ombra di Maradona? Ci sono sempre Bia e Bordin a raddoppiare, con l'aiuto del sempre presente Thern. E la coppia rilanciata Asprilla-Melli? Cannavaro è un ragazzino che dà l'anima, Corradini un vecchio marpione che non molla mai, e Ferrara non è più così lontano dai giorni belli della sua carriera. Elementare, quasi antico, ma è il modo giusto per battere anche una grande squadra come il Parma. È peccato che Fonseca sia leggero come una piuma, bravissimo nelle difficili, terribilmente imprevidente in quelle facili. Se l'uruguaiano avesse tagliato da bisturi qual è, del Parma sarebbe rimasto poco.

Ma attenzione alle pesanti assenze di chi, davanti a questo risultato, giocava sul nome dello sponsor di casa, annunciando: «E' un Parma cotto». La squadra di Scala sa come lenire le ferite. Dovrà, però, guardare dentro se stessa, dentro un assetto difensivo troppo lento e impacciato davanti alla velocità del Napoli. Troppi errori pacchiani, troppo imbarazzo evidente. Ha trovato uno Zola quasi magico, ma Melli gioca a sprazzi ed Asprilla alterna sprint frenetici ad improvvise esibizioni da attore consumato. Insomma gigioneggia, e con chi conosce il calcio all'italiana bene come Lippi si rischia di apparire carini e inutili. Scala potrà imprecare per l'espulsione di Crippa, giocatore che dà solidità, rende geometriche le soluzioni del tecnico. È anche vero che, contestualmente, il Napoli perdeva Corini, il geometra del centrocampo, recuperato dopo un lungo infortunio. La loro «rissetta» davanti a guardalinee e arbitro ha di fatto lasciato le due squadre sulla linea di partenza.

I motivi di questa sconfitta (il Parma non perdeva in casa dal 25 ottobre 1992, gara con il Milan) sono da ricercare nella specificità di questa gara. Ma anche sul reale sposo specifico di questo piccolo Napoli che ha fatto di necessità virtù. Un primo gol segnato in partenza (cross di Buso, deviazione-assist di Minotti, tocco di Gambaro) dimostra come la squadra di Lippi entri in campo già calda, determinata, quasi sfacciata. Il vantaggio siglato da Fonseca (disastroso colpo di testa, ancora assist involontario, di Matrecano) confermano la qualità nel colpire duro, mai darsi per vinti. Il terzo centro, bolide di Thern, racconta (con le tante occasioni fallite) di un Napoli che gioca, nel senso ludico della parola. Insomma, che si diverte. Il Parma forse, adesso che crede nello scudetto, si diverte meno. Ma Scala è un medico attento.

Alessandro Rialti

PARMA		NAPOLI	
BUCCI	5	DI FUSCO	7
BALLERI	5	FERRARA	7
BENARRIVO	6	GAMBARO	7
MINOTTI	5	BORDIN	7
MATRECANO	5	CANNAVARO	6
SENSINI	5	(33' CORRADINI)	7
MELLI	5	BIA	6.5
BROLIN	6	BUSO	6
CRIPPA	5	CORINI	5
ZOLA	7	FONSECA	6
ASPRILLA	6	THERN	7.5
		PECCHIA	6
All.: SCALA	5	All.: LIPPI	7

1 **3**

Arbitro: PAIRETTO 6

Reti: 3' Gambaro, 33' Brolin (rig.), 60' Fonseca, 82' Thern.

Espulsi: 36' Crippa, 36' Corini. **Spettatori:** paganti 4.934, incasso 165.136.000, abbonati 20.828, quota abbonati 801.961.000.

Daniel Fonseca esulta dopo aver segnato il secondo gol per il Napoli. Sulla destra Fabio Pecchia

Scala: colpa di Crippa

«La sua uscita ci ha penalizzati»
Zola: ora vedo ombre sul futuro

«Abbiamo chiuso nel peggiore dei modi anno trionfale». Il laconico commento del presidente Giorgio Pedraneschi fotografa in modo perfetto la depressione che regna nello spogliatoio del Parma. Musi lunghi, silenzi amari.

Nevio Scala non cerca scusanti. «Abbiamo regalato la vittoria al Napoli - attacca -. Il primo e il secondo gol sono veri doni natalizi. Robe da Babbo Natale. Non s'è dubbio. Anche il terzo poteva essere evitato».

L'amarezza dell'allenatore è grande. Tuttavia non dimentica di rendere onore all'avversario. «Il fatto che noi siamo stati dei polli - spiega - non toglie nulla ai meriti del Napoli. Loro hanno giocato bene e sono stati implacabili a sfruttare i nostri errori». E tra le ingenuità imperdonabili Nevio Scala inserisce anche l'espulsione di Massimo Crippa. «Me ne dovrò rendere conto. La sua uscita ha compromesso l'assetto tattico della squadra. Voglio sapere cosa è successo tra lui e Corini. Se ha sbagliato pagherà».

Crippa risponde a distanza: «Mi buttano tutti la croce addosso. Non ho fatto niente di grave. E' la seconda volta in questo campionato che vengo espulso in modo discutibile».

Il Napoli ha sgambettato una squadra lanciata verso lo scudetto, che comunque non ha cotta di arrendersi. «Quel che è oggi - spiega Scala - ci serve da lezione. In futuro non perderemo più partite così».

«La sconfitta - gli fa eco il presidente Pedraneschi, riconfermato alla guida della squadra per quattro anni da patron Callisto Tanzi - è un episodio grave, ma superabile. La pausa natalizia ci aiuterà a recuperare la condizione psicologica ottimale».

Il più deluso di tutti è Gianfranco Zola. Contro gli compagni di squadra ha fatto un partitone, ma ha perso lo stesso. «Abbiamo compiuto molti errori. Tutti dobbiamo rimproverarci qualcosa. Questa sconfitta dovremo meditare e reagire. Il risultato di oggi getta qualche ombra sul futuro, ma ci saranno occasioni di riscatto».

Luigi Alfieri

LIPPI

«Che paura dopo il rigore»

PARMA. Lippi è raggiante. «Abbiamo vinto grazie alla nostra carica agonistica - spiega -. Abbiamo giocato novanta minuti alla grande senza mai un calo di tensione. Avevamo disputato ottimi incontri anche a Torino e a Milano. Questa volta è venuto pure il risultato. Non potranno più dire che siamo una squadra che non sa vincere con le grandi».

Il successo del Napoli non è stato facile come sembra dire il risultato. «Dopo il calcio di rigore - spiega Lippi - ho avuto paura. Temevo la rimonta del Parma. Tanto più che, secondo i miei ragazzi, il penalty non c'era».

Enzo Gambaro ha realizzato il suo primo gol in serie A proprio contro la squadra che lo ha lanciato: «Non posso proprio dire che mi dispiace - commenta -. Anche se spero che il Parma si riprenda al più presto». **[L. a.]**

LA DIRETTA

PARMA. La cronaca dal Tardini.
3'. Rimessa laterale, cross di Buso, deviazione di testa di Minotti, tocco di Gambaro: 0-1.
31'. Benarrivo per Crippa, tiro rimpallato, si inserisce Asprilla che finisce a terra dopo un contatto con Ferrara. Rigore contestato dai napoletani. Solo dopo 2' Brolin va sul dischetto e spiazza Di Fusco: 1-1.
36'. Rissa fra Crippa e Corini, espulsi.
60'. Passa ancora il Napoli. Punizione di Bordin quasi innocua, Matrecano cerca di colpire la palla di testa concedendola a Fonseca che in rovesciata sorprende Bucci: 1-2.
62'. Dopo mischia colpo di testa di Minotti che colpisce il palo.
82'. Botta da fuori di Thern a fil di palo: 1-3. **[a. r.]**

La neve non è uguale per tutti!

Sosa, su punizione, buca il muro dei giallorossi a difesa del gol realizzato da Balbo

Due lampi sudamericani all'Olimpico

Roma con il cuore, Inter confusa

ROMA		1	INTER		1
LORIERI	n		ZENGA	7	
GARZIA	6,5		BERGOMI	5,5	
[illegible]	7		PAGANIN A.	6	
MIHAJLOVIC	n		SHALIMOV	6	
COMI	n		PAGANIN M.	5,5	
CARBONI	5,5		(58' DELL'ANNO)	6	
CAPPIOLI	6,5		BATTISTINI S.	6	
BONACINA	6		ORLANDO AN.	5,5	
BALBO	6,5		MANICONE	6	
GIANNINI	5		FONTOLAN	6	
(74' PIACENTINI)	s.v.		BERGKAMP	5	
RIZZITELLI	5		SOSA	5,5	
(60' BENEDETTI)	s.v.				
All.: MAZZONE	6		All.: BAGNOLI	6	

Arbitro: COLLINA 6

Reti: 14' Balbo, 70' Sosa. **Ammoniti:** 25' Bergomi, 55' Comi, 85' Giannini, 78' Festa, 89' Sosa. **Spettatori:** paganti 20.353, incasso 534.539.000, abbonati 34.[illegible], quota abbonati [illegible].

ROMA. L'Inter rischia di perdere e trova, grazie a papera di Lorieri, il pareggio che era l'obiettivo della vigilia. Ma così la lotta per lo scudetto è un segno. A un quarto d'ora dalla fine la Roma è sulle ginocchia, eppure i nerazzurri ne sanno approfittare. Dominano, ricamano e si perdono ai limiti dell'area. Chi vuole agguantare il Milan deve saper fare molto di più. Anche Mazzone ha una [illegible] nerazzurri aspettando troppo per sostituire Giannini con Piacentini e togliendo Rizzitelli per mettere Benedetti. Ma non è che grandi possibilità di scelta.

Si comincia. [illegible] il cuoio in mano, ancora una volta. C'è la grinta mostrata giovedì contro la Samp, l'Inter ne accorge subito e purtroppo per Bagnoli i nerazzurri sono immediatamente in difficoltà. Bella fino a quarti campo, la squadra milanese si sfalda ai limiti dell'area di rigore. Fontolan corre, corre e poi sbaglia l'unica vera occasione nerazzurra. Bergkamp è indisponente, tocca pochissimi palloni e li perde tutti. Sosa si agita senza cercare mai l'affondo.

La Roma rinuncia alle finezze, pallone randellati in avanti, con la speranza che qualcosa accada. [illegible] ha problemi con l'olandese, Mazzone spegne Fontolan piazzandogli l'eroe con la Samp, Cappioli. Giannini lentamente le gambe, si trascina per il campo, sembra l'unico giallorosso fiacco dalla gara di Coppa.

Dopo una fiammata giallorossa è l'Inter a prendere possesso del centrocampo, piano piano la squadra nerazzurra si fa trascinare in avanti. E vede la sua difesa [illegible] primo contropiede romanista. Ne Cappioli e il passaggio perfetto per Balbo: l'argentino guarda Zenga e piazza il pallone nell'angolo alto lontano. Gol bellissimo, niente da fare per il portiere.

Il vantaggio dà a Mazzone la situazione ideale, l'Inter è stretta ad attaccare in [illegible]. Così accade che Lorieri non debba fare neanche un parata e che Zenga [illegible] esaltarsi. Due volte il portiere nerazzurro dice no ai romanisti: prima su colpo di testa di Rizzitelli, poi su bordata di Mihajlovic, palla a cento l'ora che Zenga va a pescare nell'angolo.

E' un guaio queste Inter: attorno a parte, c'è anche Orlando piuttosto spento, un Manicone senza idee e uno Shalimov che si vede solo nell'occasionissima fallita. E' l'undicesimo, e l'ex sovietico apre la difesa romanista con una finta. Palla a Fontolan, è quasi un calcio di rigore, ma il centravanti sparacchia a lato. Vanno bene invece le cose in casa romanista. Se Giannini e Rizzitelli sono sottotono, gli altri anche per loro. Inesauribile Cappioli, umile e importantissimo Bonacina.

La ripresa si apre con un altro miracolo di Zenga. E' una molla il portiere nerazzurro e vola ancora per togliere dall'angolo il pallone scagliato da Balbo. Ma è subito l'Inter a riprendere il comando del gioco, senza tirare in porta, come nel primo tempo. La Roma è tutta all'indietro. L'area giallorossa è un autobus nell'ora di punta, Lorieri soffre su girata di Fontolan, mira sbagliata di non molto. Mazzone si agita, fa scaldare i ragazzini, senza decidersi a mandarli in campo. Giannini è senza fiato, entra in ritardo e si guadagna un'ammonizione. Mihajlovic non si vede più, eppure non ha giocato in Coppa. Scricchiola Carboni. L'entrata in campo dell'Anno costringe costringe Mazzone a cambiare le marcature. Esce Rizzitelli ed entra Benedetti che va su Fontolan, mentre Cappioli si dedica a Dell'Anno. Balbo è un naufrago nella metà campo interista, mai nessuno che vada a dargli una mano.

Tutta avanti l'Inter, senza mai tirare in porta. Fontolan irretisce Benedetti, per sul limite dell'area. Bergkamp ha davvero l'aria del turista, al testa, sembra stupefatto dalla bellezza dell'Olimpico. Dà segni di risveglio Shalimov che guadagna anche una punizione [illegible]le da una trentina metri. Sosa non si spaventa e spara forte, Lorieri devia sul palo il pallone rotola in rete. E' il primo tiro i pali [illegible] zurri. Mazzone impazzisce dalle rabbia e Collina lo caccia dal campo. Per l'Inter è uno splendido regalo di Natale.

Piero Serantoni

Mihajlovic, un gran tiro e tanta lotta a centrocampo

Balbo: punizione inesistente

Bagnoli soddisfatto: di solito gare così si finisce per perderle

ROMA. Tutti contenti, tutti soddisfatti. Almeno in nerazzurra. Lo dice a chiare lettere il presidente Pellegrini: «E' stato un match piacevole, giocato con grinta e vigore. Il pubblico si è senz'altro divertito. E dell'Inter non ci lamentiamo: il 1993 si chiude in maniera positiva. Oltre che in buona posizione di classifica, siamo nei quarti finale della Coppa Uefa e quarti della Coppa Italia. Il '94 si preannuncia, dunque, pieno di promesse».

«La Roma ha realizzato un bel gol - interviene Bagnoli - però noi le abbiamo lasciato tutto lo spazio in difesa. Di solito queste partite si perdono, sommato un punto guadagnato».

Chi, invece, è soddisfatto del risultato è Balbo, autore del vantaggio romanista: «Peccato davvero, perchè il gol dell'Inter è venuto da una punizione inesistente. Gli arbitri si stanno facendo perdere troppi punti, la società deve fare qualcosa, magari andare a piangere in tv come fa qualcun altro». [a. m.]

I NUMERI DELLA A

Sosa re del gol nel '93 La caduta del Tardini

ANCORA Ruben Sosa. L'uruguayano dell'Inter, un'altra cannonata esplosa dal sinistro ha riequilibrato il confronto dell'Olimpico contro la Roma e consolidato la sua posizione «reo del gol dell'anno appena mandato in archivio. Nel [illegible] 1993 il nerazzurro ha ottenuto 26 bersagli lasciandosi alle spalle Baggio (al quale proprio ieri è stato consegnato il premio quale miglior giocatore della Fifa) di tre lunghezze. Al terzo posto il laziale Signori, autore di 19 gol. Duello tutto milanese invece per eleggere la squadra «regina» dell'anno: l'Inter, nel corso di 37 partite, ha messo insieme un bottino di 61 punti, uno in più dei cugini rossoneri che però devono recuperare la trasferta in Friuli contro l'Udinese. Al terzo posto il Parma a quota 49.

NESSUNA pietà per le neopromosse. La Sampdoria, che al Luigi Ferraris ha steccato più di una volta, non ha concesso nulla alle squadre provenienti dal torneo cadetto: ha liquidato nell'ordine Piacenza, Lecce, Cremonese e ieri la Reggiana (quinta vittima a Marassi, il Milan). Il nerazzurro blucerchiato porta la firma di Lombardo che così ha festeggiato nel migliore dei modi l'appuntamento con la centesima partita consecutiva in serie A.

CADONO i tabù dello Zaccheria e del Tardini. Il Foggia liquida il Torino e ottiene il primo successo casalingo della stagione, il Parma va invece ko di fronte al pubblico di casa che non assisteva ad sconfitta dei propri beniamini dal ottobre 1992, giorno di uno 0-2 contro il Milan. Un paio di curiosi risvolti statistici al Tardini: l'ex Gambaro ha fine all'imbattibilità casalinga Bucci dopo 524' e lo svedese del Napoli Thern, 37° tentativo, ha centrato il suo primo gol italiano. Con Gambaro e Thern i goleador del Napoli salgono a undici, record della stagione.

DALL'ALTARE alla polvere. Sette giorni dopo aver fatto il pieno con i punti, ciò che non avveniva da un trentennio, l'Emilia ieri è andata ko con le sue squadre. A sorpresa di maggiori proporzioni l'ha fornita il Parma a Scala, battuto sul suo campo dal sorprendente Napoli, mentre le sconfitte del Piacenza a Torino contro la Juventus (17 punti su 18 per i bianconeri al Delle Alpi) e della Reggiana in casa della Sampdoria erano nei pronostici.

SESTA sconfitta consecutiva per il Lecce, la quinta con Marchesi in panchina. Il tecnico ha così eguagliato il «record» dell'ungherese Senkey (subentrato a Rosseltì) che nel 1954-'55 colse il primo punto della sua gestione al tentativo, nella capitale contro la . Al Via del Mare è tornato al gol il laziale Casiraghi la cui ultima prodezza risaliva al gennaio (in maglia bianconera). Il gol era stato segnato al Cagliari. Dopo quel giorno 1.311 minuti di stop (304' la Juventus e 897' la Lazio).

Bruno [illegible]

Y10: DICEMBRE D'ORO.

Per scegliere Y10 è un dicembre irripetibile: siete ancora in tempo per approfittarne. I Concessionari Lancia-Autobianchi vi offrono

la Y10 1.1 i.e. a partire da LIRE 13.000.000 al netto delle tasse provinciali e regionali*.

* L'offerta non è cumulabile con altre in corso ed è valida per vetture disponibili presso le Concessionarie.

PATTO CHIARO

FINO AL 31 DICEMBRE 1993 DAI CONCESSIONARI LANCIA-AUTOBIANCHI DEL PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA.

Nonostante le parate dell'anziano portiere, liguri sconfitti e sempre più in pericolo

Tacconi non salva il Genoa dal baratro

L'Atalanta rimonta e aggancia i rossoblù in classifica

BERGAMO
DAL NOSTRO INVIATO

Atalanta-Genoa, ovvero il classico della paura. La scorsa primavera fu la squadra ligure a vincere 2-1 alla penultima di campionato sul neutro di Bologna, assicurandosi così la salvezza. Ieri è stata la volta dei bergamaschi: in svantaggio di una rete segnata a freddo da Skuhravy, la formazione di Valdinoci e Prandelli ha saputo dapprima raddrizzare la situazione con [illegible], tacitando i primi accenni di contestazione, e ha addirittura concluso in trionfo dopo il raddoppio, meritato, di Valentini.

Senza Tacconi, protagonista di alcuni interventi prodigiosi, il Genoa avrebbe lasciato il Brumana con un passivo «foggiano». Erano conto giorni che l'Atalanta non conquisteva i due punti. La vittoria-aggancio sul Genoa ha tolto i lombardi dalla fossa.

Nel Genoa, che ci è sprofondato, la sconfitta è stata incassata senza contraccolpi apparenti.

Il presidente Spinelli ha annunciato: «Nessun provvedimento nei confronti di Maselli, sarà ancora il nostro allenatore all'inizio '94. La squadra in campo era messa bene, poteva starci il pari».

L'allenatore ha detto: «Abbiamo incassato due gol evitabili, soprattutto il raddoppio atalantino è assurdo: [illegible]mo lasciato un uomo libero di colpire nell'area piccola. La squadra non mi è dispiaciuta. Tacconi il migliore in campo? Sapevo di poter contare su di lui».

Questo fatto Tacconi numero uno in ogni senso, ha dato però agli osservatori neutrali la [illegible] che, senza portiere, il Genoa sarebbe uscito di [illegible] campo nerazzurro e non, come il punteggio autorizza a pensare, sulle sue gambe.

Due, a [illegible] parere, gli interventi decisivi di Stefano: [illegible] i piedi su Ganz a metà del primo tempo, con il corpo Morfeo a tempo scaduto. Bello, per la platealità degli interventi, anche le respinte sulle conclusioni fermo di Alemao e Poggi.

LA CRONACA DAL BRUMANA

[illegible] Le azioni salienti al Brumana.
1'. Fallo di Torrente su Ganz, punizione di Alemao, palla sul palo.
10'. Rilancio di Lorenzini, Pavan lascia spazio vitale a Skuhravy che di destro indovina l'angolino della porta di Ferron: 0-1.
12'. Rambaudi verso Ganz, né Signorini Galante «coprono» l'attaccante che può infilare Tacconi in diagonale: 1-1.
15'. Galante anticipa Ganz ormai solo davanti a Tacconi.
24'. Cross Rambaudi, rimpallo Bortolazzi-Signorini, Tacconi rinvia con i piedi la conclusione ravvicinata di Ganz.
45'. Punizione di Alemao, T[illegible] vola a deviare in angolo. Sul corner, Ganz simula pretendendo un fallo Vink: ammonito.
51'. Staffilata di Magoni, Tacconi sventa in acrobazia.
58'. Ponte di Ganz per Rambaudi che alza sopra la traversa.
68'. Ancora Tacconi salva su tiro Poggi. Dalla bandierina lo spiovente è preda di Valentini che colpisce di [illegible] 2-1.
82'. Nappi ritardo su assist Skuhravy.
91'. Nappi sbuca da una mischia, blocca Ferron.
92'. Ultimo salvataggio di Tacconi Morfeo. [f. bad.]

ATALANTA		GENOA	
FERRON	6.5	TACCONI	7.5
VALENTINI	6.5	GALANTE	
POGGI A.	6.5	LORENZINI	5
PAVAN	5.5	VINK	5.5
ALEMAO	7	TORRENTE	6
MONTERO		SIGNORINI	5
ORLANDINI	6	(60' CIOCCI)	s.v.
(74' SGRO')	s.v.	RUOTOLO	5
DE PAOLA	6.5	BORTOLAZZI	5
GANZ	6.5	DETARI	5.5
RAMBAUDI	6	(74' NAPPI)	s.v.
(68' MORFEO)	6.5	SKUHRAVY	6
MAGONI	6	CAVALLO	5
All.: VALDINOCI	6.5	All.: [illegible]	5.5

2 **1**

Arbitro: BETTIN 6.5

Reti: 10' Skuhravy, 12' Ganz, 68' [illegible]
Ammoniti: 13' Vink, 45' [illegible]nz, 62' Lorenzini, 68' Valentini. **Spettatori:** paganti 3.897, incasso 66.850.000, abbonati 14.401, quota abbonati 316.895.000.

[illegible] disegno di De Coll': assist Poggi, colpo di [illegible] di Valentini è inutile [illegible] di Tacconi: per l'Atalanta è il 2-1

Spinelli assicura «Fiducia a Maselli» Tre poliziotti colpiti da un lancio di sassi

Il fermo immagine punterà su queste ultime, altamente spettacolari, ma da sempre costituiscono il punto forte del repertorio di Stefano. Sottolineiamo invece la sua «presenza» nelle situazioni più difficili, sintomo di forma ritrovata.

Genoa ben [illegible] in campo, ha detto Spinelli e ha confermato Maselli. E, in avvio, l'Atalanta ha forse facilitato il giudizio dimostrandosi, più dei rossoblù, condizionata dall'importanza della posta in palio. Il palo colpito da Alemao dopo 2' di gioco ha contribuito ad accentuare l'apprensione in casa bergamasca.

Il gol di Skuhravy, frutto dell'unico spunto del ceko, ben «assistito» nell'occasione dall'inesperienza di Pavan, ha rischiato di mettere in crisi l'Atalanta (gli ultrà della curva Nord hanno reagito [illegible] un lancio di pietre sui poliziotti: un funzionario della Digos e due altri agenti sono stati medicati al pronto soccorso per contusioni alla testa). Ganz, approfittando di una svarione rossoblù, ha rimesso le cose in parità.

E da quel momento, [illegible] soltanto al 12', si è assistito alla [illegible] e sempre più incisiva crescita bergamasca, [illegible] il Genoa opposto, ad esempio, un Vink che, partito mediano, si è trovato a dover invece fare il terzino, più spesso a ridosso di Rambaudi che di Magoni o del fluidificante Poggi.

A centrocampo, poi, Ruotolo, Bortolazzi e Cavallo hanno via via perso tutti i duelli diretti. Splendido, almeno fino a quando il fisico l'ha sorretto, l'apporto di Alemao, reintregrato per forza.

E dopo l'intervallo, durante il quale, chissà perché, i supporter atalantini hanno trovato il modo di picchiarsi [illegible] di loro, forse sperando di provocare una reazione delle forze dell'ordine, l'Atalanta ha piegato [illegible] l'orgoglio e il cuore quel che restava di un Genoa sempre più in balia di se stesso ed eccessivamente arretrato a protezione dell'1-1. Skuhravy, gol a parte, [illegible] ha combinato granché ma è stato [illegible] lasciato solo da Detari che si è spompato in un lavoro assurdo senza mai mettere piede in area.

Ha detto bene Valdinoci: «E' stata, la nostra, una vittoria super meritata, solo Tacconi ci ha impedito di infliggere al Genoa un passivo più grande. Partire dallo 0-1 non è stato facile, un avvio in salita che non auguro a nessuno». Un pomeriggio che, a Bergamo, ricorderanno a lungo. Era l'ultima occasione per restare legati alla speranza di sentirsi [illegible] in serie A. Il Genoa, raggiunto in classifica dai bergamaschi, non ha compromesso tutto.

Franco Badolato

CALCIO [illegible]

INCIDENTI
[illegible] Ancona, [illegible] lo stadio, [illegible]

ANCONA. Prima e dopo il derby Ancona-Ascoli (2-0) sono accaduti diversi incidenti, il più sconcertante dei quali il lancio di conigli [illegible] dal settore dei tifosi ascolani verso il terreno di gioco. Gli animali, dopo un volo di 30-40 metri, si sono sfracellati. Le auto dei tifosi ascolani sono state bersagliate [illegible] sassi all'uscita del casello autostradale. Tifosi di entrambe le squadre hanno tentato di [illegible]icare gli agenti di polizia incaricati di separarli. Sono volate bottiglie e pietre. Al termine della partita, i supporter dell'Ascoli hanno reagito alla sconfitta scardinando e bruciando centinaia [illegible] seggiolini e radendo al suolo il chiosco bar del settore loro assegnato, scaraventando in campo il frigorifero e le suppellettili. I carabinieri hanno faticato non poco per portare fuori dallo stadio a piccoli gruppi i sostenitori dell'una e dell'altra squadra. Un elicottero delle forze dell'ordine controllava la situazione. La squadra mobile di Ancona ha denunciato per danneggiamenti tre tifosi dell'Ascoli, rimandati a casa [illegible] foglio di via obbligatorio, e due dell'Ancona. Non ci sono stati feriti o contusi né fra i tifosi, né fra le forze di polizia. I danni [illegible] chiosco bar ammontano a circa dieci milioni.

[illegible]
[illegible] Messa in ricordo di Vittorio Pozzo

[illegible] Cadono i 25 anni dalla morte di Vittorio Pozzo, commissario tecnico della Nazionale di calcio che conquistò i titoli mondiali del 1934 e del 1938, poi giornalista de «La Stampa». Per ricordarlo i famigliari fanno celebrare una Messa a Torino domattina alle 11, nella chiesa di S. Cristina in Piazza S. Carlo.

MONDIALI [illegible]
[illegible] Piola Grand'Ufficiale della Repubblica

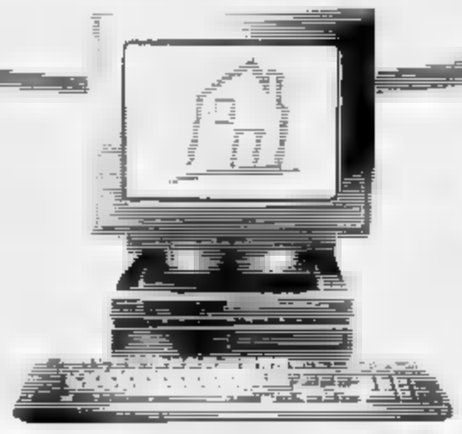
VERCELLI. Il vercellese Silvio Piola, il campione dei mondiali del '[illegible], è da ieri Grand'Ufficiale dell'Ordine al merito della Repubblica. Ha ricevuto l'onorificenza a Vercelli dal presidente Scalfaro. Di Piola il Capo dello Stato ha ricordato i meriti sportivi e le qualità morali. «Ho sentito l'onore, con commozione - ha detto Scalfaro -, di poter firmare questo grazie dello Stato». [illegible] merito [illegible] ciò - si è schermito il campione - ma l'accetto con gioia». Piola, 80 anni, è ancora [illegible] uomo in forze: «Vado a caccia anche per cinque [illegible] di fila», ha detto sorridendo prima della premiazione.

CLASSIFICA [illegible]
[illegible] La [illegible] scavalca [illegible]

LAS VEGAS. Grazie alla vittoria di sabato sugli Stati Uniti, la Germania ha scalzato l'Italia dalla testa della classifica stilata mensilmente dalla Fifa e aggiornata al 18 dicembre. La squadra che ha guadagnato più posizioni è quella colombiana, passata dalla trentacinquesimo alla ventunesima. Queste le prime rappresentative nazionali con il punteggio assegnato ognuna in base alle partite degli ultimi sei anni: 1. Germania punti 59,76; 2. Italia 59,36; 3. Brasile 58,76; 4. Norvegia 57,91; 5. Spagna 57,12; 6. Danimarca 57,07; 7. Olanda 56,76; 8. Argentina 55,32; 9. Svezia 54,81; 10. Irlanda 54,46.

Eccezionali condizioni di finanziamento con "Olivetti Fa Credito" (12 mesi a interessi zero)*

Olivetti DomusLife.
Il primo PC
che vive con la tua famiglia.
Ti aspetta dal tuo Concessionario Olivetti.



DomusLife è la nuova linea Personal Computer Olivetti per la famiglia.

PCS Familia 1 (386SX) e PCS Familia 2 (486SX) gestiscono in modo facile l'agenda familiare e il bilancio delle spese, e offrono una serie di programmi per scrivere, archiviare, studiare l'inglese, divertirsi.
I modelli PCS Television (486SX) e PCS Educator (486SX) sono ancora più completi: musica, televisione, archivio fotografico, libri ed enciclopedie CD sono a disposizione della tua famiglia in un PC multimediale, interattivo.

Vieni a conoscere PCS DomusLife dal tuo Concessionario Olivetti.
A partire da Lit. 1.890.000* (Familia 1)

Concessionario Olivetti
Capriolo Ivo
C.so Francia 266/268 Torino
Tel. 011- 7792313

olivetti

La Samp, dopo la maratona di giovedì all'Olimpico, patisce a lungo il ritmo degli emiliani

Lombardo spazza la bufera Reggiana

Traversa di Platt, poi Gullit inventa un assist d'oro

SAMPDORIA		REGGIANA	
PAGLIUCA	6,5	TAFFAREL	7
MANNINI M.	5,5	PARLATO	6
SERENA	5,5	ZANUTTA	6,5
GULLIT	7	ACCARDI	6
VIERCHOWOD	6	SGARBOSSA	6
SACCHETTI	6	DE AGOSTINI L.	6,5
LOMBARDO	6,5	ESPOSITO	7
JUGOVIC	6,5	(74' LANTIGNOTTI)	s.v.
PLATT	7	SCIENZA	6
(81' INVERNIZZI)	s.v.	PADOVANO	5,5
AMORUSO	6	PICASSO	6
(75' [illegible])	6	MORELLO	5
EVANI	6		
All.: ERIKSSON	6	All.: MARCHIORO	6

1 **0**

Arbitro: BAZZOLI 6,5

Reti: 66' Lombardo. **Ammoniti:** 67' [illegible].
Spettatori: paganti 9.375, incasso 99.726.000, abbonati 23.144, quota [illegible] 494.257.000.

GENOVA. Vince, è seconda da sola e una volta tanto non prende gol. Ma che fatica, incredibile Sampdoria! Per mettere il regalo [illegible] l'albero dei tifosi e di Enrico Mantovani che questa [illegible] verrà proclamato presidente, Gullit e compagni devono superare imprevista difficoltà. Merito della Reggiana, orfana dei suoi fuoriclasse stranieri Futre e Mateut. La squadra di Marchioro, nei primi trenta minuti, annichilisce letteralmente i padroni di casa con la velocità, i raddoppi di marcatura, gli inserimenti e percussione dei centrocampisti. La Samp, con ancora nelle gambe la fatica di giovedì sera, quando all'Olimpico ha dovuto lottare per due ore prima di aver ragione della Roma ai rigori, non sembra in grado di ribattere. Solo l'orgoglio e l'esperienza tengono a galla la barca blucerchiata.

La Samp lascia sfogare la bufera granata quando si accorge che la Reggiana abbassa lievemente il ritmo, tira fuori le residue energie per colpire implacabilmente. Una grande invenzione [illegible] sempre più stupefacente Gullit, una precisa inzuccata di Lombardo ed [illegible] guadagnato il golletto sul quale costruire la vittoria. Sì, perché dopo la rete, al 65', la partita s'incanala nuovamente sui binari iniziali. Reggiana padrona del centrocampo, Samp asserragliata indietro, [illegible] il solo Gullit solitario avamposto nel cuore della difesa avversaria. I ragazzi di Marchioro, però, non sanno mai trovare l'attimo fuggente del tiro e Pagliuca deve intervenire soltanto sui numerosi spioventi dalle fasce laterali. Ci fosse Futre, certamente la musica sarebbe diversa, ma Padovano e Morello dimostrano, almeno nell'occasione, non all'altezza della situazione.

Eppure l'inizio degli emiliani [illegible] stato sfovillante. Al 3' Esposito (grande partita la sua), ruba palla a Serena e si presenta solo davanti a Pagliuca che ribatte con il corpo. Al 13' Morello va via sulla destra incuneandosi tra Vierchowod e Sacchetti. Sul suo cross, Pagliuca può solo smanacciare e Lombardo allontana precedendo di un soffio Padovano. Cinque minuti dopo, su [illegible] cross a pelo d'erba di De Agostini, la palla aspetta solo il piede di Padovano per carambolare in rete, ma il centravanti è in ritardo. La Sampdoria si vede solo al 20', quando su cross di Evani lo stacco di Platt è micidiale. La palla tocca la parte superiore della traversa. La Reggiana, a questo punto, comincia a decelerare e i blucerchiati si fanno più arditi. Al 36' un gran tiro [illegible] fuori area di Jugovic trova pronto Taffarel. L'occasione più bella per i padroni [illegible] arriva al 42' quando sulla corta respinta di un difensore (il cross [illegible] di Lombardo), il giovane sostituto di Mancini, Amoruso, colpisce da distanza ravvicinata e il portiere brasiliano respinge fortunosamente [illegible] un piede.

A inizio ripresa la Samp prova il tutto per tutto e al 65' costruisce il gol-vittoria. Gullit conquista palla a centrocampo, finge di accentrarsi e invece si defila sulla destra, con il risultato di far aprire la difesa della Reggiana. Il [illegible] cross per Lombardo è perfetto e il pelato inzucca implacabilmente festeggiando [illegible] la centesima partita consecutiva in [illegible] A. Nei restanti trentacinque minuti la gara si riduce a uno sterile assedio alla porta di Pagliuca. Ma Pippo Marchioro non [illegible] a sua disposizione chi possa fare la differenza e così i suoi uomini, dopo aver preparato decine di azioni con insistiti fraseggi a centrocampo, concludono inevitabilmente con scontatissimi cross che Pagliuca, attento e concentrato, non si fa mai sfuggire. La Sampdoria può così festeggiare in letizia il Natale sapendo che alla ripresa del campionato riavrà capitan Mancini. La Reggiana non si deve demoralizzare. Il gioco c'è. Con Futre verranno anche i gol.

Furio Sartirana

Lombardo, Gullit e Evani esultano dopo il gol blucerchiato

La felicità di Ruud

«La Nazionale? Per [illegible] penso solo alla Samp»

GENOVA. [illegible] più felice, a fine partita, è Ruud Gullit: «L'anno [illegible] avevo fatto pa[illegible] un bruttissimo Natale ai tifosi della Samp. Ricordate il mio gol nel posticipo? Sono soddisfatto perché questa volta ho contribuito al regalo per i [illegible] sostenitori». Sorteggi, a Las Vegas. Pensi già alla Nazionale? «No. Assolutamente. La maglia [illegible] cione è lontana dalla mia mente. Ora mi concentro solo sulla Samp, ne vale la pena».

E' tempo di dediche, e il match-winner Lombardo [illegible] si sottrae: «Il [illegible] gol lo dedico a Enrico Mantovani che sta per diventare presidente».

L'atmosfera [illegible]izia contagia anche Marchioro: «L'uomo decisivo è stato Lombardo. Solo un fuoriclasse può girare così, senza saltare, [illegible] pallone di testa imprimendogli una potenza impressionante». L'unico [illegible] mugugnare è Padovano: «Per noi c'era un rigore, [illegible] alle squadre come la nostra gli arbitri non li concedono mai». [f. s.]

SERIE A

I viola battono il Verona e incrementano il vantaggio, ma la squadra continua ad avere problemi

La Fiorentina per vincere si affida ai giovani

Gestacci di Orlando al pubblico, dopo il primo gol di Zironelli

FIRENZE. Contro il Verona vince la linea verde, la Fiorentina-baby. Hanno ragione Cecchi Gori e Ranieri a puntare su giovani, benzina della macchina viola. 7 in campo, nessuno oltre i [illegible] anni. E le stelle? Stanno a guardare. Effenberg manda saluti dall'America, impognato in tournée con la sua Nazionale. Ma nessuno lo rimpiange. Batistuta ha giocato un tempo, poi è stato spedito negli spogliatoi: un infortunio, ma si parla anche di scarso rendimento. In effetti [illegible] ha toccato palla e quando è successo, gliel'hanno soffiato. E il pubblico [illegible] gli ha risparmiato i fischi.

Fischi soprattutto su Orlando, altra «stellina» che [illegible] splende più. Colpa [illegible] [illegible] caviglia da operare, ma anche di una crisi di nervi che esplode al 63', dopo il primo gol viola, colpo di testa di Zironelli, subentrato a Batistuta, su punizione battuta da Luppi. Urlo liberatorio della squadra e dei tifosi, fino ad allora critici verso i viola. E a quel punto Orlando che fa? Si volta verso il pubblico dalla tribuna e gli indirizza gestacci. Il pubblico si ribella, un gruppetto colpisce il vetro che separa gli spalti dalla panchina viola, grida a Ranieri, un tifoso rimane ferito, mentre il tecnico [illegible] alla calma.

Intanto Vittorio Cecchi Gori [illegible] è alzato in piedi insieme alla madre Valeria. Scuote la testa, [illegible] un cenno della mano fa capire che così non va. Orlando continua la sua performance. [illegible] a qualche minuto Ranieri [illegible] sostituisce con [illegible] altro giovane, Antonaccio. Applausi per la decisione, fischi al giocatore mentre lascia il campo.

Orlando è l'emblema estremizzante di una squadra sotto stress, che, persa la spavalderia d'inizio stagione, stenta a trovare il bandolo della [illegible] del gioco, sbaglia troppo, incide poco. Una squadra che si smarrisce appena gli avversari si scrollano di dosso i timori reverenziali. Vittorio Cecchi Gori annuncia che non ci [illegible] provvedimenti [illegible] [illegible] pubblico, [illegible] i rimproveri non mancano: «A Natale dobbiamo saper perdonare. Orlando ha sbagliato, gesti deplorevoli frutto di [illegible] crisi nervosa. Non voglio credere fossero rivolti al pubblico, perché altrimenti sarebbero rivolti anche a me, primo tifoso della Fiorentina».

Molto meglio brindare alla vittoria che riscatta (in parte) le ultime delusioni. Mai come stavolta [illegible] il risultato che conta. Il Verona ha fatto quel che ha potuto, senza demeritare, non ha giocato a nascondersi, quando ha potuto, ha [illegible] di rendersi pericoloso, soprattutto con il giovane bomber Inzaghi.

Ma questa Fiorentina-baby, made in Italy, nella ripresa ha ruggito e graffiato: prima con Zironelli, poi [illegible] Banchelli (19 anni, quinto gol stagionale per lui), furbo a procurarsi il rigore (fallo [illegible] Furlanetto), quanto astuto nel beffare dal dischetto Gregori. A questo punto, solo applausi e nessun rimpianto per le stelle mancanti.

Brunella Giulini

AS ANDRIA

Tra Fidelis e Padova prevalgono le difese

ANDRIA. Il risultato a reti bianche tra due squadre che dispongono di difese tra le [illegible] perforate del torneo cadetto [illegible] può dire inatteso. Ha invece deluso il gioco, tra Fidelis Andria e Padova, specie nel secondo tempo, quando le due compagini hanno badato a mantenere la posizione che occupano in classifica: i veneti in [illegible] promozione, i pugliesi a ridosso.

Gli spunti di cronaca più interessanti si riferiscono alla prima frazione di gioco: al 4' Bianchi semina lo scompiglio nella dif[illegible] patavina e offre un assist per la testa di Insaguine, che schiaccia verso la porta costringendo il portiere Bonaiuti a salvare sulla linea con un piede. Alcuni minuti più tardi si fa vivo il Padova con Maniero: il suo tiro [illegible] limite è deviato da Mondini.

Il primo tempo resta sempre vivace anche se il buon lavoro dei centrocampisti [illegible] si concretizza in altre occasioni da gol. Al 40' il Fidelis riesce a costruire un'azione pericolosa in [illegible] avversaria. Il cross di Giampietro viene raccolto di testa da Insanguine che fa da torre per Romairone, [illegible] ticipato però da Coppola. Proteste dei pugliesi, secondo i quali Coppola sarebbe intervenuto con un braccio. L'arbitro Bogi, tuttavia, non ha dubbi nel far proseguire il gioco, che diventa decisamente noioso nel secondo tempo, da segnalare quasi solo per i [illegible] collezionati dal Padova.

Brunella Giulini

I TABELLINI DELLA SERIE B

Ancona-Ascoli 2-0

Ancona: Nista; Sogliano, Centofanti; Pecoraro, Lizzani, Glonek; Cangini (70' Bruniera), Gadda, Caccia, De Angelis (83' Fontana), Vecchiola.
Ascoli: Bizzarri; Mancini, Mancuso; Maini (64' Menolascina), Pascucci, Zanoncelli; Cavaliere, Bosi, Bierhoff, Troglio, Incocciati (78' D'Ainzara).
Arbitro: Cardona. **Reti:** 18' e 65' Vecchiola. **Espulso:** 87' Cavaliere (A).

Cosenza-Bari 1-1

Cosenza: Zunico; Civero, Compagno; Vanigli, Napolitano, Evangelisti; Fabris, Monza, Marulla, Malellaro, Caramel (70' Gazzaneo).
Bari: Alberga; Tangorra, Grossi (46' Mangone); Bigica, Amoruso, Ricci; Gautieri, Puglisi (59' Leuteri), Tovalieri, Barone, Joao Paulo.
Arbitro: Ceccarini. **Reti:** 47' Caramel (C), [illegible] Amoruso (B).

Fidelis Andria-Padova 0-0

Fidelis Andria: Mondini; Lucen, Dal Vecchio; Quaranta, Ripa, Giampietro; Cappellacci, Masolini (70' Ianuale), Insanguine, Bianchi, Romairone (46' Terrevoli).
Padova: Bonaiuti; Cuicchi (80' Tentoni), Gabriali; Coppola, Rosa, Ottoni; Cavezzi, Nunziata, Giordano (65' Galderisi), Longhi, Maniero.
Arbitro: Boggi

Fiorentina-Verona 2-0

Fiorentina: Toldo; Carnasciali, Luppi; Iachini, Pioli, Melusoi; Tedesco, Robbiati, Batistuta (46' Zironelli), Orlando (66' Antonaccio), Banchelli.
Verona: Gregori; Cavarzan, Guerra; Fioretti, Pin, Furlanetto; Pellegrini (68' Lunini), Ficcadenti, Inzaghi, Pessotto, Signorelli (70' Manetti).
Arbitro: Fucci.
Reti: [illegible] Zironelli, 65' Banchelli (rigore).

Modena-Pescara 0-0

Modena: Tontini; Adani, Baresi; Marino, Bertoni, Consonni; Maranzano, Bergamo, Provitali (80' Landini), Cucciari, Chiesa (75' Puccini).
Pescara: Savorani; Sivebaek, Nobile; Mendy (63' Ceredi), Dicara, Losito; Compagno, Palladini, Carnevale, Ferretti, Massara.
Arbitro: Racalbuto. **Espulso:** 34' Marino (M).

Palermo-Lucchese 1-0

Palermo: Mareggini; Ferrara (72' Moro), Pisciotta; Florin, Bigliardi, Biffi; De Rosa, Favo, Buoncammino (46' Soda), Battaglia, Rizzolo.
Lucchese: Di Sarno, Costi, Bettarini; Giusti, Tacconi, Vignini; Di Stefano (55' Russo), Monaco, Rastelli, Albino (38' Paci), Di Francesco.
Arbitro: Lana. **Rete:** 56' Rizzolo.

Pisa-Cesena 1-1

Pisa: Antonioli, Flamigni, Ferri; Bosco, Susic, Fasce; Gavazzi, [illegible] (90' Brandani), Lorenzini, Cristallini, Polidori (74' Rovaris).
Cesena: Bieto; Scuogia (56' Salvetti), Calcaterra; Del Bianco (68' Sussi), Barcella, Medri; Teodorani, Piangerelli, Scarafoni, Leoni, Hubner.
Arbitro: Arena.
Reti: 50' Lorenzini (P), 91' Hubner (C). **Espulsi:** 85' [illegible] (C) e Rovaris (P).

Ravenna-Monza 2-1

Ravenna: Micillo; Mengucci, Tresoldi; Filippini, Baldini, Pellegrini; Sotgia, Cucchi, Vieri, Buonocore, Francioso (56' Billio).
Monza: Monguzzi; Romano, Radice (55' Manighetti); Marra (55' Pisani), Babini, Del Piano; Bellotti, Saini, Artistico, Brambilla, Valtolina.
Arbitro: Cinciripini. **Reti:** 14' e 71' Vieri (R), 74' Pisani (M).

Venezia-Brescia 2-0

Venezia: Bosaglia; Conte, Dal Moro; Rossi, Servidei, Mariani; Petrachi (87' Bonavita), Fogli, Campilongo, Monaco (64' Nardini), Cerbone.
Brescia: Cusin; Mezzanotti, Giunta; Domini, Baronchelli, Bonometti; Sabau, [illegible] (69' Lerda), Neri (56' Piovanelli), Hagi, Ambrosetti.
Arbitro: Tombolini.
Reti: [illegible] 11' Campilongo (rigore), 61' Servidei. **Espulso:** 83' Sabau (B).

Vicenza-Acireale 0-0

Vicenza: Sterchele; Ferrarese, [illegible] Carlo; Pulga ([illegible] D'Ignazio), Frascella, Lopez; Conte (46' Cecchini), Valoti, Gasparini, Viviani, Brioschi.
Acireale: Amato; Bonanno, Solimeno; Modica, Miggiano, Migliacco; Motello (87' [illegible] Napoli); Tarantino, Sorbello, Favi, Lucidi (91' Di Dio).
Arbitro: Dinelli.

Pisa raggiunto, quando assaporava il successo

Ci pensa il solito Hubner a salvare il Cesena al 91'

PISA. Se il futuro del Cesena, che ambisce alla serie A, continuerà a fondarsi sulla prudenza e sulla fortuna, la promozione dovrebbe [illegible] certa. A Pisa (dove il Cesena ha raggiunto l'1-1 a tempo scaduto) [illegible] è avuta dimostrazione: i padroni di [illegible]a, all'arrembaggio per tutto l'incontro, gli ospiti guardinghi in attesa di un colpo fortunato. Che alla fine è giunto.

Se l'1-1 spiega in poche parole la filosofia della gara e, forse, delle due squadre, un'analisi più attenta non può prescindere dal fatto che in entrambe le formazioni mancassero elementi fondamentali: nel Pisa, Muzzi, Rotella e Rocco, nel Ce[illegible] Dolcetti, Piraccini e Pepi.

E' difficile stabilire quale delle due formazioni abbia subito il maggior contraccolpo dalle assenze. Ma, mentre il Pisa [illegible] è venuto meno nella [illegible] spinta propulsiva, nel Cesena è mancata la parte migliore del centrocampo, determinando quella prudenza esasperata per un aspirante al primato della quale dicevamo all'inizio.

La cronaca. Preme il Pisa nel primo tempo e spreca due palle-gol: al 14' con Lorenzini anticipato da Biato e al 29' con Polidori che calcia a lato da ottima posizione.

[illegible] ripresa la squadra di casa va in vantaggio al 5' allorché un assist di F[illegible] viene corretto di testa [illegible] Lorenzini; il Pisa potrebbe raddoppiare al 20' ma un colpo di testa di Fasce sfiora il montante.

Il Cesena, sempre restio a sbilanciarsi, lo fa quando il tempo è ormai scaduto allorché Leoni calcia una punizione che Hubner, confermando il suo fiuto, corregge a rete entrando in area in mezza rovesciata e sopprendendo la pur folta difesa pisana.

Renzo Castelli

Doppietta al Monza

Le reti di Vieri spingono [illegible] verso la salvezza

RAVENNA. Nonostante la maggiore mole di gioco, il Monza cade a Ravenna (doppietta di Vieri). E' il match degli errori: al 5' Romano, dalla distanza, sbaglia di [illegible] niente, al 12' Francioso, liberato in area da Buonocore, spara su Monguzzi in uscita. Un minuto dopo è Vieri che porta in vantaggio il Ravenna, su assist di Buonocore, girando in rete da due passi.

Il dominio territoriale dei lombardi non si concretizza, e dopo un ennesimo [illegible] di Vieri il Monza spreca [illegible] Artistico al 32' l'occasione del pareggio. Nella ripresa il Monza si fa più aggressivo, ma per due volte lo stesso Artistico si vede negata la via del gol, prima al 54' (Micillo devia in corner), poi lambendo il palo. In 2' si chiude il match: al 71' Vieri raddoppia, poi è Pisani ad accorciare le distanze, sfruttando un involontario passaggio di Mengucci su tiro di Brambilla. [a. l. m.]

Quattordicesimo risultato utile per i lagunari

Affondato dal Venezia un Brescia in piena crisi

VENEZIA. No-stop la corsa [illegible] alto del Venezia. Imbattuto da 14 partite (10 in campionato, [illegible] in Coppa Italia), liquida il Brescia e mette nei guai Lucescu, contestatissimo dai bresciani arrivati al S. Elena sotto sorveglianza dopo i tafferugli contro il Parma. I tre contusi di ieri sera [illegible] il bilancio, tutto sommato [illegible] gravissimo, della giornata.

Quanto al calcio giocato, il Venezia cresce di settimana in settimana, in gioco e risultati. Se la Caf non a[illegible] tolto i due punti conquistati con l'Acireale, sarebbe terzo in classifica, [illegible] pari con Bari e Padova.

La partita di ieri per il Venezia presentava mille insidie. A vanificarle ha pensato il solito Campilongo dopo 10', complice un'ingenuità del suo [illegible] catore Baronchelli, che lo ha strattonato in area dinanzi all'arbitro Tombolini. E mentre il pallone si perdeva innocuo sul fondo, ecco il fischio [illegible] calcio di rigore, trasformato poi da Campilongo.

Il Brescia ha reagito prendendo il sopravvento a centrocampo, ma solo [illegible] punizione è riuscito a farsi pericoloso, [illegible] Hagi al 16' e con Domini al 49'. Bravo, Bosaglia, a deviare le traiettorie velenose dei due specialisti. Campilongo ha sprecato il bis con un pallonetto fuori misura da 30 metri, quindi il Venezia ha ottenuto il secondo gol proprio [illegible] mento di maggior pressione del Brescia: al 60' una punizione da destra di Petrachi e il colpo di testa vincente del difensore Servidei. L'espulsione di Sabau (80') ha spento le ultime speranze delle rondinelle.

Alla fine due scenari opposti: l'esultanza dei giocatori e dei tifosi di casa, [illegible] una parte. Dall'altra, gli insulti e le minacce per i giocatori del Brescia.

Andrea Ianuzzi

La Lazio piega il Lecce soltanto in extremis e grazie a un banale errore

Una papera risveglia Casiraghi

L'attaccante, inesistente fino al 90' insacca un pallone perso da Gatta

Casiraghi ruba la palla a Gatta e segna. Sopra: Winter

LECCE. Una autentica beffa, ad una manciata di secondi dalla fine, ha condannato ancora una volta i pugliesi. La Lazio, che sino a quel momento poteva anche dirsi soddisfatta del pareggio, è andata a ritirare l'inaspettato «regalo» tramite Casiraghi, l'uomo che forse sino a quel momento aveva fatto meno degli altri.

Questo l'episodio che ha dato la svolta decisiva all'incontro quando il Lecce [illegible] nell'ultimo minuto di sognare per ottenere la seconda vittoria del campionato. C'è un rilancio dalla sinistra di Cravero. Il pallone viaggia dalla metà campo della Lazio verso il limite [illegible] l'area di rigore leccese. Il portiere Gatta (in questa stagione sempre tra i migliori) chiama la palla, avvisando il libero Padalino che [illegible] per intervenire. Calcola male la traiettoria e si fa sorprendere dal rimbalzo che lo scavalca nettamente. Casiraghi è più lesto [illegible] tutti a recuperare il pallone e quasi dalla linea di fondo manda in rete.

Nella Lazio - dove mancano l'infortunato Signori e lo squalificato Bonomi - per la prima volta Zoff manda in campo dall'inizio la coppia Casiraghi-Boksic. Il primo delude sino al 90', lo straniero, se pur sottoposto ad attenta guardia del giovanissimo Trinchera, riesce ad avere sprazzi da campione.

I laziali sin dal primo minuto cercano il gol: Favalli a Boksic che impegna Gatta. Lo [illegible] Boksic [illegible] 4' costringe Gatta in angolo ed un minuto dopo Winter manda alto. Il Lecce - senza l'immancabile incoraggiamento degli ultras che per protesta non prendono posto nell'anello superiore della curva Nord - timidamente, al 6', [illegible] un cross di Altobelli deviato da Baldieri, tenta di sorprendere Marchegiani che para.

All'8' Casiraghi lanciato da [illegible] non trova la coordinazione buona per deviare in rete, poi il Lecce usufruisce di due punizioni (16' e 20'), con Notaristefano e Baldieri. Marchegiani sul primo tentativo para, sul secondo manda in angolo.

Il gol del Lecce è nell'aria ed i giallorossi lo realizzano al 21': cross di Altobelli e colpo [illegible] testa di Gazzani che manda in rete. La Lazio sembra colpita da una manata in pieno viso, reagisce al 27', ma la punizione di Fuser viene deviata in angolo da Gatta. Alla mezz'ora un lancio di Fuser per la testa di Casiraghi che porge a Gascoigne, [illegible] Gatta bravissimo a mandare in angolo. E' il preludio al gol [illegible] pareggio realizzato un minuto dopo: angolo di Fuser, tentativo di Boksic, mischia in area leccese e Winter che salta più alto di tutti [illegible] segna.

Nella ripresa la Lazio realizza [illegible] dopo sessanta secondi, ma l'arbitro non convalida perché Boksic è in posizione di fuorigioco. Lo stesso Boksic però impegna Gatta al 55' [illegible] dal 59' quando guadagna un angolo: Al 60' il leccese Gazzani va vicinissimo [illegible] raddoppio, Marchegiani [illegible] pronto alla parata. Il Lecce entusiasma, [illegible] pubblico incoraggia, [illegible] stessi ultras tornano al loro posto in curva Nord. Il raddoppio sembra a portata di mano da una parte e dall'altra: Ayew al 67' manda sull'esterno della rete: Gatta al 69' para una punizione di Guascoigne; deviato in angolo un calcio piazzato di Melchiori al 70'; ancora Gatta in evidenza al 75' quando neutralizza una punizione [illegible] Fuser ed al 76' quando respinge una conclusione di Boksic (e sugli sviluppi dell'azione Casiraghi reclama per una spinta di Ceramicola che l'arbitro Cesari giudica regolare). Poi la papera [illegible] Gatta che regala alla Lazio una insperata vittoria.

Salvatore Gentile

LECCE		1	LAZIO		2
GATTA	6.5		MARCHEGIANI L.	6.5	
BIONDO	7		BACCI	6	
ALTOBELLI	6.5		FAVALLI	6	
PADALINO	6.5		DI MATTEO	6	
CERAMICOLA	6.5		BERGODI	6.5	
[illegible]	7		CRAVERO	6.5	
GAZZANI	7		FUSER	6	
GERSON	6		WINTER	7	
AYEW	5.5		CASIRAGHI	6.5	
NOTARISTEFANO	5.5		GASCOIGNE	6	
([illegible] MELCHIORI)	[illegible]		BOKSIC	7	
BALDIERI	6				
All.: MARCHESI	6.5		All.: ZOFF	6	

Arbitro: CESARI 6.5

Reti: 21' Gazzani, 31' Winter, 90' Casiraghi

Ammoniti: 24' Bergodi, 32' Favalli, 40' Trinchera, 66' Gascoigne.

Spettatori: paganti 2.683, incasso 56. [illegible], abbonati 5.750, quota abbonati [illegible]

Litigio Gascoigne-Boksic

E Cravero smentisce Borsano «Non ho mai preso soldi in nero»

LECCE. Dino Zoff è del parere che alla Lazio non sia stato fatto un regalo di Natale: «La nostra squadra ha combattuto sempre e se è vero che Gatta ha fatto un errore all'ultimo minuto non bisogna dimenticare che è stato strepitoso in altre occasioni. E' riduttivo, anche per il Lecce che ha fatto una buona partita, dire che la nostra vittoria è merito di uno svarione del portiere avversario».

Ma si può parlare di Lazio in [illegible] per lo scudetto? Zoff sembra escluderlo: «Dobbiamo migliorare in personalità e tranquillità». Litigi in campo tra Boksic e Gascoigne? L'allenatore preferisce parlare d'altro. Degli intercessi, nel dopopartita è solo il croato a dare la sua [illegible]ne: «Ho sbagliato il controllo di [illegible] pallone sulla fascia laterale. Gascoigne che era lontano 50 metri ha avuto da ridire. No, [illegible] ho gradito».

Giuseppe Bizzarro, presidente del Lecce, è amareggiato: «Non si può essere più sfortunati di così. E soprattutto non si può perdere dopo aver giocato bene. Forse ci stava stretto anche il pareggio quando è arrivata la be[illegible] a pochi secondi [illegible] termi[illegible]. Gatta non cerca attenuanti: «Forse il pallone lanciato da Cravero aveva un certo effetto - spiega - comunque ho chiamato la palla, purtroppo ho calcolato male la traiettoria ed il successivo [illegible] rimbalzo».

Dal campo all'inchiesta giudiziaria sul Torino. Cravero, riferendosi alle dichiarazioni di Borsano (di fronte ai magistrati avrebbe [illegible] un versamento in «nero» di mezzo miliardo al giocatore), ha puntualizzato: «Non ho mai visto quei soldi. Mi dica Borsano dove e [illegible] li ha versati. Non è da escludere che possa adire alle vie legali per tutelarmi. Seppiato che sono ancora creditore nei suoi confronti: nel 1990 ho acquistato [illegible] Borsano un appartamento a Bardonecchia e lui non ha ancora cancellato, come promesso, un'ipoteca sull'immobile». [s. g.]

SERIE C1

Grigi contestati dai tifosi per il pari con la Carrarese: 0-0

L'Alessandria è nel caos

Annunciati severi provvedimenti verso i giocatori, traballa la panchina Serioli forse verrà escluso dalla «rosa» per un gestaccio contro il pubblico

ALESSANDRIA. E' finita con [illegible] rabbiosa contestazione da parte dei tifosi grigi nei confronti di una squadra, l'Alessandria, assolutamente incapace di esprimere [illegible] gioco. Tanto che a fine gara il presidente Edoardo Vitale, oltre a parlare apertamente di «spettacolo indecoroso», ha annunciato severi provvedimenti disciplinari nei riguardi dell'organico. La panchina di Ferruccio Mazzola traballa ed anche per i giocatori i prossimi giorni saranno pesanti. E' quasi certa l'esclusione a tempo indeterminato di Serioli, colpevole di avere indirizzato un gestaccio [illegible] confronti del pubblico. «Chiedo scusa agli sportivi - ha detto Vitale -. Il giocatore è stato protagonista di un atteggiamento irriguardoso che va punito».

Il consiglio di amministrazione della società sarà convocato oggi [illegible] giornata per decidere i provvedimenti da adottare. Il preoccupante malessere che attanaglia i grigi da alcune domeniche non trova attenuanti. Anche contro la Carrarese, a sette giornate di distanza dalla brutta figura interna innanzi al Leffe, [illegible] rabbiosa contestazione da parte dei tifosi grigi nei confronti di una squadra, l'Alessandria, assolutamente incapace di esprimere [illegible] gioco. Tanto che a fine gara il presidente Edoardo Vitale, oltre a parlare apertamente di «spettacolo indecoroso», ha annunciato severi provvedimenti disciplinari nei riguardi dell'organico. La panchina di Ferruccio Mazzola traballa ed anche per i giocatori i prossimi giorni saranno pesanti. E' quasi certa l'esclusione a tempo indeterminato di Serioli, colpevole di avere indirizzato un gestaccio [illegible] confronti del pubblico. «Chiedo scusa agli sportivi - ha detto Vitale -. Il giocatore è stato protagonista di un atteggiamento irriguardoso che va punito».

Il consiglio di amministrazione della società sarà convocato oggi [illegible] giornata per decidere i provvedimenti da adottare. Il preoccupante malessere che attanaglia i grigi da alcune domeniche non trova attenuanti. Anche contro la Carrarese, a sette giornate di distanza dalla brutta figura interna innanzi al Leffe, Sabato e compagni hanno balbettato calcio, [illegible] andando oltre lo 0-0, lasciando troppo all'improvvisazione [illegible] impensierendo in una occasione soltanto [illegible] portiere ospite Ramon.

Per contro, la Carrarese ben disposta in campo, ha evidenziato pregi sia in fase di costruzione che in difesa nonostante i toscani abbiano dovuto rinunciare poco dopo l'inizio della ripresa all'esperto libero Ferrario, toccato duro [illegible] un contro[illegible] di gioco.

Mazzola recupera gli infortunati Maddè, Perugi e Claudio Fermanelli, ma si nota che quest'ultimo non è nelle condizioni ottimali ed alla mezz'ora, [illegible] scatto, il giocatore deve alzare bandiera bianca e cedere il posto al combattivo Zaniolo. Il confronto con il fratello Fabrizio è dunque mancato.

Il primo tempo è tutto favorevole ai toscani che sfiorano il gol all'11. Rimessa laterale di Fabrizio Fermanelli per Biagi che evita Siroti e calcia da buona posizione: Bianchet devia come può e sulla linea di porta Maurino rinvia. [illegible] minuti [illegible] su angolo di Biagi, corrozione aerea di Sora per l'avanzato Salvalaggio ma Bianchet blocca. Occasionissima p[illegible] la Carrarese al 28': per fallo di Sabato su Salvalaggio, punizione indiretta di Donà respinta di piede dal n. 1 dei grigi.

Nella ripresa, una Carrarese sempre ordinata e i grigi in affanno. Al 53' Terzaroli lascia partire un rasoterra sul quale Maddè giunge in ritardo. Gli ospiti sono in agguato [illegible] al 60' Superbi staffila appena dentro l'area e Bianchet alza sopra la traversa.

I grigi si affacciano in [illegible] toscana al 78' [illegible] una conclusione forte, ma imprecisa, di Terzaroli imbeccato da Maddè.

Roberto Gelato

Alessandria: Bianchet; Maurino, Siroti; Zanuttig, Avallone, Maddè; Terzaroli, Sabato, Serioli, C. Fermanelli (30' Zaniolo), Perugi (72' Pugliatti).
Carrarese: Ramon; Sora, Bizzarri; Ferrario (55' Alana), Salvaleggio, Donà; Figaia, Superbi, [illegible] Fermanelli, Rotti (77' Pasquini), Biagi.
Arbitro: Preschern.

C2

Il Pergocrema pareggia su rigore: 1-1

L'Aosta e l'arbitro uniti a fare regali

AOSTA. Appuntamento [illegible] la seconda vittoria [illegible] rimandato per l'Aosta, che deve recitare il mea culpa per aver fallito una serie incredibile di palloni contro il Pergocrema. L'1-1 è maturato nella ripresa, [illegible] la squadra di Taffi in vantaggio grazie a Prisciandaro e i lombardi a segno su un rigore, trasformato da Pasino, che ha scatenato le proteste dei rossoneri.

L'Aosta, reduce da due sconfitte esterne, ha cercato di far saltare il dispositivo difensivo cremasco attaccando fin dalle prime battute. Al 4' Prisciandaro [illegible] manca una facile occasione, sparando su Fabbro, e al 12' Mascheroni di testa fa correre i brividi ai lombardi. Al 27' è Buda a salvarsi con bravura sul diagonale di Coti, mentre al 30' è ancora Prisciandaro a presentarsi solo davanti a Fabbro, [illegible] però riuscire a superarlo.

I [illegible]ri passano in vantaggio al 50': angolo di Milani e Prisciandaro trova lo spiraglio giusto in mischia. Al 53' è ancora il centravanti valdostano, su cross di Sarti, ad avere l'occasione propizia per raddoppiare, però Fabbro si salva d'istinto con i piedi sulla conclusione ravvicinata dell'attaccante. Al 63' Crotti chiama in causa Buda con un tiro da fuori area.

Al 73' il rigore contestato vivacemente dai locali: lungo lancio per Coti, che viene anticipato di testa da Panizza. L'arbitro giudica irregolare l'intervento del difensore e indica il dischetto, con Pasino che manda Buda da una parte e il pallone dall'altra. L'Aosta cerca disperatamente [illegible] raddoppio, però prima Panizza e poi Guida non riescono a trovare la deviazione aerea vincente a pochi passi da Fabbro.

Sigfrido Bennyton

Aosta: Buda; Sarti (87' Gambino), Mascheroni; Guida, Panizza, Milani (66' Gatti); Rossi, Colnaghi, Prisciandaro, Ferretti, Girelli.
Pergocrema: Fabbro; Pozzi, Monotti; Vernali, Pepe, Cinicola; Guerini, Basile (58' Maiocchi), Pasino (90' Abbatista), Crotti, Coti.
Arbitro: Pin.
Reti: 50' Prisciandaro, 73' Pasino (rigore).

Segna Spelta, poi doppietta di Carbone

L'ingenuo Novara cade a Ospitaletto

OSPITALETTO. Adesso il Novara [illegible] riesce nemmeno più a dividere la posta. La sconfitta di Ospitaletto, che interrompe una serie [illegible] una vittoria e otto pareggi, fa alzare bandiera bianca persino a un irriducibile come Del Neri che negli spogliatoi ha dure parole nei confronti dei suoi giocatori: «Basta [illegible] i facili alibi, che la finiscano di tirare in ballo arbitri e sfortuna. Il Novara è una squadra da metà classifica in giù. Continuando di questo passo, dovremo guardarci alle spalle per evitare cattive sorprese».

L'incontro [illegible] l'Ospitaletto inizia nel miglior dei modi per gli azzurri. Al 13' Schillaci opera un centro per Galelli il cui servizio trova pronta la testa [illegible] Spelta: [illegible] gran bel gol che prelude a cinque minuti di bambola totale dei bresciani. La squadra di Del Neri gigioneggia, incapace [illegible] sferrare il colpo del ko agli stranitì avversari.

[illegible] in nove minuti l'Ospitaletto, guidato da [illegible] Danesi in stato [illegible] grazia e da un Carbone sempre in agguato, ribalta la situazione. Entrambi i gol nascono da rimesse laterali. Sulla prima, al 34', Carbone riprende [illegible] respinta di Pozzati per siglare il pareggio, poi al 43' il contravanti, di testa, sfrutta al meglio un «ponte» di Lunardon.

Il Novara, nella ripresa, getta nella mischia la forza della disperazione rischiando al contempo sul contropiede bresciano. Armanetti, al 50', sostituisce Dall'Orso e [illegible] 55' costringe Bonati a una deviazione in angolo, con un bolide da trenta metri. Al 75', servito da Spelta, ancora il nuovo entrato impegna severamente il portiere locale. All'89' Lunardon grazia il Novara mancando [illegible] contropiede la rete del 3-1.

Vincenzo Corbetta

Ospitaletto: Bonati; Granzotto, Turato; E. Filippini, Romele, Polati (59' Giannelli); Lunardon, Danesi, Carbone, Onorini (74' Tolotti), A. Filippini.
Novara: Pozzati; Birtig, Schillaci; Dall'Orso (50' Armanetti), Paladin, Stellini; Galelli, Caponi, Spelta, Obbedio, Guatteo.
Arbitro: Bianchi.
Reti: 13' Spelta, 34' e 43' Carbone.

La Spal fa da lepre

La capolista raggiunta due volte a Fiorenzuola

FIORENZUOLA. Non mancano le emozioni nello scontro tra le vedette del girone A. Fiorenzuola e Spal (due volte in vantaggio i ferraresi se le [illegible] no di santa ragione per 75' poi decidono di tirare i [illegible] in barca e di accettare il pareggio: 2-2.

Il risultato è sostanzialmente giusto anche se i locali hanno qualcosa [illegible] più da recriminare rispetto alla capolista. La gara, giocata di fronte ad un pubblico record, [illegible] subito il Fiorenzuola partire a razzo e Mazzaferro al 1' colpisce il palo. Al 27' doccia fredda per i padroni di casa: Bottazzi scatta [illegible] un pallone in profondità, Rubini in uscita gli carpisce la sfera ma non può evitare il contatto con il giocatore spallino. L'arbitro concede il rigore che Bizzarri calcia rasoterra, Rubini intuisce e para [illegible] il direttore di gara fa ripetere per la presenza di alcuni giocatori in [illegible]. Calcia di nuovo Bizzarri, stavolta a mezza altezza e fa centro. Il Fiorenzuola acciuffa il pareggio al 33' con Trapella.

Inizio di ripresa al calor bianco con il Fiorenzuola scatenato, ma la Spal a sorpresa va in vantaggio al 48' con Paramatti che infila da 30 metri. Il Fiorenzuola non ci sta a perdere e Venori gioca la carta delle [illegible] punte: esce Crippa ed entra Nistri. Il pari matura al 74': Mazzaferro fa tutto da solo, prende palla a centrocampo, [illegible] e [illegible] una bordata nel «sette». [l. p.]

Massa, grazie nonno

Mariani-gol (37 anni) Spezia capitola all'82'

MASSA. Con un gol di Stefano Mariani (37 anni tra poco più di un mese), la Massese conquista una vittoria che le consente di salire sorprendentemente [illegible] terza posizione in classifica e [illegible] condanna lo Spezia a restare al penultimo posto.

La partita si è decisa a 8 minuti dalla fine. Fino a quel punto in campo c'è stato grande equilibrio. I liguri, anche [illegible] i padroni di casa hanno avuto una palla-gol per passare in vantaggio con Ghezzi al 33', il cui tiro è stato respinto sulla linea di porta da Sabbadin, non meritavano la sconfitta. Priva di Nardecchia in difesa e Scazzola a centrocampo, la squadra ospite di Cadrugari ha tenuto bene il campo per tutta la gara, andando più volte [illegible] tiro e sfiorando anche il gol in un paio di occasioni: [illegible] 41' con Mirisola che da ottima posizione ha calciato alto e al 57' con lo stesso giocatore che ha mancato la deviazione in maniera clamorosa su perfetto assist di Mosca.

La Massese ha avuto il merito di controllare la partita senza mai rischiare troppo e ribattendo colpo su colpo alle azioni degli avversari. Fino all'82', quando, su angolo di Ghezzi, il vecchio capitano Mariani [illegible] svettato in area più alto di tutti e [illegible] testa ha insaccato il gol-partita.

Alla fine, un gruppo di tifosi liguri ha lanciato sassi [illegible]o la polizia e un giovane è stato denunciato a piede libero per oltraggio. [l. m.]

Vogherese non rischia

La difesa regge bene a Legnano Sono mancati spettacolo e gol

LEGNANO. Le [illegible] di Raza e Gardini, uomini chiave del centrocampo del Legnano, oltre a quella di Cominetti, non hanno consentito alla squadra [illegible] Vallongo di battere [illegible] Vogherese votata al contenimento. Gioco frammentario, a volte scialbo, da parte delle due squadre che [illegible] sono riuscite a creare nessuna occasione da gol, limitandosi a centrocampo a trovare qualche scambio peraltro mai finalizzato ad un suggerimento per le punte assai in ombra. Giusto lo 0-0. Le cose migliori si sono viste per la Vogherese dall'ex Lavelli, ottimo libero, e per il Legnano dal solito Menegatti che ha cercato con azioni personali di superare la roccioso difesa ospite.

Primo tempo senza particolari azioni di rilievo e con i portieri inoperosi. Migliore [illegible] ripresa, con il Legnano subito in avanti. Al 58' un diagonale di Fattori è deviato in angolo da Cannarozzi, autore anche di una buona parata in uscita su cross di Menegatti al 78'. La Vogherese si [illegible] viva al 70' [illegible] Morello che anticipa Zoratto ma calcia a lato. Al 74' è espulso il libero dei lilla Zoratto (doppia ammonizione) e [illegible] Vogherese può spingersi in avanti, senza però creare problemi al Legnano, salvo all'86', quando Baronio, su punizione, impegna Cuccunato che non trattiene la palla, ma nessuno ne approfitta.

Ottavio Tognola

Legnano: Cuccunato; Tacca, Cicchetti; Salvini, Zoratto, Pedretti; Fattori, Birarda (71' Iacono), Menegatti, Pingitore, Manganiello (49' Cozzi).
Vogherese: Cannarozzi; Negri, Cesarini; Signoroni, Bonomi, Lavelli; Chiellini, Baronio (91' Fioratti), Di Julio, Dell'Amico, Morello.
Arbitro: Cicogna.

Il Pavia perde il primato

E' la prima sconfitta casalinga Di Ponti il gol-vittoria lecchese

PAVIA. [illegible] Lecco espugna [illegible] «Fortunati» (1-0), conquistando la quinta vittoria esterna. [illegible] Pavia perde l'imbattibilità casalinga e la testa della classifica. Una gara inizialmente molto corretta e agonisticamente valida, poi la voglia di vincere a tutti i costi ha avuto il sopravvento ed [illegible] finita con otto ammonizioni ed una espulsione.

Le prime manovre sotto porta arriva al 23', dopo [illegible] lunga fase di studio; è Gubellini che parte con una lunga galoppata, crossa al centro, [illegible] Marchetti è in ritardo e Giannini libera. Al 29' punizione battuta da Brivio, la palla spiove in area, svetta su tutti Acquali e di testa manda sopra la traversa.

Al 35' Matterlini spinge Schwoch in area nel momento del tiro; i pavesi reclamano il rigore, ma l'arbitro fa proseguire il gioco.

La rete della vittoria arriva al 59', in una delle poche [illegible] ni in cui i lariani si affacciano in modo pericolo in area pavese: c'è un attimo di esitazione nella difesa, ne approfitta Perin che raccoglie e lancia Ponti, il quale con un pallonetto manda alle spalle di Limonta. La reazione dei pavesi è rabbiosa, continuano a creare occasioni, ma i veloci raddoppi [illegible] mercatura dei lariani bloccano ogni manovra. Al 61' è espulso Oliari per doppia ammonizione.

Peppino Broglia

Pavia: Limonta; Oliari, Del Monte; Beretta [illegible] Calemme), Acquali, Brivio; Giannini (63' Cardoni), Barbieri, Giuntini, Uberti, Schwoch.
Lecco: Bonato; Motterlini, Pavone; Perin, Giaretta, Ponti; Gubellini, Borghetti, Taribello, Menegola, Marchetti (88' Montaneri).
Arbitro: Gambino.
Rete: 59' Ponti.

Nel giorno del compleanno, Alberto è 2° in Alta Badia nel gigante vinto da Locher

C'è un intruso alla festa di Tomba

Oggi un'altra sfida nello «speciale» di Campiglio

ALTA BADIA
DAL NOSTRO INVIATO

La torta con le ventisette candeline era già pronta ai bordi della pista. I tifosi di Alberto avevano voglia di festa. C'erano anche il fratello Marco, la sorella Alessia, e c'era Martina che si coccolava il [illegible] uomo con occhi adoranti e smarriti. Poi il sopraggiunto anche lo champagne, i tappi sono saltati e tutti ridevano accaldati e felici: buon compleanno.

Alberto Tomba è arrivato secondo, alle spalle dello svizzero Steve Locher, al [illegible] primo successo in gigante, ma per il popolo delle nevi, per tutti noi, è come se avesse vinto. E' il ventesimo secondo posto di Alberto in Coppa del Mondo: con un po' di fortuna, diciamo così, il bottino del campione azzurro (31 successi) sarebbe sicuramente più ricco e in fondo più adeguato alle qualità del campione. Non c'era modo migliore per svelare a se stesso i dolenti misteri di lunedì [illegible] in Val d'Isère, di quel diciassettesimo posto che aveva lasciato solo sconcerto e amarezza, non paura: Tomba ha cancellato ogni dubbio mostrando con i fatti, più che [illegible] le parole, di [illegible] stato vittima sulle nevi francesi di una giornata infelice, o peggio di una gara al limite della regolarità.

Certamente Alberto, fra i pali larghi, [illegible] è ancora al massimo della condizione. Se lo fosse, nell[illegible]a manche si sarebbe [illegible] mangiato anche Locher, il quale peraltro sulla Gran Risa, grandissimo gigante, si è sempre comportato bene, tanto da ottenere due anni fa un secondo posto che prima di ieri era il suo risultato migliore. E allora, guarda caso, vinse Tomba. Al feeling non ancora perfetto con il gigante, questione di convinzione, forse, più che di forma fisica, abbiamo il sospetto che si aggiunga anche [illegible] piccolo problema di materiali. «Nella prima manche i miei sci avevano troppo filo» ha detto Tomba [illegible] aver l'aria di accusare nessuno. Ma questo accenno agli attrezzi, dopo i sospetti [illegible] Val d'Isère, lascia aperta la porta [illegible] questo tipo di considerazione, che in ogni caso non è solo personale.

Quinto al termine della prima manche, [illegible] il folto pubblico dell'Alta Badia un po' sconcertato dalla prova non proprio avvincente del [illegible] eroe, Alberto Tomba si [illegible] scatenato nella [illegible] conda. Davanti, aveva nell'ordine Mayer, Locher, Von Gruenigen e Mader. Quest'ultimo [illegible] stato lento nel finale, mentre Von Gruenigen ha collezionato un bel rosario di errori e Mayer, largamente in testa, ha sbaglia[illegible] a poche porte dal traguardo buttando la vittoria e il bis, dopo il trionfo in [illegible] d'Isère. Solo Locher ha tenuto il passo, anzi l'ha allungato, era la sua giornata: sono venti volte che l'Albertone trova qualcuno nella sua giornata giusta.

«Peccato per quella porta nella seconda manche» ha detto Alberto. Ma era contento, non pensava di risalire dal quinto al secondo posto. [illegible] stesso punto [illegible] sbagliato anche Mayer. «Forse dovevo frenare prima, farla meglio. E' [illegible] un errore grave, forse ho buttato addirittura la vittoria. Comunque è stato un buon compleanno. Non so voi, ma io sono contento. In gigante non sono ancora al massimo, è vero, però arrivo secondo: un risultato che non è da buttare, mi sembra. A gennaio sarò al 100 per cento».

In attesa di gennaio e dei suoi trionfi, speriamo, oggi Alberto di riprova in slalom, dopo due vittorie [illegible] seguito. Fra i pali stretti [illegible] un fenomeno, ma non è giusto chiedergli sempre di arrivare primo. Se la gente comincia [illegible] pensare questo, è logico poi che un secondo posto venga considerato a torto come una sconfitta. «Nello sci è difficile vincere ogni volta, [illegible] ho la macchina sotto il culo» ha detto ridendo e nello stesso tempo esprimendo una grande verità. Poi ha aggiunto, parlando di Madonna di Campiglio e della sua magica pista: «Non mi allenerò sulla 3Tre da un [illegible] di tempo. Spero che la neve sia dura, non [illegible] negli ultimi tempi che qualcuno impediva di bagnarla. E poi hanno un po' addolcito il pendio rendendolo [illegible] ripido e difficile. Staremo [illegible] vedere: [illegible] [illegible] altro giorno».

Carlo Coscia

Alberto Tomba non ha perso l'buonumore: schiaccia sul podio la torta in faccia a Mayer, mentre Locher sorride

[illegible] OTTAVA

Gigante: 1. Locher (Svi) 2'37"54; 2. Tomba (Ita) a 1"01; 3. Mayer (Aut) a 1"03; 4. Mader (Aut) a 1"31; 5. F. Piccard (Fra) a 1"70; 6. Nyberg (Sve) a 1"87; 7. Von Gruenigen (Svi) a 1"89; 8. Aamodt (Nor) a 2"02; [illegible] Kunc (Slo) a 2"24; [illegible] Bernesol (Ger) a 2"54; 13. Girardelli (Lux) a 3"27; 14. Belfrond (Ita) a 3"48; [illegible] Norman Bergamelli a 4"46; 25. Zucchelli a 5"68.

Coppa del Mondo: 1. Aamodt punti 421; 2. Mader 394; 3. Tomba 374; 4. Piccard 274; [illegible] Stangassinger (Aut) 260; 6. Gstrein 229; 7. Von Gruenigen 216; 8. Girardelli 205.

Speciale femminile: 1. Schneider (Svi) 1'47"84; [illegible] Wiberg (Sve) a 74/100; 3. Andersson (Sve) a 87; 4. Goetschl (Aut) a 1"24; 5. Pelletier (Usa) a 1"32; 6. Gallizio (Ita) a 1"65; 7. Von Gruenigen (Svi) a 1"82; 8. Serra (Ita) [illegible] Coberger (Nz) a 1"84; 10. Hrovat (Slo) a 2"13; 14. Magoni (Ita) a 3"10; 16. Plank (Ita) a 3"74; 18. Perez (Ita) a 4".

Combinata: 1. Goetschl; 2. Wiberg; [illegible] Perez; 4. Wachter (Aut); 5. Maier (Aut); 6. Gallizio.

Coppa del [illegible]o: 1. Wachter punti 544; 2. Wiberg 490; 3. Schneider 482; 4. [illegible]ier 378; 5. Compagnoni (Ita) 295; 6. Goetschl 295; 8. Gallizio 240; 11. Perez 165; 23. Panzanini (Ita) 102; 25. Magoni 100.

Deborah, che errore

La Compagnoni esce nella 2ª manche, Gallizio (6ª) miglior azzurra
Alla Schneider lo slalom di St. Anton, Perez terza in combinata

ST. ANTON. Deborah Compagnoni non è una ragazza molto fortunata. Ieri ha avuto un'occasione teorica per portare via punti importanti in Coppa del Mondo e l'ha buttata via per strada. L'atleta della Valtellina è infatti [illegible] di [illegible] (ha inforcato una porta) nella seconda manche dello speciale disputato sulle nevi della affascinan[illegible] località dell'Alberg austriaco, dopo essersi piazzata in settima posizione nella prima.

Così per la terza volta dall'inizio della stagione l'azzurra [illegible] ha portato a termine uno «speciale», segno che qualcosa [illegible] nei suoi meccanismi agonistici non funziona. Forse Debby ha solo bisogno di centrare un risultato per ritrovare anche fra i paletti stretti lo smalto che le ha permesso di primeggiare [illegible] gigante.

E' più una questione psicologica che non un problema tecnico. Perché quando la Compagnoni accelera si capisce che è sempre fra le migliori se [illegible] la migliore in assoluto. La ventitreenne campionessa di Santa Caterina Valfurva ha due [illegible]coli da rimuovere nelle prossime gare: primo quello di fare punti in slalom per trovare numeri di partenza più favorevoli; secondo quello di rimuovere una specie di blocco inconscio che la fa certamente lottare con l'idea di puntare alla Coppa del Mondo. Quando sarà capace di raggiungere questi due obiettivi, la vedremo gareggiare senza freni inibitori e soprattutto senza l'incubo di commettere sbagli che mi è successo sinora.

Alla più forte fra le azzurre, il calendario fornirà presto l'occasione per rifarsi: domani, [illegible] Flachau (sempre in Austria), è in programma un supergigante e lei, campionessa olimpica della specialità, potrebbe tornare alla vittoria, o almeno sul podio. Sul complesso dello slalom che l'affligge, ieri l'allenatore Valerio Ghiraldi ha detto: «Non capiamo perché in gara Deborah non riesce a evitare errori che in allenamento non commette mai. Probabilmente non è ancora capace di trovare la [illegible] concentrazione. Forse le pesano gli incidenti che ha avuto in passato».

La Compagnoni [illegible] affrontato la prima prova con molta circospezione, sciando bene, ma quasi frenata per non compromettere la sua gara subito. Ma poi, quando è stata costretta a tirare perché il piazzamento non le bastava ha ancora commesso [illegible] errore fatale. Peccato perché almeno un [illegible]dinato di punti [illegible] alla sua portata fra slalom e combinata (con la discesa di sabato) ed ora [illegible] troverebbe assai meglio nella classifica generale che vede sempre l'austriaca Anita Wachter al comando, inseguita a 54 punti dalla Wiberg e a soli 62 dalla ritrovata Schneider.

Il successo non è sfuggito, infatti, a Vreni Schneider: la fuoriclasse svizzera con il tempo complessivo di 1'47"84, ha preceduto le svedesi Pernilla Wiberg (1'48"58) e Kristina Andersson (1'48"71). Buone le prestazioni delle altre azzurre: sesta Morena Gallizio, malgra[illegible] sia [illegible] afflitta dal mal di schiena e le manchino molti giorni di allenamento; ottava Roberta Serra, risalita dalle retrovie dei numeri alti [illegible] pettorale. Quattordicesima Lara Magoni e sedicesima Astrid Plank, anche lei non [illegible] [illegible] partenza [illegible] molto alto. Non c'è stata «valanga rosa» ma [illegible] risultato è accettabile.

Un'italiana comunque è riuscita a salire sul podio. Si tratta di Bibiana Perez che con il settimo posto in discesa sabato e il diciottesimo ieri ha conquistato la terza posizione nella combinata. La vittoria nella graduatoria complessiva [illegible] andata a un astro nascente dello sci internazionale, l'austriaca Renata Goetschl, che ha preceduto la solita indomabile Pernilla Wiberg.

[r. s.]

Il tecnico Ghiraldi: «Deve trovare in questa gara la giusta carica»

Deborah Compagnoni quest'anno non è ancora riuscita a finire uno speciale Ma si potrà rifare domani in un SuperG in programma in Austria

FONDO

A Davos in staffetta successo della Norvegia

Un pasticcio di Valbusa e l'Italia è solo settima

DAVOS. Un danneggiamento in prima frazione da parte del norvegese Skieldahl (terza squadra, fuori concorso per la Coppa del Mondo), che ha rotto il bastoncino di Fulvio Valbusa, uscito in testa dopo il lancio, ha messo ko le speranze di podio della squadra italiana nella staffetta 4×10 chilometri e tecnica libera.

Gli azzurri sono finiti [illegible] settima posizione a 3'18" dai dominatori di Norvegia 1 con Siverston, Ulvang, Alsgaard [illegible] Daehlie. I campioni del mondo hanno recuperato di 38" la Russia (risalita [illegible] 2° posto grazie a Michael Botwinov, autore del miglior tempo della terza frazione), di 1'12" la Finlandia e di 1'14" la Svezia.

A dire il vero i fatti che hanno determinato il risultato poco brillante dell'Italia sono stati diversi, ma hanno avuto tutti come protagonista Valbusa. Il giovane atleta è uscito per primo dal lancio ma è stato rallentato da una incredibile sequenza di incidenti, [illegible]ati oltre 40". Nel contatto con Skieldahl [illegible] veronese ha rotto un bastoncino. Ha tentato di cambiarlo portandosi a bordo pista, ma in un nuovo urto fortuito ha incrinato anche il secondo.

Nella frenesia di riprendere la gara, successivamente, Valbusa [illegible] buttato via [illegible] rabbia la manopola del bastone che si [illegible] infilata nella punta di [illegible] sci, facendolo cadere. Solo il pronto intervento di Stefano Vuorich, uno dei tecnici azzurri dei materiali, ha consentito all'azzurro di rimettersi in linea.

Valbusa ha quindi concluso la [illegible] frazione tredicesimo a oltre a un minuto dai migliori. Il trentino Giorgio Vanzetta, con una prova generosa è risalito al nono posto e Fabio May ha difeso la posizione. Silvio Fauner ha infine guadagnato [illegible]ra due piazze.

Laconico al termine il commento di Alessandro Vanoi: «La prima frazione è stata un caos assoluto. - ha detto [illegible] tecnico azzurro -. Fosse successo alle Olimpiadi ci saremmo sparati. Senza la sequenza di incidenti a Valbusa almeno il terzo posto era alla nostra portata. I ragazzi sono stati autori di una prova di carattere che mi [illegible] piaciuta, anche in virtù dell'assenza di Albarello, a riposo in vista delle gare di Dobbiaco domani e mercoledì e dalla presenza dei due giovani. Valbusa e May meritano ampiamente la sufficienza».

Intanto il giovane Maurizio Pozzi, 23 anni, azzurro della Forestale, di Bormio, ha negato la gioia del grande successo nella classica «Sgambeda» a uno scatenato Maurilio De Zolt. A 43 anni e mezzo il bellunese ha dato spettacolo tra i [illegible] partecipanti che si sono schierati al via di questa prima maratona del fondo, in una Livigno vestita a festa. Il «Grillo» De Zolt ha vinto tre traguardi volanti su cinque, concedendo[illegible] solo due a Polvara, assicurandosi così il ricco [illegible] premi [illegible] Grand Prix Livigno.

Nella volata finale, dopo 36 chilometri, si sono presentati in quattro azzurri e a vincere [illegible] stato, dopo 1h23'17", proprio Maurizio Pozzi (19° ai Mondiali della [illegible] chilometri dell'anno scorso) [illegible] 2" di vantaggio su De Zolt, 5" su Barco, 12" su Polvara e 1'23" [illegible] Godioz. Il primo straniero è stato il [illegible] Khamitov, decimo, mentre in campo femminile hanno dominato le straniere con vittoria [illegible] russa Olga Kameskaja.

Cesarino Cerise

La Nazionale tricolore mette in fila le rappresentative dell'Irlanda, dell'Inghilterra, di Scozia e Repubblica Slovacca

Un tris [illegible] domina il primo cross di La Mandria

Pusterla batte in volata il campione italiano Modica e il sorprendente Arlati

TORINO. La corsa campestre ha festeggiato nel migliore dei modi l'inizio della nuova stagione invernale. Nella prima edizione del Cross «La Mandria», organizzato nell'omonimo parco dal Comitato della maratona di Torino, la Nazionale italiana ha ottenuto [illegible] brillante e meritata vittoria nel confronto che la opponeva alle rappresentative di Irlanda, Inghilterra, Scozia [illegible] Repubblica Slovacca, che si sono piazzate nell'ordine dopo nove chilometri di dura competizione.

Gli italiani, oltre a cogliere il successo di squadra, hanno piazzato tre atleti al vertice della classifica: Umberto Pusterla, Vincenzo Modica e Andrea Arlati, che hanno letteralmente dominato [illegible] prova.

Sono state così confermate le ottimistiche previsioni della vigilia. Si sapeva, infatti, che Pusterla e Modica si sarebbero giocati la vittoria, come in effetti poi si è verificato. Bella e piacevole [illegible] stata invece la [illegible] presa del terzo classificato, il ventitreenne lecchese Arlati. Sei sono stati gli atleti tricolori che si [illegible] piazzati tra i primi tredici e hanno guadagnato un punteggio valido per la classifica finale.

Umberto Pusterla, il vincitore, è lombardo di Erba (Como), carabiniere di 26 anni, diplomato in ragioneria [illegible] sposo di fresca data. Ha dimostrato in questa occasione maggiore freschezza [illegible] migliore preparazione rispetto al maratoneta siciliano di Mistretta, il ventitreenne Vincenzo Modica, che ricordiamo campione italiano della specialità.

Pusterla ha vestito la [illegible] quarta maglia della Nazionale ed è mezzofondista veloce che si è trovato pienamente a suo agio su una distanza, quella dei 9 chilometri, più breve di ben 3 chilometri rispetto [illegible] quanto dettano le norme delle prove internazionali. Su un percorso veloce, con fondo compatto, ha potuto esprimere nel migliore dei modi le sue doti di buon mezzofondista veloce.

Gli atleti tricolori si sono gio[illegible] il [illegible] in volata, dopo essersi liberati dell'unico avversario che aveva cercato fino al termine di reggere il loro attacco, lo scozzese Chris Robinson. Un po' deludenti sono stati tutti gli altri atleti stranieri in gara e in particolare gli inglesi che erano attesi ad una prova più efficace e [illegible]o in[illegible] apparsi sottotono.

Quello degli azz[illegible] è [illegible] un successo importante poiché ottenuto con un gruppo di giovani da cui si può sperare in futuro di ottenere altri buoni risultati. Ricordiamo che non erano in squadra alcuni atleti tra i più rappresentativi e campioni [illegible]e Panetta, Antibo [illegible] Lambruschini.

Una vittoria schiacciante per [illegible] soddisfazione non solo del presidente federale Gianni Gola e del ct Elio Locatelli, ma anche per Giorgio Rondelli, allenatore nel passato di campioni come Alberto Cova [illegible] Francesco Panetta, e chiamato da pochi giorni dalla Federazione italiana di atletica leggera a seguire e rilanciare l'attività invernale della corsa nei prati. Il traguardo che gli azzurri si prefiggono di conquistare in questa stagio[illegible] è creare una squadra competitiva per Budapest, a fine marzo, per il campionato del mondo della specialità.

Ora l'attività campestre riprenderà il prossimo 6 gennaio, con il classico e antico cross del Campaccio, alle porte di Mila[illegible], mentre per l'attività inver[illegible] in pista al coperto bisognerà attendere fino alla fine di gennaio.

Attilio Monetti

LE [illegible]

Classifica: 1. Pusterla (Ita) in 27'25"; 2. Modica (Ita) a 3"; [illegible] Arlati (Ita) a [illegible]"; 30'; 4. Robinson (Sco) a 12"; 5. Matthews (Irl) a 14"; 6. Power (Irl) a 17"; 7. Donati (Ita) a 18"; 8. Holt (Irl) a 19"; 9. Quinn (Sco) a 19"; 10. Findlow (Ingh) a 22"; 11. Frangi (Ita) a 24"; 12. White (Ingh) a 32"; 13. Milesi (Ita) a 36"; 14. Bardan (Ingh) a 37"; 15. McKinney (Eire) a 39"; 16. Bacchetta (Ita) a 40"; 17. Fayne (Ingh) a 41"; 18. Cavers (Sco) a 42"; [illegible]. Puckrin (Sco) a 43"; [illegible]. Jackson (Ingh) a 44"; 21. Bruton (Eire) a 54"; 22. Domenighini (Ita) a 56"; 23. Moro (Ita) a 1'02"; 24. Miles (Ingh) a 1'05".

Classifica per nazioni: 1. Italia punti 37; 2. Irlanda 84; 3. Inghilterra 97; 4. Scozia 101; 5. Repubblica Slovacca 221.

CICLOCROSS

Trofeo Superprestige

Pontoni in forma terzo successo stavolta in Belgio

OVERIJSE. Terza vittoria consecutiva di Daniele Pontoni nel Trofeo Superprestige [illegible] ciclocross. L'azzurro, che si è già imposto a Zarautz (Spagna) e al Guercilotti di Milano, ha vinto anche la prova belga di Overijse, sesto dei dieci appuntamenti del circuito internazionale che interessa il ciclism[illegible] fuori strada invernale.

Pontoni ha staccato rispettivamente di 36" e di 1'28" gli olandesi Van Der Poel e Groenendael. [illegible] leader della classifica, Janssens, è finito 4° [illegible] stesso tempo di Groenendael. Al 24° posto si è piazzato un altro ciclista italiano dal nome suggestivo: Gianni Rivera, omonimo dell'onorevole ed ex calciatore.

Ordine d' arrivo: 1. Pontoni (Ita) in 58'; 2. Adri Van Der Poel (Ola) a 36"; [illegible]. Groenendael (Ola) a 1'28"; 4. Janssens (Bel); [illegible]. Wim De Wos (Bel); 6. Simunek (Cec) stesso tempo.

SABATO E DOMENICA ORARIO CONTINUATO

È INUTILE GIRARE...

...QUI TROVO TUTTO E RISPARMIO.

Babbo Natale ha ragione: da Videuro il prezzo più basso è garantito tutto l'anno, anche a rate senza interessi, basta presentare la Videuro Card.

TV color ▪ videoregistratori
▪ telecamere • fotografia
▪ hi-fi • autoradio • audio
▪ telefonia ▪ calcolo ▪ accessori
▪ elettrodomestici • liste nozze.
6000 mq. di prodotti.

VIDEURO
AUDIO - VIDEO - HI FI - ELETTRODOMESTICI - AUTORADIO

Richiedi subito la Videuro Card
Oltre a tanti servizi utili
avrai sempre garantito
il prezzo più basso.

VIDEURO

VIA GORIZIA 58 - TORINO - ENTRATA E PARCHEGGIO INTERNO: VIA MOMBASIGLIO 79

TAN:ZERO TAEG ZERO - PER INFORMAZIONI PIÙ DETTAGLIATE CONSULTARE I FOGLI ANALITICI PRESSO IL NEGOZIO SALVO APPROVAZIONE DELLA FINANZIARIA

AUT. D.I. N° 75515 DEL 11.11.93

La capolista Trieste si salva nel finale, blitz di Pistoia sul campo di Cantù

Milano non ha scampo a Bologna

Buckler ok anche senza Levingston e Binelli

Per Predrag Danilovic, ala della Buckler Bologna, un bottino di 27 punti nel match vittorioso contro la Recoaro Milano

Forse la 12ª giornata è stata la più regolare, sul piano dei risultati, fra quelle finora offerte dal campionato di A1. Tutte le grandi hanno vinto, chi in carrozza, chi soffrendo. L'unico risultato che va un po' sopra le righe è il successo della Kleenex sul campo di Cantù contro Clear che, per citare una vecchia frase del professor Nikolic, è come la che dà un calcio al secchio di latte appena munto: l'aveva riempito la scorsa settimana con la vittoria a Roma, l'ha subito rovesciato ieri.

La Stefanel ha ripreso seppur a fatica la sua marcia, la Buckler l'ha proseguita, la Glaxo continua a stupire. Dopo il vittorioso anticipo dei veronesi, che hanno condannato Roma alla sconfitta consecutiva, gli occhi erano puntati su Stefanel e Buckler, che affrontavano due squadre insidiose, rispettivamente Filodoro e Recoaro, e con assenze importanti. Tanjevic doveva rinunciare a Gentile, mentre Bucci doveva fare a meno di Levingston (che rientra oggi in Italia anche se permane l'incertezza sulle condizioni della schiena, che rischia di diventare caso) e Binelli. Entrambe l'hanno spuntata, ma in modo opposto: soffrendo Trieste, passeggiando la Virtus.

Quella di Chiarbola è stata la partita folle che ci si poteva attendere da due squadre imprevedibili Stefanel e Filodoro. I triestini l'hanno dominata nella prima parte, quando Esposito e Bodiroga annullati con percentuali da brivido: 0/7 per lo «scugnizzo» di Bologna, 1/10 per il serbo di Trieste. Siccome Tanjevic poteva contare alcune alternative, in particolare Lampley e Fucka, sembrava poter mettere al sicuro la partita anche perché il rivale Scariolo si trovava invece alle prese un Comegys in giornata no: 39-22 al 16' e Stefanel che, sovente le accade, ha creduto di aver chiuso la gara. A quel punto, invece, Scariolo ha pescato specie di jolly, togliendo Comegys ed Esposito, e la partita ha cambiato faccia: 12-0 per i bolognesi negli ultimi 4', altro 4-0 ad inizio ripresa e tutto di nuovo in discussione.

Così il secondo tempo è diventato un lungo testa a testa, con la Filodoro che si è trovata anche a +3 (47-44 al 24'), prima di subire un controbreak che ha riportato la Stefanel a +9. In questa fase riemersi sia Bodiroga sia Esposito, è cresciuto il nervosismo in campo, ci sono stati «tecnici» per entrambe le panchine e, proprio su quello fischiato a Tanjevic a 1'07" dalla fine, la Filodoro è tornata a sperare. Ma Trieste, a differenza di otto giorni prima a Reggio Emilia, è riuscita a tenere la testa a posto e, con due tiri di Pilutti a Bodiroga dalla lunetta, ha portato a casa i due punti.

Il 96-87 con il quale la Buckler ha regolato la Recoaro non deve invece ingannare: per i padroni di casa è stata una passeggiata. La squadra di D'Antoni ha rischiato addirittura l'umiliazione quando (al 28') si è trovata sotto di 33 punti (72-39). La Buckler aveva fatto capire come sarebbe andata a finire già dai primi minuti, con una difesa coriacea e ricca di aiuti che aveva costretto la Recoaro a tiri «sporchi» e a subire poi il contropiede avversario. Con un +12 in soli 5' (17-5), Bologna ha potuto sempre controllare le partite, Carera sotto i tabelloni e all'estro di Danilovic, che ha vinto il duello con Djordjevic, suo ex compagno nel Partizan. Alla fine del primo tempo, 49-29 per la formazione Bucci e la sensazione è che la ripresa sarebbe stata soltanto un'amichevole, come in parte poi è stata. Nel finale la Buckler ha però ritenuto di non infierire e Milano ha potuto limitare i danni. E mercoledì c'è Recoaro-Stefanel, mentre la Buckler va a Cantù: le deluse di ieri contro il vertice.

Gabriele Tacchini

SERIE A1 — 12° turno

Onyx-Scavolini 37-43 (37-43)

Onyx Ce (t 16/19): Bonaccorsi 23, Fazzi, Gray 23, Tufano 14, Brembilla 3, Mayer 2, Ancillotto 14. **Scavolini Ps** (t 30/39): Rossi 5, Gracis 9, Magnifico 11, Labella 10, Myers 35, Paddio 11, Garratt 12, Costa 2. **Arbitri:** Pasetto e Borroni.

Glaxo-Burghy 90-73 (45-32)

Glaxo Vr (t 24/28): Bonora 11, Torri 4, Danese 1, Boni 4, Caneva 2, Dalla Vecchia, Gray 24, Galanda 7, Frosini 12 (5' 38'), Williams 25. **Burghy Roma** (t 26/30): Busca 4, Iamperti, Dell'Agnello 13, Jones 15, Premier 3, Beard 13, Nicolai 18, Cavallari, Mottadelo 7. **Arbitri:** Cicoria e Cerebuch.

Filodoro-Stefanel Ts 75-71 (39-34)

Stefanel Ts (t 19/27): Bodiroga 20, Pilutti 15, Fucka 14 (5' 39'), De Pol 5, Cattabiani, Lampley 14, Pol Bodetto, Cantarello 7, Calevia. **Filodoro Bo** (t 29/31): Esposito 22 (5' 39'), Blasi 7, Fumagalli 9, Comegys 5, Della Mora 3, Aldi 4, Casoli 6, Gay 15. **Arbitri:** Baldini e Giansanti.

Buckler-Recoaro 49-29 (49-29)

Buckler Bo (t 30/34): Coldebella 11, Danilovic 27, Morandotti 6, Brunamonti 10, Moretti 25, Carera 12, Savio 4, Brigo 1. **Recoaro Mi** (t 14/17): Djordjevic 28, 21, Ambrassa 7, Riva 14, Alberti 4, Portaluppi 3, Sconochini 12, Meneghin, Pessina. Zancanella e .

Clear-Kleenex 70-73 (34-42)

Clear Cantù (t 9/20): Bargna 3, Tonut 17, Rossini 10, Hamminck 12, Montecchi 17 (5' 40'), Winslow 9 (5' 35'). Dli Piccoli 2, Gilardi. **Kleenex Pt** (t 14/21): Crippa 15, 10, Spagnoli 5, Vescovi 20, Righi, Campanaro, Binion 12, Forti 11. **Arbitri:** Facchini e Pezzi.

Benetton-Pfizer 41-43 (41-43)

Benetton Tv (t 17/24): Iacopini 32, Pittis 9 (5' 38'), Garland 5 (5' 26'), Ragazzi 7, Vianini 14, Scarone, Rusconi 17. Mannion 14. **Pfizer Rc** (t 29/36): Bosio, Spangaro 3, Tolotti, Bullara 21 (5' 40'), Pritchard 27, Giuliani, Barlow 29, Rifatti, (5' 37'), Minto 7. **Arbitri:** Grossi e Taurino.

Baker-Venezia 90-80 (35-40)

Baker Li (t 24/29): Dli Piccoli 7, Attruia 17, Brown 16 (5' 38'), 17, Richardson 27, Pozzecco 1, Sbaragli 5, Lanza, Bonsignori. **Venezia** (t 17/21): Binotto 16, Ceccarini 4, Lulli 15, Guerra 11, Zamberlan 11, 10, Naglic 9, Pistrini 2, Vazzoler 2, Vorano e Lamonica.

Bialetti-Reggio Emilia 111-84 (56-35)

Bialetti Montecatini (t 22/27): Lock 13, Bigi 2, Nardella, Amabili 4, Zatti 3, Bo- 44, Gianolla 4, Rotelli 2, Rossi 8, McNeely 31 (5' 40'). **Reggio Emilia** (t 12/17): Mitchell 29, Usberti, Brown 28, Fantozzi 8, Cavazzoni 3 (5' 20'), Londero 3, Reale, Rizzo 3, Ricci 6, Avenia 8 (5' 36'). **Arbitri:** Corsa e Giordano.

CLASSIFICA

punti 22; Buckler 20; Glaxo 18; Recoaro, e Scavolini 14; Kleenex 12; Pfizer, Clear e Onyx 10; Baker 9; Filodoro, e Burghy 8; Reggio Emilia 6; Venezia 2.

PROSSIMO

Mercoledì dicembre, 20,30: **Clear-Buckler, nel, Pfizer-Bialetti, Kleenex-Glaxo, Reggio Emilia-Baker, Burghy-Benetton, Venezia-Onyx, Filodoro-Scavolini.**

A2: Howard, 40 punti a Trapani

La Francorosso riesce a imporsi nei supplementari

TRAPANI. La Francorosso sbanca Trapani (88-93) dopo partita indecifrabile. Torino vince dopo un tempo supplementare, tirando soltanto con il 39 per cento dalla lunetta, registrando prestazione sconcertante di del suoi stranieri (per Bella 1/6 in 41 minuti) e con un Abbio non certo irresistibile (4/9).

Il coach Guerrieri ringrazia alla fine i rimbalzi offensivi (ben 16), hanno consentito alla sua squadra di compensare i molti errori nei liberi, e la prestazione super di Brian Howard: 40 punti in scioltezza, 12/17 da due punti, 4/6 da tre, 14/17 complessivo al tiro. Dall'altra parte, l'Auriga è stata tradita dal bomber Rowan, autore di un deludente 8/20 nelle conclusioni.

La Francorosso ha sudato freddo nell'ultimo secondo del tempo regolamentare quando, sul punteggio di 78 a 80 in favore, Martin ha tirato da vicinissimo, subendo fallo: la palla ha danzato a lungo sul ferro e, se fosse andata dentro, per Torino sarebbe stata la fine. Il pallone invece è uscito e Martin è andato in lunetta a tempo ormai scaduto: sbagliato il primo tiro, dentro il secondo e tutti al supplementare.

Nell'over-time, dubbio Torino ha giocato meglio di Trapani, quanto meno con più freddezza e raziocinio. Non si è scomposta più di tanto quando l'Auriga è andata avanti di 4 punti (88-84 al 43'), ha trovato soluzioni pulite lo splendido Howard, rimediando due errori dalla lunetta di Bella con un rimbalzo offensivo. I canestri della vittoria però non sono arrivati soltanto dall'americano: importantissimi i 5 punti di Masper, che fino a quel momento aveva giocato poco perché subito gravato di falli.

Il match è stato a lungo equilibrato. La Francorosso in avvio ha provato a scappar via (6-13), ma l'Auriga con un break di 13-0 è rimessa in partita, comandando per tutta la prima frazione di gioco. La ripresa è stata ugualmente equilibrata: Trapani più spesso avanti nel punteggio, Torino sempre alle costole. Brian Howard e Abbio hanno portato gli ospiti in parità 26', riuscendo a limitare l'altro Howard partita, che di nome fa Steve. Al 37' il match era in parità (75-75). Si è arrivati così al 40', con Trapani sfortunata nell'ultimo tiro. Nel supplementare la Francorosso è dimostrata più lucida, anche quando è sotto ed ha subito un fallo tecnico (fischiato a Silvestrin).

«Sono contento - ha detto alla fine Guerrieri - perché abbiamo vinto con merito, anche se in partita così il successo di Trapani. Bella non in giornata, Abbio è andato un po' fuori di testa in alcuni momenti, abbiamo vinto lo stesso pur tirando malissimo dalla lunetta. E' la cosa più importante». **[a. cas.]**

Auriga-Francorosso 88-93

Auriga Tp: Piazza 5, Loker 3, Di Monte 7, Rowan 22, S. Howard 29, Battistella 10, Romeo 5, Martin 1, Carchia.
Francorosso To: Abbio 12, Casalvieri 2, B. Howard 40, Milan 7, Prato 4, Valente 8, Silvestrin 10, Masper 6, Bella 4.
Arbitri: Teofili e Aloisi.

NEL BIG MATCH PASSA A RIMINI

SERIE A2 (12ª): Monini Rimini-Elecon 80-86, Teamsystem Fabriano-Telemarket 91-83, Olitalia Si-G. Carnia 100-101, Auriga Tp-Francorosso 88-93 d1ts, Pavia-Floor 79-84, Teorema Mi-B. Sardegna Ss 88-76, Carife-Cagiva 88-96, Pulitalia Vi-Napoli 101-84. **Classifica:** Cagiva 22; Elecon 20; Monini, Teamsystem 18; Francorosso, Telemarket, Floor 14; Olitalia 12; Auriga, Napoli 10; Pavia, Pulitalia, Teorema 8; B. Sardegna, Carife 6; G. Carnia 1. **Prossimo turno** (mercoledì 22, ore 20,30): Monini-Pulitalia, Elecon-Pavia, Teamsystem-B. Sardegna, Francorosso-Olitalia, Telemarket-Auriga, G. Carnia-Teorema, Napoli-Carife, Floor-Cagiva.
A1 DONNE (15ª): Copma Fe-Comense 68-76, Tombolini An-Pitagora 105-62, Sireg Brianza-Nardini 81-62, Bari-Erreti 103-96, Busto-Famila 50-82, Cesena-Avellino 93-79, Marino-Primizie 64-100, Priolo-Vivo 73-60. **Classifica:** Comense 28; Primizie 26; Priolo 22; Sireg, Famila, 20; Vivo 18; Tombolini, Avellino 16; Erreti 14; Marino 12; Nardini 10; Bari 8; Copma 6; Busto 4; Pitagora 0.

SPORT FLASH

ATLETICA

Carl Lewis visita un malato a Melbourne

MELBOURNE. Il fuoriclasse americano dell'atletico Carl Lewis è giunto in Australia per una sosta di 24 ore: farà visita a un giovane di 17 anni, Craig Shepard, gravemente ammalato. «Si tratta di una visita privata, reso a amico la cui storia mi ha commosso», ha detto Lewis. Ha però aggiunto che questa parentesi non interferirà nel suo programma di allenamento invernale che sta svolgendo attualmente nel Texas.

AUTO

A Vella-Barsalona il Rally dei Templi

AGRIGENTO. La Peugeot 205 gti gruppo A di Vella-Barsalona si è aggiudicata l'ottava edizione del Rally dei Templi, disputatosi fra sabato e domenica un percorso di 370 chilometri intorno ad Agrigento. Vella ha condotto la gara sin dalla prima delle dodici prove speciali in programma, resistendo successivamente agli attacchi della Ford Sierra Cosworth gruppo A di Rindone-Faro, vincitori di prove.

HOCKEY GHIACCIO

Torneo di Bolzano, vince la Finlandia

BOLZANO. Battendo l'Italia per 5-0, la Finlandia si è aggiudicata il Torneo internazionale di Bolzano. Una partita storia, che ha visto un primo tempo terminato 0-0 reti bianche e poi un dominio pressoché assoluto della squadra finlandese. L'Italia, che termina il torneo con due sconfitte, nove gol subiti e zero fatti, può recriminare sulle molte assenze dovute alla contemporanea disputa delle finali di Alpenliga.

HOCKEY ROTELLE

Il Novara batte di misura il Lodi

ROMA. Risultati della 9ª giornata del campionato di A1: Amatori Vc-Lattebusche Trissino 6-3, Centro Ebolitano-Cgc Viareggio 0-0, Lumesystem Bassano-Wintec Follonica 9-6, Essebimercato Monza-Zincol Veneta 5-2, Correggio-City Roggio Emilia 3-5, Dme Lodi-Latus Ts 5-3, Novara-Camoni Lodi 5-4. Classifica: Novara 18, Lumesystem 16, Amatori Vercelli 14, Camoni e Wintec 12, Essebimercato 11, City R.E. 8, Cgc Viareggio e Zincol Veneta 7, Centro Ebolitano 5, Dme Lodi 4, Correggio e Lattebusche 3, Latus 2.

Trotto: Uconn Don il Di Capua

MILANO. Gran Premio Vittorio Di Capua di trotto a San Siro, splendido successo di Uconn Don, dominatore della prima batteria (con un tempo di assoluto valore: media 1'12"7 chilometro) e poi anche della finale (1'13"2). Al secondo posto Park Avenue Kathy, terzo Plant the Seed. Nella prima prova, Uconn Don ha preceduto Magic Lobell, Plant The Seed e First Sid; la seconda batteria è stata vinta da Park Avenue Kathy, davanti a Herschel Walker, Armbro Luxury e Texas Express.

BIATHLON

I 3ª in Coppa del Mondo

BLED. Terzo posto per la squadra italiana nella staffetta 4 x 7,5 valida per Coppa del Mondo maschile di biathlon. La vittoria è andata alla Germania davanti alla Francia.

PALLAVOLO

La squadra di Lozano recupera Tande ma deve arrendersi alla Gabeca, trascinata da Di Toro e Zoodsma

La corsa del Milan si ferma a Montichiari

La Sisley aggancia in vetta Maxicono e Daytona
Un grande Ganev trascina l'Alpitour a Bologna

Con la vittoria della Sisley a Falconara, riecco un terzetto al vertice pallavolo, ma la sorpresa - dopo il clamoroso 3-0 della Daytona nell'anticipo a Parma - è la sconfitta del Milan e Montichiari, proprio nella giornata in cui i milanesi ripresentavano Tande. Non che il brasiliano sia rimasto in campo a lungo, solo pochi attimi, perché è in fase di recupero dopo la lunga sosta, intanto era ipotizzabile che la sua presenza stimolasse i compagni.

E invece nulla. Semmai è stata la Gabeca a esaltarsi, con un Di Toro superbo (17 punti 18 cambi palla) e uno Zoodsma altrettanto in palla (12+16). Per il Milan c'è stato ben poco da fare. E a rammaricarsi di questo risultato probabilmente c'è anche l'Alpitour che sperava di arrivare al confronto casalingo del 29 dicembre contro la formazione di De Rocco a pari punti.

I cuneesi, con un Ganev in grossa crescita (20+25) hanno maltrattato la Fochi, vanamente sollecitata dai dirigenti bolognesi con il blocco degli stipendi. La partita della riscossa, per gli emiliani, non poteva certo essere quella di ieri, contro una squadra determinata a sua volta a non compiere più passi falsi.

Proposta. Prima di volare in Argentina per le vacanze di Natale, Julio Velasco ha regalato alla pallavolo una nuova proposta, quella di organizzare una partita, ovviamente in serata d'estate, nello stadio di San Siro. Un'idea che ha anche un precedente, proprio nello stadio milanese con la Nazionale juniores in anteprima a un match calcistico. Ma si parla di una decina di anni fa, quando il volley italiano aveva ben minore seguito e viveva gli effetti benefici di una squadra azzurra vincente e ammirata da tutti.

Certo, Velasco è vulcano d'idee. Alcune piacciono, altre meno, specie a chi si rode nell'invidia dei suoi successi. Ma sta di fatto che, Federazione e Lega, si rischia di invecchiare in attesa di vedere qualche muoversi. La Federazione vive nel suo sottomondo di beghe, di sberleffi, di accuse e controaccuse che servono soltanto a deteriorare l'immagine; la Lega invece ha perso, con Roberto Ghiretti (diventato presidente della Maxicono), dirigente pieno di idee, che di guarda avanti e di mettere il turbo a un diesel antidiluviano.

Gli sterili confronti auditel (ma non è detto saggiamente che la pallavolo doveva procedere con le proprie gambe e non cercare sempre paragoni con il basket, comunque capace di assicurarsi la diretta su Raiuno mentre il volley è scivolato da Raidue a Raitre?), l'esasperazione del sociale (bellissime certe iniziative di a organizzazioni umanitarie, ma perché non si cerca di parlare maggiormente di sport?), a volte sembrano frenare la della pallavolo: per non dire delle sintesi di Italia1, che forzatamente no alle partite quella continuità indispensabile ad appassionati e non per apprezzarne i vari momenti.

L'ultima parola sono i commenti indignati e stupiti perché la finale di Coppacampioni, richiesta da Parma e Ravenna con sede di gioco Roma, è finita invece ai belgi: chi avrebbe dovuto sostenerla evidentemente lo ha fatto male o, peggio, non lo ha fatto del tutto. Sperare in un migliore, e non solo per merito della Nazionale di Velasco, è il minimo. Ma intanto è ben amaro guardare indietro e vedere tutto il tempo che si è perso. **[g. bar.]**

LA CLASSIFICA ALTI E BASSI DELLE CAPOLISTA

Nella scia di testa è rimasto, da solo, il Porto che ha superato il in evidenza Santoretti (16+20). Per i campionati maschili ieri ultimo turno prima di Natale, ma non dell'anno (giocheranno mercoledì 29).
A1 maschile (12ª giornata): Maxicono Parma-Daytona 0-3 (14-16, 12-15, 6-15); Jockey Schio-Toscana Firenze 3-0 (15-2, 15-10, 15-4); Fochi Bologna-Alpitour Diesel Cuneo 0-3 (10-15, 10-15, 11-15); Porto Ravenna-Mia Verona 3-1 (15-7, 11-15, 15-9, 15-3); Gabeca Montichiari-Milan Milano 3-1 (15-6, 11-15, 15-11, 15-12); Ignis Padova-Giglio Reggio Emilia 3-0 (15-4, 15-8, 15-8); Sidis Falconara-Sisley Treviso 1-3 (7-15, 8-15, 15-9, 6-15). Sisley, Daytona e Maxicono p. 20; Porto 18; Milan e Ignis 16; 14; Alpitour 12; Jockey 10; Giglio 8; Sidis e Mia 6; Fochi 2; Toscana. *Prossimo turno* (29 dicembre): Toscana-Maxicono; Sisley-Jockey; Milan-Ignis; Giglio-Porto; Alpitour-Gabeca; Daytona-Sidis; Mia-Fochi.
A2 maschile (14ª giornata): Lazio Roma-Bipop Brescia 3-1 (15-4, 15-17, 15-10, 15-11); Les Copains Ferrara-GiErre Valdagno 1-3 (9-15, 13-15, 15-8, 10-15); Ulivetto Livorno-Catania 3-1 (15-10, 16-14, 10-15, 15-8); Forlì-El Campero Città Castello 3-0 (15-6, 15-12, 15-5); ComCavi Napoli-Lube Macerata 3-1 (15-6, 12-15, 15-7, 15-11); Venturi Spoleto-Gividi Milano 3-1 (15-17, 15-11, 15-13, 15-4); CariFano-Aspc Gioia del Colle 2-3 (15-11, 15-13, 11-15, 3-15, 14-16); Traco Catania-Banca Sassari 1-3 (15-12, 6-15, 12-15, 8-15). *Classifica:* Banca p. 24; Lube 22; Aspc e ComCavi 20; Traco e Venturi 16; CariFano, Les Copains e Ulivetto 14; Bipop, GiErre e Moka 12; Lazio 10; Catania 8; Campero 4; Gividi 2. *Prossimo turno* (29 dicembre): Bipop-CariFano; Banca-Les Copains; Lube-Ulivetto; GiErre-Moka; Gividi-ComCavi; El Campero-Lazio; Catania-Venturi; Aspc-Traco.
A1 femminile (7ª giornata): Brummel Ancona-Teodora Ravenna 0-3 (15-11, 16-10, 15-8); Despar Perugia-Selviaggi Sesto 2-3 (16-14, 9-15, 15-7, 13-15, 10-15); Impresa Agrigento-Magica Reggio Emilia 3-2 (10-15, 11-15, 15-13, 15-12, 15-12); Fulgor Fidenza-Isola Verde Modena 0-3 (10-15, 8-15, 11-15); Latte Rugiada Matera-Finmeccanica Roma 3-0 (15-8, 15-7, 15-8); Carrarese-Ecoclear Sumirago 0-3 (13-15, 7-15, 8-15). *Classifica:* Rugiada p. 14; Isola Verde ed Impresem 12; Ecoclear e Fincres 10; Teodora 8; Magica 6; Brummel e Despar 4; Selviaggi e Fulgor 2; Carrarese 0. *Prossimo turno* (22 dicembre): Teodora-Rugiada; Magica-Selviaggi; Fincres-Fulgor; Impresem-Isola; Brummel-Carrarese; Ecoclear-Despar.

PUGILATO

Brown batte Norris

Chavez e Nunn si confermano re del mondo

PUEBLA. Tre match mondiali a Puebla davanti a 45.000 spettatori. Il giamaicano Simon Brown ha strappato il titolo superwelter Wbc allo statunitense Norris per ko alla 4ª ripresa. Per i superleggeri Wbc, il messicano Chavez ha superato l'inglese Holligan, finora imbattuto, per ko tecnico 6ª round. Nell'ultimo incontro valido per mondiale, l'americano Michael Nunn ha battuto ai punti il dominicano Merqui Sosa e si è confermato campione dei pesi medi versione Wba.

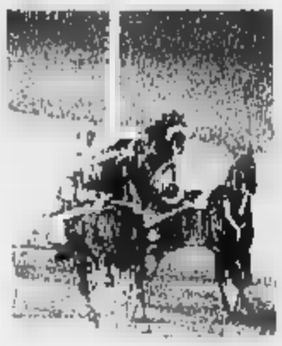
TOTIP CONCORSO N. 51

1ª	Uconn Don Magic Lobell	2 X
2ª	Miss Baltic Hornby Maid	1 2
3ª	Razzello Sauro Ireneo Jet	2 X
4ª	Ieri Nohel As	X 1
5ª	Givisa Mo Graceful Sud	2 2
6ª	Medong Odofia Mo	2 X

Montepremi	L. 2.600.202.000
P. 12 n. 35	L. 24.764.000
P. 11 n. 966	L. 886.000
P. 10 n. 9004	L. 93.000

OGGI IN TV

9,45	Sci. Da Madonna di Campiglio: Coppa del Mondo, speciale m. (1ª m.)	Raidue-Tmc
12,05	Sci. Madonna di Campiglio: Coppa del Mondo, speciale m. (2ª manche)	Raitre-[illegible]mc
13,30	Tmc Sport. Top Gol	Tmc
15,55	Calcio. C'sarno	Raitre
16,30	Calcio. A tutta B	Raitre
17,00	I gol degli altri	Raitre
17,20	Derby, tg sportivo	Raitre
17,50	Studio sport, tg sportivo	Italia 1
18,20	Sportsera, tg sportivo	Raidue
18,35	Tg 3 Sport	Raitre
18,50	Tribuna stampa	Tele + 2
19,45	Tg R Sport	Raitre
20,15	Tg 2 Lo sport	Raidue
20,30	Tg 1 Sport	Raiuno
20,30	Il processo di Biscardi	Tele + 2
22,40	Mai dire gol del lunedì	Italia 1
22,45	Fair Play	Tele + 2
23,00	Basket. Nba, New York Chicago Bulls	Tmc
0,15	Pugilato. Mondiale pesi piuma Wbc. Lopez-Castro (r.)	Tele + 2
0,55	Studio sport, tg sportivo	Italia 1



Vinovo, Rafale su tutti

VINOVO. Pomeriggio freddo per la riunione di trotto che ha proposto il ruolo clou i soggetti di 3 anni impegnati sui 1600 metri. Netta affermazione di Rafale, allenato e guidato da Marco Smorgon, che allo sprint ha avuto facile ragione della battistrada Ride The Wave, in testa sin dal via. L'autore di una fuga forse precipitosa a metà corsa dove le lancette del cronometro diventavano incandescenti con il mezzo miglio conclusivo chiuso in poco meno di 59 secondi contro il minuto e cinque abbondanti della prima parte della gara. Alle spalle di Ride The Wave concludeva invece terzo Robocop di Mar avanti all'ospite milanese Risella mentre Ronda Ferm sbagliava nell'allinearsi dietro l'autostart e restava subito lontana finendo poi col ritirarsi dopo mezzo giro. Ai 3 della prova clou hanno fatto cornice altre 2 prove sul miglio che hanno laureato rispettivamente Makalù ed Orione Font.

Calcio di Natale a Collegno

COLLEGNO. A cura del Gruppo Sportivo Paradiso, sul campo di corso Antony di Collegno, hanno preso il via due tornei natalizi: uno riservato alla categoria giovanissimi, l'altro alla categoria allievi. Ventuno, complessivamente, le squadre partecipanti. Si concluderanno entrambi il 30 dicembre, nel pomeriggio, con le finali.

Organizzata dall'Associazione Calcio Lucento, è iniziata, sul campo di corso Lombardia a Torino, la ventesima edizione del Torneo Caduti di Superga, riservato alla categoria calciatori giovanissimi. Vi partecipano, divise in quattro gironi, le migliori formazioni di sedici società torinesi. I quarti di finale saranno giocati il 26 dicembre, Santo Stefano; le semifinali e le finali il 3 gennaio. La squadra vincitrice conquisterà il diritto di disputare, dal 6 al 9 gennaio, sempre sullo stesso campo, il 13° Memorial Tappari, con Lucento, Juventus e Torino Calcio.

LA STAMPA

PIEMONTE SPORT

Lunedì 20 Dicembre 1993 pagina 16

Dilettanti, Girone A: inarrestabile la corsa dei bianchi e dell'imbattuta Colligiana. Tra gli inseguitori, emerge il Pinerolo

Weffort implacabile anche a Savona

La Pro brinda al primato e sogna la promozione

SAVONA. La Pro espugna (1-0) il «Bacigalupo» anche se il gol di Weffort (29'), castiga forse oltre misura il Savona, protagonista, nel secondo tempo, di un assedio stile Fort Apache alla porta vercellesi. I padroni di casa hanno un paio di errori da farsi perdonare: non aver interpretato nel giusto modo il primo tempo, lasciando troppa iniziativa ai bianchi, e l'aver sciupato con Verdicchio la più limpida delle occasioni da gol, che gli avrebbe garantito un pari sostanzialmente legittimo.

La Pro, invece, continua nella sua marcia indifferente di essere riuscita a superare nel migliore dei modi una trasferta-trappola.

Il Savone contava di rilanciarsi in campionato e soprattutto di stesso attraverso questi minuti (l'allenatore Della Bianchina aveva preparato meticolosamente la gara), ma incontra difficoltà a carburare. E i bianchi, scesi in campo pienamente convinti dei loro mezzi, appaiono molto concreti.

Pochi fronzoli, fraseggi essenziali nei quali si distinguono Weffort e Provenzano, gran dinamismo di Artico e Col. E la difesa, guidata dall'esperto Storgato, riesce a mantenere a debita distanza Verdicchio e Pilleddu.

Il Savona non riesce ad imbastire l'iniziativa, le punte biancoblù, prive di rifornimenti, sono costrette ad arretrare in cerca di palloni giocabili.

Al 14' primo campanello d'allarme, Weffort doma una palla difficile, la porge ad Artico che conclude di un soffio a lato. La replica del Savona al 20', con lancio di Verdicchio per Chicchiarelli, cross in area in favore di Pilleddu «stoppato» in extremis da Storgato.

La Pro è comunque più «presente» e al 29' va a segno. Traversone dalla destra, Weffort anticipa tutti con un tocco ravvicinato, Viviani intuisce ma non trattiene, il contraviani riprende la palla e insacca. I bianchi di Caligaris si rendono conto che il Savona è stordito, insistono e nell'arco di un solo minuto confezionano una seconda palla gol. Scambio in corsa tra Weffort, che Di Capita stenta maledettamente a tenere a freno, e Provenzano, gran botta dal limite che Viviani neutralizza faticosamente in due tempi.

A questo punto Verdicchio, in debito di rifornimenti, decide di far da solo e al 37' impegna severamente Beccari, costretto in angolo. Poi al 45' il Savona reclama un rigore. La palla, cross di Chicchiarelli, viene toccata con braccio da Lo Porto, ma per l'arbitro il fallo è involontario.

Nella ripresa cambia la musica. La Pro Vercelli abbassa una tattica assai più prudente, snaturando il proprio impianto di squadra più adatta ad attaccare che a difendersi. E rischia grosso. Weffort rimane in piena solitudine, Zoli e Di Marco rubano spesso palla ai propri dirimpettai e alimentano le folate offensive dei biancoblù. Al 59' Beccari respinge come può conclusione di Pilleddu, al 68' Storgato e Beccari anticipano di un soffio lo stesso Pilleddu. Ormai è quasi un monologo, Verdicchio diventa protagonista nel bene e nel male, suggerendo e... sbagliando. Come al 71' quando, per un liscio difensivo dei bianchi, ha sul sinistro la palla del pari, ma conclude nettamente fuori bersaglio da pochi passi. E alla fine è Buon Natale solo per i bianchi.

Ivo Pastorino

MEGLI SPOGLIATOI

Calligaris: «Più giusto il pari»

SAVONA. Si brinda negli spogliatoi della Pro Vercelli, mentre nello stanzone del Savona si recrimina molto sull'operato dell'arbitro, secondo i locali colpevole di non aver loro concesso «un evidente calcio di rigore». L'allenatore Caligaris ammette: «Il risultato più giusto doveva essere il pareggio. Con onestà voglio affermare che il penalty a favore del Savona c'era tutto. L'arbitro, forse coperto, non l'ha visto. I nostri avversari hanno lottato con molta generosità, anche se siamo riusciti a fermarli in ogni settore del campo». Lo Porto: «In effetti ho toccato la palla con un braccio, ma non volontariamente. Per un attimo ho temuto che l'arbitro fischiasse il penalty. Il nostro gol lo abbiamo difeso sino alla fine e bene». Mauro Della Bianchina preferisce non parlare, ha un diavolo per capello. Parla, invece, il direttore sportivo Pietro Arcuri: «La partita l'avete vista. Abbiamo attaccato per tutti i novanta minuti, l'arbitro non ci ha regalato nulla». [r. p.]

Al Bra non basta l'esordio di Benzi

BRA. Il Bra sfodera una prestazione dignitosa, ma deve accontentarsi dell'1-1 con il Cuoio Pelli. Una volta tanto, sono gli avversari a lamentare importanti assenze (Sgarbanti, Brizzi, Cantini e Guainai), mentre il Bra (in attesa di Ruffinatto, il cui rientro è previsto alla ripresa del torneo) presenta il nuovo acquisto Benzi (ex Cuneo e Aosta) che dà tranquillità alla difesa.

L'avvio degli uomini di Delladonna è incoraggiante. Al 7' Capobianco, autore una prestazione da incorniciare, sfugge a Barasotti e serve in area De Santis, che trafigge Biancalani con un rasoterra angolatissimo. Immediata la reazione degli ospiti. Su calcio d'angolo, grande incornata di Barasotti: Biasi è ben piazzato e sventa la minaccia. Poi il Bra si fa insidioso in contropiede. Gli ultimi dieci minuti del primo tempo sono di marca Cuoio Pelli e al 40' i biancorossi di Tinucci acciuffano il pari. Dopo una punizione finita contro la barriera, la palla perviene a Masi che la scodella in area: la difesa braidese non riesce a rinviare e Cardinali trova il varco giusto per battere Biasi.

Nel secondo tempo i padroni di casa partono all'attacco, ma non trovano il gol. L'ultimo tentativo è di Forte, Biancalani sventa in due tempi. Prima della gara osservato un minuto di raccoglimento per ricordare Gioacchino Piumatti, per molti anni dirigente del settore giovanile braidese. Il Cuoio Pelli ha giocato con il lutto al braccio per la morte del padre del presidente.

Renato Arduino

3ª FINITA 1-1

Il Nizza Millefonti domina sul Grosseto, ma non ritrova il successo

Moncada non risolve tutti i guai

Pareggio di De Silli, poi Pirinei evita la beffa

COLLEGNO. Al Nizza Millefonti non basta mezza dozzina di occasioni da rete per rendere meno freddo il Natale. Col Grosseto finisce 1-1 tra molti rimpianti, anche se con qualche segno incoraggiante. Certo che al cospetto di una formazione che è sembrata poca cosa i 2 punti parevano d'obbligo. Un unico errore - Berti che abbandona la posizione per avventurarsi a centrocampo con la difesa sbilanciata -, ha vanificato le buone prove di Davin e Bocchio. Rispetto al bruciante stop nel derby col Moncalieri s'è notato un deciso miglioramento.

L'incontro vede il Nizza determinato e reattivo, che cerca con frequenti aperture sulle fasce. Ma se Vittone non garantisce più l'apporto d'inizio stagione, il Bocchio a rivelarsi, con i propri scatti perentori, la spina nel fianco nella difesa del Grosseto. Dopo 20 minuti di supremazia costante arrivano i primi brividi per Sabatini. Nell'arco di pochi minuti il portiere toscano si produce in tre stupende deviazioni in angolo.

Insiste il Nizza e per due volte Davin tenta con il sinistro dai venti metri, ma la palla finisce sempre per sorvolare il montante. Proprio quando la pressione sembra allentarsi, arriva il gol dei padroni di casa. Angolo battuto da Abate, raccolto e scodellato al centro da Fornesi per il colpo di testa di Moncada, che colpisce il palo, ma viene allontanato da Sabatini quando ha già superato la linea di porta. E' questo il quinto centro per il piccolo centravanti, al rientro dopo una forzata assenza di oltre un mese per problemi alla schiena.

Nella ripresa il Nizza controlla ancora per altri 20 minuti senza affanni. Al 65' Bocchio cerca l'azione personale, semina tre avversari e conclude a fil di palo; e ancora il centrocampista ci riprova 1 minuti più tardi, chiamando Sabatini alla respinta. Ma a un quarto d'ora dal termine la macchina Nizza va in panne. Per due volte Facchini si vede respinte dai difensori avversari le conclusioni ravvicinate; sull'ultimo rimpallo Pirinei deve allungarsi per allontanare la botta di Pelucchini.

Tre minuti e arriva l'improvviso pareggio. Il Nizza, sbilanciato, perde palla a centrocampo, lasciando a De Silli - il più pericoloso tra i toscani - un corridoio verso Pirinei: tiro in diagonale e palla che insacca. Il Nizza trasalisce e riprende a spingere. Negli ultimi minuti rischia addirittura la beffa: Pirinei, coperto, è stretto a smanacciare un proiettile di Sacchini, mentre Dalmazzo, sottomisura, manca lo specchio della porta.

Andrea Romanelli

3ª GIRONE

I biancoblù battono la Sarzanese per 1-0 e scavalcano il Camaiore

Il Pinerolo, zitto zitto, è quarto

E' Labrozzo l'uomo guida, ma decide Pallitto

PINEROLO. Pronto riscatto del Pinerolo che, battendo (1-0) la Sarzanese, ritrova smalto e incamera il risultato che lo proietta al quarto posto. Una prova convincente nella quale i padroni di casa hanno concesso ben poco ai lunigiani. I rossoneri si affidano alle incursioni di Guidi, che in un paio di occasioni manda a carte e quarantotto l'assetto difensivo dei biancoblù, e sfruttano la buona condizione di Alessi e i colpi di testa di Mazzanti sui calci piazzati, ma mancano di precisione.

Il Pinerolo ritrova il miglior Labrozzo, ma a risolvere l'incontro è stato un calcio piazzato di Pallitto, autore di una prestazione maiuscola e ormai fondamentale per gli schemi di gioco applicati da Cavallo. Scontato il turno di squalifica, rientra Schina e, dopo solo 30 secondi, con un bel tiro dalla lunga distanza sfiora i legni difesi da Brogi.

La prima grossa occasione (22') è della Sarzanese e nasce da uno dei pochi duelli vinti da Masitto ai danni di Banecchio; il centravanti entra in area e tira, Mulato ha il riflesso giusto e riesce a respingere, raccoglie ancora Masitto e conclude da posizione decentrata ma Salvai intercetta e mette in angolo.

Tre minuti più tardi il gol vittoria del Pinerolo: una bella iniziativa di Pesce viene fermata sul limite sinistro dell'area di Brogi, la battuta di Pallitto aggira la barriera e termina in rete nell'angolo basso alla destra dell'estremo ligure, che si trova sulla traiettoria ma esita nell'intervento, forse ingannato da un cattivo rimbalzo. Accusa il colpo la Sarzanese e i locali trovano spazio per agire con le punte biancoblù Ceddia e Labrozzo che dialogano alla perfezione; al 38' il cannoniere del Pinerolo conclude una triangolazione con il compagno con un tiro in girovolta che termina a fil di palo. Al 54' gli ospiti hanno l'opportunità di pareggiare con Di Maio che, imboccato splendidamente da Alessi, tira due volte da pochi passi, ma Quaranta e Salvai respingono sulla linea di porta. Il Pinerolo replica (63') con Labrozzo: il centravanti costringe Brogi in corner. I locali potrebbero chiudere l'incontro ('89), quando ancora Labrozzo si invola sulla sinistra e da fondo centra per Pia, ma l'incornata del giovane biancoblù è facile preda per Brogi. I minuti di recupero sono carichi di tensione e per due volte il pallone danza pericolosamente davanti a Mulato. Proprio allo scadere il portiere pinerolese è chiamato all'intervento più difficile: dalla bandierina spiove l'ennesimo cross, Mazzanti colpisce di testa, ma Mulato alza sulla traversa con un colpo di reni e salva la vittoria.

Massimo Oporti

POVERA, MA BELLA

Con la cura Rondanini

La Sanremese fa tremare il Rapallo

RAPALLO. Povera, ma bella questa Sanremese alla quale sta stretto il pareggio con un Rapallo grande solo nelle intenzioni. La flessibilità tattica e l'inventiva di mister Rondanini (assurto ieri a notorietà nazionale per aver deciso di pagare personalmente il ritiro ai ragazzi più giovani della sua squadra) hanno permesso alla Sanremese di irretire sin dai primi minuti l'avversario.

A stilare un elenco rigoroso delle occasioni e dei tiri in porta, la supremazia degli ospiti balza agli occhi tanto che alla fine il punto preso dalla Sanremese appare più un contentino che un guadagno. Se i matuziani nel finale ci avessero veramente creduto, il Rapallo starebbe ora piangendo lacrime amare. Non si è visto «l'effetto Brillo»: il nuovo tecnico bianconero ha modificato poco o nulla nello schieramento e nell'atteggiamento dei ruentini. [d. s.]

SEDICESIMA GIORNATA: SI SONO SEGNATE 18 RETI

Camaiore-Pietrasanta 1-2

Camaiore: Alberti; Rombi, Fernocchia (75' Baldacci); S. Benedetti, Gemignani, Colucchini; Samaria, Malleghi, Bonuccelli, M. Benedetti, Maccheroni. **Pietrasanta:** Prosperi; Vasalle, Lorieri; Nardini, Ricci, Marradi (77' Mignani); Romiti, Castaldi, Magagnini, Nullo. **Arbitro:** Costa. **Reti:** 41' Lorieri, 82' Castaldi, 89' Bonuccelli. Bonuccelli (Camaiore) al 45' ha fallito un rigore

Bra-Cuoio Pelli 1-1

Biasi; Novello, Balocco; Benzi, Solazzo, Amianto (dall'83' Smeriglio); Dellagaren (dal 78' Rizzo), Fava, Capobianco, Forte, De Santis. **Cuoio Pelli:** Biancalani; Barasotti, Lenzi; Falaschi, Valvani, Di Francesco; Masi (dal 74' Bergamo), Lari, Venturella (dal 43' Baldoni), Cardinali, Pesalli. **Arbitro:** Carreri. **Reti:** 7' De Santis; 40' Cardinali

Migliarinese-Moncalieri 3-0

Migliarinese: Lazzurri; Gentili, Paganini; Spella, Olmi, Bertolla; Molucchi, Fiordisaggio (23' Guzzoni), Erbini (82' Serafini) Bosinco, Zaccagna. **Moncalieri:** Miglino; Dini, Caputo; Malabaila, Viale (65' Mancin), Reggio (77' Moretti); Formato, Bochicchio, Benson, Fiorello, Di Vincenzo.
Arbitro: Giacalone. **Reti:** 50' e 81' Erbini; 84' Zaccagna. **Espulso:** 87' Seradini.

Pinerolo-Sarzanese 1-0

Pinerolo: Mulato; Salvai, Quaranta; Benecchio, Pallitto, Schina; Serra, Rosa, Labrozzo, Pesce (85' Muratori), Ceddia (80' Pia). **Sarzanese:** Brogi; Mazzanti, Maraffetti; Tonini, Zana, Alessi (61' Galloni); Mannini (73' Cia), Giuseppini, Di Maio, Guidi, Masitto. **Arbitro:** Giovenardi. **Rete:** 25' Pallitto.

Savona-Pro Vercelli 0-1

Savona: Viviani; Carrea, Capita (75' De Lucia); Ardolino, Mosconi, Zoli; Chicchiarelli, Capurro, Di Marco (65' Manca), Verdicchio, Pilleddu. **Pro Vercelli:** Beccari; Lo Porto, Montebugnoli; Cavallo, Storgato, Izzo; Moretta (88' Grieco), Col, Weffort, Artico, Provenzano (85' Rinaldi). **Arbitro:** Rigolon. **Rete:** 29' Weffort.

Nizza Millefonti-Grosseto 1-1

Nizza: Pirinei; Maggio, Vittone; Davin, Berti, Fornesi; Bocchio, Dalmazzo, Moncada, Abate (83' Grassitelli), Cesare (75' Giovine). **Grosseto:** Sabatini; Donati, Ciocari; Moretti (61' Pelucchini), Sani, Inches (64' Bisini); La Salvia, Fulvi, Battistini, De Silli, Facchini. **Arbitro:** Luci. **Reti:** 42' Moncada, 78' De Silli.

Rapallo-Sanremese 1-1

Rapallo: Pinna; Guerra, Gandolfo; Stabile, Nannipieri, M. Costa; Contini, Salvi, Tatti (73' Cutolo), Fanni (85' Merelli), Perfetti. **Sanremese:** Biffi; Sorrentino (73' Balzamo), Galiotti; Gaiaudo, De Vincentiis, Fagioli (38' Caruso); Lenta, Martini, Riollo, Rossi, Calabria. Chiavalini. **Reti:** 29' Gaiaudo (aut.), 40' Lenta.Rapallo-Sanremese 1-1

Colligiana-Certaldo 2-0

Colligiana: Gambetti, Zangrillo, Sacchini, Ciarletti, Leonardi, Giuntoli, Perna, Bonifacio, Mastacchi, Garfagnini (80' Carolli), Bruno. **Certaldo:** Di Pisello, Capitani (63' Casella), Saventi, Viciani, Merendi, Lenzi, Meropini, Fabbrizzi, Ghizzani, Semplici, Cucciardi (75' Alfani). **Reti:** 18' Mastacchi, 73' Bruno.

Valenzana-Cuneo 1-1

Valenzana: Merlone, Momotti, Merenco; Biasotti, Costantino, Vescovo; Martini (78' Faè), Schiavone, Sai, Porretto (63' Fea), Degli Esposti. **Cuneo:** Zucchero, Bono, Marabotto; Baldisserri, Risso (88' Costamagna), Andrian; Capra, Rizzieri, Daidola, Schifani, Turini (46' Curcio). **Arbitro:** Rotondo. **Reti:** 30' Degli Esposti; 92' Daidola (rig.).

GIRONE A

CLASSIFICA

	T	V	N	P	RETI F	RETI S
PRO [illegible]	24	10	4	2	30	15
COLLIGIANA	24	8	8	0	16	5
RAPALLO	20	7	6	3	16	9
[illegible]	18	5	9	2	16	9
CAMAIORE	18	6	6	4	19	18
SAVONA	17	7	3	5	17	10
SARZANESE	17	7	3	6	18	16
CERTALDO	16	4	8	4	20	17
NIZZA MILL.	16	5	6	5	13	19
CUOIO PELLI	15	5	5	6	15	17
SANREMESE	15	3	9	4	16	21
PIETRASANTA	14	4	6	6	7	8
CUNEO	13	4	5	7	14	18
MIGLIARIN.	13	5	3	8	12	16
MONCALIERI	13	3	7	6	14	20
GROSSETO	12	1	10	5	7	13
VALENZANA	12	3	6	7	12	19
BRA	10	1	8	7	8	18

I [illegible]

12 reti: Provenzano (Pro Vercelli).
10 reti: Bonuccelli (Camaiore).
9 reti: Weffort (Pro Vercelli).
8 reti: Masitto (Sarzanese); Verdicchio (Savona).
7 reti: Mastacchi (Colligiana); Formato (Moncalieri); Labrozzo (Pinerolo).
6 reti: Meropini (Certaldo); Calabria (Sanremese).
5 Erbini (Migliarin.); Moncada (Nizza Mill.); Artico (Pro Vercelli).
4 reti: Fabbrizzi (Certaldo); Cardinali (Cuoio Pelli); Braida (Migliarin.); Di Maio (Sarzanese).

PROSSIMO TURNO

17ª DI ANDATA 2 GENNAIO - ORE 14,30

[illegible]	PINEROLO
SARZANESE	RAPALLO
PRO VERCELLI	VALENZANA
[illegible]	BRA
PIETRASANTA	SAVONA
CUOIO PELLI	COLLIGIANA
MONCALIERI	CAMAIORE
GROSSETO	MIGLIARIN.
CERTALDO	NIZZA MILL.

CAMPIONATO DILETTANTI

Gli orafi in vantaggio con Degli Esposti, la riscossa del Cuneo nel secondo tempo: 1-1

Valenza, Daidola cerca e trova il pari

Contestazione dei tifosi per il rigore fischiato al 92'

VALENZA. Divisione della posta al Comunale, tra Valenzana e Cuneo (1-1), ma non è un pari annunciato: i padroni di casa infatti, privi di cinque titolari, disputano un primo tempo da leoni, passano in vantaggio con «Maradona» Degli Esposti e potrebbero anche raddoppiare se non ci si mettesse di mezzo la cattiva sorte. Nella ripresa invece, sono gli ospiti a dettare legge senza l'astuzia e l'esperienza del sempre valido Daidola, non riuscirebbero a raggiungere l'agognato pareggio. E' il 92' quando il centravanti cade platealmente in area, di spalle: l'arbitro non ha dubbi, i tifosi sì e, a fine gara, la contestazione è pesante. Dal dischetto, Daidola non fallisce il bersaglio e poi finisce a terra, sotto un'ammucchiata di compagni festanti. A quel punto infatti, il pari sembrava ormai una chimera per l'undici allenato da Cichero, che aveva avuto qualche grossa occasione, puntualmente sprecata. D'altro canto, gli «orafi» sembravano certi della vittoria.

I primi 45 minuti dei locali erano stati da applauso: incuranti delle assenze, i rossoblù avevano imposto il proprio gioco, mettendo a dura prova le capacità difensive dell'undici ospite.

Con Degli Esposti avanzato, la squadre orafa ha giostrato splendidamente e soltanto la sorte le ha negato il raddoppio. Tutti sugli scudi, gli uomini di Simoniello, dal libero Biasotti all'improvvisato marcatore Costantino, ai giovani Martini e Sai a Schiavone. Nella ripresa invece, sono venuti fuori i cuneesi, con il «motorino» Curcio, entrato a rilevare Turini, a dare i varchi per Daidola e compagni.

Una battaglia insomma, bella e mozzafiato, senza vinti né vincitori.

La cronaca. Avvio di studio, con la Valenzana che lascia in tribuna gli infortunati Valeri, Dadda e Negri e gli squalificati Lucchini e Cademuro. Poi, gli orafi cominciano a macinare gioco: Degli Esposti batte una prima punizione al 17' ma la palla è alta, come il successivo tiro al volo di Schiavone (25'). Il Cuneo tenta il primo contrassalto con Capra al 28' e l'ala viene fermata dall'ottimo Biasotti. Due minuti e la Valenzana passa in vantaggio: Zuccheri, rinviando la palla, finisce fuori e l'arbitro lo coglie in fallo. La punizione dal limite, esalta «Maradonino» Degli Esposti, che, con una parabola a rientrare, sorvola la barriera e infila il «sette» della porta avversaria. Gli orafi crescono e costruiscono una splendida combinazione Costantino-Degli Esposti-Schiavone: il tiro ad effetto della mezz'ala supera Zuccheri e sta per varcare la linea bianca quando Marabotto salva. La prima frazione di gioco si chiude con l'ammonizione di Daidola, che cade e chiede il rigore (45').

Nella ripresa, l'ingresso del velocissimo Curcio dà nuova linfa alle offensive ospiti, che si riversano in avanti, alla ricerca del pari. Splendido lo spunto di Daidola al 57' che dribbla due avversari ma conclude a lato. Un giro di due minuti, tra il 65' e il 66' le sue squadre rimangono in dieci: viene dapprima espulso Bono, per fallo da tergo e Sai, poi Marenco per doppia ammonizione. Proprio al 69' ha l'opportunità di raddoppiare: va via in velocità, supera l'avversario con un pallonetto ma una deviazione (di mano?) gli impedisce di concludere. All'85' Capra segna ma è in fuori gioco e l'arbitro non convalida. Sette minuti dopo, Daidola fa centro dal dischetto.

Castellaro

L'ARBITRO

«Il fallo in area c'era»

VALENZA. Alla fine, i veleni dei tifosi contro tutti per l'arbitro, reo di aver negato il rigore. C'è qualche scontro verbale nell'atrio degli spogliatoi, poi tutto si placa e comincia il fuoco di fila delle dichiarazioni. Mister Antonio Simoniello, espulso al 75' per un malinteso (stava chiamando l'arbitro per sostituire Martini ed è finito lui negli spogliatoi), è furibondo: «Dobbiamo sempre ingoiare dei bocconi amari e a tempo scaduto. Daidola è stato un dritto». Il presidente Alberto Omodeo commenta: «E' possibile dover pareggiare un incontro, nettamente a nostro favore, per un rigore così?». Sull'altro fronte, il tecnico Luigi Cichero conta i punti dal suo avvento (al posto di Alzani): 7 in 7 gare. «Se c'è una squadra che ha giocato quella è la nostra - dice -, abbiamo subito un gol particolare, per una punizione accordata dall'arbitro sull'uscita di Zuccheri dalla nostra area. E' la quarta volta che accade». Sul rigore, l'allenatore ospite ha dubbi: «Il nostro centravanti è stato trattenuto per la maglia - puntualizza -, fallo così non poteva essere ignorato». Il direttore di gara invece, lungamente contestato, esce dopo un'ora dallo spogliatoio e chiarisce i motivi della concessione del penalty: «Al centravanti del Cuneo è stato agganciato il piede d'appoggio - rivela -, era giusto fischiare».

Disfatta del Moncalieri e La Spezia: 3-0

La compagine di Bochicchio travolta nel finale Erbini, per la Migliarinese, fa la differenza

LA SPEZIA. La Migliarinese grazie ad un'ottima seconda frazione riesce a superare un coriaceo Moncalieri per 3-0. Il risultato è forse pesante per la formazione di Bochicchio ma la squadra piemontese ha evidenziato lacune nel reparto arretrato e scarsa lucidità in zona gol.

La cronaca inizia con un tiro pericoloso di Paganini al 5'; la risposta dei celesti è immediata, Di Vincenzo serve in profondità Barison la quale anticipa Olmi e manda la palla di soffio alta sulla traversa. Al 9' Erbini lanciato a rete cade a terra, forse strettonato da Malabaila e i locali reclamano il fallo e l'espulsione del difensore piemontese ma il direttore di gara fa proseguire il gioco. Gli animi si riscaldano e in campo affiora qualche scorrettezza di troppo. Al 23' Fiordisaggio cade a terra ed è costretto a lasciare il campo in barella (per l'ex aquilotto ricoverato all'ospedale la prognosi parla di due mesi di immobilità). Al 24' Malabaila rischia l'autogol per deviare tiro di Bertolla. Il Moncalieri non riesce ad impensierire la difesa spezina, Olmi controlla Barison mentre Di Vincenzo non riesce a liberarsi dalla morsa di Gentili. I granata spezini vanno vicini al gol al 30' quando, su un cross di Paganini, Dini è costretto a deviare rischiando la più classica delle autoreti. Il primo tempo termina con le due compagini intente a contendersi il possesso di palla facendo mucchio a centrocampo.

Nella ripresa la Migliarinese appare più determinata e al 5' caparbia discesa di Paganini termina con un cross deviato da Caputo la palla capita proprio sui piedi di Erbini il quale di prima intenzione batte a rete superando il pur bravo Miglino. Il Moncalieri cerca di pervenire al pareggio ma così facendo lascia grossi spazi ai velocissimi attaccanti locali. Bosinco al 10' chiama il portiere avversario ad un difficile intervento. La pressione dei piemontesi produce nessun pericolo per la porta difesa da Lazzurri e Bochicchio prova ad inserire Mancin per dar maggiore penetrazione avanti ma la difesa locale è sempre pronta a chiudere ogni varco.

Al 36' Bosinco verticalizza per Erbini il quale controlla di destro e fulmina il portiere avversario. La gara per gli ospiti si chiude praticamente qui, sono infatti i padroni di casa a cercare il terzo gol e lo trovano al 38' quando sugli sviluppi di un calcio di punizione per un fallo di Caputo commesso su Bosinco Zaccagna manda la sfera all'incrocio dei pali. Ancora protagonista Zaccagna all'82', l'attaccante viene stretto in area da Dini e Malabaila ma l'incerto direttore di gara se la sente di indirizzare il dischetto.

A tre minuti dal termine Serafini appena entrato commette un fallaccio su Bochicchio e l'arbitro questa volta senza alcun indugio estrae il cartellino rosso.

Sergio Cannicioli

GIRONE B

Meritava il successo con la Gallaratese, terza in classifica

Verbania, uno stretto 1-1

Daniele rimedia al gol dell'ex Zurini

VERBANIA. Non è bastato neppure il miglior Verbania visto quest'anno allo Stadio dei pini per prevalere su una Gallaratese terza forza del campionato, ma messa alle corde per l'intera ripresa. Gli uomini di Guidetti hanno creato occasioni da gol a grappoli; l'unico risultato è stato però quello di riagguantare il pareggio dopo che Zurini alla fine dei primi 45 minuti aveva portato in vantaggio i suoi con il classico gol dell'ex.

In conclusione, un 1 a 1 che al Verbania sta davvero stretto e dichiarazioni a fine gara improntate a soddisfazione per il gioco espresso e disappunto per il risultato, nonché per un serio incidente toccato a Livorno.

Si comincia con leggera prevalenza degli ospiti, pericolosi al 10' con un batti e ribatti in area. Verso il quarto d'ora però i locali a scuotersi. In un minuto Lupi e Livorno costruiscono due clamorose palle gol, sventate con abilità e fortuna dall'estremo difensore Strano che a fine gara risulterà tra i migliori in campo.

Con il passare dei minuti la partita, piacevole a vedersi, si fa più equilibrata. Le occasioni migliori capitano per Livorno su cui fronte (preziosa palla dal limite sprecata con un tiraccio a lato) e per Deriggi sull'altro (Vianoli gli toglie la palla dai piedi dopo una grande azione personale). Intanto il pubblico rumoreggia per alcune cervellotiche decisioni del direttore di gara Castellin, tutte a senso unico a favore degli ospiti.

A un minuto dal riposo una doccia fredda: su calcio d'angolo battuto da Allievi, l'ex Zurini interviene indisturbato e di testa deposita in rete.

Fin dalle battute iniziali della ripresa un Verbania grintoso e generoso dimostra di non starci. Il forcing prodotto costringe gli uomini di Prati nella loro metà campo. Si susseguono palle gol per Agostini, Livorno (che al 14' colpisce anche la traversa), Belli. Attacchi e calci d'angolo a ripetizione trasformano l'incontro in un assalto vero e proprio alla porta difesa da Strano (grande un suo intervento al 17' tiro di Belli). Il pubblico si infiamma, ma la porta avversaria sembra stregata.

L'incantesimo si rompe al 22'. Su assist di Livorno, Daniele (convincente la sua prova) lascia partire dal limite un gran tiro sul quale questa volta nulla può il portiere ospite. E' la liberazione da un incubo. Nella parte restante della partita, i locali non si fermano e cercano con convinzione il successo pieno.

Da registrare un gran tiro volo di Conte fuori di poco, una occasione per Belli solo davanti al portiere ed una palla sopra la traversa di Daniele su uscita dell'estremo difensore.

La sfortuna del Verbania si conferma con l'incidente a Livorno, che a pochi minuti dal termine viene portato via dal campo in barella dopo brutta caduta. Per il forte attaccante si tratta di una distorsione al ginocchio, gli esami diranno le conseguenze.

Sergio Ronchi

Con l'Iglesias, fanalino di coda, reti di Milani e Daina

Tutto facile per lo Sparta

Nove punti negli ultimi 5 incontri

NOVARA. Con il minimo sforzo un gol per tempo, lo Sparta liquida la pratica Iglesias fanalino di coda (2-0). Sotto l'albero di Natale, ci va con sedici punti. Un bottino francamente inaspettato, come dirà anche lo stesso allenatore Erbetta negli spogliatoi. Dopo un avvio di stagione decisamente disastroso la formazione si è ripresa bene.

Quella di ieri è stata certo la miglior prestazione dei novaresi, che mai stati impensieriti dai sardi, hanno neppure mai dato l'impressione di dominare l'incontro.

Eppure tra le due squadre c'è abisso, non solo classifica alla mano ma anche in quanto a livello tecnico. I due gol «spartani» sono scaturiti da azioni fortuite che su vere e proprie manovre. Prima un'incornata di Milani punizione di Masuero, poi Daina a realizzare dopo aver intercettato un appoggio errato di un difensore isolano.

Soltanto i numeri, però, contano. E ad inizio campionato condannavano la squadra allenata Erbetta, adesso gli danno ragione: quindici punti delle ultime dieci partite, nove nelle ultime cinque.

Tornando alla gara di ieri pomeriggio, giocata in un clima freddo e davanti a pochi spettatori, gli spartani sono andati vicini al vantaggio subito: al 7' Riva che dal dischetto del rigore incorna clamorosamente tra le braccia di Vavoli.

Lo Sparta (che indossava un'inedita maglia granata) insiste aggredendo l'Iglesias e al 18' passa: punizione dal vertice dell'area Masuero, dal grappolo di giocatori svetta Milani che insacca. Al 22' i novaresi potrebbero chiudere il match: Grabbi pesca sul filo dell'offside ancora Riva, che si presenta a tu per tu con Vavoli ma spreca scelleratamente, tirando addosso al portiere sardo.

Lo Sparta rallenta il ritmo e l'Iglesias prende in mano le redini dell'incontro, anche le azioni si esauriscono regolarmente sulle trequarti. La pochezza dell'attacco ospite «costringe» Lucco a un tranquillo pomeriggio da spettatore. Al 30' Grabbi si rende pericoloso punizione, poi al 35' l'unico vero pericolo in novanta minuti per lo Sparta: Spagnuolo salva su Muratore lanciato a rete.

Nella ripresa, Grabbi fa appena in tempo a «mangiarsi» il 2-0 su cross di Rotolo (2'), che viene sostituito dal giovane Colombo (12'). Vavoli salva ancora la sua porta (13') alzando sulla traversa una punizione di Daina.

Dopo venti minuti di sbadigli, nei quali si segnala solamente l'espulsione di Miranda per doppia ammonizione, al 79' arriva il raddoppio: Conveddu sbaglia un appoggio, intercetta Daina che entra in area, scarta Vavoli e deposita in porta. E' la rete della tranquillità.

Piatti

A Saint-Vincent: 1-0

Pisasale fa male pure il Seregno

SAINT-VINCENT. Terzo successo consecutivo per lo Châtillon/Saint-Vincent, che dopo due vittorie contro formazioni sarde (Santa Teresa di Gallura e Iglesias), si è sbarazzato anche del Seregno. A regalare il tris ai valdostani è stato un calcio di rigore trasformato da Pisasale.

La partita ha offerto pochi spunti interessanti nel primo tempo, ma il risultato piacevole nella ripresa. Lo Châtillon-/Saint-Vincent ha fatto registrare una maggior pressione iniziale, per poi affidarsi al contropiede una volta sbloccato il risultato. Il Seregno ha badato soprattutto a contenere le iniziative dei castiglionesi sullo 0-0 per poi cercare di avanzare il raggio d'azione nel tentativo di agguantare il pareggio, trovando però pochi spazi utili per avvicinarsi pericolosamente a Redaelli.

La cronaca. Il primo tentativo offensivo era di marca valdostana, Adamo che alzava troppo la mira dopo buona iniziativa personale. La replica dei lombardi veniva affidata a Zerbio, ma la conclusione dell'attaccante si perdeva sul fondo. Al 13' Adamo protagonista su punizione, traiettoria insidiosa per Frigerio. Al 19' Citterio tentava di beffare Redaelli con una conclusione da una quarantina metri, che sfiorava il palo alla destra del portiere. Al 20' colpo di testa di Santoro alto e al 29' pericolo per la porta castiglionese, con il colpo di testa di Signorelli che si infrangeva sulla traversa. Poco prima del riposo Zerbio chiamava in causa Redaelli su punizione.

In apertura di ripresa, al 47', giungeva il gol vincente dello Châtillon/Saint-Vincent: Santoro in area e veniva atterrato da Citterio. S'incaricava di trasformare il rigore Pisasale, che non concedeva scampo a Frigerio. Al 48' Adamo in diagonale sfiorava il raddoppio, mentre Santoro di testa, al 59', faceva correre i brividi al portiere lombardo. Al 62' e al 72' due punizioni per il Seregno, con Citterio e Zerbio che impegnavano Redaelli. All'84' contropiede valdostano, che portava Pisasale a tu per tu con Frigerio, ma il centrocampista non riusciva a sfruttare la favorevole occasione. All'85' Redaelli anticipava Viganò, poi Zerbio concludeva sul fondo l'ultima opportunità per raggiungere la divisione della posta.

(a. b.)

DODICESIMA GIORNATA: SI SONO SEGNATE 16 RETI

Verbania-Gallaratese 1-1

Verbania: Vianoli, Merelli, Caracciolo, Diana (Conte dal 56'), Ramoni, Agostini (Sena dall'88'), Lupi, Sala, Livorno, Daniele. **Gallaratese:** Strano, Sarcina, Pagano, Zurini, Brevi, Lodini, Bisinella (Di Nenno dall'82'), Moretto, Berardi, Allievi, Deriggi (La Falce 61'). Castellin. **Reti:** 44' Zurini, 67' Daniele. ammoniti Belli, Merelli, Ramoni, La Falce.

Sparta-Iglesias 2-0

Sparta: Lucca; Rotolo, Bertin; Masuero, Milani, Spagnuolo; Abbrescia (Tognon 80'), Daina, Grabbi (Colombo 87'), Masuero, Riva. **Iglesias:** Vavoli; Portanuova (Orlando 83'), Sarigu; Corsini, Miranda, Melis (Marras 46'); Delana, Carveddu, Giannoni, Dessi, Muratore. **Arbitro:** Campofiorito. **Reti:** 18' Milani, 79' Daina. espulso doppia ammonizione Miranda.

Santa Teresa-Cesate 0-0

Cesate: Corti; Corinto, Pedretti; Penza, Cozzolino, Costacurta; Piccoli (85' D'Angelo), Pettiti, Capasso, Mastrolonardo, Caprera (70' Monti). **S. Teresa:** Puddu; Pisanu, Manichedda; Loris, Chessa, Rubino; Solinas Cabras), Marras, Troise (77' Giola), Farsoni, Tappi. **Arbitro:** Comar.

Selargius-Mariano 4-1

Selargius: Picasso; Carta, Spadicato; Piseddu (74' Cocco), Zacchiddu, Medda; Piras (70' Cappai), Cogoni, Congiu, Vangelotti, Ruggeri. Cucu; Lucchetta (20' Romano, 73' Musarra) Valent; Toccane, Gerosa, Gualandris; Magnone, Grassi, Russo, Quaranta, Allievi. **Arbitro:** Ambrosino. **Reti:** 35' e 58' Piras, 71' Cappai, 73' Ruggeri, 87' Russo.

Abbiategrasso-Varese 1-1

Abbiategrasso: Sarni; Ranghetti, Fiore; Garda, Guastone, Colombari; Bonvicini, Molinaro, Piccolo, Macchi, Pavesi (80' Bonati, 87' Comelli). **Varese:** Adami; Boldini, Modica; Macchi, Brambilla, Lubrutna; Criscuoli, Gheller (82' Bonesi), Riva (85' Prelli), Bolis, Musolino. Garonzi. **Reti:** 48' Molinaro, 54' Bollini.

Cerbiatese-Seregno 1-0

Cerbiatese: Redaelli; Cesaro, Mazzolani; Furno, Sensibile, Di Palma; Riccadonna, Corradi, Cagliani, Vallora (88' G. Cattaneo), Valenti (85' C. Cattaneo). **Seregno:** Spinelli; Bordegoni (82' Romano), Mondoni; Imborgia (87' Poli), Mozzoni, Occhioni; Asta, Giani, Terraneo, Taldo, Cattaneo Pierluigi. **Arbitro:** Alario. **Rete:** 32' Riccadonna.

Pro Lissone-Castelsardo 0-0

Pro Lissone: Cecchetto; Bertuzzi, Trebbi; Di Toro (71' Barbieri), Paparusso, Dondoni; Zippone, Palumbieri, Vicenzino, Castellazzi, Buonmarito (84' Saini). **Castelsardo:** Sapochetti; Cariola, Mela; Dossena, Rubino, Fois; Devinu (87' Ortu), Oggiano M.), Manunta, Corbia (78' Oggiano F.), Udassi. **Arbitro:** Menera.

Calangianus-Corsico 2-1

Calangianus: Budroni; Inzaina, (50' Oggiano), Zuncheddu, Spanu, Nicolai; Salaris, Trudu, Sopano, Laura (78' Batzu), Acuna, Ventrichi. **Corsico:** Alardi; Campese, (60' Panzeri); Gorini, Centurioni, Renda; Tutone, Barbieri, Comi, Uzzardi, Spadini (78' Rosano). **Arbitro:** Sammarino. **Reti:** Uzzardi, Laura, 92' Acuna.

Châtillon/Saint-Vincent-Seregno 1-0

Châtillon/Saint-Vincent: Redaelli, Bochicchio, De Tommaso, Anile, Cappelletti, Cavaglieri, Santoro (84' Di Bartolo), Pisasale, Adamo, Morè (64' Vannucci), D'Herin **Seregno:** Frigerio, Pellizzari, D'Antuono, Signorelli, Megna, Citterio, Viganò, Chiaromonte (56' Dell'Orto), Zerbio, Ferri, Delle Grazie. **Arbitro:** Nicolli. **Rete:** 47' Pisasale (rig).

GIRONE B

	P	PARTITE V	N	P	F	S
VARESE	27	11	5	0	24	6
SARONNO	25	11	3	2	33	13
GALLARATESE	20	8	4	4	24	11
CORSICO	18	6	7	3	13	9
CASTELSARDO	17	3	11	2	13	13
MARIANO	17	5	7	4	16	17
		7	2	7	26	20
	16	6	4	6	18	19
	15	4	7	5	12	13
	15	5	5	6	19	21
	15	4	7	5	16	18
	15	3	9	4	13	15
CALANGIANUS	15	4	7	5	16	21
CESATE	14	1	12	3	12	14
S. TERESA	13	3	7	6	10	17
PRO	12	4	4	8	15	24
VERBANIA	10	1	8	7	12	21
IGLESIAS	7	2	3	11	10	30

reti: Piras G. (Selargius).

9 reti: Marzio (Saronno).

7 reti: Saveso (Varese)

6 reti: Adamo (Chatillon SV); Pisasale (Chatillon SV); Comi (Corsico), Berardi (Gallaratese); Taldo (Saronno).

5 reti: Di Laura (Calangianus); Cagliani (Caratese); Riccadonna (Caratese); Udassi (Castelsardo); Zanghi (Cesate); Deriggi e Turchetta (Gallaratese); Russo (Mariano); Giani (Saronno); Belli (Verbania).

4 reti: Molinaro (Abbiat.); Nicolai (Calang.), Salaris (Calang.); Capasso (Cesate); Viano (Iglesias); Quaranta (Mariano); Trebbi (Pro Lissone); Terraneo (Saronno); Ruggeri (Selargius); Croce (Seregno); Zerbio (Seregno); Grabbi (Sparta)

TURNO

17ª DI ANDATA 2 GENNAIO - ORE 14.30

S. TERESA	CALANGIANUS	
CORSICO	PRO LISSONE	
IGLESIAS	CESATE	30
CASTELSARDO	CARATESE	
SEREGNO	SPARTA	dicem
SARONNO	VERBANIA	30 dicem
MARIANO	CHATILLON SV	
VARESE	SELARGIUS	30 dicem
GALLARATESE	ABBIATEGR	31 dicem

Eccellenza, girone A: finita l'andata, si riprende il 23 gennaio

Frenata del Libarna: 0-0

Poker del Borgosesia: è a un punto

VERCELLI. Il Libarna è campione d'inverno. L'undici di Armienti è in letargo con un punto di vantaggio sul Borgosesia (avversario, guarda caso, proprio il 23 gennaio, data della ripresa delle ostilità) che però ieri ha rosicchiato, assieme all'Iris Oleggio, un punto agli alessandrini.

Merito a metà del Borgomanero, altra compagine tuttora in corsa per conquistare una delle prime due piazze: i rossoblù, come già avevano fatto due settimane fa a Borgosesia, hanno infatti fermato la capolista sullo 0-0. Un risultato sostanzialmente giusto avendo gli ospiti imbrigliato bene l'attacco del Libarna. Anzi, proprio i ragazzi di mister Giromini hanno avuto sul finire del primo tempo nei piedi di Savoini la migliore occasione del match. Ma il centravanti non è riuscito a sfruttare la palla-gol.

Tutto facile invece per il Borgosesia che seppur senza la stella Scienza ha inflitto alla Fulvius un secco 4-0. Passato in vantaggio con una punizione di Florio all'8, la gara è diventata presto una passeggiata per l'undici di Rosa che ha sfruttato le doti del capocannoniere Quartaroli, autore di una tripletta.

Ha faticato, invece, l'Iris per aver ragione di un Casale sempre più nei guai. Gli «orange», dopo aver sbloccato il risultato al 26' con Spinelli, hanno dovuto far fronte alla reazione dei «neri» che all'85' hanno avuto con Palermo l'occasione per riportarsi in parità. Ma il portiere Boldini ha compiuto una splendida parata e sull'azione seguente l'Iris ha raddoppiato anche con capitan Spinelli. Per restare nel giro dell'alta classifica si è rifatto sotto il Caltignaga che ha raggiunto a quota 20 il Borgomanero: i novaresi si sono imposti, seppur con qualche apprensione, nel derby con il Bellinzago. Autore del gol, giunto nel finale, Pasquino, entrato da pochi minuti.

Dal vertice della classifica alla coda con due verdetti ormai definitivi: Ovada e Trecate, a meno di un clamoroso quanto imprevedibile ritorno, possono considerarsi in Promozione. Gli alessandrini ieri sono stati sconfitti dal Trino (il gol in rovesciata del giovane Gioia nella ripresa ha fatto tirare un sospiro di sollievo agli azzurri vercellesi) mentre i biancorossi hanno mestamente lasciato via libera nell'anticipo di sabato ai cugini del Cerano che si sono imposti in trasferta con un 3-0 (reti di De Santis e Lacquaniti nel primo quarto d'ora, terza marcatura di Sandrin nel finale dopo che Forloni aveva sbagliato un rigore).

E' invece finito in parità lo scontro diretto tra la Juve Domo e il Monferrato con i padroni di casa che la vista brutta. Gli ospiti, infatti, sono passati in vantaggio al 73' con Mori; poi Bona a tre minuti dalla fine ha firmato un gol di un pareggio davvero prezioso.

A seguito di questo risultati Juve Domo, Fulvius e Trino «guidano» il gruppone di coda con 13 punti, seguiti a una lunghezza dal due alessandrino Casale-Fulvius Valenza e a tre dal Bellinzago. Considerato però che le retrocessioni potrebbero più di per girone ecco che la lotta in fondo è quanto mai agguerrita.

Fuori dalla mischia sono invece Omegna e Novese che nello scontro diretto si sono equamente divisi la posta in palio in un match con poche emozioni. [r. v.]

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
LIBARNA	24	9	6	0	18	5
BORGOSESIA	23	8	5	1	31	4
I. OLEGGIO		9	4	2	22	11
CALTIGNAGA	20	8	4	3	26	14
	20	7	6	2	21	13
CERANO	17	5	7	3	15	11
	16	4	4	5	19	18
	15	4	7	4	11	9
JUVE DOMO	13	2	9	4	12	14
MONFERRATO	13	5	3	7	12	15
TRINO	13	3	7	5	10	15
CASALE	12	2	8	5	12	14
FULVIUS	12	3	6	6	17	23
BELLINZAGO	10	2	6	7	11	18
TRECATE	6	1	4	10	8	32
OVADA	4	1	2	12	8	39

PROSSIMO TURNO

1ª DI RITORNO 23 GENNAIO - ORE 14,30

CALTIGNAGA	OVADA	(a. 5-1)
CERANO	BELLINZAGO	(0-0)
FULVIUS	CASALE	(2-2)
I. OLEGGIO	TRECATE	(3-1)
JUVE DOMO	OMEGNA	(2-5)
LIBARNA	BORGOSESIA	(0-0)
MONFERRATO		(5-4)
	TRINO	(0-0)

Girone B: solo un pari interno (1-1) per i campioni d'inverno

La Biellese già in vacanza

Nella sfida salvezza: vince l'Albese

Giro di boa del campionato e sorprese «assortite» in coda alla classifica, con l'Albese e il Chivasso che si aggiudicano gli spareggi salvezza ai danni di Alpignano e Piobesi. Il girone d'andata si è chiuso consegnando comunque agli annali l'esaltante tabellino di marcia dell'Fcv Biellese, peraltro incappato proprio ieri nel primo pareggio casalingo: i bianconeri hanno impattato per 1-1 contro un Mathi che nel volgere di appena otto giorni è stato capace dapprima di perdere in casa l'Albese e poi di bagnare le polveri ai «tiratori scelti» di Arrondini (sopra le righe la prestazione dei canavesani contro un Fcv piuttosto opaco).

La Doglianese (2 a 0 sul Fenusma) ha così rosicchiato un punticino in graduatoria ai campioni d'inverno. I valdostani si sono presentati con una formazione imbottita di difensori, ma sono capitolati al 45': Zublena «stende» fuori area Gaspare Pace e viene espulso, al suo posto si schiera fra i pali Bianchi, quindi Chiaramello trasforma la punizione dal limite piazzando la palla all'incrocio. Nella ripresa Meggio porta poi a due le segnature per i padroni di casa.

A reti inviolate si è invece conclusa la sfida fra Ivrea e Fossanese, due squadre in lotta per la conquista della «medaglia d'agento», utile per partecipare agli spareggi di fine campionato (in palio il salto di categoria). Gli eporediesi danno spettacolo nei primi 45 minuti, rischiano capitolare in chiusura di tempo (tiro a poco a lato di Giovine); ripresa fotocopia del primo tempo ma a parti invertite, con La Fossanese insidiosa in più circostanze e il locale Casalino che va vicino al gol nel finale.

Un pareggio anche a Giaveno: i locali colpiscono palo con Ferrante, quindi vengono infilati dal Saluzzo al 33' (a segno Cusenza su punizione); 7 minuti dopo Masante riporta in parità il risultato con un gran tiro dal limite. Divisione della posta anche a Chieri: i ragazzi di Pasqua fanno vedere cose migliori ma l'1-1 finale è risultato sostanzialmente giusto. Cade invece ad Asti una Rivarolese poco fortunata: Alogna replica su rigore al 45' a Falzone, andato in gol con un pallonetto al 34' (il «fromboliere» guida la classifica marcatori a quota 12), quindi i «galletti» festeggiano in anticipo il Natale trovando il 2 a 1 al 91' con Antonica.

Da notare che la gara è iniziata con 25 minuti di ritardo per il mancato arrivo di un guardalinee, che è stato poi sostituito da un collega.

Si diceva in apertura delle vittorie dell'Albese (per la prima volta davanti al pubblico amico) e del Chivasso. I langaroli, irretiti da un Alpignano pericoloso in più circostanze, passano all'80' con un pizzico di fortuna: Berutti subisce fallo in area di rigore ma cadendo riesce con la testa a spingere in porta il pallone. Poi, a tempo scaduto, Fadda salva il risultato respingendo conclusione di Antelmi. Anche per il Chivasso «Babbo Natale» è arrivato in zona Cesarini: all'86' Dalla Torre infila dal limite Evangelista (a dire che fino a quel momento il Piobesi era parso più tonico), quindi D'Alessandro chiude il match al 91' in contropiede.

Marco Bonetto

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
BIELLESE V.	24	10	4	1	26	9
DOGLIANESE	20	7	6	2	22	14
FOSSANESE	19	4	10	1	16	11
IVREA	18	6	6	3	17	13
RIVOLI	17	5	7	3	16	13
CHIERI	17	5	7	3	16	13
ASTI	16	4	8	3	23	19
RIVAROLESE	16	5	5	5	16	15
SALUZZO	15	1	11	2	9	9
GIAVENO C.	14	3	8	4	18	20
MATHI	13	4	5	1	15	18
LA CHIVASSO	13	3	7	1	12	18
FENUSMA	12	1	10	4	12	18
ALBESE	11	2	7	6	10	15
PIOBESI	10	2	6	7	11	26
EBE ALPIG.	7	1	5	9	9	19

PROSSIMO TURNO

1ª DI RITORNO 23 GENNAIO - ORE 14,30

ALBESE	CHIERI	(a. 0-0)
ASTI	FOSSANESE	(1-1)
BIELLESE V.	SALUZZO	(0-0)
DOGLIANESE	RIVAROLESE	(1-1)
FENUSMA	PIOBESI	(1-1)
GIAVENO C.	MATHI	(2-3)
IVREA	EBE ALPIG.	(2-1)
LA CHIVASSO	RIVOLI	(0-0)

Borgosesia-Fulvius 4-0

Borgosesia: Pagani; Romei, Borgato; Biscaro, Carettoni (72' Forti), Florio; Bioicati, Mattavelli, Quartaroli (86' Rege), Ielmini, Fracassi. **Fulvius:** Capra; Barisone, Bobbio; Salvaggio (46' Zarlenga), Battistella, Francoscon; Bianco, Venarucci, Masseri, Mantrin (83' Lonardi), Zanchetta. **Arbitro:** Telesca. **Reti:** 8' Florio, 35', 53' e 85' Quartaroli.

Caltignaga-Bellinzago 1-0

Caltignaga: Ferrara; Bignoli, Moini; Bellomo, Magnaghi, Zanardi; Moro (55' Zanin), Mora (78' Pasquino), Forzatti, Tromellini, Cerutti. **Bellinzago:** Pochetti; Paganini, Brusati; Frattini, Parisi (49' Mordocco), Lupone, Cristanini, Cuscunà, Bonetti, Ciocca, Polselli (61' Vanoli). **Arbitro:** Testa. **Rete:** 85' Pasquino.

Iris Oleggio-Casale 2-0

Oleggio: Boldini; Gregatti, Bertolotti; Moro, Maierna, Pellegrini; Cavalli (83' Mazzon), Zardi, Specchia, Spinelli, Mazzo (79' Vignati). **Casale:** Ciolli; Volpara, Lopreiato (67' Limonetti); Ballicia (80' Luisono), Palermo, Bergandi; Tardivo, Sforo, Bonassi, Isoldi, E. Ponino. **Arbitro:** Botta. **Reti:** 26' e 86' Spinelli.

Juve Domo-Monferrato 1-1

Juve Domo: Passaretta; Brinsidi, Pionutti; A. Foti (77' Antonelli), Madaschi, Adda; Gini, Ferrario; Bona, Borroni, L. Foti. **Monferrato:** Bobbo; Benazzo, Chiabrera; Cassione, Grassano, Favarin; Fantin, Cavalli, Petrone (85' Lo Pumo), Lasalvia, Mori. **Arbitro:** Arini. **Reti:** 73' Mori, 87' Bona. giornata molto fredda, terreno in condizioni discrete

Libarna-Borgomanero 0-0

Libarna: Cravera; Roveda, Quartino (73' Cannistrà); Fornaroli, Scaramaglia, Spaggiari; Ragnicasale, Piu, Franchini (70' Vivarelli), Bizzarro Gianni, Gaggero. **Borgomanero:** Alfonta; Bizzarro Giovanni, Borrini; Bobice, Fioraso, Licari; Romanello, Caimi, Savoini, Garzonio (89' Simone), Scandurra (80' Scarsano). **Arbitro:** Sambataro. **Reti:** Espulso Licari all'83' per doppia ammonizione. Nota: giornata gelmida, terreno in condizioni discrete.

Omegna-Novese 0-0

Omegna: Gallera; Vanzan, Ferrari; Marone (62' Mungo), Vischi, Fera; Curioni, Cerutti, Podico, Forzani, Tummolo. **Novese:** De Pra; Siri, Ravera; Gozzoli, Boalla, Spanviero (87' Mazzoglio); Boccalero, Carbone, Pastorino, Petrini (38' Perfumo), Ardighi. **Arbitro:** Vittone.

Trino-Ovada 1-0

Trino: Conti; Comaglia, Mitra (50' Cerreto); Osanga, Grangia, Forte; Dighera, Cavaliere (46' Fante), Piccolotti, Gioia, Manfrinato. **Ovada:** Porciello; Gastaldi, Ferrando (76' Sciutto); Ferrari, Satta, Bonato; Mannarino, Chiappino, Forno (88' Carlio), Bardelli, Ricci. Sotto. **Rete:** 75' Gioia.

Trecate-Cerano 0-3

Trecate: Porta; Baratti (22' Morandotti), Beltrami; Frasson, Travaglia, Lodigiani; Ariatta, Portelli, Zuolo (25' Vandone), Astori, Ferraris. **Cerano:** D'Onofrio; Tunisi, Rimoia; Bonalumi, Benedini, Andolfo; Lacquaniti, Boca, Forloni (77' Sandrin), Riva, Desantis (84' Zanchetta). **Arbitro:** Schina. **Reti:** 6' De Santis, 11' Lacquaniti, 87' Sandrin. Al 63' Forloni ha spedito sul palo un rigore.

Alpignano 1-1

Fadda, Dalmazzo (41' Marcarino), Alessandro, Pasquino, Pellegrino, Michelucci, Morone, Tibaldi, Berutti, Scagliola, Marello (61' Gallo). **Elle Alpignano:** Moretti, Gliozzi, Bosco, Martin, Lavigna, Marrese Fabrizio, Berardinelli, Antelmi, Chianchia (66' Longo), Monastero (82' La Neve). **Arbitro:** Cazzaniga. **Rete:** 80' Berutti. Espulsi al 76' M e all'88' Michelucci, entrambi per proteste.

2-1

Asti: Bizzotto, Farello, Fanutza (32' Passera), Zara, Gamba, Basso, Stranieri, Bausola (85' Antonica), Falzone, Schiavone, Pignataro. **Rivarolese:** Cavallo, Cionci, Farrion, Saglietti, Alogna, Testa, Ronco (91' Seren Rosso), Ossola, Bona, Venice (62' Cagnasso), Bivona. **Arbitro:** Viazzi. 34' Falzone, 45' Alogna (rig.), 91' Antonica. Espulsi all'82' Cagnasso per fallo a gioco fermo e all'88'

Biellese Vigliano-Mathi 1-1

Biellese: Gerardi, Grosso (75' Tolomeo), Vitone, Casadei, Canai, Mazzia, Rossi, Boschetti, Riberto, Albieri, Vercelli (87' Bottigella). **Mathi:** Spadoni, Pontacolone, Perla (60' Ferraris), Corgiat, Spicci, Trucano, Colonna, Garbaudo, De Silva, Veglia, Locandro. **Arbitro:** Mastaglia. **Reti:** 57' Mazzia e 60' Veglia, entrambi su rig.

Chieri-Rivoli 1-1

Chieri: Canova, Valoti, Parenta (33' Vasino), Pegorin, Ceon, Favarano, Fogliato, Luison, Zagarla, Tinozzi (76' Trombini), Zucca. **Rivoli:** Berruti, Chiarlo, Busolin, Vallese, Longo, Alunni, Ferri, Ferro, Leonardi (73' Clemese), Mariani (83' Gagliardi), Bruno. Usai. 9' Mariani, 63' Zucca. Espulso al 68' Ferri.

Doglianese-Fenusma 2-0

Doglianese: Silvestro, Calandra, Pace Franco, Pace Gaspare, Campisi, Chiaramello (77' Bossina), Passone, Giraudo, Saccotelli, Ballauri, Meggio (83' Schellino). **Fenusma:** Zublena, Lombard, Manteifi (22' Florio, 45' Bianchi), Piotto, Vallet Luca, Pasquato, Cramarossa, Volpone, Facchini, Vallet Vilmo, Giovetti. **Arbitro:** Conv. **Reti:** 45' Chiaramello, 87' Meggio. Espulso al 45' Zublena.

Cenzo-Saluzzo 1-1

Giaveno Coazze: Gaeta, Billia, Minel (80' Nekrotti), Toscani, Pieracci, Comba, De Marinis, Giordano, Ferrante, Imarisio (90' Gallo), Masante. **Saluzzo:** Russolillo, Esposto (55' Gentile), Ceaglio, Sabalino, Rolando, Caregllo, Giuliano, Cirla, Cusenza (90' Boscolo), Napoli, Pranzo. **Arbitro:** Ugliana. 33' Cusenza, 40' Masante.

Ivrea-Fossanese

Ivrea: De Biasio, Frumento, Alberto, Ricci, Vallomy Alessandro, Zolno, Balbi, Casalino, Vallomy Gianluca (60' Ghidetti), Buglione (85' Pesce), Baldovino. **Fossanese:** Sacculo, Rosatello, Sangilles (65' Mellano), Palumbo, Baron, Lazzareto, Giovine, Turco, Fissore (70' Pupillo), Testa, Ferrua. **Arbitro:** Roval.

Le Chivasso-Piobesi 2-0

La Chivasso: Giuzzo, Spina, Dalla Torre, Mingoni, Bochicchio, Riponi, Capuano (90' Giuffrida), Barlistello, Duò, Masolino, Ferraro (40' D'Alessandro). Evangelista, Pagliarani, Renzi, Cabucci, Mazzini, Marighella (73' Chouiba), Gennaro, Rista, Cavallito, Porporato, Sarasino. **Arbitro:** Calcagni. **Reti:** 86' Dalla Torre, 91' D'A-

PROMOZIONE

GIRONE A

RISULTATI

CASTELLETT.	D. VARALLO	2-0
DORMELLETTO	H. AR ARONA	0-3
GATTINARA	INTRA	0-2
GRAVELLONA	VILLADOSS.	0-2
MOMO	BARENGO	3-1
SUNESE	GRIGNASCO	0-0
VALSESSERA	CREVOLESE	1-0
VARALPOMB.	VIGNALE	0-2

CLASSIFICA

	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
H. M. ARONA	24	9	6	0	24	7
SUNESE	23	9	5	1	27	12
CASTELLETT.	22	9	4	2	20	8
INTRA	20	7	6	2	17	10
VILLADOSS.	18	7	4	4	22	13
D. VARALLO	16	6	4	5	17	12
GATTINARA	16	4	8	3	13	10
VALSESSERA	15	6	3	6	14	17
MOMO	14	4	6	4	17	16
VIGNALE	13	3	7	4	9	16
BARENGO	12	2	8	5	9	15
VARALPOMB.	10	2	6	7	13	20
DORMELLETTO	10	1	8	6	13	22
GRIGNASCO	9	2	5	8	13	20
CREVOLESE	8	2	4	9	15	27
GRAVELLONA	8	0	8	7	6	24

PROSSIMO TURNO

1ª DI RITORNO 23 GENNAIO - ORE 14,30

BARENGO		(a. 0-0)
D. VARALLO	H. AR ARONA	(0-0)
DORMELLETTO	SUNESE	(2-2)
GATTINARA	CASTELLETT.	(0-0)
GRIGNASCO	CREVOLESE	(3-2)
INTRA	MOMO	(1-0)
VARALPOMB.	GRAVELLONA	(3-0)
VIGNALE	VILLADOSS.	(3-1)

L'Arona soffre nel derby lacuale con il Dormelletto, vince grazie al rigore imposto dal Grignasco alla Sunese, si laurea campione d'inverno. Chiudono in bellezza Castellettese e Intra. Al 65' gli azzurri (a cui erano ancora fermi sullo 0-0, poi il neocentrato Montesano ha sbloccato, su rigore, il risultato e per gli azzurri è stato tutto più facile. Di Zonca (77' e 85') i gol sicurezza.

Rialzo la testa la Castellettese che «gira» al terzo posto: una Dufour rimaneggiata non ha retto all'urto dei ticinesi: Molone al 31' e Pavon al 76' hanno firmato il successo dei bianconeri. Acuto esterno dell'Intra a Gattinara. Vignaioli in formazione d'emergenza superati da Sacchi (38') e Bonazzi (60'): ospiti che tornano a respirare aria di vertice. Continua l'ottimo momento del Vignale che con una doppietta di Chiri espugna il terreno della Varalpombiese. Due punti per il Valsessera, privo di sei titolari, sulla Crevolese: di Zardi (28') il gol-partita. Gongolano Villadossola e Momo: gli ossolani hanno espugnato (2-0) il terreno del Gravellona, mentre il Momo liquida 3-1 il Barengo. Dopo il rigore di Giavarra il Momo si scatena Brusati, Zurlo e Tonati.

GIRONE B

RISULTATI

BORGARO	EUREKA SETT.	3-3
COSSATESE	MONGRANDO	1-2
ENTIN	SANGIUSTESE	0-0
SETTIMO	S. BENIGNO	4-1
STRAMBINESE	VAL MOS	0-0
VALDESE	S. MAURIZIO	0-0
VENARIA	S. GILLIO	2-0
VOLPIANO	CAR GASSINO	1-1

CLASSIFICA

	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
VOLPIANO	23	9	5	1	27	9
SANGIUSTESE	22	8	6	1	31	10
VENARIA	18	6	7	2	19	12
CRESCENTIN.	19	7	5	3	17	13
COSSATESE	18	7	4	4	20	18
CAR GASSINO	17	6	5	4	28	20
S. MAURIZIO	16	6	4	5	20	16
S. GILLIO	16	5	6	4	20	20
VALDESE	15	5	5	5	16	18
VAL MOS	15	5	5	5	14	17
EUREKA SETT.	12	3	6	6	22	23
S.	12	4	4	7	14	20
SETTIMO		3	4	8	17	30
MONGRANDO	10	4	2	9	13	26
BORGARO	8	0	8	7	14	25
	8	1	6	8	6	21

PROSSIMO

1ª DI RITORNO 23 GENNAIO - ORE 14,30

COSSATESE	EUREKA SETT.	(a. 3-2)
CRESCENTIN.	MONGRANDO	(1-0)
S. GILLIO	CAR GASSINO	(0-2)
SETTIMO	S. MAURIZIO	(1-1)
VAL MOS	S. BENIGNO	(2-0)
VALDESE	SANGIUSTESE	(0-2)
VENARIA	STRAMBINESE	(1-1)
VOLPIANO	BORGARO	(1-1)

Risultati alternativi che lasciano immutate le posizioni e permettono al Volpiano di aggiudicarsi il campionato d'inverno. Contro un battagliero Car Renault Gassino, la formazione di Giovanni Rolle si è accontentata di un pareggio (1-1: La Rocca al 2', Cavassa al 73') che gli è bastato a mantenere le distanze dalla Sangiustese, obbligata ad un risultato ad occhiali sul caldo terreno del Crescentino. I due scudi di turno arrivano da Cossano dove la squadra locale è stata superata (1-2: Opezzo e Pozzato per il Domo, Casaliggi per gli azzurri) dal Donato Mongrando, e da Venaria che, grazie a Pasqua, regala un bel Natale ai tifosi battendo per 2-0 (82' Turantini, 89' Borgognone) il San Gillio. Risultato in bianco fra Strambinese-Val Mos e Vaudese-San Maurizio: pokerissimo di gol, invece, tra Settimo e San Benigno. Nella squadra di Lovera esordiva l'allenatore Di Lernia che ha festeggiato rifilando secco 4-1 agli ospiti; tre delle quattro reti della vittoria settimese sono state messe a dall'esordiente diciottenne Alessandro Errico. Giusto 3-3 tra Borgaro ed Eureka, con reti di Labiola, Nuzzo e Alecce per i locali, Murina, Sugamiele e Surtori per gli ospiti.

GIRONE C

RISULTATI

CAMBIANO	ANELLI	4-2
CENISIA	GRUGLIASCO	1-2
DERTHONA	FELIZZANO	2-0
QUATTORDIO	SAREZZANO	0-3
S. PAOLO	NICHELINO	2-4
SANDAMIANF.	LUCENTO	0-0
BACIGALUPO	S. MAURO	0-0
VIGUZZOLESE	ACQUI	2-0

CLASSIFICA

	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
DERTHONA	29	14	1	0	43	2
LUCENTO	21	8	5	2	21	11
VIGUZZOLESE	21	8	5	2	21	12
ACQUI	20	8	4	3	21	12
SAREZZANO	18	7	4	4	20	10
SANDAMIANF.	18	6	6	3	18	8
S. MAURO	17	6	5	4	16	11
BACIGALUPO	16	4	8	3	9	13
CAMBIANO	13	4	5	5	16	17
NICHELINO	13	3	7	5	11	23
QUATTORDIO	12	4	4	7	13	20
CANELLI	11	4	3	6	18	21
FELIZZANO	11	4	3	8	10	17
S. PAOLO	11	2	7	6	12	24
GRUGLIASCO	5	1	3	11	6	29
CENISIA	4	1	2	12	10	33

PROSSIMO TURNO

1ª DI RITORNO 23 GENNAIO - ORE 14,30

BACIGALUPO	VIGUZZOLESE	(a. 0-3)
CENISIA	QUATTORDIO	(0-2)
DERTHONA	SAREZZANO	(1-0)
FELIZZANO	GRUGLIASCO	(1-0)
NICHELINO	ACQUI	(0-5)
S. MAURO	CANELLI	(0-0)
S. PAOLO	LUCENTO	(1-1)
SANDAMIANF.	CAMBIANO	(0-0)

Il Derthona conclude a vele spiegate l'andata conquistando la quattordicesima vittoria della stagione (2-0: Pizzi al Moretto al 72') contro il Felizzano.

Saigono così a otto i punti di distacco dalle sue inseguitrici: il Lucento che ha diviso salomonicamente la posta contro l'effervescente Sandamianferrere, e la Viguzzolese che, pareggiato a settembre sul campo della prima della classe, ieri ha messo sotto l'Acqui (2-0: Marchetti al 38', Giordano all'84'), rimasto in dieci nella ripresa per l'espulsione di Castagna. Il Sarezzano ha portato via due punti preziosi da Quattordio (3-0: Beltrami al 35', Suzzè al 53', Moretti all'88') e il Nichelino ha vinto con un rotondo 4-2 lo scontro con il San Paolo. Entrambe Cattalano le reti torinesi, di Marchione (2), Colucci e Corvasce quelle degli atleti di Sinopoli.

Colpo d'ala del Cambiano di Fiorin che ha sotto per 4-2 il coriaceo Canelli riprendendo quota in classifica. Prima vittoria stagionale del Grugliasco a spese del Cenisia (1-2: Ricetti per i viola; Mangino e Di Gennaro per gli ospiti) e inversione di ruoli tra le due squadre in fondo alla graduatoria.

GIRONE D

RISULTATI

AIRASCHESE	CHERASCHESE	0-4
BUSCA	MONDOVI'	0-0
CARMAGNOL	PRO DRONERO	2-0
LUSERNA	BARGE	0-2
NARZOLESE	ROSTA	2-2
PEDONA	STELLA AZZ	
RIVOLI R.	CAVALLERM.	1-1
SAVIGLIAN.	BORGONESE	3-1

CLASSIFICA

	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
SAVIGLIAN.	23	9	5	1	27	9
CHERASCHESE	22	8	6	1	32	10
CARMAGNOL.	21	8	5	2	25	16
BARGE	20	6	8	1	22	
PEDONA	19	7	5	3	19	15
NARZOLESE	18	4	10	1	16	12
CAVALLERM.		4	7	4	20	
ROSTA	14	4	6	5	16	16
RIVOLI R.	14	3	6	8	23	25
	14	3	8	4	7	11
MONDOVI'	13	2	9	4	18	19
BORGONESE	12	3	6	6	20	19
LUSERNA	12	4	4	7	11	21
PRO DRONERO	11	2	7	6	9	15
	11	3	5	7	15	23
STELLA AZZ.	1	0	1	14	9	43

PROSSIMO TURNO

1ª DI RITORNO 23 GENNAIO - ORE 14,30

AIRASCHESE	BARGE	(a. 0-3)
BUSCA	ROSTA	(0-0)
CARMAGNOL.	BORGONESE	(3-2)
LUSERNA	CHERASCHESE	(0-2)
NARZOLESE	MONDOVI'	(0-0)
	CAVALLERM.	(2-0)
RIVOLI R.	STELLA AZZ.	(3-3)
SAVIGLIAN.	PRO DRONERO	(1-0)

Le grandi hanno tutte vinto. I «maghi» savoiardesi si sono imposti sulla Borgonese con eurogol di Gillio al 2' e di Bianco al 65' e Baruzzo al 70'; il momentaneo pari degli ospiti l'aveva siglato Castagno al 23', favorito da un di Succo.

Poker del Cherasco, marcatori Sinopoli (16' (su rigore; nell'occasione espulso Di Maggio) e 66', Leo al 70' e Bonenti all'87'. Successi anche per Carmagnolese (63' e 80' Bauducco, che al rientro dopo un lungo infortunio sta dimostrando di avere recuperato bene) e il Barge, che ha espugnato Luserna grazie a Scrimieri (10') e Beltramo (40').

Nulla di fatto nel derby della «Granda» tra Busca e Mondovì: fra i locali è stato espulso Nasi.

Contro la Narzolese il Rosta si era portato in vantaggio per 2-0 con Cuttone al 15' e Orlandini al 47'; i padroni casa hanno pareggiato il conto con doppietta di Bruno al 49' e 80'.

Macagno 52' e Migliore al 76' hanno regalato la vittoria al Pedona, mentre Rivoli Rivolese (Mameli al 50') e Cavallermaggiore (De Gennaro al 20') hanno pareggiato; i locali hanno fallito un calcio di rigore con Gallelli.

Alba e Collegno fanno l'en plein e rientrano in corsa per la salvezza in B2. Vigevano in testa

Giornalino e Sanfilippo, vittorie d'oro

Serie C, blitz del Derthona (68-67) a Borgomanero

ALBA. Natale felice per Giornalino e Sanfilippo, le due piemontesi di B2, tornate prepotentemente in corsa la salvezza con due vittorie importantissime nell'ultimo turno del '93. Ad Alba, il Giornalino ha finalmente rotto il digiuno casalingo (finora aveva vinto solo in trasferta: a Como, Pavia e Collegno) giocando per 30' da «big» il Solesino. All'11' i langaroli hanno toccato il massimo vantaggio, 21 punti (55-34), segnando 6 canestri consecutivi da tre punti.

A S. Donà, la Sanfilippo Collegno ha messo subito alle corde i veneti. Solo l'espulsione di Paglieri (8/10 da due punti), allontanato dal campo al 13' insieme all'avversario Bucciol per reciproche scorrettezze, ha messo per un po' in difficoltà i collegnesi che in 4' dal 53-38 passati al 60-58. Ma Caron e Lanzavecchia hanno risollevato la Sanfilippo che al 18' ha chiuso la partita (74-61).

In testa, brilla il Vigevano di Autino (10/13 da due punti, 8 ai liberi), passato in comando grazie al successo di Bergamo.

BERGAMO-VIGEVANO 81-84 - Bergamo: Panama 16, Vicinelli 10, Invernizzi 17, Boesso 9, Prederi 12, Armandi 2, Zonca 15. **Vigevano:** Padrini 6, Boarolo 23, Angeli 4, Manudo 4, Bortolami 4, Jelmoni 5, Autino 30, Zampieri 8.

GIORNALINO-SOLESINO 80-69 - Il Giornalino: Guidoni 7, Barberis 15, Fiorito 14, Arucci 8, Vinetti 13, Oggero 16, Agnese 7. **Solesino:** Porcelli 14, Natali 4, Gasparotto 5, Bavetto 6, Bortolami 11, Polesel 8, Michelon 5, Limena 3, Costantini 13.

S. DONA'-SANFILIPPO 74-82 - S.Dona: Borsoi 10, Costantini 11, Zorzetto 9, Falconer 14, Bucciol 13, Venturi 6, Biancon 3, Scocco 3, Dresa 2, Carretta 2. **Sanfilippo:** Paglieri 19, Porcella 4, Ronconi 14, Nicola 9, Bosi 5, Lanzavecchia 11, Caron 20.

B femminile. Terza vittoria stagionale per il Mirafiori: in evidenza Pasino e Barbero. In piena crisi l'Ipsa Collegno: l'assenza dell'infortunata Palombarini non basta a spiegare il 6° ko consecutivo, contro il Luino.

MIRAFIORI-BRESCIA 72-69 - Mirafiori: Zucconelli 3, Pasino 26, Ferrari 2, Barbero 26, D.Nora 13, Pizzimenti 2. **Brescia:** Casarini 6, Barbiero 18, Manessi 7, Zanardi 7, Pelizzoni 2, Zilioli 15, Damiani 2, Premoli 9.

IPSA-LUINO 61-69 - Ipsa: Manolino 29, Paliari 6, Kadima 4, Vasco 5, Pesce 3, Possidino 7, Passiu 4, D.Lavopa 2. **Luino:** Salvatore 2, Terzaghi 5, Riva 10, Blasutta 16, Marabese 13, Confalonieri 12, Zorzi 11.

C maschile. Blitz del Derthona che si è imposto a Borgomanero, resistendo al forcing finale dei padroni di casa, che hanno recuperato solo sei dei sette punti di ritardo.

S. PROSPERO-METROPOLIS 60-70 - Metropolis: Longo 11, Bertelà 17, Rovere 10, Abrate 18, Ferrante 10, Gilli 3, Sericano 1.

82-55 - Galvagno: Cesco 31, Zanata 12, Tosetto 12, Simoni 2, Obert 4, Ballottari 2, Milano 10, Rullo 6, Colucci 3. **Maya:** Trotti 12, Crespi 2, Luciani 15, Burlini 9, Pasoro 2, Bini 6, Antonini 9.

PLASTIC ART-IMOLA 68-87 - Plastic Art: Gai 2, Piscentino 10, Dho 12, 6, Gili 6, Listo 2, Grossi 23, Lotazzano 6, Tosini 2.

RECORDGET-DERTHONA 67-68 - Recordget: Tamini 3, Ferrarese 16, A. Valsesia 14, Brighi 4, Nericcio 2, Margarini 3, Schiavon 2, Airaghi 9, Pistio 12. **Derthona:** De Ros 4, Creati 11, Barabino 21, Lonardo 4, Ferrazzano 10, Marciano 12, Moncalvi 6. [r. bot.]

B FEMMINILE

Ipsa sempre più in crisi

B2 maschile (13° turno): Il Giornalino Alba-Solesino 80-69; Bergamo-Vigevano 81-84; Cassano-Brescia 58-81; Como-Treviglio 73-80; Posal Sesto S. Giovanni-Riva del Garda 69-66; Oderzo-Gariasco 50-77; S. Donà-Sanfilippo Collegno 74-82; Varese-Pavia 86-68. **Classifica:** Vigevano, Bergamo, Treviglio 22; Brescia 20; Gariasco 18; Oderzo 16; Solesino, Varese 14; Riva, Sesto 12; Cassano 10; S. Donà, Il Giornalino 8; Sanfilippo 6; Como 4; Pavia 0.

B femminile (12° turno): Lodi-Peratore Valenza 73-71; Miraflori To-Brescia 72-69; Arcore-Marola Sp 40-61; Ipsa Collegno-Luino 61-69; Valmadrera-Albino 48-65; Ca. Gi Bs-Rho 66-73; Rbm Ivrea-Biassono 74-58. **Classifica:** Albino, Ca. Gi, Marola 20; Rbm 18; Rho 16; Luino, Valmadrera, Ipsa, Lodi 12; Biassono, Brescia 8; Miraflori 6; Peratore, Arcore 2.

C maschile (13° turno): Recordget-Derthona 67-68; Galvagno To-Maya Omegna 82-55; Gavirate-Legnano 95-98; Castellanza-Elab Ge 68-66; Plastic Art Pinerolo-Imola 69-87; Lambs Vigevano-Varesino 86-73; S. Prospero-Metropolis Serravalle 60-70; Cassano-Rho 72-79. **Classifica:** Castellanza, Imola 20; Elab, Rho 18; Recordget, Legnano, Lambs 16; Gavirate 14; Pinerolo, Derthona 12; Galvagno 10; Maya, Cassano, Metropolis, S. Prospero 8; Varesino 4.

Nel derby di Saluzzo secondo ko per l'Abet

Ma i braidesi restano in vetta alla D maschile Conad Cossato «regina» solitaria della C donne

SALUZZO. Secondo ko in per la capolista Abet, crollata nel finale del derby la Cover con quattro uomini in campo. Bigone infortunato (23-4 per i sal negli ultimi 3'). Prosegue invece la marcia di Europa e Campidonico (rispettivamente al sesto e quinto consecutivo), mentre Ajmar (33 punti e 16 su 17 nei liberi) regala i due punti alla Fibrac contro l'Asp Montalto.

Importante, in coda alla classifica, la vittoria della Texema contro la Sicas che permette alla seconda formazione braidese di lasciare al Borgosesia il fanalino di coda. (f. tur.)

COVER-ABET 81-76. Cover: Allocco 14, Riboldi 16, Francione 4, Frandino 19, Perlo 15, Brero 10, Nicola 2. **Abet:** Bigone 15, Di Croce 6, Della Valle 6, Eggener 1, St. Sardo 8, Mordese 2, Sanino 17, Margheri 19, Marengo 2.

ICAP-ACE 107-88. Icap: Intennimeo 19, Minardi 22, Actis 4, Comatto 2, Dalmasso 16, Ramonda 22, M. Simonic 7, Meo 15. **Ace:** Angelini 10, Chiadò 5, Marta 17, Trabucato 6, Bonamico 14, Micca 6, Mancarella 6, Robotti 8, Gribaudo 16.

FIBRAC-ASP 88-69. Fibrac: Schellino 13, Marisio 19, Ajmar 33, Cravero 4, Lingua 8, Barberis 9, Bianciotti. **Asp:** Realis 1, Primo 24, Lorenzon 3, Moroni 1, Bresatz 10, Arbore 4, Fasano 8, Tardito 18.

Serie D maschile, girone A (13° turno): Europa To-Borgo 65-47; Icap Cn-Ace Ginnastica To 107-88; Fibrac Fossano-Asp Montalto Dora 88-69; Texema Bra-Sicas Castelletto 61-53; Cover Saluzzo-Abet Bra 81-76; Uclit Biella-Campidonico Vc 78-87; Rbm Ivrea-Verbania 86-79; Brix No-Moncalieri 59-64. **Classifica:** Abet 22; Europa, Verbania 18; Fibrac, Icap, Sicas, Uclit 16; Campidonico, Cover 14; Asp, Moncalieri 12; Brix, Rbm 10; Ace 6; Texema 4; Borgosesia 3.

Serie D maschile, girone G (13° turno): Cierre At-Juniorcasale 71-75; San Salvatore-Olympia Voghera 91-85; Grifone Pv-Cffs Cogoleto 92-58; Chiavari-Unes Acqui 83-69; Sarzana-Riviera Sv 76-59; Lerici-Cus Torino 80-72; Oikos Al-Imperia 104-83; Vogue Alassio-Valtarese 73-90. **Classifica:** Grifone 24; Casale, Valtarese, Vogue 20; San Salvatore 18; Sarzana, Oikos 16; Chiavari, Unes 14; Riviera 10; Olympia, Lerici 8; Cus, Cierre 6; Cffs, Imperia 4.

Serie C femminile (11° turno): Malnate-Canegrate 51-64; Vco Villadossola-Conad Cossato 39-50; Ospedaletti-Alessandria 82-60; Cuneo-Savonese 78-73; Energia To-Genova 40-77; Loano-Lonate 48-66; ha riposato: Gandhi. **Classifica:** Co-; Genova 18; Canegrate, Savona 14; Loano, Lonate, Ospedaletti 12; Cuneo 10; Energia 6; Gandhi, Vco, Malnate 4; Alessandria 2.

PALLAVOLO

Olympus (3-0 Portomaggiore) e Omb Alba (3-2 sul Ponti) in evidenza nell'ultimo turno del '93

Lecce Pen, Mondovì Santero irresistibili

Alla pausa, piemontesi al comando dei tre campionati maschili

Trionfale conclusione del '93 per il volley piemontese che in tutti e tre i campionati nazionali maschili di B1, B2 e C1 occupa prima e seconda posizione.

In B1 travolgente vittoria dell'Olympus Pinerolo sul terreno del Portomaggiore, che era stato fatale alla Voluntas. Dametto e compagni hanno confermato i progressi già evidenziati nei turni precedenti lasciando agli avversari appena 19 punti.

L'Omb Alba si è aggiudicato il derby piemontese con l'Aceto Ponti. Dopo una partenza disastrosa (1-10) con la solita ricezione difettosa, i langaroli hanno perso 8-15 il d'apertura, poi sono entrati in partita grazie soprattutto a Nardoianni e al regista Angesia e hanno vinto secondo e terzo set (15-10, 15-6). Nel quarto, i sestesi reagivano chiudendo 15-5. Al tie-break, grande lotta sino al 13-13, quando un attacco vincente dei padroni di casa e una ricezione completamente degli ospiti chiudeva la gara.

Continua la marcia di testa del Lecce Pen, che ha piegato in quattro set il Codigoro. Senza lo squalificato Bovolo e Ruffinatti infortunato, la formazione torinese è partita male, con una ricezione molto fallosa, e gli estensi si sono aggiudicati il primo set 15-7. Poi, il solito, implacabile ha preso le misure agli ospiti, e grande Oria ha trascinato la capolista ad una vittoria comunque non facile. Appena un allenamento, invece, la partita della Voluntas che in tre quarti d'ora si è sbarazzata dalla cenerentola Cessalto.

In grosso rischio per un Mondovì sottotono che vede comunque salire a i punti di vantaggio sulle inseguitrici. Solo al tie-break i biancoblù hanno espugnato il terreno Piacenza, penultimo. Sono cadute, invece, l'Interlinea che comincia a perdere qualche colpo, e Pantera. Una vittoria nelle ultime tre gare per i novaresi (quali a Milano hanno vinto facilmente il primo e hanno tenuto bene nel secondo, prima crollare nel finale. Gli alessandrini, invece, hanno subito la prima sconfitta casalinga opera del Casalmaggiore al termine di una gara tiratissima. Da cardiopalma il tie-break, con i lombardi che hanno piegato i padroni di casa con il punteggio di 19-17.

Ancora in diff Arti e Mestieri a Biella, anche se, almeno i torinesi, riusciti a vincere sul Caronno. La ricezione ha creato grossi problemi ai rossoblù, che con i nuovi arrivi dalla C2 stentano a trovare il giusto assetto e una continuità di rendimento. I due punti ottenuti contro i lombardi comunque importanti per una classifica che cominciava a farsi preoccupante. Biella, invece, riesce a sviluppare un gioco equilibrato, e il regista italo-argentino Albinati che troppo le ali rendendo prevedibili gli schemi. Dopo avere rimontato due set al giovane Bergamo, i biellesi hanno ceduto nel finale del tie-break.

Il big-match dell'ottavo turno in C1 è stato vinto dal Santero sul campo del Parabiago che inseguiva a due punti gli astigiani. I piemontesi sono trovati in svantaggio nel primo e nel secondo set, ma sfruttando il gioco dal centro hanno vinto entrambi i parziali 15-13, prima di cedere il set con il medesimo punteggio e di chiudere senza grossi problemi (15-10) il quarto.

Paolo Fornaris

C1

Aosta e Novi, punti pesanti in coda

(8° turno): Crema-Sav Bg 3-2; Omb Alba-Aceto Ponti Romagnano 3-2; Cus Lecce Pen-Codigoro 3-1; Spezia-Eurock Mezzolombardo 0-3; Voluntas At-Cessalto 3-0; Portomaggiore-Olympus Pinerolo 0-3; Bassano-Padova 3-0. **Classifica:** Lecce Pen 16; Voluntas, Bassano 12; Crema, Omb 10; Ponti, Portomaggiore, Padova, Olympus, Eurock 8; Codigoro, Sav 6; Spezia, Cessalto 0.

B2 maschile: Lecco-Savona 3-2; Pantera Al-Casalmaggiore 2-3; Frigoriferi Mi-Interlinea No 3-1; Piacenza-Mondovì 2-3; Biella-Credito Bg 2-3; Arti Mestieri-Caronno 3-2; Segrate-Brianza 2-3. **Classifica:** Mondovì 16; Pantera, Casalmaggiore 12; Interlinea, Segrate 10; Biella, Caronno, Brianza, Frigoriferi, Credito 8; Arti 6; Lecco 4; Piacenza 2; Savona 0.

C1 maschile: Parabiago-Santero At 1-3; Bernini Mi-Ibiesse Ivrea 3-2; Novi-S. Giuliano 3-2; Vallesusa-Magenta 0-3; Pedus Service Pino-Milan 0-3; Di Nova-Plastipol Ovada 1-3; Olimpia Ao-Rivanazzano 3-1. **Classifica:** 14; Plastipol 12; Vallesusa, Parabiago, Rivanazzano, Magenta, Bernini, Milan 10; Pedus 8; S. Giuliano 6; Ibiesse, Novi, Olimpia 4; Di Nova 0.

C1, a Vigevano le chivassesi da 1-2 3-2

Sorprendente El.Tel batte la capolista

TORINO. Grande impresa in C1 dell'El. Tel, che ha espugnato il campo dell'imbattuto Vigevano. Le chivassesi hanno vinto al tie-break un match durissimo (16-14, 5-15, 12-15, 17-15, 15-13), che consente loro di agganciare al 3° posto Imperia e Antares.

Tutto secondo pronostico nell'ultimo turno di B1 prima sosta (i campionati riprenderanno sabato 9 gennaio). La Laure- ha superato in trasferta il temibile S. Miniato, mentre il Pinerolo ha faticato solo nel primo set per avere ragione della Cafasse nel derby provinciale. Un po' di emozione all'inizio per le ex biancorosse Porchietto, Galanti e Secco, poi la partita è filata via liscia con una Dim poco efficace in attacco.

Sfortunata la Bieffe, ko in casa con la capolista S. Croce. Le cuneesi, in regia la centrale Dutto al posto della squalificata Mellano, hanno lottato per oltre due ore, e con un po' più di convinzione avrebbero potuto spuntarla. (p. for.)

femminile (8° turno): S. Miniato-Laureana Grafica Candelo 0-3; Cecina-Cantù 3-2; Pinerolo-Dim 3-0; Castellanza-Massa 3-1; Rapallo-Cassano 3-1; Bieffe-S. Croce 2-3; Firenze-Pistoia 3-0. **Classifica:** Castellanza, S. Croce 14; Lauretana 12; S. Miniato, Cecina, Rapallo, Pinerolo 10; Pistoia, Firenze 8; Cantù 6; Bieffe, Massa 4; Cassano 2; Dim 0.

B2 femminile: Rescalda-Amatori Ge 0-3; Corio-Ita Riva Racconigi 2-3; Pro Patria Mi-Sumirago 2-3; Pavic Romagnano-Isola Verde Mo 3-1; Carrarese-Lecco 3-1; Varese-Geas 2-3; Atelier Sposa Savigliano-Mondo Alba 2-3. **Classifica:** Pavic, Sumi- 14; Ita 12; Geas, Lecco, Mondo 10; Varese, Corio, Amatori 8; Isola Verde 6; Atelier, Pro Patria 4; Rescalda, Carrarese 0.

C1 femminile: Cinisello-Maurina Im 3-1; Vigevano-El. Tel 2-3; Bisconova Carmagnola-Copar No 3-2; Piossasco-Saronno 3-1; Sanremo-Varazze 3-1; Sanmartinese No-Antares 3-1; ha riposato Novate. **Classifica:** Gifra, Cinisello 14; Maurina, Antares, El. Tel 10; Novate, Sanremo, Sanmartinese 8; Piossasco Bisconova 4; Copar, Varazze 2; Saronno 0.

SPORT

RUGBY
Torino 93 al quarto posto in serie B

TORINO. Il Torino 93 vince con l'Imola (32-16) e resta al quarto posto in B. L'Imola ha impensierito solo nei primi 5' i torinesi, centrando i pali con una punizione, poi tre calci piazzati di Sandro Monfrino e una meta di Galli hanno ristabilito le distanze. Dopo il riposo, i giallobiù hanno dilagato segnando ancora tre mete (Paracchini, Defrancesco e Ferlin). Il match, sempre dominato dal Torino 93, poteva anche un risultato dalle proporzioni più vistose: il quindici di Franzone ha sbagliato calci e mete a iosa. In C2 lo Stait San Mauro ha vinto bene con l'Acqui per 49-3, staccando Novi e Sestri e inserendosi alle spalle di Alessandria, Biella e Aosta.

PALLANUOTO
Aversa nella Nazionale juniores

TORINO. Ottima prestazione degli allievi della Torino 81 che hanno partecipato ieri al torneo di Natale «Città di Parma», torneo a due gironi di quattro formazioni ciascuno. Intanto, il giovane Simone Aversa, atleta della prima squadra di A2, è stato nuovamente convocato per la Nazionale giovanile dal 3 all'8 gennaio: un giusto riconoscimento per la scorsa stagione agonistica disputata ad ottimo livello.

PALLAMANO
Tutte sconfitte le piemontesi

BIELLA. Risultati dei campionati nazionali. B femminile (4° turno): Castrezzato-Montecarlo Lu 33-18; Mortara-Exes Rivalta 33-1; Nonantola-Fornacette 21-14. C maschile (5° turno): Buccinasco-S. Orso Ao 24-18; Cremona-Migliarina 19-17; Seregno-Leardi Casale 16-15; Molteno-Rescaldinese 29-16; Biella-Chiari 16-18. C femminile (6° turno): Valdhandball-Settala 16-37; Einaudi To-Rescaldinese 7-25; Cassano-Fotomarket Ao 17-7.

BASEBALL

Tre fasi e finalissima nella prossima serie A

Una formula tutta nuova per lo studente del '94

MONDOVI'. La serie A di pallone elastico cambia di nuovo formula. La Lega società, che aveva duramente contestato la proposta della Fipe per il '94, minacciando di non iscriversi al torneo, ha vinto la battaglia ed è riuscita a far prevalere la sua Piero Cerena, presidente della Lega, ha detto: «Siamo soddisfatti, perché la giunta esecutiva della Fipe ha accolto le nostre richieste, riconoscendole pertinenti. La Lega ha approvato l'operato della delegazione che ha condotto le trattative».

La nuova formula prevede che 10 squadre della A si affrontino in un girone all'italiana di andata e ritorno. Al termine, le prime 5, inserite nel gruppo A, daranno vita a un ulteriore girone all'italiana, come pure le seconde 5, inserite nel gruppo B.

Al termine di questa seconda fase si disputerà la poule per il titolo italiano al quale parteciperanno le prime tre classificate girone A. A loro si aggiungerà quarta squadra, che emergerà da uno spareggio a tre fra la 4ª e la 5ª classificata del girone A e la 1ª B. In teoria, quindi, anche una formazione che nella prima fase sia classificata al 10° posto, può arrivare allo scudetto. Al termine del girone tricolore, le prime due classificate daranno vita alla finalissima su tre incontri.

Una novità di rilievo è rappresen fatto che ogni squadra si porterà nella seconda fase i punti conquistati nella prima. C'è quindi interesse da parte di tutti ad ottenere il numero di vittoria. Dovrebbe quindi essere attenuato il fenomeno delle partite «addomesticate» quando le posizioni di classifica acquisite. «Riteniamo che questa formula sia più valida dal punto di vista sportivo e spettacolare - ha detto ancora Carena - e che consenta alle società incas- maggiorie. [a. sca.]

CALCIO, F

Si è completato ieri programma dell'andata. Da gennaio il ritorno

Borgovercelli, una domenica nera

Clamoroso 0-3 interno per il leader del girone B

Ultima giornata del 1993 per la Prima categoria, che tornerà a gennaio. Ieri hanno disputato il turno finale dell'andata i gruppi B, D ed E, mentre F, G e H arrivati al giro di boa esaurendo il programma dei recuperi.

Girone B: Borgolavezzaro-Villata 1-0; Borgovercelli-Ghemmese 0-3; Caresanese-Galliate 1-1; Gaglianico-Spolina 0-1; Ju Cameri-Mandello 1-0; J. Casale-Moncalvese 1-4; La Cerva-Varese 1-0; Pernatese-Pombiese 1-3. **Classifica:** Borgovercelli 22; La Cerva, Ghemmese 21; Galliate 19; Caresanese 18; Spolina, Borgolavezzaro 17; Moncalvese 15; Mandello, Pombiese 14; Villata, Ju Cameri 13; Gaglianico 12; Pernatese 11; Fa- 8; J. Casale 3.

Girone D: Villareggese-Borgotorre 0-4; Ciriè-Livorno 1-1; Forno-Verolengo 2-2; Leini-Sporting Auto 2-0; Caselle-Castellamonte 2-0; Rivara-Saluggia 0-0; Valli di Lanzo-Fiano 1-2; ha riposato: Cigliano. **Classifica:** Caselle 22; Rivara 21; Livorno, Borgotorre 17; Forno, Verolengo 16; Castellamonte 15; Villareggese, Fiano 14; Valli Lanzo 13; Saluggia 12; Sporting 10; Leini 8; Ciriè 7; Cigliano 5.

Girone E: Excelsius Olimpia-Susa 0-0, Aviglianese-Victoria Ivest 1-0, Cit Turin-Mirafiori 1-3, La Commerciale-Cascine Vica 2-2, Lascaris-Barracuda 3-1, Meroni-Pertusa 1-3, Savonera Maroso-Madonna di Campagna 1-0; ha riposato: Pianezza. **Classifica:** Lascaris 22; Pertusa 20; Aviglianese, Mirafiori, Pianezza 18; Cit Turin 16; Savonera Maroso 15; Susa 14; Barracuda 13; Victoria Ivest 11; Excelsius, La Commerciale 10; Meroni 9; Madonna di Campagna 8; Cascine Vica 6. Excelsius e Pianezza 1 partita in meno.

Girone F: Real Moncalieri-Don Bosco Nichelino 1-1. **Classifica:** Trofarello 20; Don Bosco Nichelino 19; La Loggia 17; S. Maria St. 16; Riv. Valsangone, Cumiana 14; B. V. Autopitagora Pil., Ranger's 13; Nole 12; Perosa 11; Reno '72 Rgc, Real Moncalieri; Borgo Pistro, Villar Perosa 8.

Girone G: Beinette-Villafranca 0-1; Centallo-Sommariva Perno 1-0; Corneliano-Sommarivese 0-3; Olmo '84-Santostefanese 3-1; Robilante-Vigone 3-0. **Classifica:** Sommarivese 20; Centallo 18; Racconigi 17; Som- Perno 16; Beinette 15; Montatese 14; Olmo '84 13; Corneliano, Ama Brenta Ceva, Villafranca, Robilante 12; Bridal Villamairana 11; Vigone 7; Santostefanese 3.

Girone H: Occimiano-Comollo Novi 2-1; Arquatese-Vignole- 0-0. **Classifica:** Castellazzo 20; Cassano 16; Rocchetta, Costigliole 15; S. Carlo 14; Carrosio, S. Giuliano Nuovo, Castelnovese 12; Comollo, Arquatese 10; Vignolese, Occimiano Junior Asti 2.

Wellmaker/ fcorfl

Che cosa c'è di più bello nella vita che lavorare per la vita?

Pharmacia è una nuova società farmaceutica, creata con un compito preciso: lavorare per la vita.

Nasce dall'unione delle risorse umane e tecnologiche di Farmitalia Carlo Erba, Procordia, Kabi Pharmacia e di altre importanti aziende europee e statunitensi.

La sua dimensione è il mondo.

L'obiettivo è progettare ■ realizzare terapie mediche e cure sempre più avanzate.

Gli impegni prioritari di Pharmacia riguardano aree nelle quali è gia leader mondiale: cura dei tumori ■ dei disturbi della crescita, chirurgia e cura dell'occhio, nutrizione clinica, allergodiagnosi.

Non solo, Pharmacia è impegnata costantemente anche in altri settori cruciali della medicina: terapie cardiovascolari, malattie infettive, antidolorifici, anestesia, incontinenza urinaria, reumatologia, derivati del plasma, dermatologia.

Per Pharmacia i pazienti, la classe medica ed il personale sanitario sono precisi punti di riferimento.

alla vita!

Pharmacia

Abbonamento '94. Dedicato a chi è ricco di personalità.

Siete maniaci dell'informazione?
Per voi un abbonamento trimestrale a Epoca o Panorama.

[redacted] una figlia che ha cento cose per la testa?
Per lei un abbonamento semestrale a 100 Cose Energy.

Vostra moglie va pazza per la moda?
Per lei un abbonamento trimestrale a Grazia o Donna Moderna.

I viaggi sono il vostro chiodo fisso?
Per voi un abbonamento trimestrale a Tuttoturismo o Meridiani.

Siete fissati della buona tavola?
Per voi un abbonamento semestrale a Sale & Pepe.

Le automobili sono la vostra mania?
Per voi un abbonamento [redacted] a Quattroruote.

Siete dei patiti della forma fisica?
Per voi un abbonamento semestrale a Star Bene.

L'abbonato '94 è un personaggio molto curioso. Così, per essere in linea con i suoi mille interessi, quest'anno l'abbonamento a "La Stampa" ne contiene un altro.

Chi si abbona adesso a "La Stampa" per un anno riceverà infatti un abbonamento a scelta tra 10 periodici di successo che si occupano dei temi più diversi: dall'attualità alla moda, dalla cucina alle auto, dai viaggi alla forma fisica alla salute. Davvero un vantaggio straordinario per premiare la vostra voglia di leggere. Con in più la possibilità di far inviare la rivista scelta, anziché al vostro domicilio, a quello di un'altra persona da voi indicata.

Ma i vantaggi dell'abbonamento a "La Stampa" non finiscono qui: anche quest'anno De Wan ha creato in esclusiva per gli abbonati una gradevole e originale sorpresa, "L'Almanacco degli Anniversari felici". Senza dimenticare le consuete agevolazioni: gli sconti per il cinema, per i giornalieri a Sestriere e per "I libri de La Stampa". Per saperne di più, non perdetevi i singoli annunci che troverete nei prossimi giorni sulle pagine de "La Stampa". Buona lettura a tutti.

ABBONAMENTO ANNUALE POSTALE*
7 giorni la settimana L. 336.000
6 giorni la settimana L. 288.000
5 giorni la settimana L. 240.000

**Per chi vuole rinunciare al vantaggio dell'abbinamento a uno dei periodici elencati, il costo del solo abbonamento a "La Stampa" sarà di 8.000 lire in meno rispetto alle tariffe indicate.*

Per informazioni rivolgersi al Salone La Stampa di via Roma 80 a Torino, dal lunedì al venerdì nei seguenti orari: 9-12,30 e 14-18, sabato 9-12,30; tel. 011/65.68.334-335, fax 011/56.27.958. È possibile abbonarsi a "La Stampa" presso qualsiasi ufficio postale, versando l'importo sul C/C 7104 intestato a "La Stampa", via Marenco 32, Torino, o presso qualsiasi banca tramite bonifico bancario sul C/C 12601 dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino.

LA STAMPA
Un abbonamento in linea con i vostri interessi.

EPOCA · Panorama · 100 Cose Energy · GRAZIA · Donna Moderna · TUTTOTURISMO · MERIDIANI · SALE & PEPE · [redacted] · Starbene

Dopo una misteriosa telefonata trovata a Cavoretto la commessa di Torrazza

Assiderata sotto un ponte, è giallo

Sparita da 10 giorni

Patrizia Gorini con il marito e il luogo dove è stata trovata in strada Santa Brigida

Si era sposata da pochi mesi
Rischia di perdere un piede:
«Non ricordo nulla, è inutile»

«Non ricordo nulla. E' inutile che mi facciate altre domande». Sono una raffica di «non so» e «non ricordo» le uniche parole che Patrizia Gorini ha ripetuto ai carabinieri del nucleo operativo di Moncalieri dal letto del reparto di Chirurgia dell'ospedale Santa Croce. Patrizia, 22 anni, è la giovane sposa residente a Torrazza Piemonte, a pochi chilometri da Chivasso, in via Cappello 21, misteriosamente scomparsa giovedì 9 dicembre a Torino, all'uscita del supermercato Pam di corso Bramante, dove lavora come cassiera.

Patrizia è stata ritrovata sabato sera sulla collina di Moncalieri, dopo dieci giorni di angoscioso silenzio. L'incubo dei famigliari è finito, ma il caso resta aperto. La giovane è stata salvata dai volontari della Croce Rossa grazie a una telefonata anonima: «C'è una ragazza morente sotto un ponte in strada Santa Brigida». Era Patrizia, raggomitolata tra fango e arbusti spinosi, semiassiderata: «Sto qui da due giorni» sono le sole parole pronunciate prima di svenire. Le sue condizioni sono gravissime: dopo una notte all'ospedale di Moncalieri, ieri mattina è stata trasferita d'urgenza in Francia, a Chambéry: «Là c'è un ospedale specializzato per casi di congelamento: rischia l'amputazione di un piede», dicono i medici. Si esclude abbia subito violenza.

Per i carabinieri è un giallo. Come ha fatto Patrizia a sopravvivere due giorni e due notti all'addiaccio, con addosso solo un maglioncino e un paio di jeans, aveva il giorno della scomparsa? E dove è stata per otto giorni, prima di rifugiarsi quel ponte a Moncalieri? «Non lo ricordo».

L'intricata vicenda ha inizio giovedì 9 dicembre. Sono le 16 quando Patrizia dal supermercato di corso Bramante, terminato il turno di lavoro. «L'aspettavano a casa nostra, in via Di Nanni , dovevo accompagnarla a cercare un lavoro serale. Serviva per arrotondare lo stipendio e pagare i 40 milioni di debiti della nuova a Torrazza». Ma in via Nanni Patrizia non è mai arrivata. «Pensavamo avesse cambiato idea e fosse andata a prendere il marito, che lavora come elettrauto in strada Settimo». L'allarme è alle 19: «Prima abbiamo chiamato gli ospedali poi ci siamo rivolti alla questura e ai carabinieri». E' cominciato un silenzio lungo dieci giorni.

«Ricordo - prosegue - che la mattina della scomparsa Patrizia mi disse che prima di venire da noi sarebbe passata a Cavoretto per fare la spesa». Perché cassiera di un supermercato decide di «fare la spesa a Cavoretto» e dove lavora? «E' un particolare importante - dicono gli inquirenti - anche perché strada Santa Brigida, dove è stata trovata la ragazza, collega proprio Cavoretto con Moncalieri».

C'è un altro fatto importante. L'anonimo che ha dato l'allarme alla Croce Rossa da un telefonino in auto ha atteso l'arrivo dell'ambulanza, ma quando i soccorritori sono arrivati si è allontanato di fretta. Perché?

«Stupisce anche noi - dicono i militari del tenente Vittorioso -. Quando la donna sarà fuori pericolo la interrogheremo». Viene esclusa una crisi famigliare a tre mesi dalle nozze. «Piuttosto i debiti per la nuova vicino a Chivasso - ribadiscono i suoceri -. Patrizia l'incubo di riuscire a pagarle». Quando due settimane era sparita, si era tenuto un gesto folle per quel motivo. Martedì il caso sarebbe stato trattato da «Chi l'ha visto?» su Raitre.

La pista dei carabinieri parte da Cavoretto. Sono convinti che in questi giorni Patrizia sia stata ospitata da qualcuno: forse un'amica o un ex fidanzato. Il come e perché è finito sotto quel ponte?

Marco Accossato

Banda di croati

Tre arresti per rapina in ristorante

Primi frutti del piano predisposto dalla polizia. Sabato sera sono stati arrestati tre slavi, in pensione di San Salvario, per rapina e favoreggiamento. Una decina di minuti prima uno dei tre, armato di fucile a canne mozze, aveva rapinato titolare e clienti di un

L'autore del colpo già noto alle forze dell'ordine: Salih Konjic, anni, Zagabria, via Monti 16 (pensione Franco). E' sospettato anche per una spaccata avvenuta poco meno di un mese fa ai danni di un negozio di articoli preziosi di via Roma. Oltre a lui i poliziotti delle volanti hanno ammanettato nella stessa locanda Pjecovic Predrag e la convivente Sonja Mandura, entrambi di 22 anni e nati nella ex Jugoslavia, responsabili di nascosto la refurtiva e la lupara usata dall'amico per la rapina, avvenuta verso le 19,30 nel ristorante «El Birichin», Monti 16, a pochi metri da via Madama Cristina. Il titolare del locale aveva consegnato l'incasso. I clienti avevano fatto altrettanto i soldi che in tasca.

E' tornata a Caselle la giovane condannata e poi assolta per detenzione di droga

«Io, sfuggita all'ergastolo in Grecia»

Parla Francesca: ho baciato la terra, non ci credevo

Incredula, spaventata, malata, felice. Felice dormire in un letto vero, di sentirsi abbracciata, di ascoltare musica. Francesca Roggero, 24 anni, da sabato sera è di nuovo a casa, a Caselle, secondo piano di via Gibellini, 44. Mancava da due anni un mese, sarà un Natale speciale, il prossimo. Ne ha trascorsi due terribili, nel carcere di Atene l'ombra una detenzione a tempo illimitato perché condannata all'ergastolo il 30 aprile '.

Sorride triste Francesca. Ha perso dieci chili. «Non è più il fiore che ricordavamo» commenta la madre Ismene. «Non è più il fiore che abbiamo conosciuto» ha detto il difensore dei giudici d'appello: «Guardatela, sembra vecchia, non si regge in piedi». Parole vere a sottolineare il disagio fisico e la sofferenza psicologica. Ma non sono state le frasi ad effetto a purtroppo di un'evidenza straziante a sollecitare il verdetto dei giudici: è stata l'assoluta innocenza dell'imputata, la completa estraneità all'accusa che di complicità nel traffico di droga.

Francesca Roggero a casa con i genitori Franco e Ismene

La storia è nota. Novembre 1991, un'auto che dalla Turchia arriva in Grecia la polizia trova 17 chilogrammi di eroina. A bordo ci sono Francesca e un ragazzo che ha conosciuto tre mesi prima, Antonello Bisset (creduto genitori e dalla stavane «persona per bene»), il quale è partita alcuni giorni prima per una vacanza. Bisset spiega subito agli agenti e al tribunale che Francesca c'entra. Seguirà il processo e la condanna di tutte e due al carcere a vita.

A Caselle la notizia dell'arresto giunge per televideo. Il padre Francesca, Franco Roggero, ricorda quel mattino: «Telefonò mio cognato piangendo. Non sapevamo nulla. Cominciò la nostra odissea il dolore e la vergogna addosso». Viaggi, spese, la condanna, la speranza che moriva. «Ci hanno aiutato in molti, dobbiamo dire grazie a tanti sconosciuti e a tante persone che abbiamo avuto la fortuna di conoscere», racconta Franco Roggero. Si sono mossi gli onorevoli Novelli e Borghezio, l'ambasciata, le rappresentanze consolari e un'infinità di gente. A Caselle si è anche formato un comitato «pro Francesca». Soprattutto la solidarietà è venuta, provvidenziale, da un sacerdote di Verona, don Guido Todeschini e dalla emittente «Telepace».

Francesca: «Centinaia di lettere e io non avevo la forza di rispondere. Don Guido mi ha anche donato il crocefisso benedetto dal Papa». Lo porta al collo, lo mostra. Dei giorni in carcere mormora soltanto: «Un'esperienza pazzesca». Cinque giorni fa, l'appello e l'insperata parola: «Assolta». Ossia, innocente, libera. Francesca: «Non osavo credere, vedevo la mano del giudice che faceva cenno di andare». Dal tribunale all'aeroporto, da Atene a Roma: «Ho baciato la terra». Poi, a Caselle, l'abbraccio di una folla di parenti e amici. [p. p. b.]

Ultima domenica di shopping prenatalizio all'insegna della confusione

Un frenetico assalto ai negozi

Ma si compra con cautela, cercando le novità

Ieri, l'ultima domenica di shopping prenatalizio ha dimostrato che i torinesi stanno risparmiando sulle spese ma non fanno economia di forze: in frenetica peregrinazione tra i negozi un mare di gente che ha inondato le vie del centro, i mercatini rionali e gli ipermercati di periferia.

In via Roma e nelle strade adiacenti i vigili sono intervenuti in forze per coordinare le carovane di auto. A Grugliasco la «shop-ville «Le Gru» ha subito un assalto al limite della nevrosi che ha costretto gli altoparlanti a sostituire gli auguri di prammatico abigottiti inviti alla calma. Raccontano i sorveglianti: «C'è gente che, pur di entrare, posteggia al fondo di corso Allamano e arranca furiosamente sin qui attraverso i campi». Per accontentarsi magari di ammirare, aggrappata a un carrello semivuoto, la macchina pulisci-mulloschi della Food-Court.

Si fa sul oppure ci si accontenta un po' di presenzialismo consumistico, questo dicembre? I commercianti del centro stentano a trovare tempo per rispondere, ed è buon segno; la gente spende con cautela ma al Natale rinuncerà, anche se la media del giro di affari è di buon per rispetto all'anno passato.

Di certo c'è che i consumi cambiano, diventando più cauti ma anche più esigenti e curiosi. A caccio piccole novità in cui c'è posto per le magliette veneziane di Palazzo Grassi in vendita alla boutique dell'aeroporto di Caselle, le verdure lillipuziane o i fiori di banano «da pinzimonio» che spiccano tra le primizie di via Nizza, i guinzagli anti-strappo o le pastiglie «per gatto» a forma di topolini a poco offerte in Po.

I tecnici di Ascom Confesercenti condividono la tesi: Torino si prepara a trasformarsi e il commercio, affacciato su strade e piazze, è in prima linea nel captare le ombre tangibili e le speranze lontane di questa evoluzione ancora sfuocata.

Tra i negozi più affollati, il mercatino esotico di via Arsenale dove l'architetto Mamadou rifornisce la policroma clientela di cassava, maniota e iguame, convertendo i torinesi più audaci all'erba mate e all'energetico succo di guaranà. Tra le novità più chiacchierate del prossimo anno, l'apertura di minimarket a prezzi scontati tra le sofisticate boutiques di via Monte Pietà, oppure la chiusura del ristorante Trilussa che, scandalizzando i tradizionalisti, aveva sfidato con la sua nitida il torinesissimo aplomb piazzetta Corpus Domini.

Al suo posto - proprio di fronte «concept-store» specializzato in moda riciclata, oggetti «cult» e artistiche inaugurato la scorsa settimana - aprirà un ristorante libanese. [l. r.]

Per i 13 referendum

Tavola rotonda con Pannella Ferrara e Martino

Il professor Antonio Martino, l'onorevole Marco Pannella e l'onorevole Valerio Zanone, oggi alle 18,30, nella sala convegni della Galleria d'Arte Moderna (corso Galileo Ferraris 30), parleranno dei 13 referendum promossi dalla lista Pannella e dalla Lega Nord. «Sono referendum - ha detto Zanone - che vogliono rimuovere le storture della legge elettorale e che incidono in maniera liberista fisco, sanità, commercio e sull'iscrizione ai sindacati. Vi aderisco con l'associazione l'Arsenale che ha organizzato la tavola rotonda».

Pannella alle 15,30 sarà in Municipio (Sala delle Colonne) per presentare l'iniziativa referendaria. Alle 17 si recherà in via Roma angolo piazza Castello per parlare direttamente con i cittadini al tavolo dove si raccolgono le firme. E alle 18,30 parteciperà al dibattito con Martino e Zanone.

Ingorghi e multe

Supertraffico Anche il vigile va in tilt

Migliaia persone alla mostra sui dinosauri. Migliaia sulle giostre Babbo Natale. Migliaia all'esposizione di gatti. E il traffico intorno alla zona di Torino Esposizioni, ieri, è andato in tilt. Ingorghi, auto in doppia e tripla fila, clacson, tensione e insulti. «Abbiamo dovuto rafforzare la nostra presenza agli incroci» raccontavano alla centrale dei vigili urbani alla fine del turno pomeridiano. «Tutte quelle attrazioni concentrate in un'unica area hanno richiamato un eccessivo di auto, di gran lunga superiore ai posti per parcheggio».

La tanto domenica prenatalizia da trascorrere insieme con i figli, per molti genitori si è trasformata in un incubo. Una giornata davvero indimenticabile: i vigili hanno staccato parecchie multe. Per fortuna ci sono sessanta giorni di tempo per pagare.

Finalmente neopatentato non è più un insulto.

La Suzuki Samurai Berlina 1.3 infatti, grazie al rapporto peso/potenza in regola con il Nuovo Codice della Strada, può essere guidata anche da chi ha la patente fresca.

SUZUKI

Samurai Berlina 1.3. La 4x4 a prova di Nuovo Codice.

CONCESSIONARIA automeck.

MONCALIERI (TO) - C.so Trieste, 128 - Tel. 6962772 - C.so Trieste, 140 - Tel. 663807

CASHMERE

MAGLIFICIO VENDE A PREZZI DI FABBRICA

Vasto assortimento splendidi modelli di moda e classici nella migliore qualità di cashmere «Two ply»

Es. Pull dolcevita 7 fili L. 110 Pull scollo «V» 7 fili L. 185.000 - Gonnelli donna L. 390.000

Produzione e vendita: Ellezy Knitwear, via Sgarmiato 25 - NICHELINO Tel. 639.224.595

FORNINO (TO) ex: GROSSO Francesco Marocchi 35 - Tel. 011

Un regalo utile che dura nel tempo

da MARCO POLO

AVOGADRO Violetta

in Via Po (10 mt piazza Vittorio) UNICA SEDE

IL MARCHIO CHE DISTINGUE

Rivenditori SAMSONITE - DELSEY
THE BRIDGE - MANDARINA DUCK

PREZZI BLOCCATI

Borse firmate, valigie rigide e morbide, piccola pelletteria, cartelle, valigette medico, ombrelli, guanti, articoli regalo.

Vi attendiamo per augurarVi Buon Natale

FRENCH RIVIERA

Eden Cap
Cap d'Antibes

A 100 metri dalle spiagge
Vicino al centro
Residenza di prestigio - parco - piscina
Dal monolocale agli appartamenti 4 camere

Ufficio - vendite sul posto:
Tel. (0033) 93 67 20 70

SOFAP-HELVIM

GIORGIO MONTEVERDI®

PURO CASHMERE

Qualità e prezzi imbattibili per un regalo di classe

GIORGIO MONTEVERDI®

è in:

10/12 (Via Roma)

C.SO DE eng. C.SO

COMUNICATO

AVVISIAMO LA GENTILE CLIENTELA CHE ALTRI PUNTI VENDITA NON FANNO PARTE DELLA NOSTRA ORGANIZZAZIONE

tel.

ORARIO CONTINUATO - CREDITO - BANCOMAT

SOLO PELLICCE ECOLOGICHE

Via Bartoli 8 - Torino

ALASIA

Pellicce • Guarnizioni
Riparazioni

via Garibaldi 10 - Torino

"Argomenti di scienze".

La formula giusta per capire.

Non occorre essere specialisti per amare e capire la scienza.

Da oggi è possibile con i primi sei volumi di "Argomenti di scienze", la collana che unisce il rigore scientifico al piacere della lettura.

Dopo il grande successo ottenuto in libreria da Isabella Lattes Coifmann con *L'intelligenza degli animali*, Piero Bianucci con *Piccolo, grande, vivo*, Enrico Stella con *Elogio dell'insetto* e Aldo Zullini con *I giochi della natura*, sono in arrivo altre due opere indispensabili per fare conoscenza con la scienza.

Batteri e virus. Dalla peste all'Aids di Ulrico di Aichelburg: l'epica lotta della scienza contro l'aggressione di virus e batteri, raccontata in modo rigoroso e avvincente da un illustre docente universitario, studioso e divulgatore.

Gli eredi di Prometeo. L'energia nel futuro di Tullio Regge: la ricerca, gli obiettivi e le istruzioni per l'uso delle diverse fonti di energia, in relazione alla questione ambientale, l'economia e la politica. Un'analisi completa e dettagliata proposta da un insigne fisico e attivo europarlamentare.

L'intelligenza degli animali, pp. VIII-152, con 80 illustrazioni, L. 20.000 • *Piccolo, grande, vivo*, pp. X-198, L. 20.000
Elogio dell'insetto, pp. XIV-214, con 65 tavole a colori, L. 28.000 • *I giochi della natura*, pp. XIV-106, con 12 illustrazioni, L. 18.000
Batteri e virus. Dalla peste all'Aids, pp. VIII-192, L. 25.000 • *Gli eredi di Prometeo. L'energia nel futuro*, pp. X-158, L. 20.000

I LIBRI DE LA STAMPA

Gli abbonati a "La Stampa" hanno diritto a uno sconto del 20% sui singoli volumi "Argomenti di scienze" e potranno acquistarli presso il Salone di Via Roma 80 a Torino o richiederli contrassegno all'Editore (La Stampa - Ufficio "Edizioni librarie", via Marenco 32, 10126 Torino. La collezione completa è disponibile al prezzo speciale di L. 100.000.

I VOLUMI "LA STAMPA" POSSONO ESSERE ACQUISTATI PRESSO LE EDICOLE DI TORINO. SONO IN VENDITA NELLE MIGLIORI LIBRERIE.

Eletto per acclamazione Perrin

Aosta, l'«Union» ha il segretario

SAINT-VINCENT. Comincia a parlare alle 13,13 Carlo Perrin, nuovo segretario dell'Union valdôtaine, eletto per acclamazione al 4° Congresso nazionale del movimento di maggioranza relativa in Valle d'Aosta. E finisce dopo 17 minuti, lasciando più spazio a interpretazioni scaramantiche che non politiche.

Perrin ammette di essere poco avvezzo ai giochi di parole tipici di un certo modo di fare politica. «L'abitudine di chiamare le cose il loro nome», dice quasi a volersi scusare. I 500 delegati presenti all'assemblea conclusasi stamattina al Centro congressi di Saint-Vincent lo applaudono. Il nuovo segretario se la prende con la Stampa, «colpevole» di aver annunciato in anticipo la sua nomina. «Giornalisti senza professionalità» accusa, dimenticando (o ignorando) che il suo nome è stato fatto alla vigilia del congresso dai dirigenti stessi del movimento.

Secondo Perrin, il momento politico è molto delicato: «C'è bisogno di calma. Mai un congresso è stato così opportuno e necessario. L'Uv deve porsi come movimento di aggregazione delle forze autonomiste e federaliste». Poi ricorda un episodio di anni fa, in occasione della «Déclaration de Chivasso»: davanti ai rappresentanti delle valli francofone del Piemonte, Emile Chanoux auspicò la nascita di una «Repubblica delle Alpi». Continua Perrin: «Noi

Carlo Perrin

rappresentiamo un popolo, non una élite. Abbiamo con noi la forza della partecipazione popolare». Il suo intervento si chiude con un appello ai giovani e l'ovazione del «popolo» unionista.

La conclusione del congresso è affidata ad Alexis Bétemps, per la terza volta alla presidenza del movimento: «Sono soddisfatto per come sono andati i lavori. Sono stati trattati grossi problemi, come i rapporti tra Regione, Stato e Comuni, ed è stata affrontata con franchezza la questione morale». Per finire, una battuta sul bilinguismo: «Lo praticherei di più se lo facessero anche i colleghi». Anche a lui lungo applauso.

[s. man.]

Robot per aprire una Mercedes abbandonata al «grill»

«Autobomba»: paura

Falso allarme a Villanova d'Asti

VILLANOVA D'ASTI. Momenti di tensione, ieri mattina, davanti all'autogrill «Alemagna», sulla corsia Sud della Torino-Piacenza. Un'auto parcheggiata sul piazzale, ha destato i sospetti degli addetti alla stazione di servizio. E' stata avvisata la polizia e poi, per timore che si trattasse di un'autobomba, sono stati fatti intervenire anche gli artificieri, che hanno usato un mini-robot.

Fortunatamente si è trattato di un falso allarme. La vettura, una Mercedes, modello «560», era stata abbandonata forse dalle stesse persone che, qualche giorno fa, l'avevano rubata, pare nelle Puglie.

A far nascere i sospetti, era stato un episodio accaduto la sera prima. Secondo quanto hanno riferito alcuni testimoni, sabato notte alla stazione di servizio, si sono fermate due auto, una delle quali era la Mercedes. A bordo c'erano più persone. I conducenti hanno chiesto di far rifornimento di carburante e dopo aver regolarmente pagato, hanno parcheggiato poco distante, sul piazzale. Le testimonianze poi sono precise. Pare che gli occupanti delle due vetture siano scesi dopo aver parlottato tra loro, siano risaliti su un'unica auto, lasciando la Mercedes parcheggiata.

Ieri mattina, alle 6, quell'auto abbandonata da almeno probabilmente con il pieno di carburante, ha fatto nascere dei sospetti. Tra l'altro, all'auto sono state asportate le targhe. Sul posto sono giunti agenti della questura di Asti, vigili del fuoco, ambulanze. E' stata chiusa solo l'area dell'autogrill, mentre il traffico sull'autostrada procedeva regolarmente.

Sono intervenuti anche gli artificieri. Per aprire la vettura è stato utilizzato un robot telecomandato: mentre l'area veniva fatta sgomberare, il piccolo «artificere meccanico» si è avvicinato alla Mercedes. L'auto era aperta, all'interno non c'era esplosivo.

Subito dopo si sono iniziate le indagini della questura astigiana per cercare di scoprire la provenienza della berlina. Pare che risulti rubata nei giorni scorsi nelle Puglie, forse in provincia di Foggia.

Dai primi accertamenti, viene escluso che sia stata utilizzata in rapine in Piemonte almeno nelle ultime 72 ore. Evidentemente, però, gli occupanti della Mercedes avevano la necessità di sbarazzarsi dell'auto. La Scientifica ha iniziato i rilievi per raccogliere eventuali impronte.

E' probabile che le due vetture provenissero dalla cintura del Torinese: l'autogrill si trova infatti a circa due chilometri dalla barriera di ingresso dell'autostrada, al termine del raccordo di collegamento con la tangenziale di Torino.

[f. la.]

SAINT-VINCENT

Scivola in casa, deceduta

E' morta dopo una settimana di agonia Albina Seris, 82 anni, vedova e pensionata, caduta nella sua abitazione di Saint-Vincent giovedì 9 dicembre. L'incidente era accaduto alle 15,30, nell'alloggio dell'anziana donna in località Ecrivin, sulla collina di Saint-Vincent. Albina Seris, forse a causa di un malore, stava scendendo le scale aveva perso l'equilibrio ed era caduta, battendo violentemente il corpo contro i gradini, riportando gravi lesioni. Soccorsa da un'ambulanza di Châtillon che l'aveva portata all'ospedale di Aosta. I medici del Pronto hanno subito constatato la gravità delle condizioni di Albina Seris, disponendo l'immediato trasferimento al Centro traumatologico ospedaliero di Torino. Albina Seris non si è più ripresa. I funerali dell'anziana pensionata si svolgeranno oggi pomeriggio, alle 15, a Saint-Vincent. [s. ser.]

Di notte all'uscita dalla birreria si sono schiantati in auto contro il muro di una villa

Studente muore, feriti i due amici

Di Oleggio (18 anni): frequentava il liceo a Novara

NOVARA. Tornavano a casa dopo aver trascorso una serata in birreria. Il conducente dell'auto si è distratto, ha perso il controllo e la Renault è finita contro la recinzione di una villetta. Il bilancio è drammatico: uno studente diciottenne di Oleggio deceduto dopo il ricovero in ospedale; un coetaneo gravissimo, in rianimazione; un terzo che se la caverà in pochi giorni. Il guidatore dell'utilitaria, invece, è rimasto illeso.

E' accaduto poco dopo l'una dell'altra notte, a Vespolate, paese della Novarese, sulla statale della Lomellina, tristemente famosa per la lunga serie di giovani vittime.

E' morto Giuseppe Tacca: frequentava la 3ª B al liceo scientifico «Antonelli» di Novara. Figlio unico di Pier Angelo, impiegato alla succursale di Oleggio della Banca Popolare di Novara; la madre, Raffaella Frugomeno, è impiegata alle Ferrovie dello Stato a Novara.

Il giovane viveva con i genitori in un condominio di via Valsesia 2, in centro paese. Poco distante, in via Gaggiolo 31, risiede Michele Molinaro, 17, il ragazzo più grave: per lui i medici si sono riservati la prognosi. Studente, frequenta il terzo anno sempre all'«Antonelli».

Giuseppe Tacca

Guarirà in 30 giorni Fabrizio Gallo, 17 anni, di Oleggio, via Marconi 8, operaio di un'azienda tessile di Varesotto. Illeso invece il conducente della Renault, Marco Andriolo, 18, strada Romana 21/D, studente al quarto anno di elettronica all'Istituto tecnico Omar di Novara: ha conseguito la patente il mese scorso.

Oleggio, ieri mattina, era sotto «choc». I quattro ragazzi appartengono a famiglie molto conosciute. Sono giovani tranquilli. Sabato avevano trascorso la serata in birreria «Public house» in via Roma a Borgolavezzaro. Qui avevano bevuto qualcosa e ascoltato musica. Verso l'una sono rimessi in auto per tornare a Oleggio.

Marco Andriolo era alla guida della vettura della madre. Al suo fianco sedeva Molinaro. Sui sedili posteriori avevano trovato posto Gallo, a sinistra, e Tacca a destra. L'auto percorrendo un tratto rettilineo. Qualche centinaio di metri prima di una grande curva che immette nell'abitato di Vespolate, il conducente ha perso il controllo. La piccola utilitaria, a velocità piuttosto sostenuta, è finita contro la recinzione in cemento armato di una villetta, strisciando per qualche metro con la fiancata destra.

A riportare le conseguenze peggiori sono stati proprio i due giovani che stavano da quella parte. Sono stati soccorsi e trasportati all'ospedale di Novara con lettighe della Croce rossa e dei vigili del fuoco. E' arrivata anche una pattuglia dei carabinieri di Vespolate. In ospedale, Giuseppe Tacca (che aveva battuto il capo contro il tettuccio del veicolo) è deceduto qualche ora dopo il ricovero.

Le condizioni di Michele Molinaro ieri sono mantenute stazionarie, ma molto gravi.

Giuseppe Tacca era un ragazzo tranquillo e studioso: al liceo aveva ottenuto risultati brillanti. Avrebbe voluto diventare ingegnere. Quando aveva conseguito la licenza media, come regalo aveva voluto l'abbonamento a «La Stampa»: lo ricordava ieri il padre in lacrime.

Renato Ambiel

DOMANI SU LA STAMPA

I documenti per l'auto del cittadino

Quali sono i documenti necessari alla circolazione, comprese le ultime novità? Dal rilascio della patente di guida al semplice (si fa per dire) rinnovo del documento o alla richiesta del duplicato, che cosa occorre? E se si è vittime del furto della patente? E se si incorre nel ritiro della patente? La Guida del cittadino offrirà domani una mappa ragionata su tutta la materia.

Raccolta di adesioni

Costa e Sgarbi presentano il Centro

MONDOVI'. Arrivato con due ore di ritardo, è stato salutato dall'applauso di molti giovani che si sono dati battaglia per riuscire a «strappare» un autografo. Centinaia di persone hanno preso d'assalto ieri la sala polivalente di Statuto per ascoltare l'intervento del critico televisivo e deputato pli Vittorio Sgarbi, che ha «fotografato» la situazione politica e ha discusso sull'ipotesi di impegno pubblico di Berlusconi.

Prima di lui ha preso la parola il ministro dei Trasporti Raffaele Costa, che ha presentato il programma dell'Unione di Centro (nei prossimi giorni partirà la raccolta di adesioni) e l'Agenzia per il lavoro, indispensabile per risolvere il problema di centinaia di giovani. Il pomeriggio di Sgarbi si è concluso con la presentazione del libro «Le mani nei capelli» e la cena all'hotel «La Ruota» di Pianfei (menù a 100 mila lire). [r. s.]

Dopo mesi di polemica

Oggi in Consiglio il dibattito dell'inceneritore

VERCELLI. Riunione di fuoco oggi alle 9 del Consiglio comunale, chiamato a discutere argomenti (quali mesi negli ambienti politici cittadini infuriano polemiche, condite da esposti alla magistratura.

Si parlerà della revisione del contratto per la gestione dell'inceneritore, rimasto invariato nonostante questo tema l'anno scorso abbia portato in carcere l'ex sindaco e parte della giunta ed abbia determinato le elezioni che hanno segnato il trionfo della Lega Nord.

In parallelo sarà posta ai voti l'apertura di un procedimento disciplinare nei confronti di un funzionario che prima ha sollecitato una tangente per il forno, poi ha lasciato cadere l'«trattativa» meritandosi così il perdono del magistrato.

Si parlerà anche del progetto «parcheggi a pagamento» contestato dai cittadini e dagli storici. [f. co.]

Strangolato 3 giorni fa

Ancora senza nome l'assassino del commerciante

VOGHERA. «Stiamo lavorando per dare un volto all'assassino, non possiamo dire altro». Queste le uniche parole che arrivano dai carabinieri di Voghera che, assieme alla squadra mobile di Pavia, stanno cercando di scoprire chi ha strangolato giorni fa Angelo Binello, 64 anni, Tortona, rappresentante di agricole. Ieri è stata la prima giornata di libertà per Abdel Aziz Ben Hamir, il marocchino fermato due giorni dopo l'omicidio, ma rimasto lasciato libero dal giudice per le indagini preliminari, in quanto sussistevano sufficienti indizi. Abdel Aziz rimane quindi indagato. Nel mirino degli inquirenti ci sono ora due italiani, forse amici del Binello. Sono due ultime persone che lo hanno visto vivo. Movente dell'assassinio resta l'ipotesi della rapina: l'uomo aveva una valigetta contenente alcuni milioni, che è spurita. [d. sal.]

NOTIZIE FLASH

CARAMAGNA

Domani i funerali dell'uomo morto sotto il treno

Si svolgeranno domani, alle 15, nella chiesa parrocchiale di Santa Maria Assunta, i funerali di Giuseppe Pietro Baravalle, 66 anni, l'agricoltore, che abitava a Caramagna, morto sabato pomeriggio in un incidente ferroviario avvenuto al passaggio a livello Sommariva Bosco e Sanfré. L'uomo, al volante della sua «Uno», è schiantato sotto un treno, che viaggiava sulla linea che collega Bra con Torino.

C'è la prima carta Aci della nuova provincia

Oggi, alle 10,30, a Palazzo Oropa, saranno festeggiati gli ottant'anni di attività dell'Automobile club biellese. Sarà presentata la prima carta stradale della Provincia di Biella, edita dall'Aci.

di turisti sulle piste del Breuil

Quindicimila presenze in due giorni nel comprensorio sciistico del Breuil. Ieri ai piedi del Cervino sono arrivati quasi 50 pullman di sciatori. Sulle piste l'altezza neve varia da gli 80 centimetri e i 3 metri e mezzo di Plateau Rosa.

MONDOVI'

In vendita la carne del bue grasso di Carrù

Da domani la carne del bue grasso vincitore a Carrù, si potrà acquistare nel negozio di Biglia della cooperativa agricola «Fattorie Monregalesi», convenzionate Coalvi.

Causa un tamponamento con vettura rubata e fugge

Una giovane, che viaggiava su una «Y10», rubata il 14 dicembre a Milano, ha causato ieri un tamponamento in corso Crimea. La donna è poi fuggita zoppicando e ha lasciato l'auto in strada.

NOVI

Fuori strada di notte Tre giovani feriti

Tre feriti in un incidente avvenuto l'altra notte, alle 1,50, in via Pietro Isola. Secondo gli accertamenti dei carabinieri, a bordo dell'alta velocità, l'auto con a bordo Fabrizio Marchelli, 19 anni, Marco Bicu, di 17, entrambi di Frugarolo e Davide Calligaris, di 24, di Alessandria, è uscita di strada in curva e si è capovolta, finendo in un cortile. Guariranno in pochi giorni.

Finalmente neopatentato non è più un insulto.

La Suzuki Samurai Berlina 1.3 infatti, grazie al rapporto peso/potenza in regola con il Nuovo Codice della Strada, può essere guidata anche da chi ha la patente fresca.

SUZUKI

Samurai Berlina 1.3. La 4x4 a prova di Nuovo Codice.

CONCESSIONARIA

automeck

MONCALIERI (TO) - C.so Trieste, 128 - Tel. 6962772 - C.so Trieste, - Tel. 6638071

CASHMERE

MAGLIFICIO VENDE A PREZZI DI FABBRICA

Vasto assortimento splendidi modelli di moda e classici nella migliore di «Two ply»

Pull scollo a V 2 fili L. 110.000 - Pull scollo «V» 2 fili L. 185.000 - Cardigan donna L. 390.000

Produzione e vendita: Ellery fashion, via Sgombelli 26 - Tel.

PONTAVE (TO) dir. SCONTO 040830 Fratelli Manzoni 33 - Tel. 011 849.38.85

Un regalo utile che dura nel tempo

da MARCO POLO

di AVOGADRO Violetta

in Via Po 48 (10 mt da p.zza Vittorio) SEDE

IL MARCHIO DISTINGUE

Rivenditori SAMSONITE - DELSEY THE BRIDGE - MANDARINA DUCK

PREZZI SCONTATI

Borse firmate, valigie rigide e morbide, piccola pelletteria, cartelle, valigette medico, ombrelli, guanti, articoli regalo.

Vi attendiamo per augurarVi

Buon Natale

FRENCH RIVIERA

Eden Cap

Cap d'Antibes

A 100 metri dalle spiagge

Vicino al

Residenza di prestigio - parco - piscina

Dal monolocale agli appartamenti da 4

Ufficio - vendite sul posto: Tel. (0033) 93 67 20 70

SOFAP-HELVIM

GIORGIO MONTEVERDI®

PURO CASHMERE

Qualità e prezzi straordinari per un regalo di classe

GIORGIO MONTEVERDI®

GALLERIA SAN 10/12 (Via Roma)

LAGRANGE

C.SO

COMUNICATO

AVVISIAMO LA GENTILE CLIENTELA CHE ALTRI PUNTI VENDITA NON FANNO PARTE DELLA NOSTRA ORGANIZZAZIONE

Tel.

CONTINUATO - CARTE - -

SOLO PELLICCE ECOLOGICHE

Via Torino

ALASIA

Pellicce • Guarnizioni Riparazioni

via Garibaldi 10 - Torino

NOVARA E PROVINCIA

NOVARA
Eldorado
Tel. 624.158
Or.: 15,30/20,10/22,15
Lire 10.000/6000
Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Vip
Tel. 625.688
Or.: 19,05/22,15
Lire 10.000/6000
merc. for.
Piccolo Buddha ☎
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Rouchang, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

Araldo
Tel. 474.625
Or.: 20,15/22,15
Lire 9000/6000
lun. for. 7000/5000
Insonnia d'amore ☎
di R. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Mellnger (Usa '93) — Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciar sbocciare l'amore N. V. 1h 40' **Romantico**

Faraggiana
Tel. 627.678
Or.: 20,20/22,15
Lire 10.000/6000
mart. for. 8000/5000
Il figlio della Pantera Rosa
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Vittoria
Tel. 623.235
Or.: 19,55/22,15
Lire 10.000/6000
Anni '90 parte II ☎
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ail (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

S. Cuore
Tel. 465.484
Ingr. 9000
Or. inizio 20/22,15
Heimat 2 - Noi, i figli di Kennedy
di Edgar Reitz, con M. Breuer, M. Kausch, S. Wagner (Germania '92) — Dal nazismo alla 2ª Guerra Mondiale, dal '68 al terrorismo, la vita di alcuni giovani con aspirazioni artistiche in cerca di se stessi. N. V. 2 h' **Drammatico**

ARONA
S. Carlo
Tel. 45.534
Lire 8000/5000
giov. 6000/4000
RIPOSO

BORGOMANERO
Moderno
Tel. 82.151
Or.: 20/22
Lire 10.000/6000
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Nuovo
Tel. 81.741
Inizi. Or. 20,15/22,15
L. 10.000/6000
Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Piccolo
Tel. 81.741
Or.: 20,15/22,15
Lire 10.000/6000
Boxing Helena
di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sè: fra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' **Dramm. Erotico**

DOMODOSSOLA
Corso
Tel. 240.853
Or.: 20,30/22,30
Lire 5000
Film a luce rossa

Cine 1 - Sala 1
Tel. 242.046
Or.: 20,30/22,30
Lire 9000/5000
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Cine 1 - Sala 2
Tel. 242.046
Or.: 20,30/22,30
Lire 9000/5000
Dennis la minaccia
di N. Castle, con W. Matthau, J. Plowright, M. Gamble (Usa '93) — La tranquilla quiete estiva si trasforma in incubo per il signor Wilson quando riceve la visita di Dennis, un bambino curioso, energico, devastante N. V. 1h 34' **Comico**

OLEGGIO
Cine Teatro
Tel. 91.163. Or.: 19,30/22
L. 9000/6000
lun. for. 7000/5000
Sol Levante ☎
di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Keitel (Usa '93) — Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna fra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' **Thriller**

VERBANIA
Vip
Tel. 401.152 Or.: 20/22,30
L. 10.000/6000
mart. solo se for. 6000
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' **Thriller**

Sociale (Intra)
Tel. 404.225
Or.: 20,30/22,30
Lire 10.000/6000
lun. for. 6000
Il figlio della Pantera Rosa
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Sociale (Pall.)
Tel. 501.964
L. 10.000/7000
Or.: 20/22,15
Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

VALLE D'AOSTA

AOSTA
Corso
Tel. (0165) 35.666
Ore 21
Lire 10.000
FESTA NATALIZIA

Giacosa
Tel. (0165) 262.220
Ore 21
Lire 7000
CORO PENNE NERE

CERVINIA
Des Guides
Tel. (0166) 949.473
Or.: 20/22
Lire 13.000
Oltre il ricatto
di G. Murphy, con R. Hauer, R. De Mornay, R. Silver (Usa '92) — Due coniugi investono un poliziotto e, sopraffatti dalla paura, fuggono. Cercano però un ambiguo personaggio che sostiene di aver visto l'incidente. N. V. 1h 30' **Thriller**

CINEMA NELL'ALTRA PROVINCIA

IVREA
Nuovo
Tel. 423.240
Or.: 20/22
Lire 9000
Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Politeama
Tel. (0125) 641.571
Or.: 20/22,30
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' **Thriller**

ASTI E PROVINCIA

ASTI
Lux
T. 564.147. L. 8/6000
F. 16,40/18,30/20,20/22,30
Fest.: 14,50 ult. 22,30
Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Politeama
Tel. 530.085
Or.: 17,10/19,40/22,30
Fest.: 14,15/17,10/19,40
22,30. L. 9000/6000
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' **Thriller**

Nuovo Splendor
Tel. 595.040.
Fer. ap. 20 / ult. 22,25
Fest. ap.: 15 / ult. 22,25
L. 9000/6000
Anni '90 - parte II
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ail (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Ritz
Tel. 530.000. L. 9000/5000
Fer.: 16,10/20,30/22,30
Sabato e dom.: 15,10/16,10
20,20/22,30
Benny & Joon
di J. Chechik, con J. Depp, S. Masterson, A. Quinn (Usa '93) — Una ragazza, un po' pazzoide, è marcata stretta dal protettivo, ma un giorno arriva un tipo eccentrico che ama Keaton e Chaplin... N. V. 1h40' **Commedia**

CUNEO E PROVINCIA

CUNEO
Corso
Tel. 692.936. Fer.: 16/18
20/22 Sab. e fest.: 16/18
20/22 L. 10.000
Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Tel. 693.564. Fer.: 20/22
Sab. e fest.:
L. 10.000
Il figlio della Pantera Rosa
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Italia
Tel. 692.951
Fer.: 20/22; Fest.: 18
18/20/22
L. 10.000
Una bionda tutta d'oro
di R. Mulcahy, con K. Basinger, V. Kilmer, T. Stamp (Usa '93) — Un'allasciante ladra, dopo aver scontato la pena per una favolosa rapina in banca, vorrebbe fare la madre e non recidere nel crimine. N. V. 1h 47' **Comm. avventurosa**

Monviso
Tel. 53.17.71
Or.: 20/22
Sab. e fest.: 18/18/20/22
Tango
di P. Leconte, con P. Noiret, R. Bohringer, Miou-Miou (Fra. '93) — Un marito infedele sprofonda nella disperazione quando viene tradito. Ed è pronto a tutto per risolvere l'impossibile rapporto con la donna N. V. 1h 32' **Commedia**

ALBA
Eden
Tel. 363.021. Or.: fer. 20/22
fest. 16/18/20/22
Lire 6000/5000; rid. 7000
Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Moretta
Tel. 42.361
Or.: fer. 20,45:
OGGI RIPOSO

BARGE
Comunale
Tel. 348.901
Or.: fer. 21
[illegible]
Senza tregua - Hard Target
di J. Woo, con J. C. Van Damme, L. Henriksen, Y. Butor (Usa '93) — Un marittimo dà la caccia a una sadica organizzazione [illegible] una avvocatessa, il cui padre è stato uccis[illegible] N. V. 1h 40' **Thriller**

BRA
All'aperto
Tel. 346.901
CHIUSO PER FERIE

BORGO S. DALMAZZO
Moderno
Tel. 252.211
OGGI RIPOSO

Don Bosco
Or.: 18,30/21
Lire 6000
OGGI RIPOSO

BRA
Impero
Tel. 412.317. Fer.:
Fest. 16/18/20/22
L. 10.000 (merc. 7000)
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Vittoria
Tel. 412.771. Fer.: 20/22
Fest. 16/18/20/22
Lire 10.000 (merc. 7000)
Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

BUSCA
Lux
Tel. 944.231
Lire 6000/4000. Or.: 20/22
fest. 15/17/20/22
OGGI RIPOSO

CARAGLIO
Ferrini
Or.: fer. 20/22
fest. 15/17/20/22
Lire 8000/5000
OGGI RIPOSO

CHERASCO
Galateri
Tel. 489.324. L. 7/4000
Or.: fer. 20/22
fest. 15/17/20/22
OGGI RIPOSO

Iris
Tel. 916.393
Lire 7000/Alace 6000
OGGI RIPOSO

FOSSANO
Politeama
Tel. 62.407
Or.: 20/22
Lire 6000/8000
OGGI RIPOSO

GARESSIO
Excelsior
Ore 16/21
Lire 7000
OGGI RIPOSO

LIMONE
Lux
Tel. 927.534
Lire 8000
OGGI RIPOSO

MONDOVI'
Bertola
Tel. 47.898
Lire 8000/7000
SALA GRANDE: oggi riposo
SALA PICCOLA: oggi riposo

ORMEA
Ariston
Tel. 391.311
Ore 21,15
Lire 6000
OGGI RIPOSO

PRATO NEVOSO
Baronet
Tel. 334.156
Or.: 20/22
Lire 8000/7000
OGGI RIPOSO

SALUZZO
Civico
Tel. 43.766. Fer. 20/22
Fest. 14/16/18/20/22
L. 6000/10.000
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Italia
Tel. 42.605
Or.: fer. 20/22
Lire 10.000/8000
Luce rossa

Politeama
OGGI RIPOSO

SAVIGLIANO
Roburent
OGGI RIPOSO

SAMPEYRE
Edelweiss
Or.: 21
OGGI RIPOSO

SAVIGLIANO
Aurora
Tel. 712.957
OGGI RIPOSO

Tel. 712.477
Or.: fer. 20/22
Fest. 16/18/20/22
Lire
OGGI RIPOSO

ALESSANDRIA E PROVINCIA

[illegible]
[illegible]norino
Tel. (0131) 252.644
Or.: 20/22,30
Lire 10.000/8000
Anni '90 - Parte II ☎
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ail (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Ambra
Tel. 252.078
Lire 6000 posto unico
Or.: 20/22,15
Le strategie del cuore
di D. Kurys, con I. Huppert, B. Girardeau, H. Girardot (Francia '92) — Lola, 35 anni, scrittrice, si divide fra due uomini sposati, un musicista e un architetto, e coltiva inutilmente il desiderio di un figlio; N.V. 1h 45' **Dramm.**

Comunale
Tel. 234.240
Or.: 18/20/22,20
Lire 9000 posto unico
OGGI CHIUSO

Corso
Tel. 268.080
Or.: 20,20/22,15
Lire 10.000/8000
Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' [illegible]

Cristallo
Tel. 341.272
Or.: 16/17,30/19
[illegible]
Lire 8000/7000
Film vietato ai minori di anni [illegible]

Galleria
Tel. 252.112
Or.: 20/22,15
Lire 10.000/8000
Amore con interessi
di B. Sonnenfeld, con M. J. Fox, G. Anwar, A. Higgins (Usa '93) — Un portiere sogna di costruire un hotel di lusso tutto suo: avrà i soldi da un ricattino ma in cambio dovrà assistere la sua splendida amante... N. V. 1h 35' **Commedia**

Moderno
Tel. 252.707
Or.: 19,30/22,20
Lire 10.000/8000
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' **Thriller**

ACQUI T.
Ariston
Tel. (0144) 322.885
Or.: 20/22
Lire 6000/5000
Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Cristallo
Tel. (0144) 322.400
Or.: 20/22
Lire 6000/5000
Per legittima accusa
di S. Lumet, con R. De Mornay, D. Johnson, S. Lang (Usa '93) — Un'affermata penalista difende in tribunale un playboy accusato di omicidio. Quando affiora la verità, la donna scopre di essere in balia dell'uomo. N. V. 1h [illegible] **Thriller**

CASALE M.
Moderno
Tel. (0142) 452.616
Or.: 20/22,20
Lire 10.000/7000
Per legittima accusa
di S. Lumet, con R. De Mornay, D. Johnson, S. Lang (Usa '93) — Un'affermata penalista difende in tribunale un playboy accusato di omicidio. Quando affiora la verità, la donna scopre di essere in balia dell'uomo. N. V. 1h 50' **Thriller**

Cine Poli
Tel. 452.061
Or.: 20/22,20
L. 10.000 posto unico
Anni '90 - Parte II ☎
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ail (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Vittoria
Tel. (0142) 452.291
Or.: 20/22,20
Lire 10.000/7000
Occhi di serpente ☎
di A. Ferrara, con H. Keitel, Madonna, J. Russo (Usa '92) — Un regista in crisi gira un film sulla fine d'un matrimonio lasciando se stesso e gli interpreti a identificarsi con i personaggi fino alla tragedia V. M. 18 1h 46' **Thriller**

NOVI L.
Moderno
Tel. (0143) 76.290
Or.: 20,10/22,20
Lire 9000 p. [illegible]
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

OVADA
Comunale
Tel. (0143) 81.411
Or.: 20,15/22,15
Lire 8000 posto unico
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clou[illegible] all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

SERRAVALLE S.
Lara
Tel. (0143) 62.885
Or.: 20,30/22,30
L. 7000/4000
Tom e Jerry - Il film
di P. Roman (Usa '92) — Tom e Jerry si ritrovano per strada perchè la loro casa deve essere demolita e scoprono il valore di nuovi amici: un cagnolino, una bambina senza padre, un agente di polizia ... N. V. 1h 15' **Cartoni Animati**

TORTONA
Sociale
Tel. 861.326
Or.: 20/22,30
Lire 9000 posto unico
[illegible]
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

VOGHERA
Artecchino
Tel. (0383) 648.124
Or.: 20/22
Lire 7000 posto unico
Occhi di serpente
di A. Ferrara, con H. Keitel, Madonna, J. Russo (Usa '93) — Un regista in crisi gira un film sulla fine d'un matrimonio lasciando se stesso e gli interpreti a identificarsi con i personaggi fino alla tragedia V. M. 18 1h 46' **Thriller**

VERCELLI E PROVINCIA

VERCELLI
Teatro Chivo
Inf. orari tel. 255.544
Infomacinema tel. 215.018
Ore 22
[illegible] stagione comunale di prosa anno 1993/94 presenta I Rusteghi di Carlo Goldoni con Daniela Griggio, Gianna Giachetti, Maurizio Guelfi. Regia di Massimo Castri. Compagnia Goldoniana del Bicentenario T. Popolare di Roma.

Nuovo Italia
Inf. orari tel. 64.344
Infomacinema tel. 215[illegible]
Ingr. solo con tessera
[illegible]

Principe
Inf. orari tel. 60.547
Infomacinema tel. 215.018
Apertura ore 19,30
L. 9000
Una bionda tutta d'oro ☎
di R. Mulcahy, con K. Basinger, V. Kilmer, T. Stamp (Usa '93) — Un'allasciante ladra, dopo aver scontato la pena per una favolosa rapina in banca, vorrebbe fare la madre e non recidere nel crimine. N. V. 1h 47' **Comm. avventurosa**

Viotti
Inf. orari tel. 250.545
Infomacinema tel. 215.018
Ap.: 19,30 L. 10.000/8.000
Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' [illegible]

BIELLA
Apollo
Inf. or. tel. (015) 23.785
Lire 7000
Film vietato ai minori di 18 anni

[illegible]
Inf. orari tel. (015) 22.736
Lire 10.000/8000
OGGI RIPOSO

Odeon
Inf. orari tel. (015) 22.736
Posto unico
L. 30.000
OGGI RIPOSO

Sociale
Inf. [illegible]. (015) 22.736
OGGI RIPOSO

GATTINARA
Italia
Inf. orari tel. (0163) 833.105
Lire 9000/6000
Orario: 20,30/22
Film vietato ai minori di [illegible] anni

Prima di andare al cinema consulta le inserzioni telefoniche di Lucia Intrattenimenti: chiama il 144-66-0919

TV PRIVATE

Telestar
20 — **Sig. Presidente**, telefilm
20,30 **Agente [illegible] Police Connection**, film
22,25 **Sig. Presidente**, telefilm
24 — **Evil Paradise**, sceneggiato

Telecupole
20 — **Obiettivo agricoltura**, rubrica
20,30 **Calcio**, serie A
22,30 **Tg 4**
23 — **Calcio**, serie A

Videogruppo
20 — **Il termometro dell'economia**
20,30 **Pallacanestro A2**, partita basket
22,30 **Videonoiale**
24 — **Dentro la pittura**, V. Sgarbi

Telecity
19,30 **J. J. Starbuck**, telefilm
20,30 **Ad uno ad uno... totalmente**, film
22,05 **Mike Hammer**, telefilm
23,05 **Bayo**, film

Primantenna Supersix
20,30 **Rosa de lejos**, telenovela
21,15 **I guerrieri Ninja**, telefilm
22,15 **Calabocena verde**, telefilm

Quarta Rete Tv
19,30 **Tg 4**
20,30 **Rosso di sera**, film
22,15 **Tg 4 Sola 24 Ore**
22,30 **La lampada di Aladino**
23 — **Gran minestrone**
23,30 **Salto nel buio**, telefilm

Quinta Rete
19,30 **Dottor Slump e Arale**, cartoni
20 — **Galking robot guerriero**, cartoni
20,30 **Idrologia del terrore**, film
22,30 **Fiore all'occhiello**, varietà
24 — **Quinta Rete News**

Quadrifoglio Odeon
19,15 **Incontro di calcio serie A**, Foggia-[illegible]
20,30 **Il ragazzo del ghetto**, film
22,30 **Tg 9 flash**
22,35 **Incontro di calcio serie A**, Juventus-Piacenza
23 — **Ercole l'invincibile**, film

Rete 9 Tai
20,25 **Telegiornale 9**
20,50 **L'ala di Falamoca**, rubrica
21,15 **Obiettivo sport**
22 — **Telegiornale 9 flash**
23 — **Telegiornale 9**
23,20 **L'ala di Falamoca**, rubrica
23,30 **Il silenzio**, musicale

Erreuno Tv
9,10 **Rassegna prima pagine provinciali «La [illegible]mpa»**
11 — **Rassegna prima pagine provinciali «La Stampa»**
18,30 **Erreuno notizie**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Il commissario Kress**, telefilm
22,30 **Erreuno notizie**
22,45 **Il salotto magico di Fatma**

Telecampione
20,45 **Faccia a faccia**
21,15 **Futura**
22,15 **Business news**

G.R.P.
20,30 **Un americano a Eaton**, film
23,05 **Dentro la pittura**, rub., V. Sgarbi
23,30 **G.R.P. monitor**
24 — **Evil Paradise**, telefilm

Rete Canavese
19,30 **Canavese Notizie**
20 — **Telenovela**
21 — **Rubriche**
22 — **Ciak**
22,45 **Canavese Notizie**

Telesubalpina
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Masquerade**, telefilm
21,30 **I predatori dell'idolo d'oro**
22,30 **Accogliere Gesù che viene**, novena di Natale
23 — **Il Regionale**
23,30 **Documentario**

Rete 7 Piemonte
20,30 **Ideologia del terrore**, film
22,40 **Informa 7**
23,40 **Informa 7**

Videonovara
20,30 **Videonovara sport**
22,30 **Videonovara notizie**
23 — **Telecronaca di calcio: Dapiletto-Novara**

Vco
20 — **Il sentiero dello yoga**, rubrica
20,30 **Off Side**, sport
21,45 **Tuttobasket**
22,15 **Vco notizie**
22,45 **Sport**

Altaltalia Tv
22,30 **News edizione notte**
23,15 **Bill Cosby Show**, telefilm
23,35 **Dentro la pittura**, rub. V. [illegible]arbi

Telemonterosa
19,15 **Tmr giornale**
19,40 **Jeronimo**, telenovela
[illegible] **Ciak Telemonterosa**
23 — **Tmr giornale**

Altaltalia Tv
21 — **Video top**, rubrica di [illegible]
22,30 **News edizione notte**
23,15 **Bill Cosby Show**, telefilm
23,35 **Dentro la pittura**, rub. V. Sgarbi

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

Pubblico record, non tutti riescono a entrare nella sala di palazzo Bellevue

Il sindaco debutta di domenica

Sanremo: ieri mattina, tra gli applausi, il primo Consiglio comunale del leghista Davide Oddo «Dobbiamo superare l'emergenza». Ivaldi dall'opposizione: «E' un programma troppo povero»

SANREMO. Gli applausi scroscianti, caldo sole domenicale, più di persone accalcate Comune. È il neo-sindaco leghista commosso: «Abbiamo la coscienza a posto e l'avremo anche fra quattro anni». Così è cominciata, alle 10 in punto di ieri, la nuova amministrazione guidata da Davide Oddo, con 18 consiglieri alle prime armi della Lega Nord schierati dove fino a primavera erano seduti volti noti dell'irriducibile dc. «La rivoluzione fatta, grazie alla legge elettorale», ha sentenziato il sindaco. E già qualcosa si vede, al Palazzo: l'inizio Consiglio spacca il minuto, gli uscieri fanno la guardia gendarmi. Mentre le opposizioni assicurano «collaborazione e controllo».

Il primo discorso di Oddo dalla poltrona di sindaco indica l'obiettivo principale del governo a maggioranza leghista: «Trasformare un'amministrazione straordinaria in ordinaria, superare le emergenze ereditate da chi ci ha preceduto, per arrivare finalmente ad occuparci di bisogni più semplici e quotidiani». Non bastata la platea riservata tradizionalmente al pubblico, accogliere le centinaia di cittadini inte- alle «prima» del Consiglio rinnovato. Si sono dovute spalancare le porte della Sala degli Specchi, per consentire

Il vicesindaco Davide Oddo

agli spettatori di assistere alla seduta «numero uno».

Critico, Luigi Ivaldi, leader di Sanremo insieme, antagonista sconfitto al ballottaggio del 5 dicembre: «Il programma della Lega è povero di risposte. In particolare sull'Aurelia bis: si traccia soltanto a grandi linee il progetto completamento». Disponibile, Adriano Battistotti, capogruppo dei Popolari per Sanremo: «Offro alla maggio- la massima collaborazione, purché il confronto sconfini nel campo politico».

A sorpresa, l'intervento di Alessandro Grappiolo, leader del gruppo Mani Pulite, che annunciato sua adesione a uno schieramento ancora da fondare, in vista delle elezioni di primavera: «Si chiamerà Alleanza nazionale, o qualcosa del genere». Poi, l'invito a bruciapelo: «Vorrò vedere le dichiarazioni dei redditi dei nuovi assessori, anche si dovrà far luce su eventuali collaborazioni, parte degli mini della giunta, con imprese che offrono servizi comunali». Per Daniela Cassini, di Sanremo insieme, «la prova della buona amministrazione passerà attraverso la stesura del piano regolatore». Infine Enrico Adler, stesso gruppo, con un invito a non perdere di vista l'altra fac- di Sanremo: «Tossicomani, giovani suicidi, e il record europeo dell'Aids». Commosso, il sindaco esordiente ha ringraziato elettori e «maestri di vita».

Poi, ha ammesso di trovarsi al timone di una barca alla deriva: «Siamo in un momento difficile, estremamente difficile, per la nostra città. E in particolare per le fasce deboli, saremo attenti a combattere l'assistenzialismo: il mio sogno che, alla fine del mio mandato, chi lavora nell'assistenza sia disoccupato».

Michele Polcino

Savona, Ferraro leader psi

Un congresso a lungo diviso lo ha eletto nuovo segretario

SAVONA. Giancarlo Ferraro, assicuratore, a lungo leader della corrente della «sinistra», da sera è nuovo segretario del psi savonese. Poco prima congresso aveva eletto il direttivo, composto da 31 membri: Silvano rino, Antonella Ottonelli, Giuseppe Piacenza, Attilio Bonatti, Andrea Pennino, Salvatore Cieppellano, Elettra Di Napoli, Giovanni Martolini, Silvana Mattia, Claudio Strinati, Euro L'Acqua, Giuliano Strada, Raffaele Piccinini, Floridiano Cerdini, Luigi Usai, Adelio Venturino, Ines Salvarotti, Giuseppe Salvo, Angelo Pistone, Elisabetta Favetta, Alba Mai, Angela Potrone, Mauro Testa, Pierino Lasagna, Lorenzo Pasturino, Pier Luigi Pesce, Francesco Amandola, Aldo Monleone, Giovanni Ferrari, Nazario Masiero, Giancarlo Ferraro.

Al mattino, comunque, tutto sembrava più facile. I 91 delegati che rappresentano gli oltre 900 iscritti al psi e altri esponenti di spicco del partito erano d'accordo sulla linea politica.

Giancarlo Ferraro è stato eletto ieri sera nuovo segretario del psi di Savona

Niente confluenza nel pds, ma un'aggregazione con partiti un polo progressista riformista di sinistra. Ma tutto questo fino alla fine era bastato per giungere a un accordo.

Le due candidature forti alla segreteria provinciale del psi, emerse prima dell'inizio del congresso, erano quella del professor Lorenzo Spotorno e appunto di Giancarlo Ferraro, vicesegretario regionale. Per Luciano Locci, che chiedeva voti alla guida, una posizione sulla quale non ha ceduto di un millimetro, anche Giancarlo Ferraro rappresentava vecchio. «Nessuna pregiudiziale sulla persona - ha detto Luciano Locci - ma vecchi dirigenti e amministratori devono lasciare il posto ad altri». Ma i motivi di dissenso andavano tre l'elezione del segretario. La vecchia logica del manuale Cencelli ha prevalso, nonostante anche a Savona il partito sia ridotto al lumicino, e il potere di un tempo solo un ricordo.

Floriano Cordini, della Uil ha ammonito con decisione: «Se si ua così, perderemo anche la speranza di costruire un nuovo psi, che è l'ultima a morire». Intanto, Lorenzo Spotorno aveva abbandonato il congresso con un'affermazione dura: «Da questo momento, mi considero indipendente». lui, qualcuno dice che punti a una candidatura della sinistra per le politiche.

Si è trovato l'accordo sulla rappresentanza delle cinque in cui divisa la provincia (Savona, Albenga, Valbormida, Finale Levante), poi altre trattative prima di arrivare ai 31 no-. Ma anche tanti vuoti: qualche esponente spicco, infatti, si è visto ben poco durante, forse perché ormai punto tutte le sue carte su altre formazioni. Infine, poco dopo le 22, l'elezione di Ferraro con larga maggioranza (solo tre voti contrari, ma molte assenze nel direttivo), un assenso in extremis anche delle opposizioni, Spotorno compreso.

Vice segretari stati eletti Masiero, Petrone, Mazza e Strinati.

Bruno Balbo

NOTIZIE FLASH

VENTIMIGLIA

intato alla Mortola incendiata un'auto

Un misterioso incendio di origine dolosa ha distrutto l'altra notte un'automobile a pochi chilometri dalla frontiera. Le fiamme, divampate alle di ieri lungo la strada che collega la frazione Mortola alla città di confine, hanno richiesto fino alle 4 l'intervento dei vigili del fuoco. [m. p.]

Cani «nervosi» alla sfilata aggrediti quattro visitatori

Alla 42ª edizione della Mostra canina, svoltasi ieri alla Fiera del Mare, quattro visitatori, tutti di età compresa i 35 e i 40 anni, sono stati morsicati dai cani. Due rottweiler e dobermann non hanno gradito le e si sono subito «vendicati», azzannando tre uomini e donna. [a. l.]

Il ministro psi Contri derubata all'aeroporto

Il ministro degli Affari sociali, Ferdinanda Contri, stata derubata della valigia con effetti personali e gioielli per un valore di 20 milioni, all'aeroporto Cristoforo Colombo, mentre era in attesa dell'aereo partenza per Roma. Il ladro ha approfittato della confusione che si era creata, perché volo per Roma è partito con molto ritardo. [b. b.]

GENOVA

Salvato escursionista disperso sul Faiallo

Carabinieri e pompieri, hanno cercato per ore Gionata Venturini, 20 anni, di Genova, che si è perso sul Monte Faiallo, dove giunto con altri escursionisti. Poi, la telefonata del giovane, che era riuscito a raggiungere l'abitato di Voltri e le ricerche finite. Ieri mattina, inoltre, è stato rintracciato nei boschi a monte di via Repusseno, Giuseppe Oliva, 73, abitante a Savona corso Mazzini 19/4. Era «sparito dal pomeriggio di sabato». [b. b.]

SAVONA

Ieri negozi e bar aperti caos e traffico in tilt

Negozi aperti in città per un anticipo dello shopping natalizio. Il centro è stato preso d'assalto da migliaia di persone ed è subito venuto alla ribalta il solito problema: i parcheggi. E così si sono verificati code e ingorghi lungo la via Aurelia, Albisola e Vado, e in via Paleocapa. [r. s.]

Operazione Giustiziere: 16 sti e conferme da Sanremo

Mafia che uccide in Riviera La terza vittima è Stellitano

SAVONA. Continuano le indagini sull'inchiesta della procura antimafia di Genova che ha già portato in carcere sedici persone, sotto accusa per tre spietati delitti, spaccio stupefacenti, estorsioni e rapine, avvenuti negli ultimi tre anni.

Due le vittime già identificate: Giorgio Bazzano, 53 anni, di Loano, ucciso con colpi di pistola la notte del agosto 1990, e Luigi Esposito, 41 anni, d'origine napoletana ma residente dagli Anni Settanta a Savona dove aveva gestito un bar in via Pia, assieme alla moglie Assunta Insolito.

Il racket li considerava - entrambi - «infami». Su Bazzano pendeva il sospetto di aver segnalato alla polizia il progetto di un assalto alla banca interna del Santa Corona.

La rapina si concluse con un conflitto a fuoco con i carabinieri, nel quale perse la vita Massimo Ventimiglia, 29 anni, rapinatore siciliano, residente a Milano, in «trasferta» in Riviera.

Più complesso il ruolo

Luigi Esposito, 41 anni

Esposito: di fiducia delle famiglie calabresi a Savona, aveva collaborato alla gestione di numerosi i. Era il cognato di Domenico Insolito, di Borghetto, arrestato a sua volta per omicidio. Era un «confidente» della polizia, forse sapeva troppo sulla morte di Giorgio Bazzano. Potrebbe aver partecipato all'agguato mortale, avvenuto in una stradina sterrata vicina all'Autofiori. Ne avrebbe parlato a qualcuno, confidato con gli inquirenti.

Da qui la «sentenza» di morte del racket. A eseguirla un commando formato, secondo l'accusa, da Gaetano Barbieri «Tanino o' ragioniere», Salvatore Bova e da altre persone già identificate dalla procura antimafia. Un delitto feroce: Esposito è stato seviziato e finito con colpi di pistola alla nuca. I killer lo hanno infine fatto a pezzi con un'accetta, recuperata a 20 metri dal cimitero della mala, nell'entroterra di Sanremo. Il corpo è stato cosparso benzina e incendiato.

Resta l'ultimo delitto, anche se mancano ancora conferme ufficiali: Arcangelo Stellitano, importatore di Taggia, sparito nel maggio '92, potrebbe terza vittima della «lupara bianca». L'inchiesta prosegue in tutta la Liguria.

[m. nu.]

DOMANI SU LA STAMPA

I documenti per l'auto

Quali sono i documenti necessari alla circolazione, comprese le ultime novità? Dal rilascio della patente di guida (il semplice (si fa per dire) rinnovo del documento o alla richiesta duplicato, che cose occorre? E in caso di furto della patente? E se si incorre nel ritiro della patente? La Guida del cittadino offrirà domani una mappa nato su tutta la materia.

Oggi sesta udienza: imputati anziani coniugi

Schiamazzi dei galli un processo a Imperia

IMPERIA. Ritorna stamane in Pretura a Imperia il tormentato caso dei galli «fracassoni» di Pornassio. I loro proprietari, un'anziana coppia di pensionati, Gino Fioraso, anni, ed Elena Risso, 78, sono imputati di schiamazzi notturni: i possenti «chicchiricchì» emessi all'alba dai due pennuti hanno turbato la quiete di questo paesino sul Colle di Nava. Con i niugi Fioraso, davanti al pretore Varalli sarà anche Luciana Giaccheri, anni, consorte dell'ex sindaco Fausto Contestabile, padrona del pollaio dove si è consumato il reato.

E' la udienza questo processo infinito: sinora, sono sfumati tutti i tentativi di riconciliazione con la parte lesa, la famiglia Ramò Albenga, assistita dall'avvocato Santini di Imperia, anche perché tra i protagonisti della vicenda esisterebbe «vecchia ruggi-. Divergenze sono sorte negli ultimi tempi anche tra i Fio- e l'avvocato Franco Spagnolo di Alassio, che dopo un diverbio, durante il quale sarebbe stato percosso, dis- il mandato. La vertenza è piuttosto intricata, dunque, e presenta anche aspetti grotteschi.

Secondo gli imputati, infatti, di galli si trattato, ma di capponi: «E non contavano», sostiene con foga Fioraso. Solo una perizia fonica avrebbe potuto risolvere il «giallo». il corpo del reato non c'è più: nel frattempo, i galli (o i capponi?) sono finiti in pentola. E così il dilemma resta. Una piccola multa avrebbe posto fine alla «querelle», ma Luciana Giaccheri ha sempre rifiutato ostinatamente ogni tentativo di mediazione. E invece si continua, c'è da chiedersi fino a quando i giudici, alle prese con questioni ben più serie, dovranno ancora occuparsi della comica vicenda. [s. d.]

Iniziative a Savona

Ancora protesta per le fioriere nel centro storico

SAVONA. Cresce la polemica per le fioriere e l'isola pedonale. Un gruppo di commercianti e residenti nelle vie interessate al provvedimento (tali le strade attorno) riuniranno domani e probabilmente «marsul Comune chiedendo essere ricevuti dal sindaco. Non solo: hanno anche deciso di rivolgersi all'avvocato Francesco Di Nitto affinché tuteli le loro ragioni.

Le iniziative stato annunciate da Stefano Bosio, esponente Democrazia per Savona. Per difendere le scelte la giunta ha scomodato Gaudenzio Paola, ordinario di Botanica all'Università Genova, quale ha sostenuto che «le piante saranno rigogliose tra un anno». Un atteggiamento che ha suscitato la rabbia e l'ilarità di molti cittadini, che ogni giorno hanno sotto gli occhi le aiuole rinsecchite della zona.

Finalmente neopatentato non è più un insulto.

La Suzuki Samurai Berlina 1.3 infatti, grazie al rapporto peso/potenza in regola con il Nuovo Codice della Strada, può essere guidata anche da chi ha la patente fresca.

SUZUKI

Samurai Berlina 1.3. La 4x4 a prova di Nuovo Codice.

CONCESSIONARIA automeck.it

MONCALIERI (TO) - C.so Trieste, 128 - Tel. 6962772 - C.so Trieste, 140 - Tel. 6838071

CASHMERE

MAGLIFICIO VENDE A PREZZI DI FABBRICA

Vasto assortimento splendidi modelli di moda e classici nella migliore qualità di cashmere «Two ply»

Es. Pull collopiacca 2 fili L. 110.000 - scollo «V» 2 fili L. 185.000 - Gemelli donna L.

Ellery Industries, via Sgambati 25 - MONZA Tel. 039-324.885

PORDENONE (TO) da SCONTO GROSSO Frejlano Manzoni 33 - Tel. 011 945.30 05

Un regalo utile che dura nel tempo da MARCO POLO

AVOGADRO Violetta

in Via Po 48 (10 m pzza Vittorio) UNICA

IL MARCHIO CHE DISTINGUE

Rivenditori SAMSONITE - DELSEY THE BRIDGE - MANDARINA DUCK

Borse firmate, valigie rigide e morbide, piccola pelletteria, cartelle, valigette medico, ombrelli, guanti, articoli regalo.

Vi attendiamo per augurarVi Buon Natale

FRENCH RIVIERA

Eden Cap Cap d'Antibes

A 100 metri dalle spiagge
Vicino al centro
Residenza di prestigio - parco - piscina
Dal monolocale agli appartamenti di 4 camere

Ufficio - vendite sul posto:
Tel. (0033) 93 67 20 70

SOFAP-HELVIM

GIORGIO MONTEVERDI®

PURO CASHMERE

Qualità prezzi straordinari per un regalo di classe

GIORGIO MONTEVERDI®

è lo in:

GALLERIA SAN FEDERICO 10/12 (Via Roma)

VIA 22

C.so ang. C.so

COMUNICATO

AVVISIAMO LA GENTILE CLIENTELA CHE ALTRI PUNTI VENDITA NON FANNO DELLA NOSTRA ORGANIZZAZIONE

Tel. 562.55.95

CONTINUATO - CARTE DI CREDITO - BANCOMAT

SOLO PELLICCE ECOLOGICHE

ALASIA

Pellicce • Guarnizioni Riparazioni

via Garibaldi 10 - Torino

SAVONA

Astor — Tel. 854.027 — Lire 10.000/7000 — ■.: 15,10/17,20 — 19,50/22,15
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un arcigno ranger e una criminologa N. V. 2h 18' **Thriller**

Diana 1 — Tel. 825.714 — ■.: 15,10/17,30 — 19,50/22,15 — ■ 10.000/7000
Piccol■ ■
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Rouchang, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) - Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' ■

Diana 2 — Tel. 825.714 — Or.: 15,30/17,15/19 — 20,40/22,30 — Lire 10.000/7000
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Diana 3 — Tel. 825.714 — Ore: 15,30/17,15/19 — 20,40/22,30 — Lire 10.000/7000
Senza tregua ☎
di J. Woo, con J. C. Van Damme, L. Hamilsen, B. Butler (Usa '93) - Un maritimo dà la caccia a una sadica organizzazione criminale per vendicare una avvocatessa. Il cui padre è stato vittima dei killers. N. V. 1h 40' **Thriller**

Jolly — Tel. 850.570 — Or.: 15/17,30/20,30/22,30 — Lire 9000/7000/5000
Film a luci rosse

Eldorado — Tel. 820 563. — Or. 15,30/17,15/19 — 20,40/22,30 — Lire 10.000/7000
Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Filmstudio — Or.: 15,30/20,30/22,30 — Lire 5000
Un'anima divisa in due
di S. Soldini, con F. Bonivoglio, M. Salvi (Italia '93) — L'impiegato alla sicurezza di un grande magazzino si innamora di una ragazza sorpresa a rubare: l'incontro tra i due mondi non è però semplice N. V. 2h 04' **Drammatico**

ALASSIO Colombo — T. 640.263. Or.: 20,20/22,30 — Fest. 16/18,10/20,20 — 22,30. Lire 9000/5000
Una bionda tutta d'oro
di R. Mulcahy, con K. Basinger, V. Kilmer, T. Stamp (Usa '93) — Un'allascinante ladra, dopo aver scontato la pena per una favolosa rapina in banca, vorrebbe fare la madre e non recidere nel crimine. N. V. 1h 47' **Comm. avventurosa**

Ritz — Tel. 640.427 — Or.: 20,30/22,30; fest.-pref.: 15,30/17,20/19,20/22,30 — Lire 8000/6000
Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

ALBENGA Astor — Tel. 50997 Or.: 20,30/22,30 — Fest.-pref. 16/■ 20,20 — 22,30 - L. 6000/5000
Piccolo grande amore ☎
di C. Vanzina, con B. Shelenburg, R. Bova, P. Freeman (Italia '93) — L'erede di un immaginario regno mitteleuropeo rifiuta profondenti carezzi, fugge da palazzo e si innamora di un ragazzo povero ma bello N. V. 1h 40' **Romantico**

Ambra — Tel. 51.419. — Or.: 20/22,10 - Fest. e pref.: 16/20,15/22,20 — Lire 8000/6000
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

ALBISOLA SUP. Teatro Leone — Or.: 21 — L. 15.000
■

ALTARE Vallechiara — Or.: 15,30 — L. 5000
OGGI RIPOSO

CAIRO M. Abba — Or.: 20/22 — Lire 8000/6000 — Fest. 16/18/20/22
Lecca lecca al cioccolato

CELLE LIGURE Arena giardino — Or.: 21 — Lire 7000/5000 (mercoledì lire 5000)
CHIUSO

Arena Piani
CHIUSO

FINALE LIGURE Ondina — Tel. 692.200 Or.: 20,15/22,30 — Fest. 15,30 / 22,30 — Lire 6000/5000
OGGI RIPOSO

Arena Ondina
CHIUSO

LAIGUEGLIA Corallo — Tel 660 290 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 8000/5000
CHIUSO

LOANO Giardino del principe
CHIUSO

Loanese — Tel. 669.861 — Or.: 20,30/22,30; ■.: 16,30/18,30/20,30/22,40 — Lire 8000/5000
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Perla — Tel. 675.791 — Or.: 20,30/22,30 — fest. 16/22,30 — Lire 7000/5000
Una vita al massimo
di T. Scott, con C. Slater, P. Arquette, D. Hopper (Usa '93) — Sono una coppia in fuga: lei è prostituta, lui omicida per amore. All'inseguimento delle loro valigie, piene di cocaina, i più pericolosi boss della malavita. N. V. 1h 58' **Thriller**

MILLESIMO
OGGI RIPOSO
Ore 15/17/21 — Lire 6000/4000

Pietra Ligure Giardino — Or.: 21,30 — Lire ■
CHIUSO

SPOTORNO — Or.: 21 — Lire 7000/5000
■

VARAZZE — **Per■ 1** — Or.: 15,30/17,50/20,30/22,30 — L. 10.000/7000
OGGI RIPOSO

Verdi 2 — Tel. 97.249 — Or.: 15,15/17/18,50/20,45/22,30 — Lire 10000/7000
OGGI RIPOSO

Var■ III Roma
CHIUSO

prima di ■ al cinema consulta le recensioni telefoniche ■ Lietta Tornabuoni: Chiama il 144-66-0919

IMPERIA

IMPERIA Centrale — Cinelonum — Or.: 20,15/22,30 — Lire 9000/ridd. 6000
Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Dante — Tel. 21.820 (segr. tel.) — Or.: inizio 15/ult. 22,30 — Lire 9000/ridd. 6000
Senza tregua ☎
di J. Woo, con J. C. Van Damme, L. Hamilsen, Y. Butler (Usa '93) — Un maritimo dà la caccia a una sadica organizzazione criminale per vendicare una avvocatessa, il cui padre è stato vittima dei killers. N. V. 1h 40' **Thriller**

Imperia — Tel. 22.745 — Or.: inizio 15/ult. 22,30 — Lire 9000/ridd. 6000
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

A. DI TAGGIA Capitol — Tel. (0184) 43.440 — Or.: inizio 15/ult. 22,30 — Lire 6000
OGGI RIPOSO

BORDIGHERA Olimpia — Or.: 20,30/22,30 — Lire 5000/rid. 4000
Caro Diario ☎
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Beals (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattia, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' **Commedia**

CERVO Garibaldi ■ — Ore 21,15 — Lire 9000/rid. ■
NUOVA PROGRAMMAZIONE

DOLCEACQUA Cristallo — Or.: 15/21,15 — Lire 5000/rid. 4000
OGGI RIPOSO

DIANO ■ Dianese — Or.: inizio 16,30/ult. 22,30 — Lire 7000/rid. 5000
OGGI RIPOSO

VALLECROSIA Don B■ — Or.: 16/17 — Lire 5000/rid. 4000
OGGI RIPOSO

SANREMO Ariston — Or.: 21,15 — Lire 20.000
OGGI CHIUSO

Centrale — Or.: in. 15,30/ult. 22,30 — Lire 10.000/rid. 6000
Anni '90 parte II ■
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Sanremese — Tel. 507 070 — ■.: in. 15,30/ult. 22,30 — Lire 10.000/rid. 6000
Spara che ti passa
di C. Saura, con F. Nero, A. Banderas (Italia/Spagna '93) — Una cavalierizza, aggredita e violentata da tre ragazzi, si vendica uccidendo e si lancia in una fuga disperata. Dal racconto di Scerbanenco V. M. 14 1h 40' **Drammatico**

Orfeo — Tel. 82333 — Or.: in. 15,30/ult. 22,30 — Lire ■.000/rid. 6000
Film vietato ai minori di anni 18

Ritz — Tel. 507.070 — Or.: in. 15,30/ult. 22,30 — Lire 10.000/rid. 6000
Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h ■ **Cart. anim.**

Taberin — Tel. 507.070 — Or.: in. 15,30/ult. 22,30 — Lire ■.000
Senza tregua ☎
di J. Woo, con J.C. Van Damme, L. Hamilsen, Y. Butler (Usa '93) — Un maritimo dà la caccia a una sadica organizzazione criminale per vendicare una avvocatessa, il cui padre è stato vittima dei killers. N. V. 1h 40' **Thriller**

GENOVA

TEATRI T. Carlo Felice — Tel. 589.328/591.697 — Ore 15,30 — L. 70.000/50.000/30.000
OGGI RIPOSO
Domani replica di **Don Giovanni** di Wolfgang Amadeus Mozart. Regia di Giorgio Strehler. Interpreti principali Ferruccio Furlanetto, Alfredo Zanazzo, Cecilia Gasdia, Laurenco Dale, Sheri Greenawald.

Pol. Genovese — Tel. 839.35.69 — Orario: 20,30. — L. 40.000/25.000
OGGI RIPOSO
Domani riprendono le repliche di **Mogli, figli, e amanti di Sacha Guitry**. Regia di Alberto Lionello. Con Alberto Lionello e Erica Blanc.

T. della Corte — Tel. 570.24 72 — Or.: 20,30 — Lire 40.000/28.000
Il Campiello
Di C. G■ ■ Giorgio ■. Compagnia Piccolo Teatro di Milano.

T. della Tosse — In Sant'Agostino
Da domani riprendono le repliche del **Il Conte Chiechera**. Regia di Filippo Crivelli. Compagnia Teatro della Tosse. Orario: 21. Lunedì, martedì, mercoledì L. 25.000; giovedì, venerdì, sabato L. 30.000.

Sala Carignano
OGGI RIPOSO

CINEMA Ariston 1 — Tel. 208.549 — Or.: 14,30/16,35/18,25 — 20,30/22,40. L. 10.000
Senza tregua ☎
di J. Woo, con J. C. Van Damme, L. Hamilsen, Y. Butler (Usa '93) — Un maritimo dà la caccia a ■ sadica organizzazione criminale per vendicare una avvocatessa, il cui padre è stato vittima dei killers. N. V. 1h 40' **Thriller**

Ariston 2 — Tel. 208.549 — Orario: 14,30/17,15 — 19,55/22,40 — L. 10.000
Il socio ☎
di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' ■

Augustus — Tel. 566.510 — Or.: 15/16,55/18,50 — 20,45/22,40 — L. 10.000
Il figlio della Pantera Rosa ■
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ■ rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Corallo 1 — Tel. 588.419 — Or.: 15/16,55/18,50 — 20,45/22,40 — ■ 10.000
Insonnia d'amore ☎
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Meloger (Usa '93) — Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una ■ radiofonica pronti a lasciar sbocciare l'amore ■ V. 1h 40' **Romantico**

Corallo 2 — Tel. 566.419 — Or.: 15/16,55/18,50 — 20,45/22,40 — L. 10.000
Caro diario ☎
di N. Moretti, con N. Morelli, R. Carpentieri, J. Beals (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattia, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' **Commedia**

Grattacielo — ■. ■ — Or. 15/17,45/20,15 — ■ — L. ■
Anni '90 - Parte II ■
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Lux — Tel. ■ — Or.: 16/18,10/20,20 — 22,30 — L. 10.000
Spara che ti passa
di C. Saura, con F. Nero, A. Banderas (Italia/Spagna '93) — Una cavalierizza, aggredita e violentata da tre ragazzi, si vendica uccidendo e si lancia in una fuga disperata. Dal racconto di Scerbanenco V. M. 14 1h 40' **Drammatico**

Odeon — Tel. 368.298 — Or.: 15/16,55/18,50 — 20,45/22,40 — Lire 10.000
Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h ■ **Cart. anim.**

Olimpia — ■. 581.415 — Or.: 15,30/17,50/20,10 — 22,30 — Lire 10.000
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un arcigno ranger e una criminologa N. V. 2h 18' **Thriller**

Orfeo — Tel. 564.849 — Or.: 15/17,30/20/22,30 — Lire 10.000
Piccolo Buddha ☎
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Rouchang, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

Palazzo — ■ 15/16,55/18,50 — 20,45/22,40 — Lire 10.000
Misterioso omicidio a Manhattan ☎
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' **Giallo comico**

Universale — **Palazzo delle Spettacolo** — Sala 1. Tel. ■ — ■.: 15/16,55/18,50/20,45 — 22,40 Lire 10.000
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote ■ uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Universale — **Palazzo delle Spettacolo** — ■ II. Tel. 582.461 — ■.: 15/16,55/18,50/20,45 — ■. Lire 10.000
Aladdin ☎
di B. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

■■■■■ — **Palazzo delle Spettacolo** — Sala 3. Tel. 582.461 — Or.: 15,30/17,50/20,10 — 22,30 Lire 10.000
Kalifornia ☎
di D. Sena, con J. Lewis, B. Pitt, D. Duchovny (Usa '93) — Un giornalista e una fotografa vanno alla scoperta di luoghi lontani per efferati delitti. A loro si unisce una coppia che trasformerà il viaggio in un incubo. V. 14 1h 58' **Thriller**

Verdi — ■. 582.137 — Or.: 21 — Lire 35■
Sesso e bugie■■ Rivista goliardica in due tempi di Boccia, Maluccio, e Quistelli. Regia di Piero Rossi. Interpreti: Marco Oreste Bisincalana, Corrado Caputo, Chicco Guala, Edo Quinelli.

Centrale 1 — Tel. 580.880 — Lire 10.000
Sodomia allo specchio

Centrale 2 — Tel. 580.380 — Lire 10.000
Le calde labbra bagnate di Moana
La carne black

Chiabrera — Tel. 281.565 — Lire ■
Natascha
Spiegel der luste

■■■■■ — Tel. 299.267
Porcone selvaggio

■■■■■
Trenta centimetri di placere

CINECLUB Amici del Cinema — Tel. 413.838 — Or.: 20,15/22,30 — Lire ■
Addio mia concubina
di C. Kaige, con L. Chiung, Z. Fengyi, G. Li (Cina '93) — ■ 1925 al 1977, il grande passione tra due attori dell'Opera di Pechino. Rottura e ■ tra eventi politici e l'amore per ■ ■ prostituta. N. V. 2h 50' **Dramm.**

Fritz Lang — Tel. 219.768 — Ore 21,15 — Lire 8000/5000
Film blu
di ■ Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

Lumière — Tel. 505.936. — Or.: 20,15/22,30 — L. 6000
Tango
di P. Leconte, con P. Noiret, R. Bohringer, Miou-Miou (Fra. '93) — Un marito infedele sprofonda nella disperazione quando viene tradito. Ed è pronto a tutto per risolvere l'impossibile rapporto con la donna N. V. 1h 32' **Commedia**

Movie Club — Tel. 300.033 — Ore 21,15 — L. 6000
Film blu
di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera ■ dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

PEGLI Edan-Peglicinema — Tel. 683.029 — Or.: 15,30/17,10/18,50 — 20,30/22,10 Lire 8000/5000
La scorta
di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, E. La Versa, C. Cecchi (Italia '93) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in ■ ■ continuare la lotta alla mafia iniziata da un collega ucciso. N. V. 1h 50' **Dramm.**

S. MARGHERI Centrale — Tel. 266.033 — In. ore 16 — Lire 8000
Sud
di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e farne scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico**

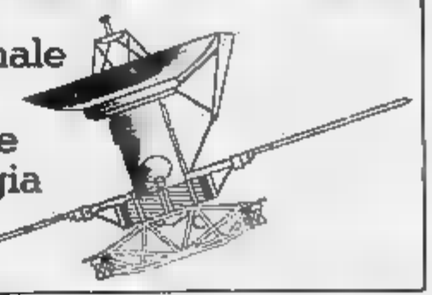
RAPALLO Augustus — Tel. 51.961 — ■ — Lire 7000
OGGI RIPOSO

CHIAVARI Mignon — Tel. 308.668 — Ore 16 — L. 8000
Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Cantero — Tel. 309.939 — Ore 15,30 — Lire 8000
Boxing Helena
di J. Lynch, con S. Fern, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' **Dramm. Erotico**

Astor — Tel. 309.694 — Ore 16 — ■
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45'. **Comm.**

■■■ LEV■ Lon — Tel. 41.505 — Ore 21 — Lire 8000
L'uomo senza volto ☎
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whitton (Usa '93) — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzino solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 55' **Drammatico**

LA STAMPA
ogni mercoledì
tuttoscienze
settimanale di scienza e tecnologia


TV PRIVATE

Telestar
19,30 **Tg ■**, notiziario
20,30 **Il ragazzo del ghetto**, film
22,30 **Tg 10 flash**, notiziario
23 — **Le avventure dell'ispettore Morse**, telefilm

Telearcobaleno
20 — **Replay sport**, rubrica
■ **Poirot**, telefilm
21,40 **Dentro la pittura**, rubrica
22,40 **Telegiornale**
23 — **Lo sport**, rubrica
24 — **Gli uomini della Rai**, telefilm

Telenord
20 — **Agenda Liguria**
20,30 **Sulle ■ ■ Asburgo**, doc.
21 — **Motor shop**, informazione
21,30 **Agenda Liguria**
22 — **Sterling**, rubrica di motori
23 — **L'uomo e la città**, doc.
24 — **New excelsior**

Canale 7
19,25 **Canale 7 sport**
19,30 **Obiettivo gente**
20 — **Tg Liguria**
20,30 **Fuori gioco** rubrica
22 — **Tg Liguria**
22,30 **Candid camera**, situation comedy
23,45 **Fuori gioco**, rubrica sportiva
1,15 **Seventeen sexy shop**, per adulti
1,45 **Canale 7 non stop**

Telecittà
20,23 **Telecronaca partita Sampdoria-Reggiana**
22,40 **Telecittà** notizie
23,15 **Teleshopping**
1,30 **Informazioni non stop**

Telegenova
19 — **Faccia a faccia**
19,20 **Tg notizie**, informazione
19,50 **L'opinione di Umberto Bassi**
20,30 **I politici e la città**
21,05 **Auto in Tv**, rubrica
22,10 **Genova allo specchio**
24 — **Lavorandia**, alla ricerca d'impiego
1 — **Tg notizie**, notiziario
1,30 **Telegenova non stop**

Primocanale
12 — **Maria Maria**, ■
13,15 **Dentro la pittura**
14 — **Portobello road**
15,15 **Punto news**, notiziario
19 — **Calcio sera**, ■
19,15 **Dentro la pittura**
20 — **Punto news**, notiziario
20,30 **Assassinio in famiglia**, film
22,15 **Calcio** ■
22,30 **Punto ne■■** notiziario
23,45 **Al lupo al lupo** - Parliamo di sesso

Mixer Tv
10 **Stazione d'amore**, telenovela
10,45 **I miei quartieri**, fatti del giorno
11 — **Appuntamento con la magia**
11,45 **Evil paradise**, sceneggiato
12,15 **Vetrine della Liguria**, news
12,30 **Obiettivo gente**, news
12,45 **Gente tv Savona**, ■
13,15 **Gente tv Imperia**, news
13,45 **I miei quartieri**, fatti del giorno
14 - **The bold ones**, telefilm
14,30 **American eagle**
16 — **Reporter**, informazione
16,15 **Big match**, sport
16,45 **Cartoni animati**
17 — **Illusione d'amore**, telenovela
17,45 **Vetrine della Ligur■**
18 — **Evil paradise**
18,55 **Tg Savona**, tg provinciale
19,05 **Gente tv Genova**
19,15 **Viaggio ■ l'avventura**, doc
19,45 **Tg Genova**, tg provinciale
■ **Gente tv Genova**, news
20,05 **Tg Savona**, tg provinciale
20,15 **I miei quartieri**, fatti del giorno
20,30 **Teatro - Dilettanti in Tv**, spett.
22 — **Appuntamento con la magia**
23,45 **Tg Savona**
23,55 **Tg Genova**

Teleregione
9 — **Veronica**, telenovela
12 — **Perché no?**, rubrica
13 — **Falcon Crest**, serial tv
14,30 **Lunedì sport**
16,30 **Rubrica**
17 — **Starlandia**, rubrica
18 — **Superpass**, varietà
18,30 **Telegiornale**
20,30 **Calcio: Milan-Cagliari**
22 — **Basket**, una partita di serie A2

Euro Mixer Tv
14,30 **American eagle**, film
16,45 **Obiettivo gente**, news
17 — **Illusione d'amore**, telenovela
18,30 **Gente Tv Imperia**
19,05 **Gente Tg Genova**
20,15 **I miei quartieri**, rubrica
20,30 **■ in Tv**
22 — **Appuntamento ■ la magia**
23,05 **Gente Tv Genova**
23,30 **Motor shop**

Telecupole
12 — **Perché no?**, rubrica
13 — **Falcon Crest**, telefilm
14 — **Inf. regionale**
14,00 **Pomeriggio insieme**
17 — **Starlandia**, spettacolo
18 — **Superpass**, varietà
18,25 **Informazione regionale**
21 — **Incontro di calcio serie A**
22,30 **Informazione regionale**
23 — **Incontro di calcio serie A**
1 — **Spazio con noi**
2 — **Tg 4**, ultime notizie

Primantenna
12,30 **Tg l'una**, notiziario
14,30 **Studio rock**, rubrica
15,30 **La vetrina**, rubrica
■ **Tg sera**, notiziario
20 — **Adorabili creature**, sc.
20,30 **Auto della** ■
21,30 **Incontro ■ pallavolo**
23 — **Appuntamento con Cisa**
24 — **Tg notte**, notiziario
0,30 **Film di mezzanotte... e dintorni**
2 — **Buona notte con...**

■ **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

Il «Dlf Ilda» re delle boccette

Sono i savonesi del Dlf Ilda a festeggiare solitari il primato nella serie A del campionato di boccette. Nello scontro-clou della giornata hanno superato i sanremesi del Cinzia con [illegible] secco 4-2. Le altre partite: Ariston-La Boccia 2-4; Italia-Black Bull 2-4; Pontevecchio-Bobeba 2-4; Dlf Maura-Cin Cin 2-4. Classifica: Dlf Ilda 30; Cinzia 29; Cin Cin e Black Bull 25; La Boccia 24; Haiti 23; Italia 21. Risultati di B. Gir. A: Moneta-Sport Pietra 3-3; Berfi's-Garden 4-2; Bobeba-Como 0-6; Las Vegas-Carla 0-6; Odissea-Ariston 0-6; Sagittario-Lady 3-3. [illegible]: Cin Cin-Conca d'oro 6-0; Lady-Sagittario 5-1; C.R.-Odissea 5-1; Carla-Italia 5-1; Como-Cavalluccio 5-1; Garden-Bar De Nei 3-3. C: VII Usl-Sport Finale 3-3; [illegible]. Genesio-Enel 4-2; Quadrif.-Quiliano 2-4; G. Nero-Sciarborasca 3-3; La Boccia-Merlo 1-5. D: Dlf Maura-[illegible]. Genesio 4-2; Sport Finale-Polisportiva 3-3; Cavalluccio-Pontevecchio 5-1; Black Bull-G. Nero 5-1; Quiliano-C.R. 4-2. [g. o.]

Rugby, Cogoleto super in C2

Grande impresa del Cogoleto nel campionato di serie [illegible] di rugby. La formazione genovese ha infatti battuto con [illegible] secco 39-10 il quotato Biella, primo della classe che viene così superato in classifica dall'Alessandria.

I piemontesi balzano adesso al vertice della classifica, in virtù della vittoria interna ottenuta contro il Delta Imperia. E' stato, quest'ultimo, un incontro a senso unico in cui gli imperiesi nulla hanno potuto, contro [illegible] delle principali candidate al passaggio di categoria.

Bella vittoria al contrario per il Savona. La compagine del presidente Ermellino ha battuto per 36-22 il Valledora. Sconfitta, infine, per il Val d'Aosta superato in casa dal Cus Torino: 6-15. Hanno riposato il Novi Ligure e il Sestri Ponente. Il campionato [illegible] ferma adesso per la sosta natalizia, e riprenderà domenica [illegible] gennaio. [r. p.]

LA STAMPA

LIGURIA SPORT

Lunedì 20 Dicembre 1993 [illegible] 16

Proteste per un rigore negato al 45' del primo tempo

Savona, altro tonfo

La Pro Vercelli passa (1-0) al Bacigalupo Senza esito l'assedio finale dei biancoblù

Dopo l'autorete di Gaiaudo sfiora addirittura il colpo grosso

La Sanremese spaventa (1-1) un Rapallo in piena confusione

RAPALLO. Povera ma bella questa Sanremese alla quale sta stretto [illegible] pareggio ottenuto [illegible] fronte a un Rapallo grande solo nelle intenzioni. La flessibilità tattica e l'inventiva di mister Rondanini (assurto ieri a notorietà nazionale per aver deciso di pagare personalmente il rifi[illegible] ai ragazzi più giovani della sua squadra) hanno permesso alla Sanremese di irretire [illegible] dai primi minuti l'avversario. A stilare un elenco rigoroso delle occasioni avute e dei tiri scoccati nello specchio della porta la supremazia degli ospiti balza agli occhi tanto che alla fine il punto preso dalla Sanremese appare più [illegible] contentino che un guadagno. Se i matuziani nel finale, [illegible] quando aveva oltre che quella tattica anche la supremazia numerica, ci avessero veramente creduto, il Rapallo starebbe ora piangendo lacrime am[illegible].

Non si è visto «l'effetto Brilla»: il nuovo tecnico bianconero ha modificato poco o nulla nello schieramento e nell'atteggiamento dei ruentini. Forse [illegible] poco tempo a disposizione, forse le tante assenze gli hanno consigliato di non rischiare rivoluzioni. Ed il Rapallo è ricascato nei vecchi vizi: troppi personalismi, qualche giocatore fuori ruolo, altri fuori forma (Perfetti) e tenuti in campo a dispetto della logica. La difesa a 5, [illegible] fuorigioco applicato [illegible] grande intelligenza dai matuziani, i reparti tenuti vicini l'uno all'altro hanno fatto perdere la bussola [illegible] vari Salvi, Contini, Ferri, Perfetti e Tatti.

Gandolfo, difensore del Rapallo

Sin dall'inizio si aspetta il Rapallo e si vede la Sanremese. Calabria e Rossi dirigono il traffico in mezzo, sulle fasce Costa e Contini perdono la testa nel seguire [illegible] movimento a stantuffo di Gaiaudo e Martini a destra, Sorrentino e Galiotti a sinistra. Al 22' Rossi scambia al bacio con Lenti e da 18 metri sferra un sinistro che sorprende nettamente Pinna. Il portiere si salva [illegible] goffa deviazione di piede. Al primo (ma [illegible] che l'unico) affondo il Rapallo passa: Salvi entra a percussione beffando il tentativo di fuorigioco della difesa e dal fondo tenta [illegible] rimettere in mezzo, stinco [illegible] Gaiaudo per la più classica delle autoreti. Potrebbe essere il colpo di fortuna che fa cambiare [illegible] destino del match. Non è così. La Sanremese perde Fagioli per infortunio [illegible] 38'; Rondanini ha un altro colpo di genio. Dentro Caruso, Calabria [illegible] e quel momento impiegato come punta a fianco [illegible] Riolfo, arretra a fare [illegible] guastatore tra Stabile e Contini. Al 39' il cecchino Rossi tira un altra sventola dalla distanza: anche questa volta Pinna risponde [illegible] piede. Dal corner susseguente [illegible] gol: tutti si gettano sul primo palo, la sfera arriva a Lenti solo sul secondo palo, controllo e [illegible] sinistro assolutamente imparabile.

Nella seconda parte di gara la Sanremese porta ancora qualche ritocco al [illegible] schieramento, lo impone un Rapallo finalmente aggressivo. Al 68' su lancio di Contini, Ferri e Perfetti si trovano smarcati. Il più veloce è Perfetti ma a tu per tu con il portiere sbaglia la conclusione. Ogni speranza del Rapallo [illegible] re al 73': Stabile, imperdonabile per un giocatore d'esperienza, cade nella trappola di Caruso e reagisce [illegible] una manata al volto. Cartellino rosso. Ultimo sussulto proprio al 90': [illegible] spara su punizione, Pinna al solito respinge ma non trattiene, Riolfo cerca [illegible] ribadire in rete ma Guerra di testa salva il Rapallo da un altra brutta figura.

Danilo Sanguineti

SAVONA. La capolista Pro Ver[illegible]elli espugna (1-0) il «Bacigalupo», [illegible] il Savona esce a testa alta dal confronto. Il gol decisivo, messo a segno da Weffort al 29', castiga oltre misura i locali, protagonisti nel secondo tempo di un assedio stile Fort Apache alla porta dei vercellesi.

Ma [illegible] Savona ha un paio di errori fondamentali da farsi perdonare: non aver interpretato nel giusto modo [illegible] primo tempo, lasciando troppa iniziativa ai bianchi, e l'aver sciupato con Verdicchio la più limpida [illegible] occasioni da gol, a metà ripresa, che gli avrebbe garantito un pari sostanzialmente legittimo.

La Pro, invece, continua nella [illegible] corsa, con il viatico non indifferente di [illegible] riuscita a superare nel migliore dei modi una trasferta-trappola. Il Savona contava di rilanciare il campionato [illegible] soprattutto se stesso attraverso questi [illegible] minuti. L'allenatore Della Bianchina [illegible] preparato meticolosamente la gara. Ma in avvio [illegible] Savona incontra difficoltà a carburare, [illegible] i bianchi, scesi in campo pienamente convinti dei loro mezzi, appaiono molto concreti nella manovra. Pochi fronzoli, fraseggi essenziali nei quali si distinguono Weffort e Provenzano, gran dinamismo di Artico e Col. E la difesa, guidata dall'esperto Storgato, riesce a mantenere a debita distanza Verdicchio e Pilleddu.

[illegible] Savona non riesce [illegible] assumere l'iniziativa, Capurro e soprattutto Chicchiarelli si fanno risucchiare dagli affondo di Col e Lo Porto, abili a portarli spesso fuori dalla [illegible] nevralgica del gioco. Le punte bianconere, prive di rifornimenti, sono costrette ad arretrare in cerca [illegible] palloni giocabili. Il Savona, intenzionato [illegible] sorprendere in avvio la Pro Vercelli, si trova spiazzato, anche perché sulle fasce [illegible] sembra in grado di aprire sbocchi per le incursioni di Zoli e Chicchiarelli.

Al 14' primo campanello d'allarme. Weffort doma una palla difficile, la porge ad Artico che conclude di un soffio [illegible] lato. La replica del Savona al 20', con lancio di Verdicchio per Chicchiarelli, cross in area in favore di Pilleddu «stoppato» in [illegible] mis da Storgato.

La Pro [illegible] comunque più «presente» e al 29' va [illegible] segno. Traversone dalla destra, Weffort anticipa tutti con un tocco ravvicinato, Viviani intuisce ma non trattiene, [illegible] contravanti riprende la palla e insacca. I bianchi [illegible] Caligaris si rendono conto che il Savona è stordito, insistono [illegible] nell'arco di un solo minuto confezionano una seconda palla gol. Scambio in corsa tra Weffort, che Di Capita stenta maldestramente a tenere a freno, e Provenzano, gran botta dal limite che Viviani neutralizza fatiosamente in due tempi.

A questo punto Verdicchio, in [illegible]nza di rifornimenti, decide di far da solo [illegible] al 37' impegna severamente Beccari, coglietto in angolo. Poi al 45' il Savona reclama [illegible] rigore. La palla, [illegible] di Chicchiarelli, viene toccata con [illegible] braccio da Lo Porto, ma per l'arbitro il fallo è involontario.

Nella ripresa cambia la musi[illegible]. La Pro Vercelli assume una tattica assai più prudente, snaturando il proprio impianto di squadra più adatta ad attaccare che a difendersi. E rischia gross[illegible] Weffort rimane in piena solitudine, Zoli e Di Marco rubano spesso palla [illegible] propri dirimpettai e alimentano le folate offensive dei biancoblù. Al [illegible] Beccari respinge come può una conclusione [illegible] Pilleddu, al 68' Storgato e Beccari anticipano di un soffio lo stesso Pilleddu. Ormai è quasi un monologo, Verdicchio diventa protagonista nel bene e nel male, suggerendo a... sbagliando. Come al 71' quando, per un liscio difensivo dei bianchi, ha sul sinistro la palla del pari, ma conclude nettamente fuori bersaglio da pochi passi. E alla fine è Buon Natale solo per i bianchi.

Ivo Pastorino

Verdicchio, a sinistra, ha fallito [illegible] gol. Sopra, [illegible] Capita

Grenno [illegible]

«Nessun favore dagli arbitri»

SAVONA. Si brinda negli spogliatoi della Pro Vercelli. Non c'è però molto entusiasmo tra i bianchi, mentre nello stanzone del Savona [illegible] recriminano molto sull'operato dell'arbitro, [illegible]do i locali colpevole di non aver loro concesso «un evidente calcio di rigore».

L'allenatore Calligaris ammette: «Il risultato più giusto doveva essere il pareggio. Con onestà voglio affermare che il penalty a favore del Savona c'era tutto. L'arbitro forse era coperto, per questo [illegible] l'ha fischiato. I nostri avversari hanno lottato con molto generosità, anche se siamo riusciti a fermarli in ogni settore del [illegible]po».

Il difensore Lo Porto: «In effetti ho toccato la palla [illegible] un braccio, ma non volontariamente. Per un attimo ho temuto che l'arbitro fischiasse il penalty. Il nostro gol lo abbiamo difeso sino alla fine e bene, complessivvamente».

Mauro Della Bianchina preferisce [illegible] parlare. [illegible] tecnico dei biancoblù ha un diavolo per capello. Parla, invece, il direttore sportivo Pietro Arcuri: «La partita l'avete vista. Abbiamo attaccato per tutti i novanta minuti, creato molte occasoni, sbagliandone un paio. L'arbitro non ci ha regalato nulla, anzi ci ha penalizzato non vedendo quel rigore».

Il presidente Enzo Grenno è amareggiato per il risultato e soprattutto per [illegible] direzione di gara. Dice il numero uno del Savona: «Volevamo un risultato utile. Moralmente l'abbiamo avuto, anche se alla fine cosa conte [illegible] i numeri. La Pro Vercelli non mi è sembrata un granchè. Alla mia squadra non ho nulla da recriminare mentre sulla direzione arbitrale avrei tante cose da dire. Al contrario di quanto ci è capitato a Camaiore, dove l'arbitro ha visto tutto a favore [illegible] locali, sul no[illegible] terreno [illegible] abbiamo mai avuto favori. Quattro sconfitte [illegible] pesano sul rendimento del Savona. Spiace dover passare il Natale [illegible] questo amarezza».

Roberto Verdicchio [illegible] dallo spogliatoio con la testa bassa. L'attaccante afferma: «Abbiamo lottato per tutta la gara. Volevamo conquistare i due punti, se [illegible] altro per una questione di prestigio. Personalmente [illegible] l'ho messa tutta, anche se ho fallito una facile occasione che poteva portare il risultato sul pareggio». [r. p.]

SEDICESIMA GIORNATA: SI SONO SEGNATE 18 RETI

[illegible] 1-2

Camaiore: Alberti; Rombi, Famocchia (75' Baldacci); S. Benedetti, Gemignani, Colucciini; Samaria, Mallegni, Bonuccelli, M. Benedetti, Maccheroni. **Pietrasanta:** Prospen; Vasalle, Lorieri; Nardini, [illegible], Marradi (77' Mignani); Romiti, Castaldi, Magagnini, Nullo; [illegible] Costa. **Reti:** 41' Lorieri, 82' Castaldi, [illegible] Bonuccelli. Bonuccelli (Camaiore) [illegible] ha fallito un rigore

Bra-Cuoio Pelli 1-1

Bra: Biasi; Novello, [illegible] Benzi, Solazzo, Amianto (dall'83' Smeriglio); Dellagaren (dal 78' Rizzo), , Fava, Capobianco, Forte, De Santis. **Cuoio [illegible]** Biancalani; Barasotti, Lenzi; Faleschi, Valvani, Di Francesco; Masi (dal 74' Bergamo), Lari, Venturella (dal 43' Baldoni), Cardinali, Pesolli. **Arbitro:** Carcereri. **Reti:** 7' De Santis; 40' Cardinali.

Migliarinese-Moncalieri 3-0

Migliarinese: Lazzurri; Gentili, Paganini; Spella, Olmi, Bertolla; Molucchi, Fiordisaggio (23' Guzzoni), Erbini (82' Serafini), Bosinco, Zaccagna. **Moncalieri:** Miglino; Diru, Caputo; Malabaila, Viale [illegible] Mancin), Reggio (77' Moretti); Formato, Bochicchio, Barison, Fiorello, Di Vincenzo. Arbitro: Giacalone. **Reti:** 50' e 81' Erbini; 84' Zaccagna. **Espulso:** 87' Seradini.

Pinerolo-Sarzanese 1-0

Pinerolo: Mulato; Salvai, Quaranta; Benecchio, Pallitto, Schina; Serra, Rosa, Labrozzo, Pesce (88' Muratori), Ceddia (80' Pia). **Sarzanese:** Brogi; Mazzanti, Maraffotti; Tonini, Zana, [illegible] (61' Galloni); Mannini (73' Cia), Giuseppini, Di Maio, Guidi, Masitto. **Arbitro:** Giovanardi [illegible] Pallitto

Savona-Pro Vercelli 0-1

Savona: Viviani; Carrea, Di Capita (75' De Lucia), Ardolino, Mosconi, Zoli; Chicchiarelli, Capurro, Di Marco (85' Marica), Verdicchio, Pilleddu. **Pro Vercelli:** Beccari; Lo Porto, Montebugnoli; Cervato, Storgato, Izzo; Monetta (68' Grieco), Col, Weffort, Artico, Provenzano [illegible] Rinaldi). **Arbitro:** Rigolon. **Rete:** 29' Weffort.

Nizza-Grosseto 1-1

Nizza: Pirinel; Maggio, Vittone; Davin, Berti, Fornesi; Becchio, Dalmazzo, [illegible]a, Abate (83' Grassitelli), Cesare (75' Giovine). **Grosseto:** Sabatini; Donati, Ciocari; Moretti (51' Petucchini), Sani, Inches (84' Bisini); La Salvia, Fulvi, Battistini, De Silli, Facchini. **Arbitro:** Luci. **Reti:** 42' Moncada, 78' De Silla

Rapallo-Sanremese 1-1

Rapallo: Pinna; Guerra, Gandolfo; Stabile, Nannipieri, M. Costa; Contini, Salvi, Tatti (73' Cutolo), Ferri (85' Merau), Perfetti. **Sanremese:** Billi; Sorrentino (73' Balzamo), Galiotti; Gaiaudo, De Vincentiis, Fagioli (38' Caruso); Lenta, Martini, Rialto, Rossi, Calabria. **Arbitro:** Chiavalini. **Reti:** 29' Gaiaudo (aut.), [illegible] Lenta.Rapallo-Sanremese 1-1

Colligiana-Certaldo 2-0

Colligiana: Gambelli, Zanghito, Sacchini, Cianetti, Leonardi, Giuntoli, Parma, Bonifacio, Mastacchi, Garlagnini (80' Carotti), Bruno. **Certaldo:** Di Pisello, Capitani (63' Casella), Saventi, Viciani, Merendi, Lenzi, Meropini, [illegible], Ghizzani, Semplici, Cucciardi (75' Allani) [illegible] 18' Mastacchi, 73' Bruno.

Valenzana-Cuneo 1-1

Valenzana: Merlone, Morretti, Marenco; Biasotti, Costantino, Vescovo; Martini (78' Faè), Schiavone, Sai, Porretto [illegible] Fea). Degli Esposti. **Cuneo:** Zucchesi, Bono, Marabotto; Baldissera, Risso (88' Costamagna), Andriani; Capra, Rizzieri, Daidola, Schilani, Turini (46' Curcio). **Arbitro:** Rolando. **Reti:** 30' Degli Esposti; 92' [illegible] (rig.).

GIRONE A

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
PRO VERCELLI	[illegible]	[illegible]	11	2	30	15
[illegible]	24	8	8	0	16	5
[illegible]	20	7	6	3	16	9
PINEROLO	19	5	9	2	16	9
[illegible]	[illegible]	8	8	4	19	16
SAVONA	17	7	3	6	17	10
[illegible]	17	7	3	6	15	16
CERTALDO	[illegible]	4	8	4	20	17
NIZZA MILL.	[illegible]	8	6	5	13	19
CUOIO PELLI	[illegible]	5	8	5	15	17
[illegible]	[illegible]	8	8	4	16	21
PIETRASANTA	14	4	6	6	7	8
CUNEO	13	4	5	7	14	18
[illegible]	13	5	3	8	12	16
[illegible]	13	3	7	6	14	20
[illegible]	12	1	10	5	7	13
[illegible]	12	3	6	7	12	19
BRA	10	1	8	7	8	18

I MARCATORI

[illegible] **reti:** Provenzano (Pro Vercelli).

10 reti: Bonuccelli (Camaiore).

9 reti: Weffort (Pro Vercelli).

[illegible] **reti:** Masitto (Sarzanese); Verdicchio (Savona).

7 reti: Mastacchi (Colligiana); For[illegible] (Moncalieri); Labrozzo (Pinerolo).

6 reti: Meropini (Certaldo); Calabria (Sanremese).

5 reti: Erbini (Migliarin.); Moncada (Nizza Mill.); Artico (Pro Vercelli).

4 [illegible] Fabbrizzi (Certaldo); Cardino[illegible] (Cuoio Pelli); Braida (Migliarin.); [illegible] Maio (Sarzanese).

TURNO

17ª [illegible] ANDATA 6 GENNAIO - [illegible] 14.30

CUNEO	PINEROLO
SARZANESE	RAPALLO
[illegible] VERCELLI	VALENZANA
SANREMESE	BRA
PIETRASANTA	SAVONA
CUOIO PELLI	COLLIGIANA
MONCALIERI	[illegible]
[illegible]	[illegible]
CERTALDO	NIZZA MIL.

I giallorossi dominano il Folbas, ... trovano il successo che li rilancia solo dagli undici metri

Finale, due rigori per vincere 1-0

Vona sbaglia il primo, poi Monge all'82' fa centro

FINALE L. Dopo l'amara parentesi di Arma, il Finale rinnova l'abbonamento con la vittoria conquistando due punti contro la Folbas (1-0). Anche se la gara si è risolta con un tiro dal dischetto nell'ultimo quarto d'ora la truppa di Ferraro merita il successo per la costante pressione esercitata nell'arco dei novanta minuti che ha costretto agli straordinari la compagine levantina. E sul piano del gioco i padroni di casa hanno migliorato, preferendo l'azione collettiva alle giocate individuali che giustamente avevano innervosito il tecnico.

La Folbas, giunta in Riviera lo scopo non tanto segreto di strappare un punto ha dovuto rivedere i suoi conti nella ripresa quando è rimasta in dieci. La ...

Il Finale prende subito le redini del gioco, ma passano circa venticinque minuti prima di inaugurare la serie di azioni da taccuino. Al 28' il pubblico di casa applaude una violenta punizione battuta da Ceppi (incaricato del tiro al posto dello specialista Panucci, squalificato) deviata in angolo dal portiere ospite.

I levantini fanno capire a tutti perché si trovano nelle alte al 39' quando Paganin, con un violento tiro, costringe ad una prodezza Cancellara. Al 42' l'episodio che poteva decidere la gara: Famà viene atterrato in area da Palagi (spedito negli spogliatoi anzitempo dall'arbitro), ma dal dischetto Vona vuole fare un regalo di Natale agli ospiti spedendo direttamente fuori.

Non muta la sostanza nella ripresa la squadra di Ferraro proiettata all'attacco. Gli ospiti per spezzare l'assedio si rifugiano nei falli, cercando di frammentare il più possibile il gioco. Al 54' Ceppi effettua un preciso assist per Famà ma la conclusione è neutralizzata. Prima dell'episodio decisivo ci prova ancora Cossata ma la porta sembra davvero stregata. Al'82 però l'attaccante propizia il rigore che decide la partita: Ferraro dalla panchina (e tutto il pubblico sugli spalti) fanno gli scongiuri ma questa volta l'esecuzione, affidata a Monge, è perfetta.

La Folbas è in ginocchio e spingendosi all'attacco lascia aperti enormi varchi ai finalesi. Ma il risultato non cambia più. Il Finale sotto l'albero di Natale spera nel salto di categoria. Ma la Sestrese, tornata in ottima forma, proprio ci vuole sentire.

Guglielmo ...

Garattini, capitano del Finale

Pari (0-0) al Grondona

Tra Imperia 87 e Pontedecimo vince la prudenza

I campionati si vincono anche sapendo accontentarsi. E le salvezze si ottengono amministrando con grande parsimonia le energie a disposizione nell'arco della stagione. Massime che gli allenatori di Imperia e Pontedecimo debbono aver mandato a memoria, almeno da quanto si è visto ieri a Grondona di Pontedecimo: è finita 0-0.

I più tecnici e organizzati ospiti hanno cercato nel primo tempo la via per scardinare la munita retroguardia granata con il passare dei minuti i nerazzurri hanno sempre più assunto un atteggiamento prudente.

Bancardino ha pensato bene di non correre rischi inutili, sapendo che l'inseguimento alla Sestrese, ripartito a nuovo vigore dopo la vittoria nello scontro diretto, sarebbe stato compromesso da un passo falso in trasferta. Positiva tre file neroazzurri la prova della retroguardia vero punto di forza del complesso.

Sull'altro fronte Mura poteva anche largheggiare essendo oramai prossimo il rientro di molti uomini importanti. Non a nel finale ha buttato dentro i «veterani» Pallavicini e Bottari, riapparso dopo lunghissima ...

Il Pontedecimo di under 16 in campo ha sicuramente più del necessario e sono sempre schierati sin dal primo minuto di gioco. **(d. s.)**

Il Sestri passa al 92'

La cura-Fontana il derby l'Entella: 1-0

LEVANTE. Il risultato più sorprendente nel momento meno atteso: il Sestri Levante batte l'Entella (1-0) con una rete in pieno recupero. I chiavaresi erano convinti di esser riusciti a scamparla, dopo 90' giocati a una p... e quasi, caratterizzati dai costanti assalti dei corsari Fontana. Fino a qual momento solo un Raffo paratutto aveva evitato la capitolazione: il portiere è di Sestri e ha voluto dare ai concittadini una dimostrazione di bravura.

Nel secondo tempo, quando la pressione dei locali si è fatta asfissiante, in almeno 5 sioni ha ricacciato in gola l'urlo del gol ai tifosi. Dal 33' del primo tempo le due squadre erano ridotte in dieci: Ruvo veniva espulso per un brutto fallo Leonardi. Lena lo seguiva perché cercava di render la pariglia al giocatore dell'Entella. Nel Sestri Levante è nell'Entella una novità a testa: Bonadies, attaccante proveniente dalla Primavera della Samp, è venuto a dare forte ai vari Della Pina e Locori. Podestà, cresciuto nel vivaio dell'Entella, di ritorno da avventure nel calcio «pro», è tornato a irrobustire il centrocampo biancoceleste. Il gol che ha fatto esplodere il Sivor, ieri assai affollato, al 92': un'affannosa respinta della difesa ospite si trasforma in un campanile che piomba in mezzo all'area. Parodi tocca di nuca e scavalca Raffo con un beffardo pallonetto. **(d. s.)**

Viviani e Bonomo in gol

Il Ventimiglia si arrende (2-0) alla Cairese

VENTIMIGLIA. I minuti finali sono costati cari al Ventimiglia, battuto (2-0) da una Cairese utilitaristica, che ha saputo sfruttare nel modo migliore due distrazioni della difesa giallorossa. Al termine di una interessante sotto l'aspetto agonistico, povera di episodi eclatanti, la Cairese ha raccolto più di quanto ha seminato. Nel primo tempo, infatti, gli uomini di Ordino hanno sfiorato in alcune occasioni il gol, ma nella ripresa è stato il Ventimiglia ad impensierire una certa continuità Salamini. Dopo soli 5' di gioco gli ospiti hanno colpito un palo con Bonomo e pochi istanti più tardi Pensiero, inseritosi nelle maglie difensive giallorosse, ha concluso a lato. Il Ventimiglia ha cercato di rendersi pericoloso dopo la mezzora, ma la prima frazione di gioco si è chiusa a reti inviolate.

Nella ripresa si è assistito a una serie di affondi dei locali, che hanno reclamato per un presunto fallo di mano in area conclusione di Piccareta.

Al 72' Soncin ha impegnato Salamini, mentre poco dopo è toccato a Lapa servire Novaro la cui conclusione è stata respinta. A una manciata di minuti dal termine gli ospiti hanno messo a segno i gol partita: prima Viviani ha superato Drioli un bel colpo di testa, poi Bonomo, lasciato incredibilmente solo, ha avuto il tempo di controllare la sfera ed insaccare. **(l. a.)**

I verdi allungano, rossoblù ultimi

La Sestrese (4-0) schianta il Vado

GENOVA. Sestrese che porta a due i punti di vantaggio sulle più immediate inseguitrici: Vado che viene raggiunto sull'ultimo gradino dal Baiardo. Tutto questo dopo il 4-0 in Sestrese-Vado, un risultato eclatante maturato nella ripresa, fra formazioni che lo ... avevano duellato fino all'ultima giornata con la Migliarinese per il salto di categoria, prima di lasciare via libera agli spezzini. Quanto tempo è passato, soprattutto per il Vado che non si ritrova: un tempo giocato alla pari con i verdi genovesi, poi il tracollo.

Psicologico e fisico, anche se nel computo finale, per realizzare il poker, gli uomini di Brogi hanno sfruttato due calci di rigore. Sull'altro fronte, Piovano è sempre più in bilico: ha detto al termine, pronto a dimettersi se la società lo riterrà opportuno, e tutto questo servirà per cambiare volto alla squadra.

Il presidente Giovanni Ciarlo, interrogato sull'argomento, ha precisato che la sua società non è solita cambiare condottiero cammin facendo. Aggiungendo un sorriso, che lasciamo al lettore interpretare.

La partita, detto, si tiene in equilibrio per tutto il primo tempo. Quando ormai il riposo sembra fisso sullo 0-0, ecco l'impennata delle Sestrese: azione concitata in area con doppio colpo di testa Turman avanzato fino nell'area di rigore dei rossoblù, il pallone perviene a Mieli che infila Bargellini.

Vado quindi che deve aprirsi ed offrire il fianco al contropiede padroni di casa. I verdestellati puniscono con estrema freddezza. Al 70' Petrozzi viene sgambettato in area da Carpi, l'arbitro decreta il rigore che Sisinni trasforma. Passano altri 11 minuti e la Sestrese triplica: errore in disimpegno Lucchetta, Mieli scarta anche Bargellini, e deposita in fondo alla rete ormai incustodita. Il crollo dei vadesi è totale due minuti dopo, con il poker al passivo: Petrozzi viene fermato in maniera irregolare da Moiso, il signor Favilla non può far altro che indicare il dischetto del rigore. Il giovane prodotto del vivaio verdestellato, al termine di prova maiuscola al servizio della squadra, chiede di battere il tiro dagli undici metri. Permesso che i «senatori» gli accordano e la fiducia viene ripagata con il pallone alle spalle Bargellini. Una giornata per il Vado, una delle tante in questa prima parte di stagione. **(g. s.)**

Moiso ha commesso fallo da rigore

La vetta è bianconera

Albenga, sorpasso l'albero Parità ad Alassio

L'Albenga mantiene le promesse e al presente solitaria in vetta prima della sosta natalizia. La compagine di Giancarlo Gualerzi, in una delle più belle partite del campionato, viola dell'Italstrade, convincendo anche sotto il profilo del gioco. Ma lo spettacolo non è mancato neppure al «Ferrando»: Alassio e Varazze, pur a reti inviolate, hanno dato vita a una gara ricca di azioni. Turno pre-natalizio positivo anche per le imperiesi: Carlin's e Vallecrosia superano, anche se di misura, Audace e Albaro.

Il sorpasso. I bianconeri sono stati di parola: «Regaleremo ai nostri tifosi il primato in classifica» annunciava il diesse Giorgio Bartoli alla vigilia dell'appuntamento con l'Italstrade. E così è stato. Sul campo gli ingauni hanno dato vita a uno splendido show riuscito al meglio grazie anche alla complicità della squadra in casa tutt'altro che dimessa. Il team di De Luca passa in vantaggio all'8 grazie ad un penalty trasformato da Gandolfo. I bianconeri hanno poi diverse opportunità per mettere al sicuro il risultato, ma non riescono nell'impresa. Così è la squadra avversaria ad approfittarne cogliendo il pareggio al 68' con Setti. Ma l'Albenga non va ko: e all'83', grazie a Dagnino, torna, questa volta in modo definitivo, in vantaggio. Il diesse Giorgio Bartoli: «La prima promessa è mantenuta. Il regalo più grosso è per aprile quando contiamo di conquistare il salto di categoria».

Derby pungente. E' quello tra Alassio e Varazze terminato senza (0-0). Tuttavia lo spettacolo non è stato deludente: le due squadre hanno prodotto un buon gioco costruendo diverse azioni. La prima azione pericolosa è al 18' Piazza seguito (39') da Buttu autore di un'autentica prodezza. Al 45' Airaldi sfiora il palo.

Imperiesi in salute. La Carlin's torna al successo, portandosi a quota 14, regolando con un gol di Damiani l'Audace Campomorone. Il Vallecrosia supera (1-0) l'Albaro ottenendo il gol decisivo con Pigliacelli. **(g. o.)**

Protagonista l'arbitro

Lavagna-Samm un espulso 7 ammoniti e 0-0

LAVAGNA. Tutto secondo copione: Lavagna e Sammargheritese hanno onorato il prossimo Natale con una partita tranquilla, chiusa sullo 0-0, resa più interessante solo dall'operato dell'arbitro Isnardi di Albenga, poco coadiuvato dai guardalinee. Un espulso e sette ammoniti, in un derby assolutamente tranquillo. Il neoacquisto Lavagna, il portiere Gaspani (in scorso anno all'Entella), è rimasto praticamente inoperoso; un solo interventi per Boschi, giusto per riscaldarsi. Per il resto tanti tiri dalla distanza (di Strigini, Genovese, Dagnino, Celeri), fuori bersaglio.

La vera prodezza di Boschi al 38', per respingere d'istinto un violento diagonale al volo di Celeri. Poi, a tempo abbondantemente scaduto, l'espulsione di Cuman su segnalazione del guardalinee, per buffetto a Dagnino. Il punto che Risaliti e Maisano volevano, ottenuto senza eccessivo spreco di energie. Unico neo, come detto, le troppe ammonizioni ed il cartellino rosso. **[g. s.]**

Conduceva la Loanesi

Ciferri toglie dai guai (1-1) il suo Baiardo

Schiesaro, allenatore della Loanesi

GENOVA. Finisce 1-1, tra Baiardo e Loanesi, una partita che non è mai uscita dai binari dell'equilibrio. Il gol di rapina messo a segno da Capello al 65' per un attimo ha fatto pensare al contrario, ma per fortuna del Baiardo Ciferri ha replicato quasi immediatamente, al 68'. Se la Loanesi avesse avuto il tempo di organizzarsi e gestire il vantaggio, forse le avrebbero preso una piega diverse. Ma il fulmineo uno-due ha convinto entrambe a tirare i remi in barca. **[d. s.]**

Rossoneri sfortunati

Celella all'84' e la Pegliese (2-1) batte l'Argentina

GENOVA. Torna al successo la Pegliese, dopo un'astinenza di quasi due mesi. A farne le spese è l'Argentina di Atragene, battuta 2-1, ma uscita campo a testa alta e con molte recriminazioni. I genovesi recuperavano il bomber Monari, e la sua presenza campo si è subito fatta sentire. Anche le prima opportunità, al 12', per gli armesi, con Marinelli. Tre minuti dopo, il gol del vantaggio per la Pegliese: angolo di Boccia, Monari si inserisce in mezzo a avversari e batte Minori. L'Argentina pareggia intorno al quarto d'ora della ripresa, con Minici lesto a riprendere una corta respinta di Renon insidioso rasoterra di Lucà, appena entrato al posto di D'Orazio. Nel finale, protagonista l'arbitro, l'imolese Morelli: ha fatto molta strada, ma non si è dimostrato all'altezza della situazione. Espulsi Nocera e Frontero, errore difensivo all'84' e la Pegliese conquista i due punti con Celella che infila da destra Minori. **[g. s.]**

ECCELLENZA, COSI' LE SQUADRE IN CAMPO

Ventimiglia-Cairese 0-2

Ventimiglia: Drioli; Rotella, Piccareta; Ventura, ..., Bosio; Morello (83' Priano), Novaro, Lapa, Luci (70' Russo), Soncin. **Cairese:** Salamini; Bonomo, Magliano; Rolando, Pacifico, Viviani; Pensiero, Ghiso (75' Orsi), Gonella, Cristino (84' Ferraro), Bellè. **Arbitro:** Giuffra. **Reti:** 83' Viviani, 88' Bonomo

Finale-Folbas 1-0

Finale: Cancellara; Lovo, Marenco; Monge, Garattini, Carobbi; Famà (79' Vallesel, Piazza, Cassata, Ceppi, Vona (85' Baccino). **Folbas:** Broccini; Pelagi, R. Paganini (32' Anastasi); M. Paganini (81' Forrini), Bacigalupo, Montani; Bonettini, Pais..., Pedretti, Rossi, Cuccu. **Arbitro:** Rosa. ...: 82' Monge. **Note:** terreno in buone condizioni, angoli 8-2 per il Finale.

Lavagna-Sammargheritese 0-0

Lavagna: Gaspani; Rossi, Rei; Nimivaggi, Compagnoni, Copello; Camezzana, Lunardini, Genovese (65' Dagnino), Celeri (88' Cereghino), Rocchio. **Sammargheritese:** Boschi; Cuman, Cipani; Ogliari, Strigini, Buzzurro; Rinzivillo (61' Fossa), Pastine, Damiani, Pertusi, Devoto (71' Marchesini). **Arbitro:** Isnardi.

Pegliese-Argentina 2-1

Pegliese: Renon; Barbieri, Alloisio (73' Celella); Monteforte (73' Benetti), Ardinghi, Lupo; Bonino, Di Marco, Monari, Meazzi, Boccia. **Argentina:** Minori; Basso, Frontero; Lupi, D'Orazio (53' Lucà), Nocera; Grossi, Marinelli, Minici (73' Ciuffodoro), Pinto, Sammassimo. **Arbitro:** Morelli. **Reti:** 15' Monari, 62' Minici, 84' Celella.

Sestrese-Vado 4-0

Sestrese: Moscatelli; D'Assisi, Turman; Pesce, Barozzi, Ginocchio; Mieli, Sisinni, Petrozzi, Balboni, Santoro. **Vado:** Bargellini; Moiso, Lucchetta; Roffi, Parodi (72' Picona), Tufano (75' Ciarlo); Carpi, Casasa, Belvedere, Buttiglieri, Guarisco. **Arbitro:** Favilla. **Reti:** 45' e 81' Mieli, 70' Sisinni (rig.), 83' Petrozzi (rig.).

... 1-1

Baiardo: Ferrari; Bolgiani, Gaspari; Nimivaggi, Compagnoni, Copello; Camezzana, Lunardini, Genovese (65' Dagnino), Celeri (88' Cereghino), Rocchio. **Sammargheritese:** Boschi; Cuman, Cipani; Ogliari, Strigini, Buzzurro; Rinzivillo (61' Fossa), Pastine, Damiani, Pertusi, Devoto (71' Marchesini). **Arbitro:** Isnardi.

... perla 0-0

Pontedecimo: G... (80' Pallavicinio); Figus, Landucci; Parodi, Aliza, Zanasi; Bruzzo, Schenone, Mazzucchelli, Macciò, Magnotto (76' Bottari). **Imperia:** Vaccarezza (82' Pagliarone); Costantini, Calzia; Baccinelli, Oddone, Brignola; Anzaldi, Luongo, Rizza (44' Zanardelli), Aragno, Arrigo.

Sestri Levante-Entella 1-0

Sestri Levante: Lautanio; Lucchi, Lena; Conte, Muzio, Luca Agnetti (70' Marco Agnetti); Parodi, Bonadies, Della Pina, Leonardi, Locori. **Entella:** Raffo; Ruvo, Mezzetta; Podestà, Calani, Cella; Tagliabue, Marchesi, Saltarelli, Antipatico, Bonavia. **Arbitro:** Corgoliu. **Rete:** 92' Parodi.

LA SITUAZIONE DOPO LA TREDICESIMA GIORNATA

ECCELLENZA

RISULTATI

ANGELO B	LOANESI	1-1
VENTIMIGLIA	CAIRESE	0-2
LAVAGNA	SAMMARGHER	0-0
...	ARGENTINA	2-1
FINALE	FOLBAS	1-0
SESTRESE	VADO	4-0
PONTEDECIMO	IMPERIA	0-0
SESTRI	ENTELLA	...

...

14ª DI ANDATA 9 GENNAIO - ORE 14,30

...	SESTRI
...	SESTRESE
SANMARGHER	VENTIMIGLIA
FINALE	ANGELO B
ENTELLA	PONTEDECIMO
CAIRESE	PEGLIESE
IMPERIA	LOANESI
VADO	LAVAGNA

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
SESTRESE	19	9	3	2	26	10
FINALE	17	7	3	3	17	8
IMPERIA	17	5	7	1	14	6
LOANESI	15	5	5	3	10	9
FOLBAS	14	5	4	4	12	10
PONTEDECIMO	14	3	8	2	8	6
ENTELLA	14	4	6	3	8	7
CAIRESE	14	3	8	2	12	12
SANMARGHER.	13	3	7	3	7	6
VENTIMIGLIA	13	4	5	4	10	13
PEGLIESE	12	4	4	5	7	11
SESTRI	11	2	7	4	4	9
LAVAGNA	10	2	6	5	6	12
ARGENTINA	9	3	3	7	8	14
ANGELO B.	8	1	6	6	5	11
VADO	8	1	6	6	7	16

...VANISSIME A

RISULTATI

CULMV	OLIMPIC	0-0
CARLIN'S B	AUDACE	1-0
VALLECROSIA	...	1-0
BOLZANETESE	BUSALLA	1-1
ITALSTRADE	ALBENGA	1-2
MOLASSANA	S. OLCESE	1-1
...	VARAZZE	0-0
...	riposo	

PROSSIMO ...

14ª DI ANDATA 9 GENNAIO - ORE 14,30

BUSALLA	ALASSIO
ALBENGA	MOLASSANA
ALBARO	CARLIN'S B
ITALSTRADE	CULMV
AUDACE	BOLZANETESE
RIVAROLESE	OLIMPIC
S. OLCESE	VALLECROSIA
VARAZZE	riposo

CLASSIFICA

...	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
ALBENGA	18	7	4	1	19	7
RIVAROLESE	17	6	5	1	12	6
...	15	4	7	1	12	6
CARLIN'S B.	14	5	4	3	10	7
ITALSTRADE	14	4	6	2	11	9
CULMV	12	3	6	3	12	9
S. OLCESE	12	3	6	4	9	9
BOLZANETESE	11	3	5	4	11	11
MOLASSANA	11	2	7	3	11	11
VARAZZE	11	2	7	4	7	9
OLIMPIC	11	3	5	4	6	9
ALASSIO	10	1	8	3	5	12
ALBARO	9	1	7	4	7	12
VALLECROSIA	9	3	3	8	6	11
AUDACE	8	2	4	6	9	17

PROMOZIONE B

...

BORGORATT.	VEZZANO	1-2
BRUGNATO	LIGORNA	1-2
ORTONOVO	CANALETTO	2-1
...	FEZZANESE	1-5
CEPARANA	...	3-1
TORRIGLIA	... GODANO	2-0
SAMPIERDAR	S. FRUTTUOSO	0-0
... RECCO	C. GRASSO	1-0

... TURNO

14ª DI ANDATA 9 GENNAIO - ORE 14,30

FEZZANESE	PRO RECCO
RUTESE	...
CANALETTO	...
CEPARANA	BORGORATT
C. GRASSO	SAMPIERDAR
...	MONTEROSSO
S. FRUTTUOSO	VEZZANO
SESTA GODANO	...

...

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
CEPARANA	22	10	2	1	22	6
LIGORNA	19	7	5	1	20	11
VEZZANO	18	6	6	1	27	15
...	17	7	3	3	15	9
BRUGNATO	16	7	2	4	19	13
ORTONOVO	15	5	5	3	16	13
C. GRASSO	13	4	5	4	15	13
RUTESE	...	3	7	3	8	9
S. FRUTTUOSO	13	4	5	4	11	13
SESTA GODANO	13	5	3	5	12	18
FEZZANESE	10	3	4	6	14	17
...	10	3	4	6	13	17
...	10	2	6	5	5	10
...	8	2	4	7	7	14
CANALETTO	7	2	3	8	8	20
...SO	4	0	4	9	8	21

Prima categoria: la capolista stacca tutte le rivali

Cisano, progetto di fuga Risale il Borghetto 84

Il Cisano di Giorgio trova altri due punti importanti. La squadra di Viviano Rolando nell'ultima fatica prima della sosta ha battuto la Zinola con un risultato che non fa una grinza. Secco e Gaglioti sono stati i realizzatori nello scontro-clou della giornata. La prima della classe doveva assolutamente far risultato per rimanere sola in vetta, mentre lo Zinola non poteva commettere passi falsi.

I savonesi allenati da Lallo Bossolino hanno giocato una buona gara, tanto da essere elogiati dallo stesso tecnico del Cisano, Rolando: «Lo Zinola ha un buon organico. Noi però abbiamo costruito molto, creando tante palle gol per gli attaccanti». Mezzo passo falso invece per la seconda della classe, la S. Ampelio. I bordigotti sono stati costretti al pari interno da un sorprendente Finalborghese. Nella zona bassa della classifica, punti pesanti per il Borghetto 84. La squadra di Fadda ha espugnato il campo del Legino.

Dice il dirigente dei verdeblù savonesi, Piero Merlone: «Una giornata da dimenticare in fretta. Eravamo privi di Venturino, Altieri, Saltarelli e Petracchi, e mister Damonte ha dovuto mandare in campo una formazione d'emergenza. Nonostante il risultato e pur giocando male, abbiamo colpito più volte in difficoltà la difesa del Borghetto 84. Ma il loro portiere, Rapalino, è stato eccellente».

Viviano Rolando, tecnico del Cisano

Pur con l'acquisto dell'ultima ora (Stefano Altovino, ex Savona e Cairese), il Millesimo è uscito sconfitto dal campo del Pietra Ligure. Il d.s. del Millesimo, Gabriele Siri: «Fino a 6' dalla conclusione eravamo in parità. Poi un gol a freddo ci ha negato la soddisfazione di tornare dalla riviera con un buon punto. Sabato abbiamo ingaggiato Altovino: ieri non ha giocato, ma credo che Bagnasco lo getterà nella mischia fin dalla ripresa del campionato. La sosta va bene: riusciremo a recuperare tutti gli infortunati, e forse un altro paio di giocatori potrebbe esser tesserato in settimana».

Vinca, intanto, il Borgio. La compagine di Mino Porsenda ha battuto il Quiliano risalendo così in posizione classifica migliore. Il presidente Bergallo: «Successo importante. La squadra ha dimostrato carattere e temperamento. Credo che quest'anno potremo dire ancora la nostra. I ragazzi volevano rifarsi ko di sette giorni prima in casa col Cisano. Ci siamo riusciti, ora possiamo godercì la sosta». [r. p.]

Giovanili: nessuna grossa sorpresa nell'ultimo turno prima della sosta

Buone vacanze per il Savona

Allievi e Giovanissimi: dodici gol in due

Si è disputata l'ultima giornata dei giovanili regionali prima della sosta per le vacanze. Si erano già fermati invece gli Juniores nazionali dove sono impegnate Savona, Rapallo e Rapallo. I campionati riprenderanno ora nel fine settimana tra l'8 e il 9 gennaio 1994.

Juniores regionali, girone A: Olimpic-Bolzanetese 4-3; Loanesi-Carlin's 1-1; Cogoleto-Ventimiglia 3-2; Sampierd.-Argentina 5-0; Vallecrosia-Albenga 1-6; Imperia-Multedo 1-1; Alassio-Praese 2-0. Classifica: Imperia p. 23; Sampierd. e Albenga 19; Multedo 17; Alassio 15; Praese 14; Olimpic 13; Argentina 12; Ventimiglia e Cogoleto 11; Loanesi 9; Bolzanetese 7; Vallecrosia 6; Carlin's 2. **Girone B:** Bogliasco-S. Olcese 1-4; Busalla-Rutese 2-1; Cairese-Finale 2-0; Legino-Audace 3-0; Pro Recco-Pegliese 2-2; Varazze-Italstrade 2-2; Vado-Cosmos 2-0. Classifica: Pegliese p. 21; Vado, Cairese e Legino 17; Cosmos, Audace, Varazze e Busalla 13; Finale 12; Italstrade 10; Bogliasco, Rutese, Rocco e S. Olcese 9. **Girone C:** Carlo Grasso-Albaro 0-1; Villaggio-Brugnato 0-2; Rivarolese-Entella 1-3; Sestrese-Ceparana 2-1; Samm-Culmv 3-1; Sesta Godano-S. Stefano 5-2; Pontedecimo-Casarza 1-0. Classifica: Samm p. 24; Ceparana 21; Sestrese 17; Entella e Albaro 16; Pontedecimo 15; Brugnato 14; Villaggio 13; Rivarolese, Carlo Grasso e S. Stefano 9; Casarza e Culmv 5.

Anche i baby vanno alla sosta natalizia

Allievi regionali, girone A: Sampierd.-Albisola 2-3; Argentina-Samp 0-1; Sestrese-Pegliese 0-3; Aurora-Pontedec. 0-2; Multedo-Praese 0-2; Vado-Ospedaletti 2-0; Loanesi-Don Bosco 0-0. Classifica: Sampdoria p. ; Pontedecimo e Pegliese 21; Sampierd. 18; Ospedaletti 14; Argentina e Praese 13; Vado e Albisola 12; Sestrese e Multedo 10; Loanesi 6; D. Bosco 5; Aurora 3. **Girone B:** Sanrem.-Legino 2-1; Imperia-Varazze 2-1; Baiardo-Genoa 0-2; Savona-Rivar. 8-0; Ligorna-Cosmos 4-3; Molass.-Ventim. 1-2; Cairese-Carlin's 3-0. Classifica: Savona p. 23; Ventimiglia 20; Baiardo 19; Genoa 16; Rivarolese e Sanremese 15; Molassana e Ligorna 14; Imperia 11; Cosmos 10; Legino e Varazze 8; Cairese 6; Carlin's 3. **Girone C:** Entella-Folbas 3-0; Ceparana-Migliar. 0-2; Albaro-Lavagna 1-1; Spezia-Rapallo 1-4; Bogliasco-Orton. 4-0; Canal.-N.S. Fruttuoso 4-0; rip. Sarzanese. Classifica: Lavagna p. 22; Canaletto 19; Sarzanese 16; Spezia 15; Entella e Migliar. 14; Rapallo 13; Bogliasco 12; Albaro 11; Folbas e Ortonovo 10; Ceparana e S. Fruttuoso 6.

Giovanissimi regionali, girone A: Voltrese-Loanesi 1-2; Ospedaletti-Vado 5-1; Praese-Multedo 0-3; Ponted.-Aurora 0-1; Pegliese-Sestrese 0-0; Samp-Argentina 15-1; Albisola-Sampierd. 0-0. Classifica: Sampdoria p. 26; Sestrese e Ospedaletti 19; Multedo 18; Pegliese e Loanesi 17; Sampierd. ; Albisola 14; Aurora 13; Pontedecimo 7; Praese 6; Voltrese 5; Vado 4; Argentina 1. **Girone B:** Carlin's-Cairese 4-1; Ventimiglia-Molassana 1-2; C. Finale-Ligorna 0-1; Rivarolese-Savona 0-4; Genoa-Baiardo 2-0; Legino-Sanremese 1-3; rip. Imperia. Classifica: Genoa p. 23; Savona 20; Baiardo 16; Carlin's 15; Ventimiglia 14; Rivarolese 13; Finale e Imperia 11; Ligorna 10; Legino e Molassana 8; Sanremese 4; Cairese 2. **Girone C:** N.S. Fruttuoso-Canaletto 1-5; Ortonovo-Bogliasco 1-0; Rapallo-Spezia 0-4; Migliar.-Ceparana 2-1; Folbas-Entella 0-3; Lavagna-Albaro 1-2; Cosmos-Sestri L. 3-1. Classifica: Migliarinese p. 23; Ortonovo, Entella, Canaletto e Spezia 22; Albaro 11; Folbas 10; Bogliasco e Ceparana 9; Rapallo e Cosmos 8; Lavagna e S. Fruttuoso 6; Sestri 4. [m. no.]

Commento

Un Ospedaletti anti-Samp?

Nemmeno l'ultimo turno prima della sosta natalizia ha riservato grandi sorprese nei campionati regionali giovanili. Nel girone A degli Juniores, Sampierdarenese e Albenga hanno recuperato punto sull'Imperia 87, bloccata in casa dal Multedo. Da rilevare soprattutto la vittoria dell'Albenga, capace di realizzare sei reti sul terreno del Vallecrosia. In questo raggruppamento va segnalato anche il secondo punto stagionale per la Carlin's Boys, ottenuto dalla Loanesi.

In recupero anche il trio savonese formato da Vado, Cairese e Legino, che nel gruppo B non concedono respiro alla leader Pegliese. I punti di vantaggio dei genovesi sono ancora 4, ma nelle ultime settimane il «trio» sembra aver ingranato una marcia in più.

Negli Allievi (girone A) bella vittoria dell'Albisola a Genova contro la Sampierdarenese, quarta forza del campionato. Sul fondo continua invece la crisi dell'Aurora Cairo, battuta in casa anche dal Pontedecimo. Nel «B» prima vittoria della Cairese: i gialloblù hanno ottenuto i due punti ai danni del fanalino di coda Carlin's Boys, ma per loro si tratta sicuramente di un bel regalo di Natale. In vetta nulla di nuovo: Savona e Ventimiglia vincono e continuano la loro fuga. Si stacca invece il Baiardo, battuto da un Genoa spesso deludente ma adesso apparso in netta ripresa.

Tra i più piccoli regna dubbio la Sampdoria. E' l'unica formazione a punteggio pieno, e che nelle prime 13 giornate è stata capace di realizzare 96 subendone solo 5. Intanto al secondo posto sale l'Ospedaletti, che ha inflitto un pesante 5-1 a Vado. Nel girone B il Savona non molla la presa: mantiene sempre i tre punti di svantaggio dal Genoa, mentre il Baiardo resta più lontano. Per i biancoblù, un secondo posto quasi sicuro. Anche in questo torneo si registra una prima vittoria: è quella della Sanremese a Legino. [m. no.]

I granata allungano il passo in vetta, i ragazzi di Arena serrano sotto, nel torneo inferiore i biancoverdi prendono il largo

Per Veloce, Speranza e Portovado «botti» di fine '93

Le due savonesi e la squadra di Bovero protagoniste di Seconda e Terza categoria

La Veloce sbanca anche Albisola, e aumenta il vantaggio sulle dirette concorrenti. Nell'ultima giornata prima delle feste natalizie, i granata del presidente Giorgio Love hanno espugnato il «Faraggiana» grazie ad una rete siglata a dieci minuti dal termine da Reverdito. Con questo successo i savonesi consolidano il primato. L'Albisola ha giocato dal canto suo una buona partita, sfiorando in più occasioni la rete con Ferrari.

Perde terreno invece il Bragno. La squadra allenata da Massimo Caracciolo si è dovuta accontentare di un punto sul campo della S. Nazario. I varazzini andati a rete con Giannotta, mentre per il Bragno il gol è siglato da Bolondi. Ritorna alla vittoria intanto lo Speranza: la compagine del presidente Giancarlo Ferraro ha battuto in trasferta lo Sciarborasca. I savonesi erano passati in vantaggio con Negro, pareggio di Roba per i genovesi, gol-partita conclusivo di Moraglio.

Una vittoria importante e due punti decisamente «pesanti», considerato che i savonesi erano privi di ben cinque titolari. Afferma il dirigente dello Speranza, Carlo Rondoni: «Siamo molto soddisfatti di questa vittoria, ottenuta con una formazione largamente rimaneggiata». Nelle file dello Speranza ha debuttato Quattrocicchi, l'anno scorso nelle file dell'Under 18 del Legino.

Nel girone A buon pareggio per il Magliolo 88. La formazione di Antonio Coppola ha strappato un punto sul difficile campo della S. Filippo. Sostiene il tecnico dei pietresi: «E' stata una partita molto equilibrata. Abbiamo avuto parecchie occasioni per passare in vantaggio, anche alla fine la S. Filippo ci ha messo in difficoltà colpendo anche una traversa».

Nel girone di Savona di Terza categoria, Portovado sempre in testa. I rossoblù allenati da Pietro Bovero hanno superato senza problemi il Piana Crixia, mentre il Luceto ha pareggiato in casa contro l'Aurora Cairo. Il dirigente del Luceto, Dario Bosano: «Quello contro la squadra della Val Bormida è sicuramente un punto perso». In vantaggio gli ospiti con Chiarlone, pareggio albisolese di Olivieri e vantaggio con Calcagno, ma il Luceto si è poi fatto raggiungere nel finale da un gol di Chiarlone, che chiude così l'anno con una doppietta importante. Nel girone di Albenga e Imperia successo del Borghetto sul Borgo, e pari del S. Bernardino col Pontedassio. [r. p.]

TERZA CATEGORIA

Il Moneglia può godersi in tutta tranquillità le Feste: la 13ª giornata le ha riconsegnato il pieno controllo sul campionato di Terza Categoria. C'era chi dubitava sulla tenuta me la pronta risposta nel momento più delicato e lo sfaldarsi del gruppo inseguitore confermano che il '94 sarà il «suo» anno. Il Leivi aveva una qualche speranza di mettere in difficoltà gli azulgrana di Brusco. Invece il Moneglia ha vinto facile grazie alla giornata di vena degli attaccanti: a bersaglio Sculco, Peri e Contu. E la vittoria è stata illuminata dal contemporaneo annullarsi di S. Ambrogio e Deiva: c'era molta attesa per quanto avrebbe saputo fare la compagine di Mino Porsenda pagine ospite, Corpetti e compagni sono stati bloccati.

Risultati: S. Ambrogio-Deiva Marina 0-0; Leivi-Moneglia 1-3; Ne Calcio-Ri Calcio 1-3; Atletico Maggi-Gattorna 1-1; Monilia-S. Lorenzo 2-1; Saline Bacezza-Val d'Aveto 1-0; Moconesi-Bargone 0-2; Riese-Sestieri Lavagna 1-2; Cicagna-Portobello 1-0; Panchina-Portofino 1-0. Classifica: Moneglia p. 21; S. Ambrogio 19; Deiva 18; S. Lorenzo 17; Portobello, Sestieri e Gattorna 16; Leivi 15; Panchina 14; Portofino e Monilia 13; Bargone 12; Ri Calcio e Cicagna 11; Saline Bacezza 10; Riese e Atletico 8; Ne Calcio 7; Val D'Aveto 6; Moconesi 5. [d. s.]

PRIMA CATEGORIA

GIRONE A

RISULTATI

S. AMPELIO	FINALBORGH	1-1
LEGINO	BORGHETTO	0-3
B. VEREZZI	QUILIANO	3-1
PIETRA LIGURE	MILLESIMO	2-1
S. BARTOLOMEO	ALTARESE	1-0
ARMA TAGGIA	PIETRABRUNA	0-0
C. S. GIORGIO	ZINOLA	2-0
OSPEDALETTI	BORDIGHERA	3-3

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
C. S. GIORGIO	18	6	6	0	15	6
S. AMPELIO	16	5	6	1	13	8
PIETRA LIGURE	16	5	6	1	18	14
OSPEDALETTI	15	6	3	3	17	12
PIETRABRUNA	15	4	7	1	15	12
QUILIANO	13	3	5	3	17	12
ZINOLA	12	5	2	5	20	14
FINALBORGH.	12	4	4	4	10	9
	11	3	5	4	11	11
ALTARESE	11	3	5	4	10	10
B. VEREZZI	11	3	5	4	12	13
ARMA TAGGIA	11	3	5	4	11	13
S. BARTOLOMEO	10	2	6	4	11	14
LEGINO	10	2	4	4	13	17
BORDIGHERA	8	1	4	3	11	19
MILLESIMO	8	0	3	9	4	26

13ª DI ANDATA 9 GENNAIO - ORE 14,30

QUILIANO	C. S. GIORGIO
BORGHETTO	MILLESIMO
ALTARESE	B. VEREZZI
BORDIGHERA	S. AMPELIO
FINALBORGH.	LEGINO
PIETRABRUNA	OSPEDALETTI
S. BARTOLOMEO	ARMA TAGGIA
ZINOLA	PIETRA LIGURE

GIRONE D

RISULTATI

PONENTE	BOLANESE	2-1
ROMITO	DON BOSCO	1-1
C. LEVANTO	FONTANAB.	1-0
R. TRIGOSO	VILLAGGIO	0-0
CARASCO	PONZANESE	0-0
CALVARESE	FORZA COR.	0-1
CASARZA	SANTERENZ.	0-1
BORGHETTO	S. STEFANO	0-1

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
VILLAGGIO	17	5	7	0	19	9
CARASCO	15	5	5	2	20	9
CASARZA	15	5	5	2	14	8
	14	5	4	3	20	13
S. STEFANO	14	4	6	2	13	7
	13	5	3	3	20	17
R. TRIGOSO	13	3	7	2	8	8
DON BOSCO	12	4	4	4	12	9
SANTERENZ.	12	4	4	4	12	18
FORZA COR.	11	3	7	3	15	18
PONENTE	11	3	5	4	14	17
CALVARESE	10	4	2	6	12	13
	10	3	4	5	11	17
C. LEVANTO	10	4	2	6	9	19
	8	1	6	5	7	11
FONTANAB.	8	2	2	8	18	25

13ª DI ANDATA 9 GENNAIO - ORE 14,30

FONTANAB.	CASARZA
DON BOSCO	VILLAGGIO
PONZANESE	C. LEVANTO
S. STEFANO	PONENTE
BOLANESE	ROMITO
FORZA COR.	BORGHETTO
CARASCO	CALVARESE
SANTERENZ.	R. TRIGOSO

SECONDA CATEGORIA

GIRONE A

RISULTATI

SANREMO	TAGGESE	1-2
LAIGUEGLIA	CONSCENTE	0-1
DIANESE	CAMPOROSSO	1-0
	BALESTRINO	1-0
PONTELUNGO	S. STEFANO	0-1
SABAZIA		0-2
S. FILIPPO N.	MAGLIOLO	0-0

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
POGGESE C.	21	10	1	0	25	4
DIANESE	17	6	5	0	20	7
S. STEFANO	16	7	2	2	26	12
MAG	15	6	3	2	21	10
	15	6	3	2	18	10
CAMPOROSSO	10	4	3	4	13	12
S. FILIPPO N.	11	4	3	4	8	11
	10	4	2	5	17	17
PONTELUNGO	9	2	5	4	10	12
ANDORA	8	2	4	5	8	20
SANREMO	7	3	1	7	14	22
SABAZIA	6	0	6	5	10	19
LAIGUEGLIA	4	1	2	6	5	18
BALESTRINO	4	1	2	8	5	26

12ª DI ANDATA 9 GENNAIO - ORE 14,30

LAIGUEGLIA	SANREMO
TAGGESE	DIANESE
CAMPOROSSO	ANDORA
BALESTRINO	PONTELUNGO
S. STEFANO	SABAZIA
POGGESE C.	S. FILIPPO N.
CONSCENTE	MAGLIOLO

GIRONE B

RISULTATI

	VALLEGGIA	3-1
ALBISOLA	VELOCE	0-1
S. NAZARIO	BRAGNO	1-1
CELLE	SASSELLO P.	0-5
SCIARBORASCA	SPERANZA	1-2
CENGIO	SPOTORNESE	0-0
MALLARE	S. CECILIA	1-0

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
VELOCE	18	8	2	1	13	3
BRAGNO	16	7	2	2	24	8
SCIARBORASCA	14	6	2	3	19	13
S. CECILIA	14	6	2	3	16	13
SASSELLO P.	13	3	7	1	18	9
SPERANZA	13	5	3	3	21	16
CELLE	13	5	3	3	13	17
CENGIO	12	5	2	4	16	13
MALLARE	11	4	3	4	12	11
ALBISOLA	11	4	3	4	11	10
SPOTORNESE	7	2	3	6	10	16
S. NAZARIO	6	1	3	7	8	20
DON BOSCO	5	2	1	8	7	22
VALLEGGIA	2	1	0	10	8	25

12ª DI ANDATA 9 GENNAIO - ORE 14,30

	BOSCO
VALLEGGIA	
BRAGNO	CELLE
SPERANZA	CENGIO
SPOTORNESE	MALLARE
VELOCE	S. CECILIA

GIRONE C

RISULTATI

BOGLIASCO	IL POGGIO	2-0
SEGESTA	AURORA R.	1-1
FRAMURESE	CAMOGLI	1-2
CAPERANESE	BARGAGLI	7-1
V. STURLA	CORTE	3-0
V. CHIAVARI	CROCE VERDE	3-1
	S. BARTOLOMEO	2-4

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
CAPERANESE	20	9	2	0	28	6
S. BARTOLOMEO	17	7	3	1	22	7
CAMOGLI	17	7	3	1	19	9
V. STURLA	15	6	3	2	24	8
COGOLORESE	14	5	4	2	20	13
CORTE	11	4	3	4	10	11
V. CHIAVARI	10	3	4	4	16	17
BOGLIASCO	9	2	5	4	14	18
AURORA R.	9	3	3	5	8	17
SEGESTA	8	2	4	5	14	17
CROCE VERDE	8	1	6	4	9	14
IL POGGIO	6	1	4	6	4	12
BARGAGLI	6	0	6	5	8	23
FRAMURESE	4	0	4	7	8	32

PROSSIMO TURNO

12ª DI ANDATA 9 GENNAIO - ORE 14,30

SEGESTA	BOGLIASCO
IL POGGIO	
	CAPERANESE
	V. STURLA
CORTE	V. CHIAVARI
CROCE VERDE	
AURORA R.	S. BARTOLOMEO

TERZA CATEGORIA

SAVONA

RISULTATI

BARDINETO		1-1
CALICE	CAMERANESE	1-1
LETIMBRO	CALIZZANO	4-4
LUCETO	AURORA	2-2
PALLARE	ROC. CENGIO	1-1
P. VADO	PIANA	2-0
PRIAMAR	GARLENDA	0-3
ROCCHETTESE	MURIALDO	3-3

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
P. VADO	21	9	3	0	23	3
CAMERANESE	18	8	2	2	26	11
PALLARE	17	5	7	0	20	9
MURIALDO	16	6	4	2	28	15
AURORA	15	6	3	3	23	14
GARLENDA	15	6	3	3	20	16
CALICE	14	5	4	3	22	14
CALIZZANO	13	4	5	3	17	18
ROCCHETTESE	13	4	5	3	18	20
ROC. CENGIO	10	2	6	4	14	17
LUCETO	10	2	6	4	9	15
PIANA	8	1	6	5	11	18
COSSERIA	7	3	1	8	19	30
LETIMBRO	6	2	2	8	23	39
PRIAMAR	5	1	3	8	5	23
BARDINETO	4	0	4	8	5	21

13ª DI ANDATA 9 GENNAIO - ORE 14,30

AURORA	PALLARE
CALIZZANO	ROCCHETTESE
	P. VADO
COSSERIA	LUCETO
GARLENDA	BARDINETO
MURIALDO	CALICE
PIANA	ROC. CENGIO
	LETIMBRO

IMPERIA

RISULTATI

COSTARAINERA	BADALUCCHESE	0-1
CERIANESE	DO	5
BORGHETTO	BORGO	2-0
DOLCEACQUA	LECA	0-4
RIVA LIGURE	SAN LORENZO	1-2
S. BERNARDINO		2-2
RIV. DEI FIORI	VILLANOVESE	3-2

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
BADALUCCHESE	19	9	1	1	35	12
SAN LORENZO	19	9	1	1	29	10
COSTARAINERA	16	7	2	2	19	7
PONTEDASSIO	13	5	5	1	19	13
DOLCEBO	14	7	0	4	28	17
LECA	13	5	3	3	22	12
VILLANOVESE	12	5	2	4	17	16
RIV. DEI FIORI	9	4	1	4	21	19
	8	4	1	6	17	28
BORGHETTO	7	2	3	6	12	20
CERIANESE	6	1	4	6	13	28
S. BERNARDINO	6	1	3	7	13	28
RIVA LIGURE	5	0	4	7	15	30
BORGO	4	0	4	7	11	31

PROSSIMO TURNO

12ª DI ANDATA 9 GENNAIO - ORE 14,30

BORGO	RIV. DEI FIORI
SAN LORENZO	DOLCEACQUA
DOLCEBO	RIVA LIGURE
VILLANOVESE	
PONTEDASSIO	
S. BERNARDINO	BORGHETTO
BADALUCCHESE	CERIANESE

Pallanuoto: la A1 si ferma, il clan biancorosso è soddisfatto del pareggio di sabato a Pescara

Rari, dal campionato alla Nazionale

Anche Averaimo e Petronelli allo «stage» in Australia

SAVONA. L'Athena Savona ha concluso nella maniera migliore la serie di trasferte prima della sosta natalizia, che l'hanno portata a vincere nettamente il proprio girone di Coppa delle Coppe, in campionato a battere il Catania e infine sabato a cogliere un importante pareggio col Pescara.

Un mese in cui i biancorossi hanno compiuto passi da gigante e amalgama sempre più forte tra i giovani e le vecchie guardia, e una crescita costante dei giovani, sempre più decisivi per il gioco della squadra di Mistrangelo.

Infatti proprio a Pescara la rete decisiva è stata segnata da Alberto Ghibellini, mentre Alberto Angelini si è rivelato il miglior marcatore della squadra con 5 gol all'attivo. In difesa Averaimo, La Cava, Sciacero, Petronelli e Pisano sono stati sono sicurezza, i due stranieri si stanno calando in maniera perfetta nella realtà della pallanuoto italiana: la squadra insomma può solo migliorare, puntando decisa ai playoff.

Ma torniamo alla partita di Pescara: una gara dai due volti, con i biancorossi prima in vantaggio e poi costretti ad inseguire e a cogliere il pareggio sul filo della sirena. Claudio Mistrangelo: «Probabilmente abbiamo la colpa di voluto amministrare il vantaggio, non dando la giusta considerazione alla reazione dei pescaresi. La gara comunque è stata caratterizzata molti errori, sia in attacco che in difesa: ne sono la testimonianza le 26 reti finali. Ma devo dire anche che il pareggio è giusto, perché ho visto due squadre molto simili. E cogliere punto in trasferta in Abruzzo è sempre molto importante».

Ma comunque non si possono fare troppi processi alla squadra per gli errori commessi durante la partita. Mistrangelo: «Si tratta di sbagli dovuti all'inesperienza. La squadra è giovane, per migliorare deve solo giocare e lavorare durante la settimana».

Anche degli eroi di giornata, Alberto Ghibellini, parla di troppi errori: un certo punto siamo trovati in vantaggio di due reti, con la possibilità di andare ancora in gol e forse chiudere il match. Fallita l'occasione, il Pescara ha prodotto un grande sforzo che gli ha permesso portarsi addirittura ribaltare il risultato. Comunque, un punto a Pescara è ottimo, e inoltre ci consente di consolidare il quarto posto».

Anche Gianni Averaimo punta sul fatto che la squadra deve ancora far progressi: «La squadra è molto giovane, ci sono dei margini di miglioramento pi, e visto che in questa prima parte di campionato ci siamo già comportati bene, si può che essere ottimisti. Anche col Pescara abbiamo disputato una buona partita: alla vigilia avevo detto che un punto andava bene e ora, dopo giocato, confermo tutto».

Ognjen «Yoghi» Krzic, il mancino croato dell'Athena Savona, anche sabato a Pescara ha realizzato una bella doppietta

Adesso il campionato si ferma: torna protagonista la Nazionale di Ratko Rudic (che domani diverrà cittadino italiano). Gli azzurri in Australia dal 1° 15 gennaio, dopo partecipa a stage che prevede sedute di lavoro ben cinque incontri d'allenamento contro Nazionale di quel Paese.

Saranno solo due i biancorossi in azzurro: si tratta di Giorgio Averaimo Paolo Petronelli. I due Savona saranno in compagnia di Attolico, Bovo, Pomilio, Ferretti, D'Altrui, Roberto Calcaterra, Francesco e Giuseppe Porzio, Silipo, Gandolfi, Fiorillo, Campagna e Temellini. E' la squadra ha vinto negli ultimi anni tutte le grandi manifestazioni internazionali, un solo nuovo ingresso, quello del recchelino Temellini. Una Nazionale che vuole prepararsi meglio in vista dei Mondiali settembre '94 Roma.

Massimo Novaro

Anche Temellini in azzurro

Il giovane difensore del Recco certamente alla corte di Rudic

RECCO. Beffarda preoccupante la terza sconfitta (su 4 partite), incassata dalla nouvelle vague recchese a Como. La squadra Kemeny la più debole tra quelle incontrate in questo avvio di A1, sicuramente più abbordabile dell'Ortigia battuta 15 giorni fa Punta S. Anna. Il 6-8 indica un passo falso, un arretramento del Recco-baby nella marcia verso la maturità e la compiutezza.

prima di emettere la sentenza, c'è considerare l'attenuante tanto generica dell'arbitraggio. Il tavolo della giuria, cronometristi in particolare, ne ha combinate tutti i colori: giocatori tenuti un eternità i pozzetto, secondi che partivano a capocchia. Non ne potevano non risentire i nervi, come si può immaginare era non d'acciaio, Vio e soci. Lo stesso Ivaldi, che difficilmente lamenta, ha avuto a fine partita parole dure. Che la Pro Recco goda di poco o scarso credito negli ambienti federali è cosa nota, ora che sta tentando faticoso progetto rinnovamento meriterebbe forse qualche considerazione in più. Invece al «Gug è in altre faccende affacendati. Avendo da reprimere la rivolta degli arbitri laziali (che hanno contestato i vertici) si pensato bene spedire a Como Grosso di Carloforte Capodicasa Palermo.

Smaltita la rabbia, il Recco torna in piscina: anche in questi giorni gli atleti non possono concedersi pause. La squadra al completo deve lavorar sodo per trovare da qui alla ripresa (22 gennaio) soluzione: la difesa è registrata l'attacco inconsistente, la di un centrobosa fa drammatica. E poi ci sono gli appuntamenti in azzurro. Temellini quasi certamente sarà con Rudic e le «A» nella tournée australiana (1-14 gennaio a Perth, Adelaide, Sydney Brisbane). Mangiante, Riccadonna, Cavallini, Boldrini Trebino a Pescara per gli stage con la Juniores. [d. s.]

Per il team di Lupi inatteso ko in casa (90-73) con la Valtarese

Vogue Alassio, passo falso e il Pavia continua a volare

Una chiusura con sconfitta, ma con il sorriso sulle labbra, per il 1993 Vogue Sposa Alassio: nello scontro per la seconda posizione, i ragazzi di Lupi sono stati battuti in casa per 90-73 Valtarese. dramma, però, come precisa il coach. «La partita stata in perfetta parità fino a 5 minuti dal termine, poi loro hanno vantaggio. Siamo stati battuti un'ottima formazione, ma la stagione ancora lunga siamo di recuperare. Certo Pavia, se non rallenta....».

Tabellino Vogue: Melgrati 16; Tassara 13; Cantini 13; Ferrando 10; Merconi 8; Picciuia 7; Vernetti 3; Brusco 3. Sempre assente l'infortunato Patrone. Grifone Pavia che ha vinto senza pigiare più sull'acceleratore contro l'Erg Cogoleto: 92-58 punteggio. Ottimo recupero in classifica dell'Autorighi Chiavari, che dopo l'87-73 sull'Acqui Terme si è portato in ottava posizione. «Abbiamo sempre controllato agevolmente la partita, permettere ai piemontesi di avvicinarsi. Sono veramente contento dei progressi fatti registrare dai giovani», questo il commento del coach chiavarese Vaccaro.

Nulla da fare per il Riviera a Sarzana: 76-59 per gli spezzini. Cade anche l'Imperia ad Alessandria: 104-83. Altri risultati: Monferrato-Voghera 91-85; Lerici-Cus Torino 80-72; Asti-Junior Casale 71-75. Classifica: Pavia p. 24; Alassio, Valtarese e Casale 20; Monferrato 18; Alessandria e Sarzana 16; Chiavari e Acqui 14; Riviera 10; Lerici e Voghera 8; Cus Torino e Asti 6; Imperia e Cogoleto 4.

Nel girone A delle C femminile, autentico furto subito dalla Cestistica a Cuneo (78-73 pro piemontesi), con molti dubbi sull'operato degli incaricati a segnalare i falli. Vince Camisasca a Torino contro l'Energia (77-40) e l'Ospedaletti sull'Alessandria (82-60), perde la Pallacanestro Loano a Ceriale contro il Lonate (66-48). Nel girone , ancora «disco rosso» per il Pio X Rapallo alla Gioventù Il Porcari Lucca (64-44). [. s.]

Andrea Lupi, coach del Vogue Alassio

Basket: gli imperiesi vincono sul parquet dell'Ardita, il Rivarolo messo ko dagli inganni

Brindano Ospedaletti e Albenga

La coppia è in testa al girone A di Promozione

Una coppia al comando del girone A della Promozione maschile che adesso si concede una lunga pausa per le festività. A brindare Ospedaletti (vincitore sul parquet dell'Ardita Juventus) e Albenga (che supera Rivarolo). L'Asso continua a mentre Maremola piega il Pegli.

Maremola-Pegli 57-51. Convincente affermazione della squadra di Pietra che ha regolato delle squadre di vertice, partita è giocata sul filo dell'equilibrio.

Il tecnico Buscaglia: «Una buona prova soprattutto in difesa che può essere un buon sintomo in dei prossimi impegni». Da segnalare inoltre bella prova di Garrone che ha limitato la stella genovese Nicoletti.

Ardita Juventus-Ospedaletti 77-88. Una bella partita della squadra imperiese che chiude così al vertice questa prima parte di campionato. La vittoria non è mai stata in discussione e ha messo a nudo la differenza tecnica delle due squadre.

Asso Savona-Loano 52-44. Quarta affermazione consecutiva del team savonese che ha ritrovato la forma migliore. Contro il Loano l'Asso ha sempre condotto notevole margine, visto che i padroni di casa hanno tenuto i ponentini lontani di 20 punti. Da segnalare l'infortunio di Roberto dopo tre minuti per distorsione alla caviglia.

Il dirigente D'Ambrosio: «Nel finale gli arbitri ci hanno fischiato tutto contro, ma fortunatamente i ragazzi hanno avuto i nervi saldi controllando la partita».

Albenga-Rivarolo 77-58. Continua a macinare successi il team di Marco Munerol. Gli inganni rimangono in vetta alla classifica superando una rivale per i primi tre posti validi per l'accesso al play-off.

Athletic Genova-Cairo 99-78. La squadra valbormidese finita con un punteggio che forse rispecchia quanto visto in campo. Ma per il Cairo questa prima parte di torneo può andare in archivio bilancio positivo.

Sanremo-Granarolo 60-69. Per i matuziani sfuma anche l'ultima opportunità di portare i primi due punti sotto l'albero. dirigente Marcello Boeri: «Non abbiamo giocato al meglio, compiendo numerosi errori. Speriamo che con l'anno possano cambiare tante cose, anche non vanno dimenticati gli ostacoli che ogni giorno dobbiamo affrontare».

Classifica. Ospedaletti e Albenga p. 16; Pegli ed Athletic 14; Rivarolo 12; Cairo e Maremola 10; Ardita, Asso Savona 8; Loano Granarolo 4; Sanremo 0. [g. o.]

GIRONE B

Il derby al Villaggio

L'impresa della Promozione maschile, girone B, è stata realizzata Villaggio Sport Fiorenzo Terribile, che ha vinto il derby contro il quotato Tigullio: 72-60, primo tempo 43-29 sempre per i villaggini, e una volta si sono distinti Bernardello, Musu, e Podestà. La sconfitta del Tigullio ha permesso al Crdd, che ha superato l'Alcione Rapallo per 74-72, di trovarsi solo al comando. Ma il gruppone è subito alle spalle degli spezzini. Altri risultati: Pontremolese-Cus Genova 59-48; King-Spezia 1993 65-90; Aquile-Virtus Classifica: Crdd p. 14; Tigullio, Spezia 1993, Virtus e Pontremolese 12; Alcione Rapallo e Centro Basket Sestri Levante 10; Villaggio 8; Cus Genova 6; King 4; Aquile 0. In campo femminile, solita affermazione della Polysport Lavagna, in questo sulla Polisportiva Maremola per 61-27 (primo tempo 33-9, migliori Oliveri, Pattorosi e Lagomarsino). [g. s.]

La pallavolo ligure in chiaroscuro: in C1 male Varazze e Maurina, Primavera travolge il Carcare e il Sanremo vola

Chiavari e Latte Tigullio sognano, il Savona si dispera

Levantine tra i big mentre i biancorossi gettano al vento i primi punti stagionali

Segnali di vita dai piani alti del volley: qualche nota lieta per chiudere l'anno, se non in maniera trionfale, almeno con qualche speranza. E' il Tigullio a segnare i punti migliori. In B1 maschile basta annotare che lo Spezia è tornato all'abituale 0-3 col Mezzolombardo. In maschile il Savona col Picco Lecco getta una grande occasione per conquistare i primi due punti della stagione: 3-2 (8-15 15-6 15-4 13-15 15-8) per i locali.

Nel girone C il Chiavari può a questo punto permettersi addirittura di sognare: il 3-0 (15-7 15-13 16-14) sul Marconi Reggio nella palestra «neutra» ma accogliente di Lavagna apre orizzonti di alta classifica per i verdeblù. Tutto il complesso gira su ritmi elevati e non accusa la fatica doppio impegno Coppa-campionato. Ripiomba nei guai l'Iranian Loom sconfitto secco dal Mejoli Civitavecchia: 3-0 (16-14 15-9 15-6).

CAMPIONATI REGIONALI

Firex e Carcare al comando in serie D

Ecco i risultati campionati regionali.

C2 maschile (terza giornata): Gaggero-Spezia 3-0; Pro Recco-Levanto 3-0; Colombo-Chiavari 3-1; Pio X-Lavagna 3-0; Molinari-Fiamma 2-3. Classifica: S. Pio X, Colombo e Pro Recco p. 6; Gaggero Levanto, Fiamma e Molinari 4; Lavagna e Don Bosco Genova; Leani Ardesia Fontanabuona, Spezia e Chiavari 0.

C2 femminile (sesta giornata): Vbc Savona-Oasi Melese 3-0; Ceparana-A.V. Bisagno 0-3; Iplom-Don Bosco Genova 3-0; Arenzano-Send It. 3-0; Fabianese-S. Pio 3-1; Cv Sestri-Brianteo Imperia 3-1; Chiavari 90-Albisola 3-1. Classifica: Bosco e Iplom p. 12; Av , Ceparana e Chiavari 10; Savona 8; Oxy e Send 6; Brianteo, Arenzano, Loano, Fabianese e Sestri 4; Oasi 0.

D maschile (terza giornata): Sestri-Firex 1-3; Cogoleto-Don Sp 3-2; Ushi-Tomahawks 3-1; Amaglia-Ceparana 3-0; S. Siro-Finalborg. 0-3. Cl.: Firex p. 6; Finalborghese, Avis, Ushi e Cogoleto 6; S. Siro, Sestri, Tomahawks e D. Bosco 0.

D femminile (sesta giornata): Spotornese-Ortonovo 2-3; Villaggio-Albatros 0-3; P. Batolla-L. Tigullio 2-3; Firex-Avis 3-2; Carcare-Italbrok. 3-0; Arma-Masone 3-0. Cl.: Carcare p. 12; P. Batolla, Italbr. e L. Tigullio 10; Gabbiano, P. Formola, Ortonovo e Albatros 8; Arma e Firex 6; Amaglia 4; Spot. e Masone 2; Vill. 0. [d. s.]

In C1 maschile il Varazze fallisce per un'inezia l'aggancio alle altre pericolanti: purtroppo nel tie-break interno col Pontremoli le forze mano sul più bello (15-13 13-15 8-15 17-16 11-15). I due derby favoriscono le squadre di casa: Primavera-Carcare 3-0 (set chiusi a 7, 8 e 12); Olympia-Igo 3-1 (15-4 16-14 12-15 15-12). Class.: Cus Modena p. 14; farri e Inox 12; Sanmartino 10; Pontremoli e Voltri 8; Carcare, Piacenza e Primavera 6; Igo, Aghinolfi e Panini 4; Varazze 2.

In B1 femminile il Latte Tigullio con la vittoria sul Cassano (3-1, parziali 15-10 11-15 15-12 15-2) sale al settimo posto a 4 punti dalla capolista. E tutto questo senza Alia Boschian, infortunatasi a una mano. In B2 femminile l'Ecologital Rivarolo ritrova la concentrazione e in casa del Rescalda Milano non concede nulla: 0-3 (15-4 15-3 15-2). La situazione di classifica si fa tranquillizzante, con 4 lunghezze di vantaggio sulla zona retrocessione.

In C1 femminile, girone A, Maurina perde di vista la coppia di testa dopo il ko di Cinisello: 1-3 (15-5 15-9 10-15 15-9). Il Sanremo soffre col Varazze: 3-1 (15-11 10-15 15-3 15-2). Nel girone B lo Spezia si toglie dai grazie al 3-0 Cus Parma: 8-16 12-15 15-17. Il Figurella si arrende alla Fiamma Farnese: 3-0 e derby a sorpresa al Microart's Recco. L'Italbrokers si arrende al tie-break: 2-3 (15-7 15-8 7-15 16-17 13-15). [d. s.]

SPORTFLASH

Trionfo in serie C

SAVONA. Successo del Savonabadminton Profumo Sport nel campionato di C. La formazione composta da Lucio Amoroso, Massimo Valcada, Paolo e Sara Parisi, Francesca Garbarino e Luca Losco ha battuto 6-0 l'Acqui nella terza giornata. [r. p.]

Ecco la scuola di Settimio Pagnini

E' nata la Scuola Basket Savona, con l'intento di promuovere miglior indirizzo tecnico per l'avviamento dei giovani al basket e allo sport in genere. centro diretto da Settimio Pagnini, tecnico Nazionale femminile. [r. p.]

SCI

In preparazione il Trofeo sport

SAVONA. Sono aperte le iscrizioni al Trofeo Assosport, su 5 gare di slalom gigante punteggio e ha lo scopo di avvicinare tutti gli sciatori gara: la prima a Frabosa Soprana il 9 gennaio. Iscrizioni alla Scuola Sci Mondolé (tel. 0174/242.020). [r. p.]

CALCIO

Juniores, primo raduno Savona

In vista del torneo «Artemio Franchi» Juniores si svolge mercoledì alle 14.30 al Csi Legino un raduno. Il C.t. Vaniglia ha convocato Abate, Binello, Cristino e Melara (Cairese); Quintavalle, Sforzi e Vadone (Finale); Guerra e Riva (Loanesi); Honich, Infantino, Landi e Carpi (Vado); Berardinucci, Bolla e Noceti (Varazze); Ghione e Toso (Legino); Briano e Siri (Millesimo); Mazzaferro, Piu e Bruzzone (Voltrese); Puddu (Celle); Salvaterra e Bertone (S. Cecilia); Piccinini (Voltri); Cavalli e Rizzo (Aurora). [r. p.]

PRIME VISIONI

Academy
v. Stamira 5
Tel. 442 377 78 Or. 15,30 17,55/20,10/22,30
Ingr. 10.000

Admiral
p. Verbano 5
Tel. 854 1195
Or.: 15/17,35/20/22,30
Ingr. 6000

Adriano
p. Cavour 22
Tel. 321.1896 Or.: 15,30 17,10/18,45/20,35/22,30
Ingr. 10.000

Alcazar
v. M. Del Vai
Tel. 588.0099
Or 17,25/20/22,30
Ingr. 10.000

Ambassade
v. Accademia Agati
Tel. Or : 15 17/18,45/20,30/22
Ingr. 10.000

America
v. N. del Grande 6
Tel 581 6168 Or.: 15,30 17,10/18,45/20,35/22,30
Ingr. 6000

Ariston
v. Cicerone 19
Tel. 321259
15/17,30/20/22,30
Ingr.

Astra
v.le Jonio 225
Tel. 817.23.97
Or : 16/22,30
Ingr. 10.000

Atlantic
v. Tuscolana 745
Tel. 761.06.58. Or.: 15,30 17,55/20,10/22,30
Ingr. 10.000

Augustus 1
c. Vit. Emanuele 203
Tel. 687.5455
Or : 16,15/18,20/20,30/22,30
Ingr.

Augustus 2
c. Vit. Emanuele 203
Tel. 687.5455 Or.: 16 18,10/20,20/22,30
Ingr. 6000

Barberini 1
p. Barberini 52
Tel. 482.7707 Or :
16,55/18,40/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Barberini 2
Barberini 52
Tel 482.7707 Or. 15,45 18/20,15/22,30
Ingr. 10.000

Barberini 3
p. Barberini 52
Tel. 482.7707. Or.: 15 16,55/18,50/20,40/22,30
Ingr. 10.000

Capitol
v. G. Sacconi 39
Tel. 393.280 Or : 15,30 17,10/18,45/20,35/22,30
Ingr. 10.000

Capranica
p. Capranica 101
Tel 679.2465 Or : 15,30 18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Capranichetta
p. Montecitorio 125
Tel 679.6957. Or.: 15,45 17,20/19/20,40/22,30
Ingr.

Clak
v. Cassia 694
Tel 33.25.1607 Or
17/18,45/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Cola di Rienzo
p. Cola di Rienzo 88
Tel 323.58.93. Or. 15,10 18,20/20,20/22,30
Ingr. 10.000

Del Piccoli
v.le della Pineta 15
Tel 865.34 85

Diamante
v. Prenestina 232/b
Tel. 29.56.06
Or : 16/22,30
Ingr. 7000

Anni parte II
di F. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93) Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Levante
di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Keitel (Usa '93) Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. 2h 12' **Thriller**

Il figlio della Pantera Rosa
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) Lo sconclusionato gendarme Gamberelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco N. V. 1h 45' **Comm.**

Piccolo Buddha
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Roucheng, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

Aladdin
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa E' abbinato il cortone «Paperino e Pippo nel deserto del miraggio» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Il figlio della Pantera Rosa
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) Lo sconclusionato gendarme Gamberelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco N. V. 1h 45' **Comm.**

Un mondo perfetto
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' **Thriller**

L'amante bilingue
di V. Aranda, con Imanol Arias, Ornella Muti (Spagna '93) Un uomo, tradito dalla moglie che cerca sensazioni erotiche particolari, scompare e inizia una nuova, doppia, vita. Dal romanzo di Marsé V. M. 18 1h 30 **Dramm. erotico**

Anni 90 parte II
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93) Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Occhi di serpente
di A. Ferrara, con N. Kidd, Madonna, J. Rudo (Usa '93) Un regista in crisi gira un film sulla fine d'un matrimonio forzando se stesso e gli interpreti a identificarsi con i personaggi fino alla tragedia V. 1h 48' **Thriller**

L'albero, il sindaco e la mediateca
di E. Rohmer, con P. Greggory, A. Dombasle, F. Luchini (Francia '93) Un paesino di provincia vuole costruire nel suo panorama una grandiosa e inutile mediateca per fare carriera. N. V. 1h 45' **Commedia**

Il figlio della Pantera Rosa
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) Lo sconclusionato gendarme Gamberelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco N. V. 1h 45' **Comm.**

Anni 90 parte II
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Aladdin
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa E' abbinato il cortone «Paperino e Pippo nel deserto del miraggio» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Il figlio della Pantera Rosa
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) Lo sconclusionato gendarme Gamberelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco N. V. 1h 45' **Comm.**

L'amante bilingue
di V. Aranda, con Imanol Arias, Ornella Muti (Spagna '93) Un uomo, tradito dalla moglie che cerca sensazioni erotiche particolari, scompare e inizia una nuova, doppia, vita. Dal romanzo di Marsé V. M. 18 1h 30 **Dramm. erotico**

Anni 90 parte II
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93) Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Occhi di serpente
di A. Ferrara, con N. Kidd, Madonna, J. Rudo (Usa '93) Un regista in crisi gira un film sulla fine d'un matrimonio forzando se stesso e gli interpreti a identificarsi con i personaggi fino alla tragedia V. 1h 48' **Thriller**

L'albero, il sindaco e la mediateca
di E. Rohmer, con P. Greggory, A. Dombasle, F. Luchini (Francia '93) Un paesino di provincia vuole costruire nel suo panorama una grandiosa e inutile mediateca per fare carriera. N. V. 1h 45' **Commedia**

Il figlio della Pantera Rosa
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) Lo sconclusionato gendarme Gamberelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco N. V. 1h 45' **Comm.**

Anni 90 parte II
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Aladdin
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa E' abbinato il cortone «Paperino e Pippo nel deserto del miraggio» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Il figlio della Pantera Rosa
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) Lo sconclusionato gendarme Gamberelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco N. V. 1h 45' **Comm.**

Le donne non vogliono più
di P. Duarte, con P. Duarte, L. Lerde della Rovere, A. Pontani (Italia '93) — Lui vuole assolutamente un figlio, lei è assolutamente contraria: le disavventure della coppia, con queste premesse, saranno molte N. V. 1h 39' **Commedia**

Tango
di P. Leconte, con P. Noiret, R. Bohringer, Miou Miou (Fra. '93) Un mondo irreale spalancato nella disperazione quando viene tradito. Ed è pronto a tutto per risolvere l'impossibile rapporto con la donna N. V. 1h 32' **Commedia**

Aladdin
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa E' abbinato il cortone «Paperino e Pippo nel deserto del miraggio» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Sud
di S. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Abbate (Italia '93) Dustin disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire broglie e magagne N. V. 1h 32' **Drammatico**

Ore 17: **La favola del principe Schiaccianoci** L. 7000
Da Piccoli sera: ore 21 **Il trittico di Antonello** L. 8000

La vendetta finale
di S. Lefèvre, con Jean-Claude Van Damme (Usa '91) Due gemelli scampano al massacro del gendarmi distrutto dalla mafia cinese a Hong Kong e hanno destini diversi. Dopo 25 anni si trovano per vendicarsi N. V. 1h 40' **Avventura**

144-66-0919

IL RACCUINO

- Al **Fenelon** (via Crescenzio 82/a), rhythm'n blues con gli Emporium e Max Pasquarelli. All'**Horus** (corso Sempione 21), «Mondaynight is party time». Al **Mombo** (via dei Fienaroli 30/a), i Zambumba Louca. Al **Latino** (via M. Tostacchi), il Trio Latino. Al **Saint Louis** (via del Cardello 13/a), Yamaya Group. Al **Classico** (via Libetta 7), i Banesi Sextet. All'**Alessandroplata** (via Ostia 9), il quintetto di Paolo Iacopini.

- Al (p.za B.Romano 8), il concerto degli Ultravox, band che agli inizi degli anni '80 ha conosciuto un buon successo internazionale e che di recente ha pubblicato il nuovo album «Revelation»

- Al **Grezar** (via Perugia 34, ore 19), in lingua originale in inglese il film «Jadeda», di Oja Kodar e alle 21 «Ronkytonk man», di Clint Eastwood. Al **Vascello** (via Carini 72, 10,30) si chiude la rassegna «Il cinema dell'utopia». Il programma è dedicato alle pellicole «Mio caro dott. Grassler» di R. Faenza, «Porte Aperte» di G. Amelio, «L'aria serena dell'Ovest» di P. Soldini, «Verso Sera» di F. Archibugi e «Cominciò tutto per caso» di U. Marino. Al **Dei Piccoli** (viale Della Pineta 15, 18,30), «A ciascuno il suo», di Elio Petri.

MUSICA - All'**Auditorio di via Conciliazione** penultimo concerto, ore 21, diretto da Wolfgang Sawallisch. Opere di Spontini, Mozart e Dvorak. Al **Teatro dell'Opera**, 18,30, concerto della Banda Musicale della Polizia Municipale.

MOSTRE - All'Istituto **Italo Latino-Americano** (p.za G. Marconi 26), aspetti della cultura indigena con l'esposizione intitolata «Gilo Indigeno». A **Palazzo Esposizioni** (via Nazionale 194), «The American West», mostra dedicata all'arte della Frontiera Americana dal 1830 al 1920. Al **Museo Nazionale di Castel S. Angelo** è allestita la personale dell'artista Bruno Liberatore, con una serie di sculture realizzate nel ventennio 1970-'90.

(m. gr.)

PRIME VISIONI

Eden
p. Cola di Rienzo 74
Tel. 3610.2449 Or
18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Embassy
v. Stoppani 7
Tel. Or.. 15,45 18,05/20,15/22,30
Ingr.

Empire
v.le R. Margherita 29
Tel 841.7719 Or.: 15 17/18,45/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Empire 2
v.le Esercito 44
Tel 501.08.52 Or 15,30 17,50/20,10/22,30
Ingr. 10.000

p. in Lucina 41
Tel 687.5125 Or : 15 17/18,45/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Eurcine
v. Lauri 32
Tel 591.0986 Or 15,45 18.10/20.20/22,30
Ingr.

Europa
c. Italia 107
Tel 855 57,38 Or. 16,15 18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Excelsior
p. Vergine Carmelo 2
529.2796. Or 14,40 17,15/19,50/22,30
Ingr. 10.000

Farnese
Campo de' Fiori 56
Tel 686.43 95
Or 16/18,10/20,20/22,30
Ingr. 10.000

v. Bissolati 47
Tel. 482.7100. Or.: 14,40 17,15/19,50/22,30
Ingr. 10.000

Fiamma Due
v. Bissolati 47
Tel. 482.7100
Or : 15/18,30/22
Ingr. 10.000

Garden
viale Trastevere 246
Tel 581.26.48. Or. 16 18,05/20,15/22,30
Ingr. 10.000

Gioiello
v. Nomentana 43
Tel 855 4149. Or. 15 15,45/18,45/20,35/22,30
Ingr. 10.000

Giulio Cesare
SALA UNO Tel 39720795
v. G. Cesare 259. Or.: 15 16,55/18,50/20,45/22,30
Ingr. 10.000

Giulio Cesare
SALA DUE - Tel. 39720795
v. Cesare 259 15,15 17,40/20,05/22,30
Ingr. 10.000

Giulio Cesare
SALA TRE - 39720795
v. G. Cesare 15,15 17,40/20,05/22,30
Ingr. 10.000

Golden
v. Taranto 36
Tel 7049 58.02. Or.. 15 17/18,45/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Greenwich Sala I
v. Bodoni 59
Tel. 574.2778 Or.: 15,45 17,30/19,15/21/22,45
Ingr.

Greenwich Sala 2
v. Bodoni 59
Tel. 574.2778
Or 15,45/18,45/22
Ingr. 10.000

Greenwich Sala 3
v. Bodoni 59
Tel 574.2778
Or 16/17,40/19,20/21/22,40
Ingr. 10.000

Gregory
via Gregorio VII 180
Tel. 638.06.00 Or.: 14,40 17,15/19,50/22,30
Ingr.

Holiday
Lgo B. Marcello 1
Tel
Or 15,30/18/20,05/22,30
Ingr. 10.000

Induno
v. G. Induno 1
581 24.95 Or 15 17/18,30/20,30/22,30
Ingr 10.000

King
via Fogliano
Tel 862 06 732.
Or. 15,45/22,30
Ingr. 10.000

Madison
v. Chiabrera 121
Tel 541 7926
Or 16,30/19,15/22
Ingr.

Madison 2
Chiabrera 121
Tel. 541 7926. Or. 16,30 18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Madison 3
v. Chiabrera 121
Tel 541 7986 Or 15,30 17,50/20,10/22,30
Ingr. 10.000

4
v. Chiabrera 121
Tel 541 7986 Or 15 18,20/20,20/22,30
Ingr.

Caro diario
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Beals (Italia '93) Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattia, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con parancia vario N. V. 1h 40 **Commedia**

Insonnia d'amore
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Malinger (Usa '93) Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciar sbocciare l'amore N. V. 1h 40' **Romantico**

Aladdin
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa E' abbinato il cortone «Paperino e Pippo nel deserto del miraggio» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Anni 90 parte II
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93) Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Per legittima a
di S. Lumet, con R. De Morney, D. Johnson, Lang (Usa '93) Un'affermata penalista difende in tribunale un playboy accusato di omicidio. Quando affiora la verità, la donna scopre di essere in balia dell'uomo N.V. 1h 50 **Thriller**

Aladdin
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa E' il cortone «Paperino e Pippo nel deserto del miraggio» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Misterioso omicidio a Manatthan
di W. Allen con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V 1h 40' **Giallo comico**

Piccolo grande
di C. Varuna, con B. Snotenburg, Bova, P. Freeman (Italia '93) - L'erede di un immigrante negro mitteleuropeo rifiuta pretendenti coronati, fugge da palazzo e si innamora di un ragazzo povero ma bello N. V. 1h 40' **Romantico**

Piccolo Buddha
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Roucheng, Fonda (Fra./Ingh. '93) Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

Molto rumore per nulla
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) - Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da desiderata e a una dubbia castità che molto in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

Piccolo Buddha
di Bertolucci, con K. Reeves, Y. Roucheng, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

America oggi
di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi o minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Comm.**

Insonnia d'amore
di C. Varuna, con B. Snotenburg, R. Bova, P. Freeman (Italia '93) L'erede di un immigrante negro mitteleuropeo rifiuta pretendenti coronati, fugge da palazzo e si innamora di un ragazzo povero ma bello N. V. 1h 40' **Romantico**

Film
di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) Una donna perde il marito e la figlia in un incidente stradale e un misterioso ex poliziano è libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

Aladdin
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa E' abbinato il cortone «Paperino e Pippo nel deserto del miraggio» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Misterioso omicidio a Manatthan
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V 1h 40' **Giallo comico**

Insonnia d'amore
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Malinger (Usa '93) Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciar sbocciare l'amore N. V. 1h 40' **Romantico**

Aladdin
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa E' abbinato il cortone «Paperino e Pippo nel deserto del miraggio» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

The Snapper
di S. Frears, con T. Kelleghar, C. Mearney, R. McCabe (Ingh. '93) Una famiglia irlandese è messa a dura prova quando la figlia annuncia d'essere incinta, di volerci tenere il pupo e non rivelare il nome del padre N. V
Commedia

Addio mia concubina
di C. Kaige, con L. Cheung, Z. Fengyi, G. Li (Cina '93) Dal 1925 al 1977: la grande passione tra due attori dell'Opera di Pechino. Rotture e riconciliazioni tra eventi politici e l'amore per una bella prostituta. N. V. 2h 50' **Dramm.**

Piovono pietre
di K. Loach, con B. Jones, J. Brown, R. Tomlison (Ingh. '92) Un operaio disoccupato, senza soldi, ricorre a espedienti di dubbia per comperare l'abito da prima comunione a sua figlia, simbolo di residua dignità N. V. 1h 33' **Drammatico**

Piccolo Buddha
di B. Bertolucci, con Reeves, Y. Roucheng, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene in un tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

Kalifornia
di D. Sena, con J. Lewis, B. Pitt, D. Duchovny (Usa '93) Un giornalista e una fotografa vanno alla scoperta di luoghi famosi per efferati delitti. A loro si una coppia che vaglia mena il viaggio in un incubo V. 1h 58' **Thriller**

Aladdin
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) La del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa E' abbinato il cortone «Paperino e Pippo nel deserto del miraggio» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Misterioso omicidio a Manhattan
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V **Giallo comico**

Insonnia d'amore
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Malinger (Usa '93) Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciar sbocciare l'amore N. V 1h 40' **Romantico**

Aladdin
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa E' abbinato il cortone «Paperino e Pippo nel deserto del miraggio» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Il socio
di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

Sud
di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Abbate (Italia '93) Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire broglie e magagne N. V. 1h 32' **Drammatico**

Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle N. V. 2h 08 **Thriller**

Come l'acqua per il cioccolato
di A. Arau, con M. Leonard, L. Cavazos, A. Torre (Messico '91) Due giovani, che per tradizione non possono sposarsi, comunicano gli amanti attraverso elaborati, quasi magici. Dal romanzo Esquivel. N. V. 1h 50 **Commedia**

PRIME VISIONI

Maestoso Sala 1
v. Appia Nuova 176
Tel. 786.086
Or 16/19,30/22,30
Ingr. 10.000

Maestoso Sala 2
v. Appia Nuova 176
Tel. 786.086. Or.: 15,15 17,40/20,05/22,30
Ingr. 10.000

Maestoso Sala 3
v. Appia Nuova 176
Tel. 786.086. Or.: 15,15 17,40/20,05/22,30
Ingr. 10.000

Maestoso Sala 4
v. Appia Nuova 176
Tel. 786.086. Or.: 15,15 17,40/20,05/22,30
Ingr. 10.000

Majestic
v. S. Apostoli 20
Tel 679.4908
Or . 15/18,10/20,20/22,30
Ingr. 6000

Metropolitan
v. del Corso 7
Tel 320.0933
Or : 14,50/17,30/20/22,30
Ingr. 10.000

Mignon
via Viterbo
Tel. 855.94.93 Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

New York
v. Cave 36
Tel 781 02.71 Or.. 15,30 17,10/18,45/20,35/22,30
Ingr. 10.000

Nuovo Sacher
Lgo Ascianghi 1
Tel. 581 8116 Or 16,10 18,20/20,30/22,40/0,30
Ingr. 10.000

Paris
v. M. Grecia 112
Tel 759.8568 15
17,30/20/22,30
Ingr. 10.000

Pasquino
vicolo del Piede
Tel. 580.3622
Or.: 17,30/20/22,30
Ingr. 7000

Quirinale
v. Nazionale
Tel. 488.2653
Or 16/18,20/20,25/22,30
Ingr. 6000

Quirinetta
v. Minghetti 4
Tel. 679.0012. Or : 16,10 18,25/20,25/22,30
Ingr. 10.000

Reale
p. Sonnino 7
Tel 581 0234. Or 15 17,30/20/22,30
Ingr. 6000

Rialto
v. IV Novembre 156
Tel 679.0763
Or : 16/22,30
Ingr. 10.000

Ritz
v.le Somalia 109
Tel. 8620.56.83 Or.: 15,30 17,10/18,45/20,35/22,30
Ingr. 10.000

Rivoli
v. Lombardia 23
Tel 488.0680. Or : 16,30 18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Rouge Noir
v. Salaria 31
Tel. 855.4305 Or : 16 18,20/20,20/22,30
Ingr. 10.000

Royal
v. E. Filiberto 171
704 745 40
Or 15,30/17,55/20.10/22,30
Ingr. 6000

Sala Umberto
v. Mercadante 50
Tel 679.47.53
Or : 16/18,10/20,20/22,30
Ingr. 6000

Universal
v. Ban
Tel 883.12 16
Or 16/17,30/20/22,30
Ingr. 10.000

Vip
v. Gallia e Sidama 20
Tel 8620.88.06
Or 15,15/17,40/20/22,30
Ingr. 10.000

RIPOSO

Piccolo Buddha
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Roucheng, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

Piccolo Buddha
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Roucheng, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

Insonnia d'amore
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Malinger (Usa '93) Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciar sbocciare l'amore N. V 1h 40'

Un mondo perfetto
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' **Thriller**

Caro diario
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Beals (Italia '93) Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattia, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoia vario N. V. 1h 40' **Commedia**

Il figlio della Pantera Rosa
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) Lo sconclusionato gendarme Gamberelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco N. V. 1h 45' **Comm.**

Caro diario
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Beals (Italia '93) Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattia, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoia vario N. V. 1h 40' **Commedia**

Un mondo perfetto
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' **Thriller**

Una vita al massimo
di T. Scott, con C. Slater, P. Arquette, D. Hopper (Usa '93) - Sono una coppia in fuga: lei ex prostituta, omicida per All'inseguimento della loro valigia di cocaina, i più pericolosi boss della malavita N. V. 1h 56' **Thriller**

Il figlio della Pantera Rosa
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) - Lo sconclusionato gendarme Gamberelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Caro diario
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Beals (Italia '93) Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattia, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoia vario N. V. 1h 40' **Commedia**

Misterioso omicidio a Manhattan
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' **Thriller**

Una tutta d'oro
di R. Murphy, con K. Basinger, V. Kilmer, T. Stamp (Usa '93) Un'affascinante ladra, dopo aver scontato la pena per una favolosa rapina in banca, vorrebbe fare la madre e non ricadere nel crimine. N. V. 1h 47' **Comm. avventurosa**

Anni 90 parte II
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93) Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

The Baby di Mâcon
di P. Greenaway, con N. Dovando, J. Ormond, R. Fonnes (Ingh. '93) In una Corte del Seicento l'odissea di un bambino idolatrato e «usato» prima dalla sorella, poi dalla Chiesa per scopi di ricchezza e potenza. N. V. 2h **Dramm.**

mondo perfetto
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' **Thriller**

RIPOSO

D'ESSAI

D'ESSAI via Redi 17a, telefono 440.2719 L Or : 16,30; 18,30; 20,30, 22,30 Riposo.
CARAVAGGIO via Paisiello 24, telefono 855.42.10 L. 7000. Or 16; 18,10; 20,20, 22,30. Riposo
DELLE PROVINCE viale Province 41, telefono 442 380 21 Or 16; 18,10; 20,20; 22,30. Lire 7000. Riposo.
DON BOSCO v. P. Valerio 63, telefono 748.46 44. Or.. 16; 18. Riposo
LABIRINTO SALA A via P. Magno 27, telefono 321.62.83. 19, 45; Piovono pietre, di Ken Loach
HTE via P. Magno 27, telefono 321.62 83. Or.. 19; 20,45; 22,30. **El Mariachi**, di F. Rodriguez.
RAFFAELLO D'ESSAI via Terni 94, telefono 701.2719 L 5000. 18; 18,10; 20,20, 22,30. Riposo
TIBUR D'ESSAI v. Etruschi 40, telefono 495.77.62. L 5000 Or : 15,45; 22,30 Riposo.
TIZIANO via Guido Reni, telefono 382.777 L Ore 18, 20,45; 22,30 **Scuola elementare.**

LUCI ROSSE

AQUILA via L'Aquila 74, telefono 70.300.331 Lire 4000 **per adulti.**
AVORIO EROTIC via Macerata 10, telefono 700.05.27. Lire 6 **Film per adulti.**
BLUE MOON via 4 Cantoni 53, telefono 474.3996. Or : 16; 22,30 Lire 8000
MODERNO p. Repubblica 44, tel 85 **Film per adulti** Or 16; 22,30 L
MODERNETTA piazza della Repubblica 44, telefono 488.0285 **Film per** Or. 10, 11,30, 16; 22,30. Lire 8000.
MOULIN ROUGE v. O. M. Corbino 23, telefono 556.2350 Or. 15,30; 22 L. 4000. **Cavalcata stallone nero.**
ODEON piazza Repubblica, telefono 464.760. Lire 5000 **per adulti.**
PUSSYCAT via Cairoli 96, telefono 446.45.61 Or 10,30; 23 Ingr 7000 **Porno orge nel sol levante**
via P. delle Vigne 4, telefono 8600 0765 11; 23. Ingr 6000 **Porno lesbiche per doppie punture.**
via A. Depretis 11, telefono 462.390 **Film per adulti** Or. 16; 22,30.
TUSCOLO via Tuscolo 37, telefono 482.75 57. **Donne profondamente erotiche** la nuova rivista di spogliarello Or : 15; 22. Lire 10.000

TEATRI

ATENEO TEATRO DELL'UNIVERSITA' viale delle 3, tel 44.55.332 Domani ore 21 Unica storica rivisitata a favore dei Sight First (La vista perduta di Tullio) **Molière** di C. Goldoni regia U. Margio
COLOSSEO Capo d'Africa 5/a, tel 70.04.932 Domani ore 21 l'Associazione Culturale Beat 72 presenta **Alcatraz** scritto diretto da Patrizio Cigliano con P. Cigliano, B. Vanni, F. Fanna, L. Scarpa, M. Mazzoni, M. Lattuca
COLOSSEO PICCOLO & via Capo d'Africa 5/a, tel 70.04.932 Domani ore 21 prima, l'Associazione Culturale Beat 72 presenta la principale **Edipo** di Antonio Turi Mariella Perlini, Toni Logoteta
COLOSSEO PICCOLO SALA B via Capo d'Africa 5/a, tel 70.04.932 Mercoledì ore 20.45 l'Associazione Culturale Beat 72 presenta **Animali e sangue freddo** di L
DEI COCCI via Galvani 68, tel 57.83.502 Domani ore 21,15 Miranda Martino presenta **La bambola degli am

La TALPA di città

UN anno senza Brera. Un [illegible] fa se ne andava, in un incidente automobilistico fulmineo e inesorabile, Gianni Brera. Il grande giornalista sportivo, e [illegible] solo giornalista sportivo. Brera [illegible] nato a San Zenone Po nel 1919 e con Nicolò Carosio, [illegible] a Palermo nel 1907, è stato l'inventore dell'epica calcistica. Senza di loro, del loro lavoro ai microfoni dell'Eiar del palermitano e alla macchina [illegible] per tante testate dal *Giorno* e *Repubblica*, per cit[illegible] testate innovatrici [illegible] dopoguerra del Pavese, il calcio non sarebbe mai stato quello che è stato e che ora minaccia di non esser più. [illegible] ne rendo conto [illegible] volte che ascolto alla televisione [illegible] già [illegible] una contraddizione in termini, la televisione usata come la radio! Rai, la voce educata di Claudio Valeri leggere uno [illegible] suoi agghindati e irrilevanti elzeviri sul calcio.

Proprio così: qualche elzeviro, il tipo di componimenti inventato in periodo fascista per occupare il posto d'onore delle terze pagine allora dedicate alla cultura, con delle divagazioni che non [illegible] articoli né racconti, che fingevano di dire tutto con l'impegno di non dire nulla. Proprio così: qualche elzeviro per uno sport che, a lungo, è stato l'unica organizzazio[illegible] funzionare perfettamente in Italia, un'anomalia vistosa addirittura e in un certo [illegible] imperdonabile, e non ancora perdonata oggi che pure si decide ad [illegible] essere stata quasi per fedeltà nazionalista partecipe della corruzione generale.

E' un [illegible] che anche qui sia [illegible] socialista disinvolto, l'onorevole Gianmauro Borsano, ex presidente [illegible] Torino (come e più del pur indimenticabile protettore [illegible] vecchi milanesi, Mario Chiesa) a dare inizio allo scandalo che almeno in teoria coinvolgerebbe non solo il glorioso Torino, che malauguratamente lo ha avuto presidente, ma anche il Milan, la Juventus, la Lazio, il Napoli, che sventatamente hanno avuto rapporti [illegible] compravendita [illegible] lui? Non [illegible] un caso, perché la strategia scelta da Borsano è rigorosamente quella craxiana del: tutti colpevoli, [illegible] sarebbe davvero voluta la presenza di Gianni Brera oggi per illuminar le coscienze e irridere alle ipocrisie. Quello che, in parte, mi consola è collaborare alla pubblicazione e alla ripubblicazione presso [illegible] Baldini & Castoldi [illegible] tutte [illegible] sue opere da *Storia dei Lombar*[illegible] all'*Arcimatto*.

«Il mio vero nome è Giovanni Luigi Brera. Sono nato l'8 settembre 1919 a San Zenone Po, in provincia [illegible] Pavia, e [illegible] to brado e quasi fra boschi, rive e mollenti. Ricordadomi semimudo [illegible] altri coetanei nelle acque della materna Olona, allora fresca e verde non meno degli altri bei fiumi lombardi, ho talora un brivido che sta fra il rimpianto e la paura. Il rimpianto è per quei giorni [illegible] beata e quasi animale in[illegible] noi e della nostra [illegible] povertà; la paura si dà certamente a lontane memorie biostoriche, e [illegible] l'Olona fluisce a confondersi con i terrori che il Po ci ha lasciato nel sangue. Per reagire a quel brivido...».

Ormai, purtroppo, [illegible] paura viene soprattutto dal futuro.

Oreste del Buono

Con la Compagnia Italiana di Franco Barbero, Nadia Furlon e Corrado Olmi

Quattro operette per le Feste

Dal 25 dicembre al 9 gennaio al Nazionale «Vedova allegra», «Cin Ci Là», «Paese dei campanelli», «Sogno di un valzer»

MILANO. Nel rispetto della tradizione è puntuale come ogni anno ritorna [illegible] teatro Nazionale di piazza Piemonte l'appuntamento con l'operetta. Dal 25 dicembre al 9 gennaio gli appassionati di questo genere di spettacolo [illegible] la possibilità [illegible] scegliare fra quattro delle operette più famose e divertenti.

A promettere [illegible] divertimento è la Compagnia Italiana di Operette con Franco Barbero, Nadia Furlon e Corrado Olmi, che quest'anno, fra l'altro, festeggia i quarant'anni dalla formazione. Insieme ai primi attori si esibiranno anche Amanda Di Tullio, Simonetta Minervini, Antonio Usai, Armando Carini, Daniela Vidali, Angelo Memi, Roberto Piano e Angela Shaw. Completa la compagnia il corpo di ballo International Dancers di Hazell Hession e l'orchestra dal vivo di Giuseppe Bagarini. La regia degli spettacoli è affidata a Maurizia Camilli, che fonde arie popolari, bei canto e giochi d'amore con accattivanti coreografie.

Sabato 25 dicembre debutterà «Cin-Ci-Là», un'operetta di Carlo Lombardo e Virgilio Ranzato le cui storie, balli e canti sono ambientati nell'esotica Macao. Qui, la timida principessa Mysotis sta per sposarsi con il principe Ciolamino, ma è triste perché non riesce a staccarsi dai giochi della sua infanzia. Ad [illegible] punto però giunge in città l'attrice f[illegible]ese Cin-Ci-Là, che si occuperà dei due giovani dando loro saggi e maliziosi consigli. Alla fine i giovani convoleranno a giuste nozze.

Da giovedì 30 dicembre sarà la volta del «Paese dei campanelli» sempre di Lombardo e Ranzato, che sta in scena sino a domenica 2 gennaio. In un'isola olandese, esiste uno straordinario paese dove [illegible] ogni casa c'è un campanello che [illegible] quando una moglie tradisce il marito. Arriva [illegible] na[illegible] inglese e succede l'irreparabile. Quando gli ufficiali scendono a terra infatti, i campanelli cominciano a suonare. Alla fi[illegible] anche le moglie degli ufficiali della nave sbarcano sull'isola, e fanno [illegible] di nuovo i campanelli. Tradimanto vero? O solo un comico errore?

Ricordiamo che la sera del 31 dicembre a mezzanotte il teatro offrirà al pubblico spu[illegible] e panettone per l'anno nuovo, e verrà fatto un brindisi in presenza di [illegible] la compagnia.

Lunedì 3 gennaio debutta «La vedova allegra» di Franz Lêhar con Anna Di Tullio nel ruolo [illegible] Anna Glavari: l'operetta rimarrà in cartellone fino al [illegible] gennaio. La giovane vedova Anna Glavari proveniente dal paese del Pontevedro, deve risposarsi con un compatriota. Infatti, [illegible] la donna andasse in moglie ad uno straniero, il [illegible] capitale [illegible] 100 milioni di dollari lascerebbe la banca nazionale do[illegible] è depositato. Il barone Zeta, ambasciatore pontevedrino a Parigi, tenta così di [illegible] vincere le vedove a sposarsi con il connazionale conte Danilo Danilowich, ma ci riuscirà solo dopo molti equivoci.

Infine, dal 7 [illegible] gennaio toccherà a «Sogno di un valzer» di Oscar Strauss che [illegible] rappresentato per la prima volta a Vienna, nel 1907. Elena, la figlia di Gioacchino XIII, principe di Flaussenbray, ha una storia d'amore con Niki, uno spiantato tenentino dell'esercito austriaco. Il principe tenta di opporsi alla loro unione, ma dopo numerose vicissitudini deve rassegnarsi a dare il suo [illegible] senso. Il problema però [illegible] quando [illegible] scopre che il tenentino [illegible] ama affatto Elena e decide di passare la prima notte di nozze alla festa nuziale invece che [illegible] la moglie. La ragazza deciderà allora di vendicarsi recandosi, mascherata, alla festa. Sarà allora che Niki scoprirà nella misteriosa donna in maschera, il lato seducente ed intrigante della donna che ha sposato, che gli era fino [illegible] allora sconosciuto.

I prezzi delle diverse file di poltrone variano: 24 mila, 33 mila e 38.500 lire (compresi i diritti di prevendita). Le [illegible] del 31 dicembre però i prezzi saranno raddoppiati (77 mila, 66 mila e 48.400 lire) e comprenderanno il buffet di San Silvestro.

Luca Dondoni

Qui accanto un'immagine di Franco Barbero nella foto più a destra la cantante Nadia Furlon I due artisti sono da anni le colonne della Compagnia Italiana di Operette

La notte di San Silvestro il pubblico e il cast dello spettacolo brinderanno con spumante e mangeranno panettone

TEATRI

Scala
p. della Scala — Tel. 7200.37.44 — Ore 20 Orchestra Filarmonica diretta da Myung Whun [illegible]ung

Angelicum
p. S. Angelo 2 — Tel. 855.17.12 — RIPOSO

Conservatorio
v. Conservatorio 12 — Tel. 7600.17.85 — Ore 21 concerto del pianista Andras Schiff

[illegible]
v. C. Correnti 11 — Tel. 837.59.98 — Dalle 17 alle 20 Scuola di teatro Arsenale

Carcano
c. di Porta Romana 63 — Tel. 5516.13.77 — RIPOSO

[illegible]
v. Sangallo 33 — Tel. 7611.10.15 — Ore 21,30 La comp. teatrale il proscenio presenta: **L'imbianchino bussa sempre due volte** con G. Ciardo, P. Marselli e A. Garofalo.

[illegible] Salone
v. U. Dini 7 — Tel. 8951.22.20 — RIP[illegible]

Della 14ª
v. Oglio 12 — [illegible]

Filodrammatici
v. Filodrammatici 1 — Tel. [illegible] — RIPOSO

Franco Parenti
v. Pier Lombardo 14 — Tel. 545.71.74 — [illegible]

Lirico
v. Largo 14 — Tel. 86.54.16 — RIPOSO

Litta
c. Magenta 24 — [illegible]. 8645.45.45 — RIPOSO

Manzoni
v. Manzoni 40 — Tel. 7600.02.31 — RIPOSO

Nazionale
p. Piemonte 12 — Tel. 4800.77.00 — Ore 20 **40 artisti per Sarajevo.** Serata di beneficenza, ospiti: D. Fo, F. Rame, A. Bergonzoni, L. Costa, E. Rossi e tanti altri

Nuovo
p. S. Babila 37 — Tel. 7600.00.86/7 — RIPOSO

TEATRI

Olmetto
v. Olmetto 9/A — Tel. 57.51.85 — RIPOSO

Out-off
v. Dupré 4 — Tel. 3926.22.82 — RIPOSO

Piccolo Te[illegible]
v. Rovello 2 — Tel. 87.76.83 — RIPOSO

Piccolo T. Studio
v. Rivoli 6 — Tel. 66.13.30 — RIPOSO

San Babila
c. Venezia 2 — Tel. 7600.29.85 — Ore 21 Valeria Valeri e Paolo Ferrari in: **Vuoti a rendere**, di M. Costanzo, regia G. Ferzi.

Smeraldo
p. XXV Aprile — Tel. 2800.67.67 — Ore 21 **Sandalerità - Loredana Bertè in concerto**

Tdi [illegible]
v. C. Manotti 11 — Tel. 71.67.91 — Ore 20,45 Laboratorio Teatro Settimo presenta: **Affinità** di J. W. Goethe, uno spettacolo di Gabriele Vacis e Roberto Tarasco, con L. Curino, A. Coppola, M. Fabrie, L. Gragnoni, P. Rota e B. Francardo.

Tdi P.ta [illegible]
c. di Porta Romana 124 — Tel. 5831.56.86 — RIPOSO

Teatro Ariberto
v. D. Crespi 9 — Tel. 832.25.80 — [illegible]

Teatro [illegible]le [illegible]
v. Mercato 3 — [illegible]. 8646.49.85 — [illegible]

Teatro del Sole
v. S. Elembardo 2 — Tel. 255.23.18 — RIPOSO

Teatro Marionette
v. Olivetani 3 — Tel [illegible] — Ore 9,30 Compagnia Gianni e [illegible] Colla in: **La Freccia azzurra**, di G. Rodari.

Teatro Greco
p. Greco — Tel. [illegible] — Ore 21 per Nel tempo dell'Aida lettura de **The way we live now** di S. Sontag, trad. di M. [illegible]

Teatrino dei Pupi
v. Settala 27 — [illegible]. 2940.42.15 — RIPOSO

Teatro Gnomo
v. Langone 30/a — Tel. 6545.10.86 — RIPOSO

TEATRI

[illegible] Ringhiera
v. Boiardo 17 — Tel. 3651.54.99 — Ore 20 Scuola di teatro

[illegible]
v. [illegible] — Tel. 4870.72.03 — RIPOSO

[illegible]
v. Pastrengo 16 — Tel. 607.15.95 — RIPOSO

Soc. [illegible]
v. Daverio 7 — Tel. 5519.72.42 — RIPOSO

RITROVI

AL VASCELLO, piazza Greco Tel. 670.4353. Riposo.

SOSEGUITA DEL MEDIO, via Col di Lana 3, Tel. 8940.0550. Cucina musica cuba[illegible].

CA' BIANCA CLUB, via Ludovico il Moro 117, Tel. 8912.5777. Ore 21,30 **Aspettando Bebbo Natale** con N. Midani, G. Paladino, Pongo, W. d'Amore, V. Mancino, i cabarettisti «Senzarete»

[illegible] **DU** [illegible] Imbarcadero della [illegible] [illegible] Cantore. [illegible]. 8940.8268. Chiuso per restauri.

CAFE' TEATRO NOBEL, via A. Sforza 81, Tel. 8951.1746. Serata a inviti.

[illegible], via Ludovico il Moro 119, Tel. 8912.2024. Riposo.

DE[illegible]BARET, via dei Missaglia, 46/3. Tel. 546.4751. Riposo.

[illegible] [illegible] [illegible] **MUSIC**, [illegible] Navaglio [illegible] 38, [illegible]. 8940.8321. Ore 22,30. Luca Zamponi M[illegible].

[illegible] **PARIGI**, [illegible] Ludovico il [illegible] 131. Tel. 8912.2043. Ore 22 Musica dal vivo con il maestro ora Santo e [illegible] [illegible]

MIDLAND DISCO [illegible], piazz. Biancamano 2. T. 655.1532. Ore 22,30 Disco music

[illegible], viale Ortles 62. Tel. 5521.0905. Riposo.

ON STAGE, galleria Manzoni Tel. [illegible] - 7602.1071. Ore 23 Temptations club.

[illegible], via Sforza 49, [illegible]. 839.1874. Ore 22,30 Arthur Miles and the blues shakers blues and rhythm'n [illegible].

[illegible], via Pezzotti 52. Tel. [illegible]. Giorgio Bannacchio Quartet.

TEATRINO, largo C. del Sarto 3, Tel. 7602.3716. Ore 18; 21,30; 23,50 Sexy show.

[illegible], via Monza 140, Tel. 253.1774. Riposo.

SABOR TROPICAL, via M. delle Armi 19. Tel. 5831.5545. Riposo.

LA STAMPA
ogni martedì
tuttocome
settimanale della [illegible]
e del
tempo libero

Canale 5 alle 22,30

Con Fiorello dietro le quinte di «Target»

MILANO. L'ormai mitico Fiorello è il personaggio preso di mira in «Target» [illegible] alle 22,30 [illegible] Canale 5. Un Fiorello visto «dietro le quinte», non trionfante col [illegible] straripante Karaoke.

Dice Gregorio Paolini, autore [illegible] [illegible] (a lui si devono «Il gioco delle coppie» e «A tutto volume» imprese di taglio molto diverso): «Non lo abbiamo intervistato, ma siamo stati con Fiorello per una intera giornata. l'abbiamo accompagnato [illegible] [illegible] appuntamenti, caricato in macchina, abbiamo mangiato [illegible] lui e [illegible] finiti in discoteca fino alle tre del mattino. Solo così abbiamo scoperto qu[illegible] sia simpatico senza dover fare alcuno sforzo».

Target è [illegible] programma composto da diverse sezioni. C'è anche una rubrica che è una chicca. «Ciro, Ciro» ci fa passare sotto gli occhi il [illegible] del peggio della televisione. Quello che non avremmo mai voluto vedere o invece rivediamo [illegible] libidine. Sono brani strappati alla collezione privata dello stesso Paolini. Rivedremo anche quello di Sabrina Salerno e sulle dimensioni delle sue tette così osannate in terra di Spagna.

Presenta Gaia de Laurentis che si affretta a dire di non essere imparentata con la celebre dinastia, pur avendo girato [illegible] film «Senza fine». Gaia è una delle poche presentatrici che, quando parlano di qualcosa, non dicono il compitino leggendo sul gobbo. Nata a [illegible] «aristocratica e silenziosa - sembra più nordica che [illegible]. [illegible] frequentato [illegible] scuola [illegible] Giorgio Strehler dove si è diplomata nel 1990, ha preso parte al «Faust», all'«Arlecchino» e all'ultimo lavoro di Walter Chiari «Capitan Cosmo». Confessa che il [illegible] sogno è di tornare al teatro. Intanto, valendosi dalla perfetta dizione, fa anche la doppiatrice.

La redazione di Target è formata da giornalisti giovanissimi; [illegible] diamo loro un regista e li addestriamo a fare servizi televisivi come in America. Non costruendoli in studio». Poiché non [illegible] limite [illegible] peggio anche nel resto del mondo, Target [illegible] di informar[illegible] su [illegible] clamorosi [illegible] Paesi dell'Est Europa, dove la televisione è garrula, consumistica ed ha abbandonato i concerti di un tempo; [illegible] la gente [illegible] trova nei negozi il [illegible].

[a. g.]

PRIME VISIONI A MILANO

Ambasciatori
c. Vittorio Emanuele 30
Tel. 7600.3306. Or.: 14,20 17,40/20,10/22,30
Ingr. [illegible]

Una bionda [illegible] d'oro
di R. Mulcahy, con K. Basinger, V. Kilmer, T. Slamp (Usa '93) — Un'affascinante [illegible], dopo aver scontato la pena per una favolosa rapina in banca, vorrebbe fare la madre e non [illegible]. N. V. 1h 47' Comm. avventurosa

Anteo
v. Milazzo 9
Tel.: 659.7702. Or.: 14,20 16,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Il banchetto di [illegible] ☎
di A. Lee, con W. Chao, M. Chin, M. Lichtenstein (Taiwan '92) — A New York un imprenditore cinese, omosessuale, combina un matrimonio con una bella orientale. Ma lo abbandona compiacente. [illegible] d'Oro Berlino '[illegible]. N. V. 1h 42' Comm.

Apollo Gal[illegible]a
v. De Cristoforis 2
Tel. 780.380. Or.: 14,45 16,40/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Il figlio [illegible] ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo scombiccherato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' Comm.

Arcobaleno
v. Tunisia 11
Tel. 2940.8054
Or.: 20,05/22,30
Ingr. 10.000

Molto [illegible]more per [illegible]ulla
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' Commedia

Ariston
Galleria del Corso 1
Tel. 7602.3808. Or.: 15,15 17,40/20,05/22,30
Ingr. 10.000

Dave - Presidente per un giorno
di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' [illegible]

Arlecchino
v. S. Pietro all'Orto 9
Tel. 7600.1214. Or.: 16,30 17,50/20,10/22,30
Ingr. 10.000

Insonnia d'amore ☎
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Meisinger (Usa '93) — Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciar sbocciare l'amore N. V. 1h 40' Romantico

Astra
c. Vittorio Emanuele II
Tel. 7600.0228
Or.: 14,15/17/19,45/22,35
Ingr. 7000

Piccolo Buddha ☎
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Rouchenj, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' Favoloso

Cavour
p. Cavour 3
Tel. 659.5778. Or.: 14,35 16,35/18,35/20,35/22,35
Ingr. 10.000

Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo scombiccherato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' Comm.

Colosseo S. Allen **Misterioso omicidio a Manhattan** ☎
v.le Monterano 84
Tel. 5990.1361. Or.: 15,30 17,50/20,10/22,30
Ingr. 10.000
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, maliati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' Giallo comico

Sala Chaplin **Anni 90 - Parte II**
v.le Monterano 84
Tel. 5990.1361. Or.: 15 17,30/20/22,30
Ingr. 10.000
[illegible] Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93) — Carosello [illegible] personaggi-macchietta: [illegible] lassista scambiato per un [illegible]oso, si prete che redime la pomodivo, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' Comico

[illegible]a Visconti **Il figlio della Pantera [illegible]** ☎
v.le Monterano 84
Tel. 5990.1361. Or.: 14,30 16,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo scombiccherato gendarme Gambrelli, seguendo le [illegible] dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di [illegible] banda [illegible]ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' Comm.

Corallo
Lgo Corsia dei Servi 9
Tel. 7602.0721
Or.: 15/17,30/20/22,30
Ingr. 10.000

L'uomo senza volto ☎
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whitton (Usa '93) — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzino solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 56' [illegible]

Corso
Galleria del Corso
Tel. 7600.2184
Or.: 14,15/17/18,45/22,30
Ingr. 10.000

Un mondo perfetto [illegible]
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa [illegible] — Texas [illegible]3, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 15' [illegible]

Eliseo
v. Torino 64
Tel. 669.2752. Or.: 15 [illegible],40/18,20/20,30/22,30
Ingr. 10.000

The Snapper
di S. Frears, con T. Kellaghar, C. Meaney, R. McCabe (Ingh. '92) — Una famiglia irlandese è messa a dura prova quando la figlia annuncia d'essere incinta, di volersi sposare il padre a non rivelare il nome del padre N. V. 1[illegible] Commedia

Excelsior
Galleria del Corso 4
Tel. 7600.2354. Or.: 14,45 17,10/19,50/22,30
Ingr. 10.000

Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: [illegible] [illegible] polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Maestoso
p.le Lodi 39
Tel. 551.6438
RIPOSO

[illegible]
v. [illegible] 40
Tel. 7602.0650. Or.: 14,45 16,45/18,45/20,50/22,30
Ingr. 10.000

Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. [illegible] Cart. anim.

Mediolanum
v. Vittorio Emanuele 24
Tel. 7602.0616 Or.: 15,30 17,50/20,10/22,30
Ingr. 10.000

[illegible] 90 - Parte II ☎
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93) — Carosello [illegible] personaggi-macchietta: dal lassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pomodivo, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' Comico

Metropol
v.le Piave 24
Tel. 799.913. Or.: 14,15 17/18,45/22,30
Ingr. 10.000

Piccolo [illegible] [illegible]
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Rouchenj, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' Favoloso

Mignon
Galleria del Corso 4
Tel. 760.223. Or.: 15,45 16/20,15/22,30
Ingr. 10.000

Caro diario ☎
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Stein (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattia, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sentirsi/scrivono l'ideologia con parenole varie N. V. 1h 40' Commedia

Nuovo Arti
Casa Disney, v. Mascagni 8
Tel. 7602.0048. Or.: 14,45 16,45/18,45/20,30/22,30
Ingr. [illegible]

Aladdin [illegible]
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' Cart. anim.

Nuovo Orchidea
v. Torreggio 3
Tel. 875.989
Or.: 15/17,30/20/22,30
Ingr. 10.000

Sol Levante [illegible]
di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, N. Kattel (Usa '93) — Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' Thriller

Odeon 5 Sala 1
Multis. - v. S. Radegonda 8
Tel. 874.547. Or.: 15 17,30/19,55/22,35
Ingr. 10.000

Cliffhanger - L'ultima sfida
di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alte quote contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' Avventuroso

Odeon 5 Sala 2
v. Santa Radegonda 8
Tel. 874.547. Or.: 15,10 [illegible]20/22,3[illegible]
Ingr. 10.000

Kalifornia ☎
di D. Sena, con J. Lewis, B. Pitt, D. Duchovny (Usa '93) — Un giornalista e una fotografa vanno alla scoperta di luoghi famosi per efferati delitti. A loro si unisce una coppia che trasformerà il viaggio in un incubo. V. 14 1h 58' Thriller

prima di andare al cinema chiama il [illegible] le agenzie telefoniche 144-66-0919 di Licia Torrebruno:

ODEON 7

Anche Melanie è «Nata ieri»

[illegible] i protagonisti del primo film di Cukor, ma sono egualmente bravi. Melanie Griffith (foto) [illegible] ruolo dell'oca svampita che cerca di farsi una cultura a Washington affrancandosi dall'oppressione maschilista di un boss.

Odeon 5 Sala 3 [illegible] ☎
v. Santa Radegonda 8
Tel. 874.547. Or.: 14,35 16,30/18,25/20,20/22,30
Ingr. 10.000
di J. Mushers e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' Cart. anim.

Odeon 5 Sala 4
v. Santa Radegonda 8
Tel. 874.547. Or.: 15,20 17,40/20/22,35
Ingr. 10.000

L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa [illegible] — New York, fine '800. [illegible] avvocato, [illegible] promesso di sposarsi, viene [illegible] dalla [illegible] per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' Drammatico

[illegible]
v. Santa Radegonda 8
Tel. 874.547. Or.: 15,15 17,40/20/22,35
Ingr. 10.000

[illegible]rribile omicidio a Manhattan ☎
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, maliati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' Giallo comico

Odeon 5 Sala 6
v. Santa Radegonda 8
Tel. 874.547. Or.: 15,15 17,40/20/22,35
Ingr. 10.000

L'uomo senza volto ☎
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whitton (Usa '93) — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzino solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 56' [illegible]

Odeon 5 [illegible] 7
v. Santa Radegonda 8
Tel. 874.547. Or.: 15,30 17,50/20,10/22,35
Ingr. 10.000

Nata ieri
di L. Mandoki, con M. Griffith, J. Goodman, D. Johnson (Usa '92) — Nell'intric[illegible] mondo degli alti di Washington [illegible] bionda affascinante e dall'aria un po' svampita riesce a far luce su brogli e corruzione. N. V. 1h 43' [illegible]

Odeon 5 Sala 8
v. Santa Radegonda 8
Tel. 874.547. Or.: 15,30 17,50/20,10/22,35
Ingr. 10.000

South Central
di S. Anderson, con G. Plummer, B. K. Mimms, C. Lumbly (Usa '93) — Los Angeles: un giovane padre lotta con tutte le sue forze per strappare il figlioletto dalla grinta di [illegible] banda metropolitana. N. V. 1h 40' Drammatico

Odeon 5 Sala 9
Multis. - v. S. Radegonda 8
Tel. 874.547. Or.: 15,20 17,40/20/22,35
Ingr. 10.000

Occhi di serpente [illegible]
di A. Ferrara, con H. Keitel, Madonna, J. Russo (Usa '93) — Un regista in crisi gira un film sulla fine d'un matrimonio forzando se stesso e gli interpreti a identificarsi con i personaggi fino alla tragedia V. M. 18 1h 45' Thriller

[illegible]n 5 [illegible] 10
v. Santa Radegonda 8
Tel. 874.557
Or.: 14,45/18,15/21,45
Ingr. 10.000

America oggi
di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) — In una Los Angeles sorvolata da serei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. D[illegible] di Carver. N. V. 3h 10' [illegible]

Orfeo
v.le Corl Zugna 50
Tel. 5840.5039 Or.: 14,30 [illegible]18,30
Ingr. 10.000

Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — [illegible] fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e [illegible] le sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' Cart. anim.

Pasquirolo
c. Vittorio Emanuele 28
Tel. 7602.0757. Or.: 15,45 16,40/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo scombiccherato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che [illegible] rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' Comm.

Plinius
v.le Abruzzi 25
Tel. 2953.1100
RIPOSO

President
Lgo Augusto 1
Tel. 7602.2190. Or.: 15,35 17,50/20,10/22,30
Ingr. 10.000

[illegible] [illegible]m[illegible]a Manhattan ☎
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, maliati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' Thriller

Splendor
v.le Gran Sasso 28
Tel. 236.5124
Or.: 20,10/22,30
Ingr. 10.000

Anni 90 - Parte II ☎
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal lassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pomodivo, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' Comico

Tiffany
c. Buenos Aires 39
Tel. 2951.314. Cr., 14,45 15,45/18,45/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' Cart. anim.

Vip
v. Torino 21
Tel. 8646.3847
Or.: 17,50/20,10/22,30
Ingr. 10.000

The baby of Macon
di P. Greenaway, con N. Dorando, J. Ormond, R. Fiennes (Ingh. '93) — In una Corte del Seicento l'odissea di un bambino idolatrato e «usato» prima dalla [illegible], poi dalla [illegible] per acquistare ricchezza e potenza. N. V. 2h [illegible] Dramm.

D'ESSAI

[illegible] via Ariosto 18, tel. 4800.3961. Riposo.
CENTRALE 1 v. Torino 30, [illegible]. 874.826. L. 8000. Or.: 16; 17,40; 19,20; 21; [illegible]. **Piovono piatti**, J. Brown, R. Tomlinson. Regia K. Loach.
CENTRALE 2 v. Torino 30, tel. 87[illegible]4.826. L. 8000. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. **Per amore solo per amore**, D. Abastantuono, P. Cruz, [illegible]. Glue. Regia G. Veronesi.
DE [illegible] v. Camiradella 15, tel. [illegible]716. Riposo.
[illegible] v. Savona 57, tel. [illegible]. L. [illegible]. Or.: 20; 22. Rassegna «Nanni Moretti»: **Palombella [illegible]**. N. [illegible] retti, M. Valentini, S. [illegible]. Regia N. Moretti.
[illegible] p.zza [illegible] Porta Ticinese 45, tel. 545.6551. Riposo.
[illegible] v. Pacinotti 6, tel. 3921.0483. L. 7000. Ore 21. «Omaggio a Spike Lee»: [illegible]. D. Washington, A. Bassett, A. Hall. Regia S. Lee.
[illegible]DITORI[illegible] DON BOSCO v. M. Gioia 48, tel. 603.042. Or.: 20; 22. In[illegible] [illegible] Cinéforum: **Mac**, J. Turturro, M. Badalucco, C. Capotor[illegible]. Regia J. Turturro.
CINETECA [illegible] DEL [illegible] PALAZZO DUGNANI via Manin 2/a, tel. [illegible]. Riposo.

LUCI ROSSE

ACADEMY v.le Monza 101 L. 10.000. **Persone inappagate e eccitation.**
[illegible] v. Citiumno ang. viale Padova. Tel. [illegible]. L. [illegible]0. Aperl. ore 14,30. **Barbarella culo e passione e Orgasmic gay.**
ARGO v. Monza 79. L. 10.000. **La famiglia delle p... e Carezze super erotiche.**
ASTOR c. [illegible]. Alres 36. L. 12.0[illegible]. Ap. ore 13. [illegible] **vizioso tutto sesso.**
ASTORIA v.le Monter[illegible] 56. L. [illegible]. **Bastal play best e La casa dei vizi erotici.**
ATLAS v. Sansovino 3. L. 10.000. **Ardente colata d'amore.**
AURORA PUSSYCAT v. P. Sarpi 6. L. 10.000. Apertura ore 10,30. L[illegible] **calda ninfomane e Ragazze [illegible]**
CIELO v. Pramuda 40. L. 12.000. Ap. ore 16. **Piaceri insani e vizi bagnati.**
CITTANOVA v. Gambalino 163. L. [illegible]. **L'amante perverse.**
DIAMA[illegible] [illegible]. F. Filzi 5. L. 12.000. Ap. ore 13. **Orge di una baby girl.**
DONIZETTI v. M. de Pariside 13. L. [illegible]. **I sensi, il piacere, il sesso.**
EMBASSY v. Fabi di Bruno 8. L. 10.000. **Arrapamenti di una hostess ninfomane e Night life.**
HERMES v. D. Crespi 14. L. [illegible]. Ap. [illegible] 15. Varietà più film.
LA FENICE v. Bligny 52. L. 10.000. [illegible] **famiglia della p... e Le casalinghe e gli stalloni del Sud.**
LORETO v. Delodda 10. L. 8000. **Amalia.**
[illegible] v. R. Sanzio 23. L. 10.000. **Apprendista viziosa in vibrazione anale.**
PERLA v. Degli Imbriani [illegible]. L. [illegible]0. **Le grandi tette della dottoressa e Mia zia proibita.**
ROXY [illegible] Lodi 128. L. 10.000. Ap. ore 14,20. [illegible] [illegible]dord porca e selvaggia e Bestiali nero afro gay.**
[illegible] v. Padova 179. L. 10.000. Ap. ore 14. **Lussurie di giochi e animali.**

Ercolessi

dal 1921 in punta di penna

ESG Geroza Emilio

il regalo affettuoso

Stilografiche
Pennesfera
Matite
Rollerball
Collezionismo

Accurato servizio riparazioni

MILANO
C.so Vitt. Emanuele 15
Tel. 02-76000607
MM San Babila

C.so Magenta 25
Tel. 02-86452444
MM Cadorna
F.S. Nord

LE TV PRIVATE

Retedue

11 — **Vendite commerciali**
13,45 **Notiziario**
14 — **Cartoni e telefilm**
16 — **Vendite commerciali**
19 — **Cirenda De Pedro**, in.
19,45 **Notiziario**
20 — **Benson**, telefilm
20,30 **Cavalieri del cielo**, film
22,15 **Maverix**, telefilm
23 — **Notiziario**
23,15 [illegible] **commerciali**

Teleacras AG

14,15 **Vg pomeriggio**
15 — **Proposte commerciali**
17,15 **Vg pomeriggio**
17,30 **Telefilm**
18,45 [illegible], telenovela
19,15 **College**, telefilm
19,45 **Sandy Duncan** [illegible]
20,10 **Vg sera**
20,40 **Film**
22,30 **Vg sera**
23 — **Vg sport e** [illegible]

Video 3 T.C.I.

13 — **Cartoni animati**
14 — **Oggi notizie**, notiziario
14,30 **Meridiana**, rubrica
15,45 **Andiamo al cinema**
16 — **Telegiornale flash**
16,05 **Commerciale**
17,45 **Giocomini**
18 — **Telegiornale flash**
18,30 **Cartoni animati**
19,30 **Oggi** [illegible], notiziario
20 — **I bon bon magici di Lilli**, cartone
20,20 **Tiggì qui tiggì là**
20,30 **Andrea Celeste**, telenovela
22,30 **Oggi notte**, notiziario
23 — **Tiggì qui tiggì là**
23,15 **Opinion leader**

Antenna Uno

10 — **Adorabili creature**, sit. com.
10,30 **Amor gitano**, novela
13,35 **Cartoni animati**
14,05 **Prima pagina**, notiziario
18 — **Christmas** world, mus.
19,35 **Prima pagina**, notiziario
20,30 **Rosa de Lejos**, novela
21,30 **I guerrieri ninja**, telefilm
23,50 **Vizi privati...**, sexy varietà

[illegible]

10,15 **Starsky & Hutch**, telefilm
11,15 **A-Team**, telefilm
12,15 **Quin** [illegible]
[illegible] **Studio sport**, notizie
12,50 **Ciao ciao**, [illegible]
14,30 **Non è la Rai**, show
16,15 **Unomania**, show
18,30 **Agli ordini papà**, telefilm
17,10 **Benny Hill's show**
17,35 **Mitico**, rubrica
17,50 **Studio sport**
18 — **Supervicky**, telefilm
18,30 **Bayside school**, telefilm
19 — **Willy, principe di Bel Air**, telefilm
19,30 **Studio sport**
19,50 [illegible], att.
20,05 **Karaoke**, show
20,35 **Felice e vincente**, film
22,40 **Mai dire gol del lunedì**, rubrica
23,40 **A tutto volume**, rubrica

Tele + 3

8,50 **Concerti di musica classica**
11,45 **Van Morrison**, mus.
13 — **La canzone del Mississippi**, film
15 — **Esa**, documentario
15 — **Le isole di re Filippo**, doc.
17 — **+3 News**
17,05 **La canzone del Mississippi**, film
18 — **I greci e il culto dei morti**, doc.
20 — **Una clamberà al plasma**, doc.
21 — **Sonate di musica sinfonica**
23 — **Alla ricerca del buon selvaggio**, documentario

TV Agrigento

14,35 **Supermusic studio rock**
16,30 **Incontro di calcio serie B: Palermo-Lucchese**
17 — **Notiziario**
17,30 **Doraemon**, [illegible]toni
17,45 **Mademoiselle Anne**, cartoni
18,15 **Doraeman**, cartoni
18,30 **Phantaman**, cartoni
18,50 **Tgg Special Questa Italia**, int.
19,05 **Rosa de Lejos**, telenovela
20,05 **Notiziario**
20,35 **Incontro di calcio serie C 2: Monopoli-Akragas**
22,15 [illegible]
22,50 **I guerrieri Ninja**, telefilm
23,50 **Celebrone verde**, telefilm

[illegible] 7

13,15 **Rotocalco rosa**, rubrica
13,50 **Notiziario**, 1ª edizione
14,25 **Riga** [illegible]
15 — **Occulto con...**
16 — **Una donna in vendita**, telenovela
16,45 **Vendite commerciali**
18,45 **Notiziario**, 2ª edizione
18 — **Vendite commerciali**
20,10 **Notiziario**, 3ª edizione
20,30 **Ad uno ad uno... spietatamente**
22,30 **Notiziario**, 4ª edizione
[illegible] **J. J. Starbuck**, telefilm
23,20 **Occulto con...**
23,55 **Tgs studio**
0,30 [illegible]

Telespazio 1

14,15 **Telegiornale**
14,30 **Filo diretto**, rotocalco
16,15 **Promozionali**
19 — **Spazio redazionale**
19,15 **Telegiornale**
19,45 **Reggina-Barletta**, calcio
21,30 **Benetton-Pfizer**, basket
23,15 **Telegiornale**
23,45 **Dentro la pittura**

Canale 21 Palermo

12 — **Occulto con...**
13,30 [illegible]**tro la pittura con Sgarbi**

CANALE 5

E il bel principe [illegible] Fantaghirò

Va in onda alle 20,40 su Canale 5 il film [illegible] Lamberto Bava «Fantaghirò 3» [illegible] Alessandra Martines (foto), Kim Rossi Stuart, Ursula Andress, Nicholas Rogers, Elena D'Ippolito con la partecipazione di Brigitte Nielsen. La principessa per salvare il suo principe deve strappare un bacio a Tarabas

14,15 **Tgì 21 telegiornale**
14,45 **Cantalapiazza**, karaoke
17,45 **Calcio a cinque**, rubrica sportiva
18,40 **Tgì 21 telegiornale**
20 — **Christmas shopping**
20,45 **Sport 21**, rubrica sportiva
22 — **Tgì 21 telegiornale**
22,30 **Candydamente**
23,25 **Opinion leader**, rot. telev.
24 — **Dentro la pittura con Sgarbi**

Video [illegible]

14,15 **Videogiornale**
15 — [illegible] **nistico**
16 — **Rubriche** [illegible]
[illegible] **Videogiornale**
[illegible],30 **Ragusa parla**, rubrica
20 — **Videogiornale**
23,30 **Vizi privati...**, sexy varietà

Vuellesette

12 — **Pi** [illegible] **no?**
[illegible] — **California**

14 — **Cinquestelle News**
17 — **Starlandia**
18 — **Superpass**, rubrica
19 — **Cinquestelle news**
[illegible] **La** [illegible] **del calcio**, rubrica
22,30 **Cinquestelle news**
23 — **Cosenza-Bari**, calcio
0,30 **Supersport**
1 — **Il misterioso caso del dr. Joan Mitt**, film

Telejonica

13,40 **Tg**, notiziario
14,15 [illegible] **a limone**
15,30 [illegible] **magica**, rubrica
19,00 [illegible] **inquisiti**, tn
20,20 **Tg sera**
20,45 **La guerra dei mondi 2**, film
22,50 **Tg notte**
23,20 **Indagine al alto rischio**, film

T.R.M.

14,50 **Speciale spettacolo**

15 — **Soqquadro**, rubrica
16 — **M.A.S.H.**, telefilm
16,30 **Passiones**, telenovela
17,55 **La ricetta** [illegible]
17,40 **Cose di casa nostra**
18 — **Spazio regionale**
20,30 **Il ragazzo del ghetto**, film
22,30 **Informazioni regionali**
22,45 **Andiamo al cinema**
23 — **Ercole l'invincibile**, film

[illegible]

13 — **Tg 5 news**
13,25 **Sgarbi quotidiani**
13,25 **Sarà vero?**, gioco
15 — **Agenzia matrimoniale**, rubrica
16 — **A tutto Disney**, cartoni
16,20 **Bim bum bam**, [illegible]
17,59 **Tg 5 flash**
16,02 **Ok il prezzo è giusto**, quiz
19 — **La ruota della fortuna**, gioco
20 — **Tg 5 news**, notizie
20,25 **Striscia la notizia**, show
20,40 **Fantaghirò**, film tv 1ª parte

LE TV PRIVATE

22,35 **Targel**, attualità
23,15 **Maurizio Costanzo** [illegible]

Telerent

14 — **Telefilm**
14,30 [illegible] **attualità**
15 — **Vendite commerciali**
18 — **Per Elisa**
19 — [illegible]**rent attualità**
19,30 **Le rocambolesche avventure di Robin Hood**, telefilm
20 — **Bewitch**, telefilm
20,25 **La ricetta**, rubrica
20,30 **Bravissima**, varietà
22,30 **Telerent attualità**
23 — **Storie vere**, attualità

Canale 21

14,15 **Tgì 21**, not.
14,45 **Cantalapiazza**, karaoke
16,50 **Tgì 21**, not.
17,45 [illegible] **a 5**, [illegible]
19,40 **Tgì 21**, [illegible].
20 — **Christmas**, shopping
20,45 **Sport 21**, rubrica
22 — **Tgì 21**, not.
22,30 **Candydamente**, sport.
23,25 **Opinion leader**
24 — **Dentro la pittura con Sgarbi**

[illegible]g [illegible]

15,15 **Tuttocronaca giorno**
14,40 **Vendite commerciali**
15,30 [illegible]**a**, rubrica
17,20 **Custer**, telefilm
18,30 [illegible]**amé**
19,05 **Vado Tra per più di una ragione**
19,50 **Tuttocronaca sera**
20,15 **Tutto casa**, rubrica
20,30 **Vendite commerciali**
22,30 **Missione oriente**, film

TRM [illegible]

15 — **Soqquadro**
16 — **M.A.S.H.**, telefilm
16,30 **Passiones**, [illegible]
17,35 [illegible] **del giorno**
17,40 **Cose di casa nostra**
18 — **Mediterraneo** [illegible]
19,30 **Telefilm**
20,30 **Il ragazzo del ghetto**, film
22,30 **Mediterraneo notizie**
[illegible] [illegible]**mo** [illegible]
23 — [illegible] **l'invincibile**, [illegible]

[illegible] Video [illegible]

15 — **Soqquadro**, rubrica
16 — **M.A.S.H.**, telefilm
16,30 **Passiones**, telenovela
17,40 **Cose di casa nostra**, rubrica
18 — **Notiziario regionale**
20,30 **Il ragazzo del ghetto**, film
22,30 **Notiziario regionale**
23 — **Ercole l'invincibile**, film

[illegible]

13 — **California**, serial tv
14 — **TSI**, telegiornale
14,30 **Pomeriggio insieme**

17 — **Starlandia**, rubrica
18,30 **TSI**, telegiornale
20,30 **T** [illegible] **a...**, rubrica
22,30 **TSI**, telegiornale
23 — **Gulliver**, [illegible]

Canale [illegible]

13 — **Doktory**, telefilm
14 — **Andiamo al cinema**
14,10 **Canale 46 news**, notizie
14,40 **Redazionale Canale 46 news**
19,40 **Canale 46 news**, notizie
20 — **Redazionale**
22 — **Canale 46 news**, notizie
23,15 **Doktory**, telefilm

TMC

14 — **Tmc informa**, tg flash
14,05 **L'ultima sceita di Max**, film
16 — **Tappeto volante**, rubrica
19,20 **Almanacco**, meteo
19,30 **Tg 7**, notizie
20 — **Sorrisi e cartoni**
20,30 **Tesori di famiglia**
22,30 **Tg 7**, notizie
23 — [illegible] **Mia**

TG Sicilia

14,00 **Una donna in vendita**, telenovela
15,15 **Rotocalco rosa**, rubrica
15,45 **Programmazione locale**
17,30 **7 in allegria...**
17,35 **Cartoni animati**
18 — **La signora e il fantasma**, telefilm
18,30 **J. J. Starbuck**, telefilm
20,30 **Ad uno ad uno... spietatamente**
22,05 **Mike Hammer**, telefilm
23,05 **Bayo**, film

[illegible] Sicilia

13 — **California**, serial tv
14 — **Cartoni animati**
14,30 **Siciliamo**, notiziario
15 — **Maria Maria**, telenovela
16 — **Proposte commerciali**
17 — [illegible], rubriche
18 — [illegible], rubrica musicale
19 — **Proposte commerciali**
19,30 **Maria Maria**, telenovela
20,30 **L'amico silenzioso**, film
22,30 **Sicilissima**, notiziario
23 — **Pallavolo**

Telereggio

11,30 **Bob e Bobette**, cart. anim.
13 — **Orebedici**, attualità
14 — **Videogiornale**
15,10 **Baby Show**, 1ª parte
15,40 **Cartoni animati**
16,40 **Baby Show**, 2ª parte
17,10 **Clarissa**, telefilm
18,10 [illegible] **selvaggio**, [illegible].
19,30 **Videogiornale**
20,30 **Film**
22,30 **Videogiornale**

● Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

5 APPUNTAMENTI PER SAPERE TUTTO. OGNI SETTIMANA CON "LA STAMPA".

Si fa presto [illegible] dire tutto. Tutto sullo sport, sulle mode e le abitudini più attuali, tutto sulle ultime scoperte scientifiche, sui viaggi più interessanti e sulle novità letterarie.

Ma solo "La Stampa" può offrire tutto di tutto. Ogni settimana infatti "La Stampa" si arricchisce di cinque, interessantissimi inserti. Cinque proposte settimanali per rispondere [illegible] tutte, proprio tutte le domande e le curiosità dei suoi lettori.

La settimana inizia bene con le cronache, i commenti, i risultati e le classifiche di "Lunedìsport". Continua martedì con le curiosità e le notizie utili di "Tuttocome": dalla moda alla casa, dal fai da te alle idee per i regali. Prosegue mercoledì con i perché di "Tuttoscienze", da anni un osservatorio privilegiato sul pianeta scienza. Venerdì? Venerdì è la volta di "Tuttodove", l'appuntamento che ogni settimana ci porta lontano, ci consiglia itinerari fuori dai luoghi comuni e in più ci propone la scheda di un ristorante visitato da Edoardo Raspelli. Il sabato, infine, c'è "Tuttolibri", pagine per orientarsi a scegliere non solo libri, ma anche arte, musica e spettacolo.

"La Stampa". Tutto e molto di più.

LA STAMPA

TEATRI

PALERMO

PICCOLO [illegible] DI PALERMO [illegible] v. Calvi 5, tel. (091) 334.211.
TEATRO [illegible] tel. (091) 581.222/324.483. Or.: 10-13 e 17-20.
TEATRO [illegible] tel. (091) 60.53.111. Anno artistico 1993-94. Campagna abbonamenti Ciclo di opere e balletti 1994. Politeama Garibaldi.
[illegible] TEATRO AL MASSIMO: [illegible] Verdi 9, tel. (091) 58.95.75 - 58.71.76. Convenzione Opera Universitaria - Stagione [illegible]. Prezzo abbonamento agevolato per studenti universitari. I pre-abbonamenti sono disponibili esclusivamente [illegible] il settore culturale dell'Opera Universitaria (discoteca-biblioteca) via Di Cristina 38, tel. 654.70.19. Campagna abbonamenti di prosa 1993/94. Lino Banfi, Gino Bramieri, Gianfranco [illegible]nuzzo, Giuseppe Di Stefano, Lando Buzzanca, Paolo Tedesco, Giuseppe Pambieri, Lia Tanzi, Enrico Beruschi, Renzo Giovampietro, Tuccio Musumeci, Pippo Pattavina, Mariano Rigillo, Antonella Steni, Gianni Clerici. Rivista sul ghiaccio. Abb. e pren. al botteghino del teatro.
ASSOCIAZ[illegible] CULTURALE [illegible]STA! teatro Testèa. Informazioni e prenotazioni telefono 341.433.

[illegible]

AL [illegible] (tel. 63.72.426). Gino Carista e Felice Calì in **Meglio a Palermo**. Venerdì e sabato cena più spettacolo [illegible] 21. Domenica ore 18,30 solo spettacolo. Prenotare.
AL VANITA' Via dei Cantieri 20. Palermo. Spettacoli di cabaret. Abb. stagione 1993-94. Presenta: Renzino Barbera, Toti e Totino, Zuzzurro e Gaspare, Teo Teocoli, S. Tutone, M. Di Paola, C. Castellano, G. Faletti, M. Cipolla, Nino Frassica, Massimo Boldi, Sergio Vastano, Enrico Beruschi; I Tresunquarto. Pren. e infor. tel. (091) 546865 - 0330 883451.
[illegible] CRYSTAL (tel. 6710494-6712512). **Mainottata... chi mazza cunsumata**, di e con Giacomo Oliveri. [illegible] giovedì a domenica. Giovedì prezzo ridotto. Una tempesta di risate.
TEATRO MADISON (tel. 543740). Venerdì 21,15 Gustavo Sciré in **La finestra sul cortiglio**. Sabato 22,15; domenica 18,15.
[illegible] FLORIO Discesa Tornara 4 - Aranella. [illegible] **Sarlo**, cabaret [illegible] Bianca e Nanà. Regia di A. Sanalo. Sabato ore 22,15, domenica ore 18,15. Tel. 6375611 - [illegible], Prod. Avis.

CORLEONE

AMICI DELLA [illegible] Stagione pomeridiana 1993-94. Nuovi abbonamenti presso la sede di piazza Sett'Angeli 10, tutti i giorni dalle ore 10-12,30 e 16-18 escluso sabato pomeriggio e festivi.

PRIME VISIONI IN SICILIA

[illegible]

Mezzano — v. C. Colombo 36 [illegible].837.602 Or.: 16,30/22,30
Misterioso omicidio a [illegible] ☎ — *di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93)* — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. [illegible] 40' **Giallo comico**

CALTANISSETTA

[illegible] — salita Matteotti [illegible] Tel. 21.604 Cinema-Teatro
Aladdin [illegible] — *di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93)* — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Bellini — v. Gioberti 3 Tel. 26.005
Misterioso omicidio a Manhattan ☎ — *di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '92)* — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' **Giallo comico**

Supercinema — v. Dante Alighieri 4 Tel. 26.055
Il figlio della Pantera Rosa ☎ — *di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93)* — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

CATANIA

Ariston — v. Duca degli Abruzzi 5 Tel. 373.760 Or.: 16/18,10/20,20/22,30 Ing. 8000; rid. 6000
CINEFORUM

Ambasciatori — v. Eleonora d'Angiò 17 Tel. 431.440
TEATRO

Ariston — v. Baldovino 17 Tel. 441.717
Un mondo perfetto ☎ — *di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93)* — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' [illegible]

Capitol — v. Vicenza 18 Tel. 505.471
Piccolo Buddha ☎ — *di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Roucheng, B. Fonda (Fra./Ingh. '93)* — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

Corsaro — v. S. Nicolò al Borgo 49 Tel. 502.090 Or.: 18/22,30
[illegible]

Excelsior — v. Giuseppe De Felice 19 Tel. 316.699 Or.: 15,30/22,30 Ing. 8000; rid. 6000
Occhi di serpente ☎ — *di A. Ferrara, con H. Keitel, Madonna, J. Russo (Usa '93)* — Un regista in crisi gira un film sulla fine d'un matrimonio lanciando se stesso e gli interpreti a identificarsi con i personaggi fino alla tragedia V. M. 18 1h 46' **Thriller**

Golden — v.le Ruggero di Lauria 95/a Tel. 492.949
OGGI RIPOSO

Lo Pò — v. Etnea 256 Tel. 326.210 Or.: 17/22,30 Ing. 8000; rid. 6000
Per legittima accusa — *di S. Lumet, con R. De Mornay, D. Johnson, S. Lang (Usa '93)* — Un'affermata penalista difende in tribunale un playboy accusato di omicidio. Quando affiora la verità, la donna scopre di essere in balia dell'uomo. N. V. 1h 50' **Thriller**

Odeon — v. Filippo Corridoni 19 Tel. 326.924
OGGI RIPOSO

Tiffany — v. F. Agnini (traversa via Umberto)
PROSSIMA APERTURA

[illegible]

Ritz — v. Ibla 5 Or.: 17/22,30
OGGI RIPOSO

[illegible] — p. Risorgimento 15 Tel. 417.084 Or.: 16/22,30
Le donne non vogliono più — *di P. Quartullo, con P. Quartullo, L. Lanfa della Rovere, A. Ponziani (Italia '93)* — Lui vuole assolutamente un figlio, lei è assolutamente contraria: le disavventure della coppia, con queste premesse, saranno molte N. V. [illegible] **Commedia**

Super. Grivi — p. Grivieri 2 Tel. 500.903 Or.: 17,30/21,30
L'uomo senza volto ☎ — *di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whalon (Usa '93)* — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e [illegible] ragazzino solitario, orfano di padre, scatena contrasti [illegible] vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 56' **Drammatico**

MESSINA

Aurora — v. XXVII Luglio 70 Tel. 718.695 Or.: 18/22,30 Ing. 8000; rid. 6000
Aladdin ☎ — *di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93)* — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Lux — Lgo Seggiola, is. 168 Tel. 716.286 Or.: 16/22,30 Ing. 8000; rid. 6000
Aladdin ☎ — *di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93)* — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Olimpia — v. degli Arioti, is. 342 Tel. 716.039 Or.: 18/22,30
Anni 90 parte II ☎ — *di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93)* — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime [illegible] pomodiva, [illegible] playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Orione — v. S. Martino 336 Tel. 292.57.98 Or.: 16,30/22,40 Ing. 7000; rid. 6000
Il figlio della Pantera Rosa ☎ — *di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93)* — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' [illegible]

Savio — v. Pisculo Frumentario Tel. 717.348
Il figlio della Pantera Ros[illegible] — *di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93)* — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

PALERMO

Abc — v. Emerico Amari 160 Tel. 329.248; Or.: 16 16,10/20,20/22,30 Ing. 10.000
Aladdin ☎ — *di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93)* — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Ariston — v. Perandello 5 Tel. 625.85.47 Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30 Ing. 10.000
Piccolo grande amore ☎ — *di C. Verzina, con B. Snellenburg, R. Bove, P. Freeman (Italia '93)* — L'arrivo di un immaginario regno mitteleuropeo rifiuta pretendenti coronati, fugge da palazzo e si innamora di un ragazzo povero ma bello N. V. 1h 40' **Romantico**

Arlecchino — v. Imperatore Federico 12 Tel. 352.151 Or.: 16,30 16,30/20,30/22,30 Ing. 10.000
Il figlio della Pantera Rosa [illegible] — *di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93)* — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Aurora — v. Tommaso Natale 177 Tel. 533.192. Cinestudio Or.: 20,30/22,30 Ingr. 10.000
Heimat 2 - Noi, i figli [illegible] Kennedy — *di Edgar Reitz, con M. Breuer, M. Rausch, S. Wagner (Germania '92)* — Dal nazismo alla 2ª Guerra Mondiale, dal '68 al terrorismo, la vita di alcuni giovani con aspirazioni artistiche in cerca di se stessi. N. V. 2 h **Drammatico**

Fiamma — Lgo degli Abeti 6 Tel. 625.16.88. Or.: 16,30 16,20/20,20/22,30 Ing. 10.000
CINESTUDIO

Gaudium — v. Damiano Almoyda 32 Tel. 341.535 Or.: 17/19,40/22,30 Ing. 10.000
OGGI RIPOSO

Iglea Lido — v. Amm. Rizzo 13 Tel. 545.551 Or.: 16,30 16,15/20,20/22,30 Ingr. 10.000
Aladdin ☎ — *di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93)* — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Tiffany — v.le Piemonte 38 Tel. 625.8974 Or.: 16/18,10/20,20/22,30 Ingr. 10.000
Piccolo Buddha ☎ — *di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Roucheng, B. Fonda (Fra./Ingh. '93)* — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

King — v. Ausonia 111 Tel. 511.193 Or.: 16,30 16,20/20,20/22,30 Ingr. 10.000
Aladdin [illegible] — *di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93)* — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Metropolitan — v. Strasburgo 356 Tel. 689.55.32. Or.: 16,30/18,30/20,20/22,30 Ingr. 10.000
Un mondo perfetto ☎ — *di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93)* — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' **Thriller**

Nazionale — v. E. Amari 168 Tel. 508.290 Or.: 16,30 18,20/20,20/22,30 Ingr. 10.000
Un mondo perfetto [illegible] — *di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93)* — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' **Thriller**

Nazionalino — via E. Amari 168 Tel. 588.290 Or.: 17,30/20/22,30 Ingr. 10.000
Equinox — *di A. Rudolph, con M. Modine, L. Flynn Boyle, F. Ward (Usa '93)* — Due gemelli, rimasti orfani, conducono vite separate e opposte: uno delinquente, l'altro onesto e introverso. Ma il destino li fa incontrare. N. V. 1h 40' **Comm. nera**

Jolly — v. D. Costantino 54 Tel. 341.263. Or.: 17 18,45/20,30/22,30 Ingr. 10.000
Il figlio della Pantera Rosa ☎ — *di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93)* — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Rivoli — via I. re Federico 10 Tel. 36.21.51. Or.: 16,30 16,30/20,30/22,30 Ing. 10.000
Una bionda tutta d'oro — *di R. Mulcahy, con K. Basinger, V. Kilmer, T. Stamp (Usa '93)* — Un'allucinante rapina in banca, dopo aver scontato la pena per una favolosa rapina in banca, vorrebbe fare la madre [illegible] ricadere nel crimine. N. V. 1h 47' **Comm. avventurosa**

Rouge et Noir — p. Verdi 82 Tel. 587.268 Or.: 18/18,10/20,20/22,30 Ingr. 10.000
L'uomo senza volto ☎ — *di M. Gibson, con M. Gibson, [illegible] Stahl, M. Whalon (Usa '93)* — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzino solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 56' **Drammatico**

RAGUSA

Duemila — Per amore solo per amore — *di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93)* — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 46' **Dramm.**

La Licata — v.la Tenente Lena 10 Tel. 521.052
Dennis la minaccia — *di N. Castle, con W. Matthau, J. Plowright, M. Gamble (Usa '93)* — La tranquilla quiete estiva si trasforma in incubo per il signor Wilson quando riceve la visita di Dennis, un bambino curioso, energico, devastante N. V. 1h 34' **Comico**

SIRACUSA

Golden — v. Eschilo 12 Tel. 61.149
Kalifornia ☎ — *di D. Sena, con J. Lewis, B. Pitt, D. Duchovny (Usa '93)* — Un giornalista e una fotografa vanno alla scoperta di luoghi famosi per efferati delitti. A loro si unisce una coppia che trasformerà il viaggio in un incubo. V. 14 1h 58' **Thriller**

Mignon — Tel. 61.122
Il figlio della Pantera Rosa [illegible] — *di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93)* — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

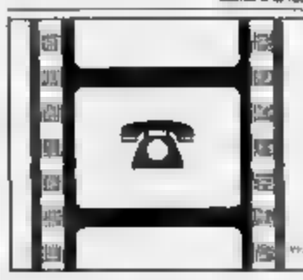
Vasquez — Tel. 36.823
Aladdin [illegible] — *di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93)* — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Verga — Tel. 68.042
Piccolo Buddha [illegible] — *di B. Bertolucci, con K. [illegible] Y. Roucheng, B. Fonda (Fra./Ingh. '93)* — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione [illegible] Siddharta N. V. 2h 12' [illegible]

TRAPANI

Arlecchino — v. Manzoni 12 Tel. 539.790
Aladdin ☎ — *di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93)* — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Ariston — Tel. [illegible]
Piccolo Buddha ☎ — *di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Roucheng, B. Fonda (Fra./Ingh. '93)* — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' Favoloso


prima di andare al cinema consulta le recensioni telefoniche di Lietta Tornabuoni
144-66-0919

PRIME VISIONI IN CALABRIA

CATANZARO

Comunale — c. Mazzini 82 Tel. 741.241 Or.: 16/18/20/22
Amore [illegible] — *di B. Sommerfield, con M. J. Fox, G. Arner, A. Higgins (Usa '93)* — Un portiere sogna di costruire un hotel di lusso tutto suo: avrà i soldi da un riccastro ma in cambio dovrà assistere la sua splendida amante... N. V. 1h 35' **Commedia**

Supercinema — v. XX Settembre 18 Tel. 725.964 Or.: 18/18/20/22 Ingr. 8000; rid. 6000
Anni 90 - Parte II ☎ — *di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93)* — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pomodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Masciari — p. Le Pera Tel. 724.875 Or.: 16/18/20/22
Aladdin [illegible] — *di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93)* — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

[illegible]

Citt[illegible] 1 — v. Adige Tel. 250.085 Or.: 16/18/20/22
Aladdin ☎ — *di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93)* — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Citrigno [illegible] — v. Adige Tel. 250.085 Or.: 16/18/20/22
Dave — *di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93)* — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato è «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' **Commedia**

Garden 1 — SS 19 bis (Rende) Tel. 33.912 Or.: 18/20/22,30
Anni 90 - Parte II ☎ — *di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93)* — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pomodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

[illegible] II — SS 19 bis (Rende) Tel. 33.912 Or.: 18/20/22,30
Il figlio [illegible] Pantera Rosa [illegible] — *di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93)* — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Garden 3 — SS 19 bis (Rende) Tel. 33.912 Or.: 18/20/22,30
Super Mario Bros. — *di R. Morton e A. Jankel, con B. Hoskins, J. Leguizamo (Usa '93)* — I due fratelli idraulici italoamericani, celebri personaggi di videogiochi, affrontano un pericoloso mondo sotterraneo popolato da dinosauri. N. V. 1h 40' **Fantacomico**

Isonzo — via Isonzo 16 Tel. 27.805 Or.: 16/18/20/22

CROTONE

Apollo — v. Regina Margherita Tel. 26.660
CHIUSURA STAGIONALE

Raimondi
CHIUSURA STAGIONALE

REGGIO CALABRIA

Margherita — p. Garibaldi 59 Tel. 20.042
Piccolo [illegible] ☎ — *di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Roucheng, B. Fonda (Fra./Ingh. '93)* — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

[illegible] — [illegible] Mazzini Tel. 23.652
Per legittima accusa — *di S. Lumet, con R. De Mornay, D. Johnson, S. Lang (Usa '93)* — Un'affermata penalista difende in tribunale un playboy accusato di omicidio. Quando affiora la verità, la donna scopre di essere in balia dell'uomo. N. V. 1h 50' **Thriller**

[illegible] — v. Vittorio Veneto Tel. 696.168
Aladdin [illegible] — *di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93)* — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Aurora — v. S. Caterina 153 Tel. 45.373 Or.: 16/18/20/22 Ingr. 8000; rid. 6000
Il figlio della Pantera Rosa ☎ — *di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93)* — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Moderno — c. Garibaldi 358 Or.: 16/18/20/22 Ingr. 6000
Film per adulti

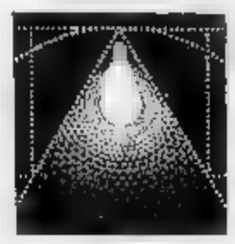
[illegible] Pergola — [illegible]
Super Mario Bros. — *di R. Morton e A. Jankel, con B. Hoskins, J. Leguizamo (Usa '93)* — I due fratelli idraulici italoamericani, celebri personaggi di videogiochi, affrontano un pericoloso mondo sotterraneo popolato da dinosauri. N. V. 1h 40' **Fantacomico**

VIBO [illegible]

[illegible] — [illegible]
Tom e Jerry - Il film — *di P. Roman (Usa '92)* — Tom e Jerry si ritrovano per strada perché la loro casa deve essere demolita e scoprono il valore di nuovi amici: un cagnolino, una bambina senza padre, un agente di polizia ... N. V. 1h 15' **Cartoni Animati**

Valentini — v. D'Alessandria Tel. 41.183
Film per adulti

Per la pubblicità su
LA STAMPA
publikompass
CATANIA, c.so Martin Libertà 38
MESSINA, via Uberto Bonino 15c
PALERMO, (corrispondente) via P. Nenni 3
[illegible] via Carducci 139
SIRACUSA, via Tiro 6
CATANZARO, via M. Greco 102
REGGIO CALABRIA, via Ten. Panella 13
COSENZA, via Monte Santo 39

"Argomenti di scienze".
La formula giusta per capire.

Tullio Regge
Gli eredi di Prometeo
LA STAMPA
NOVITÀ
Gli eredi di Prometeo, l'energia nel futuro di Tullio Regge. La ricerca, gli obiettivi e le istruzioni per l'uso delle diverse fonti di energia, in relazione a molteplici aspetti della vita umana: dalla questione ambientale all'economia alla politica. Un'analisi completa e dettagliata proposta da un insigne fisico e attivo ecologista europarlamentare.
Tullio Regge, Gli eredi di Prometeo. L'energia nel futuro, pp. X 158, L. 20.000
I LIBRI DE LA STAMPA

TELEVISIONI PRIVATE

TVA - Vicenza

6,30 **Straordinaria storia d'Italia**, telefilm
7 — **Contocommercio notizie**
7,10 **Sportivamente domenica**
7,45 **Veronika, il volto dell'amore**
8,30 **Comprabene**
12 — **Perché no?**, rubrica
13 — **Falcon Crest**, telefilm
14 — **Centro Palli**, redazionale
14,30 **Lady Ca D'oro**, redazionale
15 — **Redazionale Agapet**
15,15 **Auxilium Torino - Virtus Pallalla Vicenza**
17 — **Starlandia**, contenitore
18 — **Superpass**, varietà
19 — **Telesport**
19,15 **Capolinea**, 21ª puntata
19,30 **TVA notizie**
20 — **Serie B: Vicenza-Acireale**
21,15 **Rigorosamente Calcio**
22,30 **TVA notizie**
23,05 **Pricio Tregyfon-Vivo Vicenza**, sintesi [illegible] A1 Femm.
0,15 **Telesport** (r)
1 — **Film**

Televenezia Cinquestelle

6,30 **Veronica**, telenovela
8,25 **Servizi speciali**, [illegible]
12 — **Perché no?**, rubrica
13 — **Falcon Crest**, telefilm
14 — **Servizi speciali**, redazionale
17 — **Starlandia**, cartoni
18 — **Superpass**, musicali
19 — **Servizi speciali**, redazionale
19,30 **Meteonews**, rubrica
19,35 **Servizi speciali**, redazionale
20,05 **Metronews**, rubrica
20,30 **Venezia-Brescia**, campionato di calcio
[illegible] **Metronews**, rubrica
22,56 **Servizi speciali**, redazionale

Telecortina

12 — **Perché no**, rubrica
13 — **Falcon Crest**, telefilm
14 — **Andiamo al cinema**
14,15 **Telegiornale**
14,30 **Programma commerciale**
17 — **Starlandia**, ragazzi
18 — **Superpass**, varietà
19 — **In diretta dallo Studio di Telecortina c'è il Mago Acquino**
19,30 **Telegiornale**
19,45 **Spazio libero**
20,15 **Telegiornale**
20,30 **In diretta dallo [illegible] Telecortina c'è il Mago Acquino**
21,45 **Sport [illegible]**
[illegible] **Telegiornale**
22,45 **Cronaca di un avvenimento sportivo locale**
23,30 [illegible]

RTA Teleantenna

15 — **Cartoni animati**
17 — **Super Dog Black**, film
17,30 **Ufficio [illegible]**, rubrica
18,20 **Primo piano**, rubrica
19,15 [illegible] **n[illegible]**
19,40 **Salut Champion**, telefilm
[illegible] **La roulotte**, film
22 — **Fauna Selvaggia**, documentario
22,30 **Rta news**
23 — **Ufficio reclami**, rubrica

Rete Nord

7 — **Rete Nord notizie**, notiziario
7,15 **Ferro con [illegible] mani**, film
9 — **Rete Nord notizie**, notiziario
9,15 **I cavalieri del cielo**, telefilm
11 — **Rete Nord notizie**, notiziario
11,15 **Cartoni [illegible]**, telefilm
12 — **I viaggi dell'avventura**, documentario
14 — **Cartoni animati**
15 — **Iranian Loom tappeti**
17 — **B&B Veleeza**
18 — **Totò al Giro [illegible]talia**, film
20,30 **I viaggi dell'avventura**, [illegible]rio
21,30 **Tosca**, film
23,30 **Anime in tumulto**, film

RTTR

8 — **Capitan Luckner**, telefilm
8,30 **R.T.T.R.** shopping
9,30 **Il prezzo del potere**, telefilm
10 — **R.T.T.R.** shopping
11 — **Junior Tv**
12,15 **Zora la rossa**, telefilm
13,15 **R.T.T.R.** notizie
13,30 **R.T.T.R.** shopping
15 — **Pomeriggio con Junior Tv**
16 — **Swat**, telefilm
16,30 **R.T.T.R.** shopping
16,50 **Telefilm**
19,15 **R.T.T.R.** notizie
19,45 **Diretta studio**, i fani ed i risultati
21,15 **Errori giudiziari**, telefilm
22,15 **R.T.T.R.** notizie
22,45 **R.T.T.R.** shopping
23,15 **Uno sparo ecco**, film
1 — **R.T.T.R.**, notizie

Diffusione Europea

8,15 **D. E. news week's magazine**
8,45 **Market box**, [illegible]
11,45 **Speciale Moda Pelli '93-'94**
12,15 **T. G. D.**, rubrica musi[illegible]
13 — **Mtv's greatest hits**, musicale
14 — **V. J. Simona Angel**, musicale
16,30 **The mtv report**, musicale
16,45 **Mtv at [illegible] movies**, musicale
17 — **[illegible] news at night**, musicale
17,15 **3 from 1**, musicale
17,30 **[illegible] Grind**, musicale
18 — **Mtv le hit del Regno Unito**
19 — **Hippodrome days**, musicale
19,15 **D. E. News**, notiziario
19,45 **D. E. News - Sport**
20 — **Musica e incantri**, musicale
20,30 **Campionato [illegible] calcio [illegible]: Adria-Padova**
22,10 **D. E. News**, notiziario
22,30 **Ignis [illegible] - Lotto Giglio Reggio [illegible]a**. Campionato [illegible] volley A/1
24 — **T.S.D.**
0,30 **[illegible] News - Telegiornale III edizione**

Tele [illegible]

9 — **Squadra antiterrorismo**, telefilm
10 — **Portobello**, rubrica
12 — **Tg Nove news**
12,30 **Portobello**, rubrica
15 — **Squadra antiterrorismo**, telefilm
16 — **Dentro la pittura**, rubrica
[illegible] **Portobello**, rubrica
19,30 **[illegible] nove news**
20,30 **Il pazzo [illegible] di Julius Wrender**, film
22 — **Tg nova**, news
22,30 **Dentro la pittura**, rubrica
23,30 **La lampada di Aladino**, varietà

Telechiara

13,50 **Buon pomeriggio**, rubrica
14 — **English square**, rubrica
14,30 **Incontri con Telechiara**
15 — **Buon pomeriggio**, rubrica
15,10 **L'inchiesta di Giorno dopo giorno**, rubrica
15,30 **Momenti di spiritualità**, rubrica
16 — **Obiettivo missione**, rubrica
16,30 **Miei amici animali**, cartoni
17 — [illegible]
18 — [illegible] **un popolo**, documentario
18,30 **Benvenuta Europa**, rubrica
19 — **Gli animali più piccoli della terra**, documentario
19,30 **Notizie da Nord Est**, rubrica
20 — **Cari amici animali**, cartoni
20,30 **Big bang**, documentario
21 — **Sidestreet**, telefilm
22 — **Sulle orme degli Asburgo**
22,30 **Notizie da Nord Est**, rubrica
23 — **Testimonianze: Monsieur De La Salle**, rubrica
23,30 **Storia del [illegible]**, [illegible]

Antenna 3

10 — **Telepromozioni**
12 — **La tana [illegible] lupi**, telerotmanzo
12,45 **Notizie flash**, informazione
13 — **Notes**, rubrica
13,10 [illegible] **speciali**, rubrica
13,15 **Lasciateli vivere**, documentario
17 — **Notes**, rubrica
17,08 **Servizi speciali**, rubrica
17,15 **La tana dei lupi**, telerompanzo
18,45 **Buon Natale!**, rubrica
19 — **Antenna 3 notizie VI**
19,15 **Notes**, rubrica
19,28 **Informazioni finanziarie**
19,30 **Antenna 3 notizie Tv**
19,55 **Antenna 3 notizie Pd**
20,10 **Servizi speciali**, rubrica
20,20 **Antenna 3 notizie Ve**
20,40 **Sezione speciale**, telefilm
21,45 **Buon Natale!**
22 — **Antenna 3 notizie VI**
22,20 **Notes**, rubrica
22,30 **Antenna 3 notizie Pd**
[illegible] **Servizi speciali**, rubrica
23 — [illegible] **3 notizie Tv**
[illegible],30 **Antenna 3 notizie Ve**
23,45 **Telepromozioni**

Reteazzurra

7 — **Cartoni [illegible]**
7,30 **Diario [illegible] viaggio**
8,20 **Dilettanti in tv**, [illegible] **Orione in Roma**: confluiscono Renato Cecilia e Adriana Russo
11 — **Cartoni [illegible]**
11,30 [illegible] **pediatrica**, [illegible] studio dott. Luigi Canterutti
12,30 **Antica Pieve**, quotidiano musicale
14 — **Seven Carpet**, rassegna tappeti
19 — **Reteazzurra notizie**, prima edizione
[illegible] **News**
22,45 [illegible] **notizie**
0,15 [illegible]
1,30 [illegible] **Pieve**, replica
2,30 **Dilettanti in Tv**, replica
4 — [illegible] **shopping**

Telepace

14,15 **Preghiera a Maria [illegible] dell'Evangelizzazione**
14,20 **Boys and girls**, telefilm
14,40 **Conan**
15 — **Il Santo Rosa[illegible]**
16,25 **Conan**
16,50 **Boys and girls**, telefilm
17,15 **Quando vivevano i dinosauri**
19 — **La vita di Gesù**
19,30 **Tele Pace Notiziario**
19,50 **Conan**, cartoni
20,30 **Germoglierà la giustizia**, preghiera durante l'Avvento
21 — **Spazio Libero**
21,30 **Il mondo intorno a noi**
21,50 **Il Medico risponde**
22 — **La città [illegible]**
22,30 **Tele Pace Notiziario**

TV7

7 — **Cartoni [illegible]**
8,35 **Film**
10 — **Cartoni animati**
11,30 **Sanità [illegible]**
12 — **Film**
14 — **Cartoni animati**
14,30 **Rubrica pediatrica**
15 — [illegible]
15,10 **Cartoni [illegible]**
20,40 [illegible]
20,45 **Film**
22,25 **News**
22,30 **Sanità parliamone**
23 — **Film**
0,40 **News**
Programmi Notturni

Telenuovo

7,15 **Telegiornale**
8,30 **Shopping time**
9 — **Mattinata con voi**
11,25 **Colorina with love**, [illegible]
13 — **Gran Torcolada**
13,15 **Tg Veneto**
13,45 **L'opinione**, [illegible] Zwirner
13,50 **L'edicola**, re[illegible] stampa
14,30 **Match music**
16 — **Agenzia speciale**, telefilm
17,30 **La boutique dell'arte**, rubrica
17,45 **Shopping time**
18,30 **Match music**, varietà musicale
18,55 **Colorina with love**, telenovela
19,15 **Previsioni meteorologiche**
19,20 **L'opinione** di Mario Zwirner
19,30 **Telegiornale**
20 — **Il Sole [illegible] Oro**, notiziario
20,10 **Colorina [illegible] love**, telenovela
20,50 **Gran Torcolada**, telecomiche
21 — **Basket serie A: Le [illegible] di Benetton Treviso e Gisko Verona**
22,40 **Previsioni meteorologiche**
22,45 **L'opinione**
22,50 **Telegiornale**
23,30 **Il Sole 24 Ore**, notiziario (r)
23,45 **Gran torcolada**, di R. Pulijero
24 — **Notte sport: Basket serie A**
0,30 **Match music**
1,30 **Telegiornale** (r)
2,30 **Programmi no stop**

Telepordenone

11 — **Canta Italia**, musicale
12,15 **Le rocambolesche [illegible] di Robin Hood**, telefilm
12,45 **L'ispettore Bluey**, telefilm
13,30 **Benson**, telefilm
14 — **Cartoni animati**
16 — **Per Elisa**, telefilm
19,15 **Tg regionale**, 1ª edizione tg
20,05 **Benson**, telefilm
20,30 **Gravissimo - Campionato italiano di talento**
22,30 **Tg regionale**, 2ª edizione tg
24 — **L'ispettore Bluey**, telefilm
1 — **Tg regionale**, 3ª edizione tg
2 — **Le rocambolesche avventure di Robin Hood**, telefilm
2,30 **Funny Face**, telefilm
3 — **Crazy club**, [illegible]
3,30 **Film**, telefilm e commerciali fino alle ore 7,00

Telepadova

7,00 **I cinque samurai**, cartoni animati
7,50 [illegible] **Dracula**, cartoni
8,10 **The thunderbirds**, cartoni
8,40 **Spazio redazionale**
11,25 **Musica e spettacolo**
12,25 **Maria Maria**, telenovela
13:25 **Crazy Dance**, panoramica sul mondo musicale giovane
13,45 **News line**, linea notizie
14 — **Aspettando il domani**
14,30 **Una donna [illegible] vendita**, telenovela
15,20 **Rotocalco [illegible]**, attualità, moda
15,50 **News line**, linea notizie
16 — **Spazio redazionale**
17,20 **Andiamo [illegible] cinema**, rubrica
17,35 **7 in allegria ci fa compagnia**
17,45 **G.I. Joe**, cartoni
18 — **7 in allegria con brio**, news
18,05 **Transformers**, cartoni
18,20 **7 in allegria bizzarro**
18,30 **Il ritorno dei cavalieri...**, cartoni
19 — **7 in allegria si canta**, news
19,15 **News Line**, linea notizie
19,40 **F.B.I.**, telefilm
20,25 **Ad uno [illegible] uno... spietatamente**, film
22,15 **New line**, linea notizie
22,30 **Il sasso nella scarpa**, attualità
22,35 **Mike Hammer**, telefilm
23,35 [illegible] **al cinema**
1,45 [illegible] **Line**, [illegible] notizie
2 — **Speciale spettacolo**, rubrica
2,10 **Salto nel buio**, telefilm
2,40 **Il sasso nella scarpa**, attualità
2,45 **News line**, linea notizie
3 — **La signora e il fantasma**, telefilm
3,30 **Sulla vision**
4,20 **Crazy dance**
4,35 **J.J. Strabuck**, telefilm

TVA - Trento

7,15 **Cartoni animati**
8 — **Tva Expò**
11,45 **Tva notizie**, 1ª edizione
12 — **Perché no?**, rubrica
13 — **Falcon Crest**, telefilm
14 — **Tva notizie**, informazione
14,15 **Tva expò**
17 — **Starlandia**, rubriche, giochi
18 — **Superpass**, varietà
19 — **Tva notizie sera**, informazione
19,25 **Tva meteo**
19,28 [illegible] **sport**
19,35 **Cartoni [illegible]**
20,30 **Film**
22,30 **Tva notizie notte**, informazione
23,00 **Tva sport**
23,15 **Tva Expò**
24 — **Tva notizie notte**, informazione
1,30 **Film**
3 — **Tva notizie notte**, informazione
[illegible] **Film**

Grande Italia Tv

6,45 **Grande Italia Tv notizie**
7 — **Caccia Tragica**, film
8,30 **Grande Italia Tv notizie**, notiziario
8,45 **Cartoni animati**, [illegible]
11,30 **Grande Italia Tv notizie**, notiziario
11,45 **Documentario**
12,15 **L'ispettore Bluey**
13,30 **Documentario**
14,30 **Grande Italia Tv notizie**, notiziario
14,45 **Cartoni animati**
17 — **Iranian Loom Tappeti**
19 — **L'ispettore Bluey**, telefilm
20,30 **[illegible]de Italia [illegible] notizie**, notiziario
20,45 **Speciale Grande I[illegible] [illegible]**
22,30 **L'immortale leggenda**, film
0,30 [illegible] **[illegible]a [illegible]**, [illegible]rio
0,45 [illegible] **pazzi**, film

Tele [illegible] Alpina

7,30 **Rassegna stampa**
8 — **Videovetrina**
10 — **Rassegna stampa** (r)
10,30 **Videovetrina**
12,15 **Calabrone verde**, telefilm
12,45 **Tca notizie flash**
13,30 [illegible]
15 — **Bi[illegible] rock**, programma musicale
16 — **Meden[illegible] Anno**, cartoni animati
16,25 **Videovetrina**
17,30 **Fantaman**, cartoni animati
18 — **Amore giliaro**, telenovela
18,50 **Tg giovani**, informazione
19,15 **Tca notizie**
19,40 **Calabrone verde**, telefilm
20,05 **Andiamo al cinema**, rubrica
20,15 **L'edicola di Franz e Bepi**, sketch
[illegible] **Corrispondente [illegible]** film
22,15 **Tca notizie** (r)
22,35 **Calabrone verde**, telefilm
23 — [illegible] **di Franz e Bepi**, sketch
23,15 [illegible]
1,25 **Tg notizie** (r)
1,[illegible] **Tca videonotte**

Telearena

7 — **Telefilm**
7,45 **Cartoni animati**
8,30 [illegible]**ze**
[illegible] **Telefilm**
10,05 **Rubrica**
11,50 **Verona [illegible] tavola**
12 — **Perché no?**, rubrica
13 — [illegible] **Crest**, sceneggiato
14 — **TG**, prima edizione
14,15 **Rubrica**
14,45 **TG**, prima edizione
15 — **Crazy Dance**, rubrica musicale
15,30 **Rubrica**
17 — **Starlandia**, rubriche, giochi
18 — **Superpass**, varietà
19 — **Monitor**, proposte d'attualità
19,25 **Previsioni del tempo**, a cura di Emilio Sollavita
19,30 **Telegiornale**
20,15 **Partita di calcio campionato serie B: Fiorentina-Verona**
22,30 **Previsioni del tempo**, a cura di Emilio Sollavita
22,35 **Telegiornale**
23,20 **Partita di Basket serie A1: Glaxo Vr - Burghy Roma**
0,30 **Telegiornale**
1,15 **Tg sport**
1,20 **Rubrica**
2,15 **Crazy dance**, rubrica musicale
2,45 **Telefilm**

Telefriuli

9,30 **Match music**, viaggio nel mondo della musica giovane
10 — **Video shopping**
12 — **Perché no?**, rubrica d'informazione
13 — **California**, telefilm
14 — **Tg flash**
14,05 **Video shopping**
17 — **Starlandia**, varietà [illegible]rattenimento
18 — **Superpass**, rubrica
19,05 **Telefriuli sera**
19,35 **Penne all'arrabbiata**, rubrica di attualità a cura di Andrea Valcic
19,45 **Fatti donde compagnia**, trasmissione in lingua friulana
21 — **Campionato italiano di calcio di serie A: Cremonese - Udinese**
23,45 **Penne all'arrabbiata**
23,50 **Telefriuli notte**

Telequattro G.T.

13,05 **Salto nel buio**
13,30 [illegible] **commenti**
13,40 **Cartoni animati**
14,05 **Maria Maria**, telenovela
14,55 **Andiamo al cinema**
15 — **Non gettare alcun oggetto dal finestrino**
15,25 **Non gettare alcun oggetto dal finestrino**
15,55 **Andiamo al cinema**
17,20 **La casa nel bosco**
18 — **Il caffè dello sport**, 1ª parte
18,45 **Il caffè dello sport**, condotto da Angelo Balguera
19,25 **La pagina economica**
19,30 **Fatti e commenti**
20 — **Cartoni ani[illegible]**
20,29 [illegible]**b a[illegible]**
20,30 [illegible] **Stefanel-Fortitudo**, telecronaca a cura di Angelo Balguera
22 — [illegible] **la pittura**.
[illegible] **Dentro la città Fiat Punto**
22,35 **La pagina economica**
22,40 **Fatti e commenti**
23,15 **Il caffè dello sport**, 1ª parte condotto da Angelo Balguera
0,00 **Il [illegible]llo sport**, [illegible] Angelo Balguera
0,35 **Maria Maria**, telenovela

Telealto Veneto

9 — **Skyways**, telefilm
11,50 **Guerrino consiglia**, rubrica
12,50 **Dentro la pittura**, appuntamento con Vittorio Sgarbi
13,30 **Sette giorni Magazine**
13,30 **T.S.D.** musica per giovani
17 — **Sette giorni Magazine**
18 — **Canta Italia... e il disco ti travolge**
19 — **Sette giorni Magazine**
19,10 **Guerrino consiglia**, rubrica
19,15 **Veneto sera**, telegiornale
21,30 **Roula - Shopping sotto l'albero**
22 — **Dentro la pittura**, appuntamento con Vittorio Sgarbi
22,30 **Veneto sera**, telegiornale
23 — **Sette giorni Magazine**
24 — **Veneto sera**, telegiornale
1 — **Bilista Centro Palli Agapeli**
3 — **T.S.D.**, musica per giovani
3,30 **Cowboy in Africa**, [illegible]

[illegible]

7 — [illegible]**izia oggi, ras[illegible] stampa**
8 — **La vendetta del cobra**, telefilm serie: **Codice rosso fuoco**
9 — **Notizie oggi - rassegna [illegible]pa 2ª edizione**
9,30 **Viva la tv**
11,20 **Telegiornale Serenissima**
11,30 **Liscio in tv**, spettacolo
12,30 **Telegiornale Serenissima**
13 — **Le grandi sfilate di moda in televisione**
15 — **Non solo gioie**
15 — **Servizi speciali**
19 — **Telegiornale Serenissima**
20 — **Rotocalco d'attualità**
23 — **La certomanzia a Serenissima**
23,30 **Telegiornale Serenissima**
24 — **La sera di Serenissima televisione**, speciale
0,30 **Telegiornale Serenissima**
1 — [illegible] **story**
1,45 **Film non stop**

Teleregione

7 — **Il meglio di Baby show**, rubrica
7,[illegible] **I ragazzi**, cartoni animati
8 — **Eichen**, cartoni animati
8,30 **Il meglio di Baby show**, rubrica
9 — **Junior sport**, rubrica
9,30 **Mask**, cartoni animati
10 — **America selvaggia**, [illegible].
10,30 **Bob e Sobelle**, cartoni animati
10,45 **Ric il corvetto**, cartoni animati
11 — **Andiamo al cinema**, rubrica
11,10 **Spazio redazionale**
12,50 **Andiamo al cinema**, rubrica
13 — **Sulla vision**, rubrica
14 — **Tgr**, telegiornale regionale
14,10 **Redazionale**
14,45 **La ricetta del giorno**
14,50 **Speciale spettacolo**, rubrica
15 — **Scacchiera**
16 — **Mash**, telefilm
16,30 **Tgr**, telenovela
16,40 **Peelones**, telenovela
17,40 **La ricetta del giorno**
17,45 **Casa di casa nostra**, rubrica
18 — **Tgr**, telegiornale
18,30 **Company and d[illegible]**
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Il ragazzo del ghetto**, film
22,30 **Tgr**, telegiornale regionale
22,45 **Andiamo al cinema**
22,55 **Ercole l'invincibile**, film
0,30 **Speciale spettacolo**, rubrica
0,40 **Spazio [illegible]e**, rubrica

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

Si inizia oggi al Centro Zitelle della Giudecca

Venezia, tanti concerti per le feste di Natale

VENEZIA. [illegible] calendario intenso questa settimana e la prossima per i concerti [illegible] Natale in centro storico.

Si inizia stasera alle 20,30 al Centro culturale Zitelle della Giudecca con un concerto dedicato al repertorio barocco [illegible] scuola veneziana e che avrà come protagonista il «Classic Ensemble»; si prosegue subito domani alle 21, in chiesa [illegible] Santa Maria Formosa, [illegible] l'orchestra «L'Offerta Musicale» che proporrà musiche di Haendel e Bach. A quest'ulti[illegible] [illegible] parteciperà anche l'organista Wolfango Dalla Vecchia. Sempre domani al[illegible] 20, tradizionale appuntamento in Basilica San Marco con il concerto dell'orchestra della Fenice diretta da Peter Schneider, solisti Margaret Price, Anne Gjevang, Gosta Winberg, Hans Sotin. La Fenice replica mercoledì 22, in teatro.

Numerosi i concerti organizzati dal Centro di coordinamento culturale [illegible] chiesa Santa Maria della Pietà. Giovedì alle 20,30 di scena il gruppo «Le pute veneziane di Vivaldi», musiche di Haendel, mentre domenica [illegible] alle 20,30, l'Orchestra da Camera dell'Accademia Bach di Padova proporrà brani di Corelli.

Appuntamento sotto l'albero, sabato 25 alle 15,30 in Basilica dei Frari, con il concerto della Cappella musicale di San Michele Arcangelo di Mirano [illegible] del quintetto di ottoni Mikrocosmos Brass.

Martedì 28, inizio alle 20,30, [illegible] Santa Maria della Pietà sarà la volta de «I virtuosi dell'Ensemble di Venezia» con un programma dedicato ai concerti per fagotto di Antonio Vivaldi. Ritorno del gruppo femminile «Le pute veneziane», giovedì 30 alle 20,30, sempre [illegible] Santa Maria della Pietà. Il concerto di Capodanno dalla chiesa di Riva degli Schiavoni [illegible] stato affidato al gruppo strumentale «Gianfranco Malipiero» che sabato 1 gennaio alle 20,30 eseguirà le Quattro Stagioni di Vivaldi.

L'alternativa al vino! Un viaggio nel suo cuore.

Azienda Agricola
ASTORIA
GRANDI SPUMANTI

Dalla nostra terra
grande Prosecco

Azienda Agricola Astoria
Via Cervada - 31020 Refrontolo (TV)
Uff. comm. (0423) 665059, Fax (0423) 665077

LANCIA δ.
IL PENSIERO D'ACCIAIO.

Un anno gratuito di Servizi Speciali [redacted] garanzia [redacted] Lancia. Lubrificazione specialistica Fiat [redacted] per Lancia con [redacted]. La vettura Lancia si acquistano anche con proposte [redacted] Elasti e Sava/easing.

Lancia Delta nasce da un progetto rigoroso. Lo capite subito, una volta saliti a bordo. L'atmosfera di serenità che respirate è frutto di collaudi severi. Collaudi che hanno reso Lancia Delta una vettura inattaccabile. Dalla pioggia, dalla neve, ma soprattutto dalle insidie del traffico. Per questo, Lancia Delta parla di sicurezza con un linguaggio concreto: scocca rinforzata in ogni sua parte, piantone sterzo collassabile, air-bag, cinture di sicurezza con pretensionatore, barre d'acciaio nelle portiere. Non solo. Una nuova intelligenza spinge i suoi propulsori. Da 76 fino a 190 CV, nella versione 2.0 HF turbo. La potenza è silenziosa. E la tenuta di strada, superba. Merito delle sospensioni a smorzamento controllato, che offrono il miglior equilibrio tra comfort e precisione di guida. Lancia Delta dà sicurezza anche all'ambiente. Catalizzazione, alimentazione plurivalvole e materie plastiche riciclabili fanno parte del suo bagaglio tecnologico. Poche automobili sono costruite come lei. Così forti, eppure così eleganti.

Lancia δ: 2.0 HF, turbo 190 CV DIN - 2.0, 16v 142 CV DIN - 1.8, 105 CV DIN - 1.6, 76 CV DIN

87 88-89 90-91 92
CAMPIONE DEL MONDO RALLY

IL GRANTURISMO

VENETO

BELLUNO

Edison
v. Matteotti 8/B
Tel. 940.308. Or.: 16,45 18,30/20,15/22,15
Ingr. 10.000
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. V. [illegible] Comm.

Italia
v. Garibaldi 8
Tel. 943.184.
Or.: 16/17,50/19,40/21,45
Ingr. 10.000
Aladdin ☎
di J. Mushers e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' Cart. anim.

PADOVA

Altino
v. Altinate 1
Tel. 875.2325
Ap.: 17
Ingr. 10.000
Piccolo Buddha ☎
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Rouchang, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' Favoloso

Arcobaleno
v. Rani 2
Tel. 600.820
Ap.: 17
Ingr. 10.000
Piccolo grande amore ☎
di C. Verzina, con B. Shallenburg, R. Bova, P. Freeman (Italia '93) — L'erede di un immaginario regno mitteleuropeo rifiuta pretendenti coronati, fugge da palazzo e si innamora di un ragazzo povero ma bello N. V. 1h 40' Romantico

Astra
v. Aspetti 37
Tel. 604.078
Or.: 20/22,15
Ingr. 10.000
Caro Diario ☎
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Beals (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattia, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' Commedia

Biri
p. Stanga, 3
Tel. 776.169
Ap.: 17
Ingr. 10.000
Anni '90 parte II ☎
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Alt (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' Comico

Mignon
v. Cassan 2
Tel. 875.20.87
Ap.: 17
Ingr. 10.000
Le donne non vogliono più
di P. Quartullo, con P. Quartullo, L. Lante della Rovere, A. Ponzioni (Italia '93) — Lui vuole assolutamente un figlio, lei è assolutamente contraria: le disavventure della coppia, con queste premesse, saranno molte N. V. 1h 39' Commedia

Quirinetta
p. Insurrezione
Tel. 875.1680
Ap.: 17
Ingr. 10.000
Aladdin ☎
di J. Mushers e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' Cart. anim.

Supercinema
v. Emanuele Filiberto
Tel. 875.07.20
Ap.: 17
Ingr. 10.000
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' Comm.

Concordi
v. S. Martino e Solferino
Tel. 875.10.09
Ap.: 17
Ingr. 10.000
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' Thriller

ROVIGO

Corso
c. Del Popolo 150
Tel. 29.880.
Or.: 20/22,10
Ingr. 10.000
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' Thriller

Odeon
v. Manzoni 18
Tel. 24.837
Or.: 20/22
Piccolo Buddha ☎
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Rouchang, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' Favoloso

TREVISO

Astra
v. Carlo Alberto 14
Tel. 542.611
Or.: 18/20/22,15
Ingr. 10.000
Kalifornia ☎
di D. Sena, con J. Lewis, B. Pitt, D. Duchovny (Usa '93) — Un giornalista e una fotografa vanno alla scoperta di luoghi famosi per efferati delitti. A loro si unisce una coppia che trasformerà il viaggio in un incubo. V. 14 1h 58' Thriller

Edison
viale XX Settembre 43
Tel. 542.330.
Or.: 16,40/19,30/22,15
Ingr. 10.000
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' Thriller

Edera
p. Martiri di Belfiore
Tel. 300.224.
Or.: 16,15/20,15/22,15
Ingr. 10.000
Caro diario ☎
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Beals (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattia, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' Commedia

Corso
c. del Popolo 28
Tel. 549.322.
Or.: 17,15/20/22,15
Ingr. 10.000
Anni '90 - Parte II ☎
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Alt (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' Comico

Embassy
Lgo Altinia
Tel. 542.624. Or.: 16,15 18,15/20,15/22,15
Ingr. 10.000
Aladdin ☎
di J. Muskers e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' Cart. anim.

Hesperia
p. Crispi 8
Tel. 542.207.
Or.: 16,30/19,30/22,15
Ingr. 10.000
Piccolo Buddha ☎
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Rouchang, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' Favoloso

Piccolo Edera
p. Martiri di Belfiore 2
Tel. 300.224
Or.: 18/19,30/20,55/22,20
Wittgenstein
di D. Jarman, con K. Johnson, M. Gough, T. Swinton (Ingh. '93) — Un ritratto del grande filosofo austriaco, dalla Prima Guerra mondiale alle aule di Cambridge, tra talenti dell'astrazione e verdi marziani N. V. 1h 15' Biografico

VENEZIA

Accademia
Corsoduro 1019
Tel. 528.77.06
Or.: 19/21,15
Ingr. 10.000
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' Thriller

Centrale
San Marco 1899
Tel. 52.28.201
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000
Aladdin ☎
di J. Muskers e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. [illegible] Cart. anim.

Olimpia d'Essai
San Marco 1084
Tel. 520.54.39
Or.: 16/18,30/21
Ingr. 5000
RIPOSO

Ritz
San Marco 617
Tel. 520.44.29.
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000
Aladdin ☎
di J. Muskers e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' Cart. anim.

Rossini
San Marco 3988
Tel. 523.03.22 Or.: 15,00 17,10/18,50/20,20/22
Ingr. 10.000
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' Comm.

MESTRE

Agorà Mignon
v. Carducci
Tel. 960.534
Or.: 17/19,30/22
Ingr. 10.000
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' Thriller

prima di andare al cinema consulta le recensioni telefoniche di Lietta Tornabuoni: chiama il 144-66-0919

MESTRE

San Marco
v.le San Marco
Tel. 531.7586
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000
Aladdin ☎
di J. Muskers e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' Cart. anim.

Corso
v. Del Popolo 30
Tel. 986.722
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' Comm.

Dante d'Essai
v. Semaglia 12
Tel. 538.1655
Or.: 17/19,30/22
Ingr. 10.000
Puerto Escondido
di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92) — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci N.V. 2h Commedia

Excelsior
p. Ferretto 15
Tel. 958.994
Or.: 16,45/19,20/22
Ingr. 10.000
Piccolo Buddha ☎
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Rouchang, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' Favoloso

Palazzo 1
v. Palazzo 31
Tel. 971.444
Or.: 17,30/19,45/22
Ingr. 7000
Anni '90 - Parte II ☎
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Alt (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' Comico

Palazzo 2
v. Palazzo 31
Tel. 971.444
Or.: 17/18,30/22
Ingr. 7.000
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' Thriller

Corsino
c. Del Popolo 30
Tel. 98.87.22
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000
Anni '90 - Parte II ☎
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Alt (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' Comico

VERONA

Astra
v. Oberdan 13
Tel. 595.327. Or.: 15 16,50/18,30/20,20/22,15
Ingr. 10.000
Aladdin ☎
di J. Muskers e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' Cart. anim.

Corallo
v. 4 Spade 19
Tel. 595.990
Or.: 16,30/19,30/22,15
Ingr. 10.000
Piccolo Buddha ☎
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Rouchang, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' Favoloso

Corso
v. Sant'Antonio 17
Tel. 800.32.72. Or.: 15,00 17,10/18,50/20,30/22,15
Ingr. 10.000
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' Comm.

Filarmonico
v. Roma 3
Tel. 596.828
Or. sp. 15,30 ult. 22,15
Ingr. 10.000
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' Comm.

Marconi
v. Mazzini 19
Tel. 594.706
Or: sp. 15,30; ult. 22,15
Ingr. 10.000
Kalifornia ☎
di D. Sena, con J. Lewis, B. Pitt, D. Duchovny (Usa '93) — Un giornalista e una fotografa vanno alla scoperta di luoghi famosi per efferati delitti. A loro si unisce una coppia che trasformerà il viaggio in un incubo. V. 14 1h 58' Thriller

Nuovo
p. Viviani 10
Tel. 800.61.00
RIPOSO. Domani **Anni '90**

Pindemonte
v. Sabotino 2
Tel. 913.991
Ingr. 10.000
Ore 18; 20; 22: **Dave - Presidente per un giorno**
Ore 14,30; 16: **Tom e Jerry**

Rivoli
p. Bra
Tel. 590.855
Or. sp. 15 ult. 22,15
Ingr. 10.000
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' Thriller

VICENZA

Arlecchino
Giardini Salvi
Tel. 544.146
Or.: 17/18,45/20,30/22,15
Ingr. 10.000
Anni '90 - Parte II ☎
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Alt (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' Comico

Corso
c. Fogazzaro
Tel. 321.820
Or.: sp. 17
Ingr. 10.000
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' Thriller

Italia
c. Palladio 45
Tel. 323.807
Or.: 17/19,40/22,15
Ingr. 10.000
Piccolo Buddha ☎
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Rouchang, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' Favoloso

Odeon
v. Gorghi
Tel. 543.492
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000
Piovono pietre
di K. Loach, con B. Jones, J. Brown, R. Tomlison (Ingh. '92) — Un operaio disoccupato, senza soldi, ricorre a espedienti e illegalità per comprare l'abito da prima comunione a sua figlia, simbolo di residua dignità. N. V. 1h 33' Drammatico

Palladio
v.le Verdi 8
Tel. 321.420
Or.: 17/18,40/20,20/22,15
Lire 10.000
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h [illegible] Comm.

Roma
st.da Filippini 5
Tel. 321.909. Or.: 15 18,45/18,30/20,20/22,15
Ingr. 10.000
Aladdin ☎
di J. Muskers e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' Cart. anim.

FRIULI VENEZIA GIULIA

GORIZIA

Corso
c. Italia 16
Tel. 530.320
Or.: 17/19,30/22
Ingr. 10.000
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' Thriller

Vittoria
p. Vittoria 41
Tel. 530.253. Or.: 15 16,45/18,30/20,15/22
Ingr. 10.000
Aladdin ☎
di J. Muskers e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' Cart. anim.

PORDENONE

Capitol
v. Mazzini 58
Tel. 26.868
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000
Aladdin ☎
di J. Muskers e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' Cart. anim.

Centro A. Moro
Cordenons
Tel. 932.725
Ingresso 5000
Giovedì 6 gennaio: **Il fuggitivo**

Zero-Sala Grande
p. Maestri del Lavoro 3
Tel. (0434) 520.404
Or.: 20/22
Caro diario ☎
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Beals (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattie, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' Commedia

PORDENONE

Zero - Sala Pas.
p. Maestri del Lavoro 3
Tel. (0434) 520.404
Or.: 18/21
Come l'acqua per il cioccolato
di A. Arau, con M. Leonardi, L. Cavazos, R. Torre (Messico '91) — Due giovani, che per tradizione non possono sposarsi, continuano ad amarsi attraverso cibi elaborati, quasi magici. Dal romanzo dell'Esquivel. N. V. 1h 50' Commedia

Ritz
Cordenons - p. Della Vittoria
Tel. 930.385
Or.: 17/19,30/22
Ingr. 10.000
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' Thriller

Verdi
v. C. Battisti, 2
Tel. 28212
Or.: 16/20/22
Ingr. 10.000
Occhi di serpente ☎
di A. Ferrara, con H. Keitel, Madonna, J. Russo (Usa '93) — Un regista in crisi gira un film sulla fine d'un matrimonio forzando se stesso e gli interpreti a identificarsi con i personaggi fino alla tragedia V. M. 18 1h 45' Thriller

UDINE

Ariston
v. Aquileia
Tel. 50.44.64
Or.: 17/19,30/22
Ingr. 10.000
Piccolo Buddha ☎
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Rouchang, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' Favoloso

Capitol
v.le Volontari della Libertà
Tel. 45.4286
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000
Aladdin ☎
di J. Muskers e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' Cart. anim.

Centrale
v. Poscolle 6/B
Tel. 504.240.
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000
Aladdin ☎
di J. Muskers e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' Cart. anim.

Cristallo
p.le Cella
Tel. 501.258
Film a luce rossa
Dal 24: **Tom e Jerry**

Ferrov. d'Essai
v. Cornelia
Tel. 504.874
Mostra del cine furlan (ultimo giorno)

Odeon
v. Gorghi
Tel. 501.761
Or.: 15,30/19,15/22
Ingr. 10.000
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' Thriller

Puccini
v. Savorgnana
Tel. 295.835
Or. 16/18,05/20,10/22,15
Ingr. 10.000
Anni '90 parte II ☎
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Alt (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' Comico

TRIESTE

Ariston
v. Genal 14
Tel. 304.222.
Or.: 17/19,30/22
Ingr. 10.000
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' Thriller

Excelsior
v. Muratti 2
Tel. 767.300. Or.: 15,15 17/18,45/20,20/22,15
Ingr. 10.000
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' Comm.

Grattacielo
v. Battisti 10
Tel. 768.158
Or.: 16,30/18,15/20,10/22
Ingr. 10.000
Aladdin ☎
di J. Muskers e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' Cart. anim.

Mignon
v.le XX Settembre 37
Tel. 636.495
Or.: 16/18/20,05/22,15
Ingr. 10.000
Un'anima divisa in due
di S. Soldini, con F. Bentivoglio, M. Belli (Italia '93) — L'impiegato alla sicurezza di un grande magazzino si innamora di una zingara sorpresa a rubare: l'incontro tra i due mondi non è però semplice N. V. 2h 04' Drammatico

Nazionale 1
v.le XX Settembre 30
Tel. 635.163.
Or.: 15/17,20/19,40/22
Ingr. 10.000
Piccolo Buddha ☎
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Rouchang, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' Favoloso

Nazionale 2
v.le XX Settembre 30
Tel. 635.163.
Or.: 16/18/20,05/22,15
Ingr. 10.000
Kalifornia ☎
di D. Sena, con J. Lewis, B. Pitt, D. Duchovny (Usa '93) — Un giornalista e una fotografa vanno alla scoperta di luoghi famosi per efferati delitti. A loro si unisce una coppia che trasformerà il viaggio in un incubo. V. 14 1h 58' Thriller

Nazionale 3
v.le XX Settembre 30
Tel. 635.163
Or.: 15,30/17,45/20/22,15
Ingr. 10.000
Giovanni Falcone ☎
di G. Ferrara, con M. Placido, G. Giannini, A. Bonaluto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci. N. V. 2h 05' Drammatico

Nazionale 4
v.le XX Settembre 30
Tel. 635.163. Or.: 16,30 18,20/20,15/22,15
Ingr. 10.000
Insonnia d'amore ☎
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Meltzer (Usa '93) — Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciar sbocciare l'amore N. V. 1h 40' Romantico

Sala Azzurra
v. Muratti 2
Tel. 767.300
Or.: 16,30/18,20/20,10/22
Caro diario ☎
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Beals (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattie, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' Commedia

TRENTINO ALTO ADIGE

BOLZANO

Capitol
v. Streiter 5
Tel. 975.664
Or.: 19,20/22
Ingr. 10.000
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' Thriller

Eden
v. Leonardo Da Vinci 6
Tel. 978.514
Or.: sp. 18
Ingr. 10.000
Anni '90 parte II ☎
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Alt (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' Comico

N. Concordia
p. Cristo Re 11
Tel. 269.147
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000
Aladdin ☎
di J. Muskers e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' Cart. anim.

TRENTO

Astra
c. Buonarroti 16
Tel. 829.002
Or.: 18,45/22
Ingr. 10.000
Anni '90 parte II ☎
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Alt (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' Comico

Modena
v.le Francesco d'Assisi
Tel. 239.914.
Or.: 16,45/18,30/20,15/22
Ingr. 10.000
Aladdin ☎
di J. Muskers e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' Cart. anim.

Roma
c. 3 Novembre 35
Tel. 91.5.398
Or.: 17/19,30/22
Ingr. 10.000
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' Thriller

Vittoria
v. Manci 158
Tel. 235.264
Or.: 17/19,30/22
Ingr. 10.000
Piccolo Buddha ☎
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Rouchang, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' Favoloso

TEATRI

VENEZIA E MESTRE

TEATRO TONIOLO piazza Toniolo (Mestre), telefono (041) 971.666. Sabato 25, ore 17 **La Traviata** di G. Verdi.
LA FENICE Campo San Fantin, tel. (041) 521.01.61. Il 22/12 ore 20 **Concerto di Natale.**
GOLDONI San Marco 4650, telefono (041) 520.75.83. 4-9 gennaio **Lettera a una figlia** di A. Weaker con Ornella Vanoni.
MURATA Mestre via Bruno 18, telefono 989.879.
FONDAMENTA NUOVE Cannaregio 5013, tel. (041) 523.19.88.
BASILICA SAN MARCO 21 dicembre ore 20 **Concerto di Natale.** Orch. Teatro La Fenice.
TEATRO CORSO c.so del Popolo 30, tel. 972.615. 10/1 ore 21 **Victor Victoria,** con S. Massimini.
TEATRO L'AVOGARIA Oggi 20,30 **La lista ammalata** di C. Goldoni. Regia di B. Morassi.

PADOVA

TEATRO PIO X Oggi ore 21 **John Surman in concerto.**
TEATRO VERDI 1-6 febbraio **Il gioco dell'amore e del caso** di Marivaux. Regia di M. Castri.

ROVIGO

SOCIALE piazza Garibaldi 14, telefono (0425) 25.814. 6 gennaio ore 21 **La storia di Zazà,** con Milva, regia di G. Sepe.

TREVISO

COMUNALE c.so del Popolo 31, tel. (0422) 548.355. Domani ore 20 **La Pamela nubile e Pamela maritata,** di G. Foppa.

VICENZA

LA PICCIONAIA via Pio X 5, tel. (0444) 521.711.
OLIMPICO piazza Matteotti, telefono (0444) 323.781. Il teatro resta chiuso fino a maggio.
TEATRO ASTRA tel. (0444) 521.711. 8 gennaio ore 21 **Ballo Emigrant'uomo ovvero Incarnazione dell'emigrante**
AUDITORIUM CANNETI. Oggi ore 21 **The Harlem Spiritual Ensemble.**

BELLUNO

TEATRO COMUNALE 29-30 dicembre ore 21 **Nina,** con N. Brilli e M. Dapporto.

VERONA

FILARMONICO via Roma 3/A, telefono (045) 800.2880. 21 gennaio **Lucia di Lammermoor,** di G. Donizetti.
NUOVO piazza Viviani 10, telefono (045) 800.61.00. 11-16 gennaio **Napoli milionaria** di E. De Filippo con C. Giuffrè.
BASILICA S. ANASTASIA 23 dicembre **Concerto di Natale** Orchestra Ente Lirico Arena diretta da D. Renzetti.
TEATRO S. GIUSEPPE. 9 gennaio ore 16,30 **L'avventura del signor Bonaventura** di S. Tofano.

TRIESTE

POLITEAMA ROSSETTI via XX Settembre 45, telefono (040) 54.331. Oggi ore 20,30 **La baruffe chiozzotte,** di C. Goldoni, regia di G. Strehler. Repliche fino al 22 dicembre.
VERDI Sala Tripcovich. Riva Tre Novembre 1, tel. (040) 367.816. Domani ore 20 **Hänsel e Gretel,** musica di E. Humperdinck.
LA CONTRADA via del Ghirlandaio 12, telefono (040) 391.947. Oggi ore 16,30 **Omobono e gli incendiari,** di M. Frisch.
MIELA p. Duca degli Abruzzi 3, telefono (040) 365.119.

PORDENONE

AUDITORIUM CONCORDIA via Interna 2, telefono (0434) 522.503. 13 gennaio ore 20,45 **Dodici Canerentole** di R. Cirio.
CENTRO CULTURALE A. MORO Cordenons, tel. (0434) 932.725. 8 gennaio ore 21 **Donne in amare** con G. Colli, regia di G. Gaber.

UDINE

TEATRO CONTATTO (Palamostre, L. Bon e Auditorium Sant'Osvaldo), tel. (0432) 504.765 o 509.879.

TRENTO

AUDITORIUM SANTA CHIARA: via Santa Croce 67, telefono (0461) 239.917. Oggi ore 20,45 **Gian Burrasca** regia A. Saveili.

BOLZANO

COMUNALE Galleria Teiser, telefono (0471) 262.320. 8-13/2/94 **L'ispettore generale,** di N. Gogol con F. Branciaroli.

LA STAMPA
ogni sabato
tuttolibri
settimanale di attualità, cultura, letteratura, storia, arte e spettacolo

TEATRI

BAGNACAVALLO

GOLDONI. Domani, ore 21, **Gli innamorati** di Goldoni, regia Nanni Garella.

BOLOGNA

TEATRO COMUNALE. 1 gennaio, ore 17 **Concerto di Capodanno**, orchestra Toscanini, dir. D. Oren. Solisti G. Zagnoni, M. Helmovitz, S. Tomassi, R. Cominati. 9 gennaio, **L'Italiana in Algeri** di Rossini, orchestra teatro comunale, dir. G. Gelmetti, regia R. De Simone, basso M. Pertusi e S. Rinaldi Miliani, contralto B. Manca di N. e S. Ganassi, soprano M. C. Nocentini, tenore R. Blake e A. Bertolo. Repliche 11, 13, 16, 18, 19, 20 e 23.

TEATRO DUSE. 28 dicembre-2 gennaio, Ornella Vanoni in **Lettera a una figlia**, di Wesker, musiche di Lucio Dalla, regia Giorgio Albertazzi.

TEATRO TESTONI-INTERACTION. Ore 21 concerto Samuele Bersani. 28 dicembre-15 gennaio: **Buonanotte signorina Esposito**, di e con G. Comeschi e M. Suma.

TEATRO DEHON. Domani ore 21, **Isabella, tre caravelle e un cacciabalilla**, di D. Fo, cons. G. Ferrarini. Prima nazionale. Repliche fino al 9 gennaio.

TEATRI DI VITA. Via del Pontelungo 7, tel. 519.5777. Ore 21, **Moto da luogo** coreografie Paola Bianchi e Gincobilloba. Domani, **Zeppanight**, omaggio a Frank Zappa.

TEATRO DELLE MOLINE via delle Moline 1, tel. 235.233. Riposo.

TEATRO VILLA MAZZACORATI. Riposo.

TEATRO SALA EUROPA. Giovedì concerto **Heriam Spiritual Ensemble**. 31 dicembre spettacolo Gigi e Andrea.

CENTRO TEATRO RAGAZZI SAN LEONARDO via San Vitale 63, tel. 232.380. Riposo.

MULTISALA. Riposo.

SPAZIO DELLA MEMORIA via Calzoni 6, tel. 355482. Riposo.

AULA ABSIDALE DI SANTA LUCIA via Castiglione 36. Riposo.

CANTINA BENTIVOGLIO. Dal martedì al sabato intrattenimento jazz, domenica cabaret. 30 dic. concerto Quartetto C. Walton, Billy Higgins, D. Williams, R. Moore.

SALA BOSSI. Riposo.

PARCO NORD. **Hangar**: Riposo

BUDRIO

TEATRO CONSORZIALE. Riposo.

CALDERARA DI RENO

TEATRO RENO. Riposo.

CARPI

TEATRO COMUNALE. Riposo.

NUOVO EDEN. Riposo.

CASALECCHIO DI RENO

TEATRO COMUNALE. Ore 21, Michele Placido in **Caffè alla stazione**, due atti unici di L. Pirandello.

NUOVO PALASPORT. 31/12 **Puccini Music Comix Show**. 11 gennaio conc. **Eros Ramazzotti**.

CASTELFRANCO

TEATRO DADA. Martedì, **Danza di morte** di Strindberg, con Anna Proclemer e Gabriele Ferzetti.

CENTO

TEATRO DADA. Domani, **Danza di morte** di Strindberg, con Anna Proclemer e Gabriele Ferzetti.

CESENATICO

TEATRO COMUNALE. Riposo

CONSELICE

TEATRO COMUNALE. Riposo

FAENZA

TEATRO MASINI. Riposo

FERRARA

TEATRO COMUNALE. Prevendita biglietti **Le nozze di Figaro** e stagione di danza 1993-94.

TEATRO NUOVO. Riposo.

FIDENZA

TEATRO MAGNANI. Riposo.

FORLI'

TEATRO ASTRA. Riposo.

TEATRO IL PICCOLO. Riposo

TEATRO DELL'ARCA. Riposo.

PALAFIERA. 13 gennaio concerto **Eros Ramazzotti**.

IMOLA

TEATRO COMUNALE. Ore 21 concerto **I solisti veneti**. Dir. Claudio Scimone.

LONGIANO

TEATRO PETRELLA. Riposo.

LUGO

TEATRO ROSSINI. Fino a giovedì, **Un marito** di I. Svevo, con Umberto Orsini, regia Giuseppe P. Grifi.

MODENA

TEATRO COMUNALE. Vendita abbonamenti stagione balletto 93-94.

TEATRO MICHELANGELO. Riposo

S. GEMINIANO. Riposo.

NOVELLARA

TEATRO DELLA ROCCA. Oggi e domani, ore 10, **Conservatola**.

PARMA

TEATRO REGIO. Riposo

TEATRO AL PARCO. Ore 21, **Canti rituali dei Lama Tibetani**

TEATRO DUE. Fino a giovedì, **Il bar sotto il mare** di Benni. Compagnia Archivolto.

PIACENZA

TEATRO MUNICIPALE. Domani, ore 21, **La notte dei mulini**, da Don Chisciotte di Cervantes, testo e regia Bruno Stori.

RAVENNA

TEATRO ALIGHIERI. Stasera e mercoledì ore 21 **Così fan tutte**, di Mozart, direttore Claudio Desderi.

TEATRO ASTORIA. Riposo.

REPUBBLICA DI S. MARINO

TURISMO. Riposo

TEATRO NUOVO. Riposo.

RIMINI

TEATRO NOVELLI. Domani, **Cin cin ik**, compagnia Edipo, con Franco Oppini e Tamara Trojani. Anteprima.

S. GIOVANNI IN PERSICETO

TEATRO COMUNALE. Riposo.

SASSO MARCONI

TEATRO COMUNALE. Riposo.

SAVIGNANO SUL RUBICONE

TEATRO MODERNO. Venerdì, ore 21, Coro lirico Alessandro Bonci, **Concerto di Natale**, ingresso gratuito. 26 dicembre, ore 16, **Frammenti d'operetta per un amore**.

LA STAMPA

ogni sabato

tuttolibri

settimanale di attualità, cultura, letteratura, storia, arte e spettacolo

BOLOGNA

Admiral
v. S. Felice 28
Or.: fer. 20,15/22,30
sab. e fest.: 16/18,10 20,15/22,30
RIPOSO. Domani **Lezioni di piano**
Dal 23/12: **Benny & Joon - una favola d'amore**

Adriano d'Essai — **Sol Levante** ☎
v. S. Felice 52
Tel. 555.127
Or.: fer. 20,20/22,30
fest.: 15/17,30/20/22,30
di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Keitel (Usa '93) — Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' **Thriller**

Apollo — v. XXI Aprile 8
Rassegna film di qualità - Inizio film ore 18,30 - 22,30
I vitelloni di Federico Fellini con Alberto Sordi, F. Fabrizi. Prezzo ridotto.

Arcobaleno 1 — **Spara che ti passa**
p. Re Enzo 1/d
Tel. 235.227
Or.: 16/18,10/20,20/22,30
di C. Saura, con F. Nero, A. Banderas (Italia/Spagna '93) — Una cavallerizza, aggredita e violentata da tre ragazzi, si vendica uccidendo e si lancia in una fuga disperata. Dal racconto di Scerbanenco V. M. 14 1h 40' **Drammatico**

Arcobaleno 2 — **Misterioso omicidio a Manhattan** ☎
v. Rizzoli 3. Tel. 285.628
Or.: 14,30/16,30 18,30/20,30/22,30
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, M. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' **Giallo comico**

Arlecchino — **Il figlio della Pantera Rosa** ☎
v. Lame 57. Tel. 522.265
Or.: 15/16,50/18,40/20,30 22,30
Sab. ult. spett. 0,30
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Capitol 1 — **Anni '50 - Parte II** ☎
v. Milazzo 1
Tel. 248.988
Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30
sab. ult. spett. 0,30
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Capitol 2 — **Insonnia d'amore** ☎
v. Indipendenza 7
Tel. 24830
Or.: 16/18,10/20,20/22,30
sab. ult. spett. 0,30
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan, R. Mallngor (Usa '93) — Alla vigilia di Natale, un vedovo e una ragazza, soli e romantici, si trovano attraverso una trasmissione radiofonica pronti a lasciar sbocciare l'amore N. V. 1h 40' **Romantico**

Capitol 3 — **Per legittima accusa**
v. Milazzo 1. T. 248.288
Or.: 18/18,10/20,20/22,30
sab. ult. spett. 0,30
di S. Lumet, con R. De Mornay, D. Johnson, S. Lang (Usa '93) — Un'affermata penalista difende in tribunale un playboy accusato di omicidio. Quando affiora la verità, la donna scopre di essere in balia dell'uomo. N. V. 1h 50' **Thriller**

Castiglione
piazza P. Castiglione 3
Or.: 20,30/22,30
RIPOSO

Corallo Nuovo
v. Sardegna 15. Tel. 542.701
Or.: fer. 20
Fest.: 16; ult. 22,30
RIPOSO

Embassy — **L'uomo senza volto** ☎
v. Azzogardino 61
Tel. 555.563
Or.: 15,30/17,45/20,15/22,30
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whitton (Usa '93) — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzino solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 56' **Drammatico**

Fossolo — **Il figlio della Pantera Rosa** ☎
v. Lincoln 3. Tel. 540.145
Or.: 20,30/22,30. Sab. e fest.: 15/16,30/18,30/20,30/22,30
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Fulgor — **Una bionda tutta d'oro**
v. Montegrappa 2. T. 231.329
Or.: fer. 16,30/18,30/20,30 22,30; fest. 14,30/16,30 18,30/20,30/22,30
di R. Mulcahy, con K. Basinger, V. Kilmer, T. Stamp (Usa '93) — Un'affascinante ladra, dopo aver scontato la pena per una favolosa rapina in banca, vorrebbe fare la madre e non ricadere nel crimine. N. V. 1h 47' **Comm. avventurosa**

Giardino — **Piccolo Buddha** ☎
v. Oriani 37/2 T. 343.441
Or.: fer.i e fest. 15 17,30/20/22,30
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Roucheng, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

Imperiale — **Un mondo perfetto** ☎
v. Indipendenza 5
Tel. 223.73. Fer. e fest.
Or.: 14,30/17,10 20/22,30
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' **Thriller**

Italia Nuovo
v. M.E. Lepido 222
Tel. 401.357. Or.fer.: 20 22,30 Fest.: 15/22,30
RIPOSO

Jolly — **Aladdin** ☎
v. Marconi 14
Tel. 224.505
Or.: 14,30/16,30/18,30 20,30/22,30
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Manzoni — **Aladdin** ☎
v. Monari 3
Tel. 226.804
Or.: 15,10/17/18,50 20,40/22,30
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Marconi — **Occhi di serpente - Snake Eyes** ☎
v. Saffi 58. Tel. 649.2374
Fer.: or.: 20/22,30
Sab. e fest.: 15/18,10 20,15/22,30
di A. Ferrara, con H. Keitel, Madonna, J. Russo (Usa '93) — Un regista in crisi gira un film sulla fine d'un matrimonio legandola allo stesso e gli interpreti a identificarsi con i personaggi fino alla tragedia V. M. 18 1h 46' **Thriller**

Medica Palace — **Piccolo Buddha** ☎
v. Montegrappa 9 Tel. 292.901
Fer. e fest. 15/17,30/20/22,20
Sab. ult. Spett. 0,30
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Roucheng, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

Metropolitan — **Il figlio della Pantera Rosa** ☎
v. Indipendenza 38
T. 265.901
Or.: 15/16,50/18,40/20,30 22,30. Sab. ult. spett. 0,15
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Moderno — **L'età dell'innocenza**
v. Venturoli 30. T. 341.921
Or.: fer. 20
Sab. e fest.: 16/22,30 22,30
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

Nosadella 1 — **Anni '90 - Parte II** ☎
v. Nosadella 21. Tel. 331.506
Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30
Rid. Agis
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Nosadella 2 — **Il fuggitivo**
v. Nosadella 21. Tel. 331.506
Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Nuovo Settebello — **Piccolo grande amore** ☎
v. Nosadella 21
Tel. 331.506. Or.: 20,30/22,30
Sab. e fest. 16 ult. 22,30
di C. Vanzina, con B. Snellenburg, R. Bova, P. Freeman (Italia '93) — L'erede di un immaginario regno mitteleuropeo rifiuta pretendenti coronati, fugge dal palazzo e si innamora di un ragazzo povero ma bello N. V. 1h 40' **Romantico**

Nuovo Splendor — **Una bionda tutta d'oro**
v. Nosadella 51
Tel. 331.099
Fer.: 20,30/22,30: sab. e fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
di R. Mulcahy, con K. Basinger, V. Kilmer, T. Stamp (Usa '93) — Un'affascinante ladra, dopo aver scontato la pena per una favolosa rapina in banca, vorrebbe fare la madre e non ricadere nel crimine. N. V. 1h 47' **Comm. avventurosa**

Odeon Sala A — **Caro Diario** ☎
p. Mascarella 3. T. 227.916
Or.: 16,30/18,30/20,30 22,30. Fest.: 14,30/16,30 18,30/20,30/22,30. Rid. Agis
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Seals (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattia, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' **Commedia**

Odeon Sala B — **Sol Levante** ☎
p. Mascarella 3. Tel. 227.916
Or.: 15/17,30/20 22,30. Fest.: 15/17,30 20/22,30. Sab. ult. 0,30
di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Keitel (Usa '93) — Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' **Thriller**

BOLOGNA

Odeon Sala C — **L'albero, il sindaco e la mediateca**
v. Mascarella 3. T. 227.916
Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30
Fest.: 14,30/16,30/18,30
Sab. ult. spett. 0,30.
di E. Rohmer, con P. Greggory, A. Dombasle, F. Luchini (Francia '93) — Un politico di provincia vuole costruire nel suo paesino una grandiosa e inutile mediateca per fare carriera. N. V. 1h 45' **Commedia**

Olimpia
Or.: 20,20/22,30
Sab. e fest. 16/18,10 20,20/22,30
RIPOSO
Domani: **Dennis la minaccia**
Dal 23/12/ **Jurassic Park**

Rialto Studio 1 — **Caro diario** ☎
v. Rialto 19
Tel. 227.926
Or.: 15/16,45/18,40 20,40/22,45. Rid Agis
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Seals (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattia, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' **Commedia**

Rialto Studio 2 — **Molto rumore per nulla**
v. Rialto 19
Tel. 227.926. Rid Agis
Or.: 15/16,50 18,40/20,30/22,30
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

Roma D'Essai — **Tango**
v. Fondazza 4. Tel. 347.470
Or.: 17,30/19/20,45/22,30
Fest.: 16/17,30/19 20,45/22,30
di P. Leconte, con P. Noiret, R. Bohringer, Miou-Miou (Fra. '93) — Un marito tradito sprofonda nella disperazione quando viene tradito. Ed è pronto a tutto per risolvere l'impossibile rapporto con la donna N. V. 1h 32' **Commedia**

Smeraldo
v. Toscana 126
Or.: 18,45/22,30
Sab. e fest.: 14,15/17 18,45/22,30
RIPOSO
Domani: **Il socio**

Tiffany d'Essai — **Per amore solo per amore**
P. Saragozza 6. Tel. 585.253
Or.: 18,30/18,30/20,30/22,30
Fer.: 20,30/22,30
Rid. Agis
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' **Dramm.**

PARROCCHIALI Antoniano — **Pomodori verdi fritti**
v. Guinizelli 3
Tel. 3467
Or.: 14 (ult. spett. 22,30)
di J. Avnet, con K. Bates, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg N.V. 2h 8' **Comm.**

Bellinzona — **Il segreto del bosco vecchio**
v. Bellinzona 6
Tel. 434352
Fer.: 20/22,30
Fest.: 15/17,30/20/22,30
di E. Olmi, con P. Villaggio, G. Brogi, R. Zannantonio (Italia '93) — Un colonnello riceve in eredità un bosco e medita subito di tagliarlo per farne dei soldi. Ma la magia della natura lo conquisterà. Da Buzzati. N. V. 2h 18' **Commedia**

Alba — **Puerto Escondido**
v. Arcoveggio 3
Tel. 352.906
Or.: 14, ult. spett. 22,30
di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92) — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci N.V. 2h **Commedia**

Galliera
v. Matteotti 25
Tel. 372.408
Or.: 20/22,30
RIPOSO

Orione — **Gli spietati - Unforgiven**
v. Cimabue 14
Tel. 3824
Or.: 14, ult. spett. 22,30
di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex bandito, vecchio, vivacchia con due figlioletti e un branco di maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. V. M.14 2h 11' **Western**

Perla — **Nata ieri - Born Yesterday**
v. S. Donato 34
Tel. 2412
Or.: 15, ult. spett. 22,30
di L. Mandoki, con M. Griffith, J. Goodman, D. Johnson (Usa '92) — Nell'intricato mondo degli affari di Washington una bionda affascinante e dall'aria un po' svampita riesce a far luce su broglì e corruzione. N. V. 1h 40' **Commedia**

Tivoli
v. Massarenti 418
Tel. 5824
Ore 20; 22,30 **Puerto Escondido** di Gabriele Salvatores con Diego Abatantuono, Valeria Golino.

CINECLUB Lumière
v. Pietramellara 55/A
Tel. 523.539
Film in lingua francese - vers. origin. con trad. sim. cuffia.
Ore 17 **Femmes, femmes** di Paul Vecchiali.
Ore 19,10 **C'est la vie** di P. Vecchiali.
Ore 20,50 **Trous de mémoire** di P. Vecchiali.
Ore 22,30 **Addio mia concubina** di Cheng Kaige.

LUCI ROSSE Excelsior
Or.: fer. 16, fest. 15 (ult. spett. 22,30)
V. M. 18
Ribelli lingue bagnate

Minerva
Or.: sp. ore 15 (ult. spett. 22,30)
Eccitanti passioni d'amore

RIDUZIONI AGIS

LUNEDI': ADRIANO, ARCOBALENO 1, ARCOBALENO 2, CAPITOL 1, CAPITOL 2, CAPITOL 3, EMBASSY, FOSSOLO, FULGOR, GIARDINO, IMPERIALE, JOLLY, MANZONI, MARCONI, MEDICA, METROPOLITAN, MODERNO, RIALTO 1, RIALTO 2, ROMA, NUOVO SETTEBELLO, TIFFANY.

MARTEDI': TUTTE LE SALE.

MERCOLEDI': ADRIANO, ARLECCHINO, NOSADELLA 1, NOSADELLA 2, ODEON A, ODEON B, ODEON C, RIALTO 1, RIALTO 2, SMERALDO, TIFFANY.

GIOVEDI' e VENERDI': ADRIANO, RIALTO 1, RIALTO 2, TIFFANY.

CESENA

Astra
Viale Osservanza 190
Tel. 22.317
Or.: 20/22,30
RIPOSO

Bogart
Via della Chiesa 110
Tel. 384.777
Locale completamente rinnovato. Riapertura in prima visione il 23/12 con il film **Santi chi parla adesso**

Capitol
Via Ravennate 2654
Tel. 383.425
Or.: fer. 20
fest. 14,30/22,30
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Eliseo 1
Viale Carducci
Tel. 21.520
Or.: fer. 20/22,45;
fest. 14,15/22,45
Un mondo perfetto ☎
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' **Thriller**

Eliseo 2
Viale Carducci
Or.: fer. 20,30/22,30
fest. 14,30/22,30
Piccolo Buddha ☎
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Roucheng, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

Jolly
Via Lugaresi 202
Tel. 331.504
Or.: fer. 20,15/22,30
fest. 15,30 ultimo 22,30
Il figlio della Pantera Rosa ☎
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Verdi
Via Sostegni 7 Tel. 21.089
Fer. 18,30/18,30/20,30 22,30 Fest. 14,30/16,30 18,30/20,30/22,30
Aladdin ☎
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

San Biagio
Via Aldini 24
Tel. 24.752
Or.: 20,45
SALA 1, ore 20,45: **Addio mia concubina**
SALA 2, ore 21: **Ricominciо da capo**

FERRARA

Alexander — **L'uomo senza volto** ☎
Via F. Baarlo 77. T. 93.300
Or.: fer. 20; sab. 18 fest. 15 ult. 22,30
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whitton (Usa '93) — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzino solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 56' **Drammatico**

Apollo 1 — **Aladdin** ☎
Via Mair 69/p
Tel. 782.002
Or.: fer. 18 fest. 15
Ultimo spett. 22,30
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Apollo 2 — **Il figlio della Pantera Rosa** ☎
Via Mair 69/p
Tel. 782.002
Or.: fer. 18 sab. e fest.: 15 / ult. 22,30
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Apollo 3 — **Per legittima accusa**
Via Mair 69/p
Or.: fer. 18
fest. 15
ult. spett. 22,30
di S. Lumet, con R. De Mornay, D. Johnson, S. Lang (Usa '93) — Un'affermata penalista difende in tribunale un playboy accusato di omicidio. Quando affiora la verità, la donna scopre di essere in balia dell'uomo. N. V. 1h 50' **Thriller**

Diana — **Film per adulti**
Or.: 15; ult. 22,30
Vietato 18

Embassy — **Piccolo Buddha** ☎
Corso Porta Po 117
Or.: 20/22
Film in lingua originale
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Roucheng, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

Manzoni — **Caro diario** ☎
Via Mortara 173. T. 209.661
Or.: 20,30/22,30 Fest.: 14,30 16,30/18,30/20,30/22,30
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Seals (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattia, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' **Commedia**

Mignon — **Film per adulti**
Porta S. Pietro 18/20
Tel. 760.139
Or.: 15; ult. 22,30

Ristori — **Il figlio della Pantera Rosa** ☎
Via Turco 9 T. 206.870
Or.: fer. 20
sab. e fest. 15 ult. 22,30
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Rivoli — **Una bionda tutta d'oro**
v. Boccaleone 20. T. 206.560
Or.: fer. 20,30/22,30
fest. 15 ult. spett. 22,30
di R. Mulcahy, con K. Basinger, V. Kilmer, T. Stamp (Usa '93) — Un'affascinante ladra, dopo aver scontato la pena per una favolosa rapina in banca, vorrebbe fare la madre e non ricadere nel crimine. N. V. 1h 47' **Comm. avventurosa**

S. Benedetto
Via Tazzoli 11
Ore 20,30/22,45
RIPOSO

Sala Boldini — **Come l'acqua per il cioccolato**
Ore 21,30
di A. Arau, con M. Leonardi, L. Cavazos, R. Torre (Messico '91) — Due giovani, che per tradizione non possono sposarsi, continuano ad amarsi attraverso cibi elaborati, quasi magici. Dal romanzo dell'Esquivel. N. V. 1h 50' **Commedia**

S. Spirito
Via Reatino 7
Tel. 200.181
RIPOSO

FORLI'

Alexander — **Un mondo perfetto** ☎
Viale Roma 286
Tel. 780.684. Or.: fer. 20/22,30; fest. 15/17,30/20/22,30; sab. ult. 0,40
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' **Thriller**

Apollo A — **Anni 90 - Parte II** ☎
Via Montana 8. Tel. 32.118
Or.: fer. 20 ult. 22,30
sab. 18,30 (ult. 22,30)
fest. 14,30 (ult. 22,30)
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ali (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Apollo B — **Il figlio della Pantera Rosa** ☎
Via Montana 8. Tel. 32.118
Or.: fer. 20/22,30
sab. 15,30/17,45/20/22,30
fest. 14,50/17,20/20/22,30
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Ariston — **Piccolo Buddha** ☎
Via Tavare 26. Tel. 702.040
Or.: fer. 20,30/22,30
fest. 14,30 (ult. 22,30)
Ingr. 5000
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Roucheng, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

Astoria — **Piccolo grande amore** ☎
Via Ribolle 8. T. 83.417
Or.: 20,40
di C. Vanzina, con B. Snellenburg, R. Bova, P. Freeman (Italia '93) — L'erede di un immaginario regno mitteleuropeo rifiuta pretendenti coronati, fugge dal palazzo e si innamora di un ragazzo povero ma bello N. V. 1h 40' **Romantico**

Esperia — **Film per adulti**
Via T. Arquati 4. Tel. 25.317
Or.: fer. 20; fest. 15
(ult. spett. 22,30)

Secher — **Caro diario** ☎
V. Appennino 657 86.557
Or.: fer. 18,30/20,30/22,30
Fest. 15/18,50/18,40/20,30 22,30
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Seals (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattia, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' **Commedia**

Mazzini — **Aladdin** ☎
Corso Repubblica 88
Tel. 27.278. Or.: fer. 20,30
sab. e fest. 14,30 (ult. 22,30)
sab. spett. notturno
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Odeon — **Il figlio della Pantera Rosa** ☎
Viale Libertà 2
Tel. 33.359
Or.: fer. 20,30
fest. 14,30 (ult. spett. 22,30)
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Saffi — **El Mariachi**
Viale Appennino 478
Tel. 84.070
Ore 21,30
di R. Rodriguez, con C. Gallardo, C. Gómez, P. Marquardt (Usa '92) — Un musicista mariachi arriva in una cittadina messicana e viene scambiato per un killer: si innamora di una barista, e finisce nei guai. N. V. 1h 20' **Drammatico**

Tiffany
Or.: fer. 20,30/22,30
fest. 14,30/16,30/18,30 20,30/22,30
RIPOSO

prima di andare al cinema consulta le recensioni telefoniche di Livia Tomabuoni: chiama il 144-66-0919

IMOLA

Astoria — **Anni '90 - Parte II**
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ail (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Centrale — **Un mondo perfetto**
Via Emilia 210 Tel. 23.834 Or.: fer. 20,15 fest. 15,30 (ult. 22,30)
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' **Thriller**

Cristallo — **Sud**
Via Appia 30. T. 23.033 Or.: fer. 20,15/22,30 sab. 16,30/22,30 fest. 14/22,30
di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Nuti, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico**

Jolly — OGGI RIPOSO
Via Troni 16 Tel. 22.794 Or.: 15,30/22,30

Modernissimo — **Aladdin**
Via Aldrovandi 27 Tel. 23.582. Or.: 20/22,30 Fest.: 15,30/ult. 22,30
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

MODENA

Adriano — **Le avventure erotix di Cappuccetto Rosso**
Via Selmi Tel. 219.141 Or.: 14,30; ult. 22,30 Viet. minori 18 anni

Astra — **Il figlio della Pantera Rosa**
Via Rismondo 2 Orario: fer. 18,30; ult. 22,30 fest. 14,30; ult. 22,30
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Capitol — OGGI RIPOSO
Via Università 8 Tel. 222.411. Orario: fer.: 16,30; ult. 22,30 fest.: 14,30; ult. 22,30

Cavour 50 — OGGI RIPOSO
Or.: fer. 20/22,30 fest. 15/17,30/20/22,30

Embassy — **Piovono pietre - Raining Stones**
Vicolo Albergo 6 Tel. 225.187 Or.: 18/20,15/22,30
di K. Loach, con B. Jones, J. Brown, R. Tomlison (Ingh. '92) — Un operaio disoccupato, senza soldi, ricorre a espedienti e illegalità per comprare l'abito da prima comunione a sua figlia, simbolo di residua dignità. N. V. 1h 33' **Drammatico**

Filmstudio 7B — **La leggenda della fortezza di Suram**
Or.: 20,15/22,302

Metropol — OGGI RIPOSO
Via Gherarda 13 Tel. 223.102. Or.: 16,30 Ult. 22,30, fest. 14,30 ult. spett. 22,30

Michelangelo — **Il figlio della Pantera Rosa**
Via Giardini 257 Tel. 343.662.
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Odeon — **Film per adulti**
Piazza Matteotti 9 Tel. 226.135 Or.: 14; ult. 22,30 Viet. minori 18 anni

Olimpia — **Una bionda tutta d'oro**
Via Matmusi 52 Tel. 225.713 Or.: fer e fest.: 18 18,10/20,20/22,30
di R. Mulcahy, con K. Basinger, V. Kilmer, T. Stamp (Usa '93) — Un'affascinante ladra, dopo aver scontato la pena per una favolosa rapina in banca, vorrebbe fare la madre e non ricadere nel crimine. N. V. 1h 47' **Comm. avventurosa**

Principe — **Aladdin**
Piazzale Bruni Tel 243.361 Or.: 16,30; ult. 22,30 fest. 14,30; ult. 22,30
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Raffaello — **Sol Levante**
Via Formigine 380 Tel. 357.502 Fer. e fest.: 15/17,30/20/22,30 Sab. ult. spett. 0,30
di P. Kaufman, con S. Connery, W. Snipes, H. Keitel (Usa '93) — Un investigatore e un esperto d'Oriente indagano sull'omicidio di una donna tra i potenti industriali giapponesi alla conquista del mercato americano N. V. 2h 12' **Thriller**

Splendor — **Piccolo Buddha**
Via Modonella 8 Tel. 222.273 Or.: fer. e fest.: 14 Ultimo spett. 22,30
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Rouchang, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

prima di andare al cinema consulta le recensioni telefoniche di Lietta Tornabuoni: chiama il 144-66-0919

PARMA

Ariston — **Il figlio della Pantera Rosa**
Via Petrarca 11/C Tel. 233.216 Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Astra — **Caro diario**
Piazzale Volta 15 Tel. 582.178 Or.: 20,30/22,30 fest.: 15; ult. 22,30
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Beals (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattia, salute ritrovata, quarantanni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' **Commedia**

Capitol — **Kalifornia**
Via Petrarca 11/c Tel. 33.218 Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30
di D. Sena, con J. Lewis, B. Pitt, D. Duchovny (Usa '93) — Un giornalista e una fotografa vanno alla scoperta di luoghi famosi per efferati delitti. A loro si unisce una coppia che trasformerà il viaggio in un incubo. V. 14 1h 56' **Thriller**

Lux Sala 1 — **Piccolo Buddha**
Piazzale Bernieri 1 T. 237.525 Or.: 14,30/17,10/20/22,30
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Rouchang, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

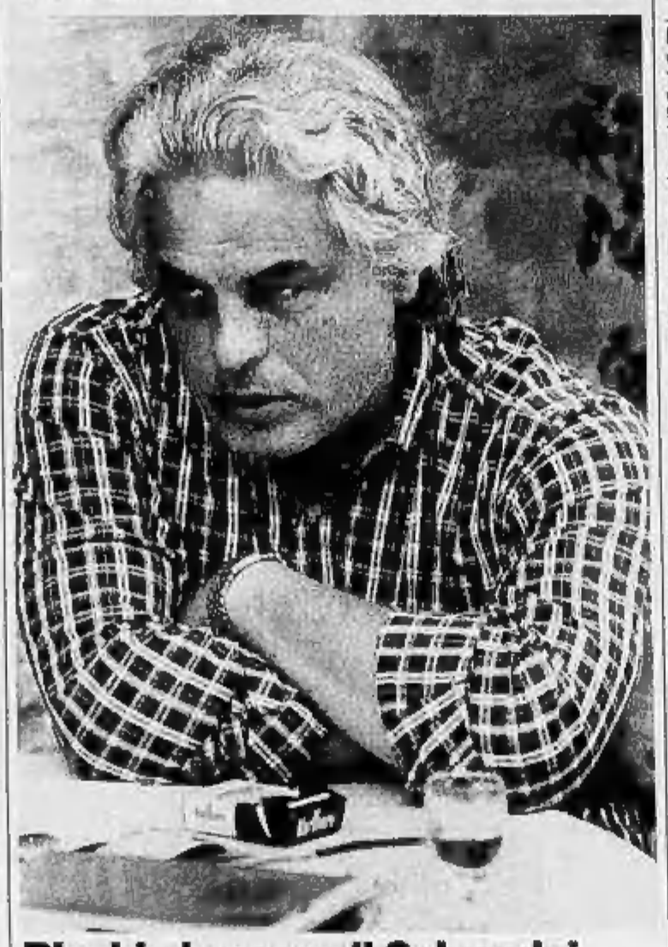
Lux Sala 2 — **The Vanishing - Scomparsa**
Piazzale Bernieri 1 Tel. 37.625 Or.: 16,15/18,15/20,15/22,30
di G. Sluizer, con J. Bridges, K. Sutherland, N. Travis (Usa '92) — Una ragazza sparisce nel nulla: il fidanzato inizia una disperata ricerca che lo porterà ad incontrare personaggi ambigui e paranoici. N. V. 1h 50' **Thriller**

Orfeo — OGGI RIPOSO
Via Oberdan 5 T. 230.203. Or.: 14,30/17,10/20/22,30

Piccolo Teatro — OGGI RIPOSO
Borgo della Trinità 6 T. 285.309. Or.: 14,45 18,50/18,50/20,40/22,30

Trento — **Il figlio della Pantera Rosa**
Via Trento 4. T. 771.205 Or.: 14,45/18,50/18,40 20,30/22,30
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

CASALECCCHIO DI RENO



Placido in scena il Salvemini

Oggi al teatro Comunale di Casalecchio di Reno va in scena lo spettacolo «Caffè della stazione», due atti unici firmati da Luigi Pirandello. L'allestimento riunisce infatti i brani «L'uomo dal fiore in bocca» e «Le carriola» ed è interpretato con altri quattro attori da Michele Placido (nella fotografia), che firma anche la regia della rappresentazione. L'incasso di stasera sarà interamente devoluto all'associazione famigliari delle vittime dell'istituto Salvemini, la scuola dove il 6 dicembre del 1990 precipitò un aereo militare provocando la morte di 12 studenti e 90 feriti. L'attore Michele Placido rinnova così un gesto di solidarietà e di impegno sociale che aveva compiuto anche lo scorso anno.

PARMA

Roma — **Piccolo Buddha**
V. Tanara 5. Tel. 230.028 Or.: fer. e fest. 15/17,30 20/22,30
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Rouchang, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

Verdi Sala 1 — **Aladdin**
Via Paciaudi 10 Tel. 230.476 Or.: 14,30/16,40/18,30 20,20/22,30
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Verdi Sala 2 — **Anni '90 - Parte II**
Via Paciaudi 10 Tel. 230.476 Or.: 15,30/17,50/20,10 22,30
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ail (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

PIACENZA

Apollo — **L'uomo senza volto**
Via Garibaldi 79 Tel. 24.655. Or.: 15 16,50/18,40/20,30/22,30 **Ingr. 10.000**
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whitton (Usa '93) — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzino solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 56' **Drammatico**

Corso — OGGI RIPOSO
Corso V. Emanuele II 81 Tel. 21.985 Or.: 15/22,30 **Ingr. 10.000**

Iris — OGGI RIPOSO
Corso V. Emanuele II 49 Tel. 334.175 Or.: 20,10/22,30 **Ingr. 10.000**

Plaza — **Aladdin**
Largo Matteotti 15 Tel. 26.728 Or.: 20,10/22,15 **Ingr. 10.000**
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Politeama — **Il figlio della Pantera Rosa**
Via S. Siro 7 Tel. 25.840 Or.: 15/22,20
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45'. **Comm.**

President — **Verdetto finale - Il thriller**
Via Manfredi 30 T. 4582.154 Or.: fer. 17,15/20/22,45 fest. 14,30/17,15/22,45
di R. Mulcahy, con D. Washington, J. Lithgow, K. Pollak (Usa '91) — Un poliziotto, dopo l'arresto di un pericoloso killer, la una brillante carriera. Ma il delinquente, dietro le sbarre, pensa a come vendicarsi. N. V. 1h 40' **Thriller**

Roma — **Film per adulti**
Via Capra 10 Tel. [illegible]

Politeama Ritz — **Misterioso omicidio a Manhattan**
Via S. Siro 7. Tel. 25.840 Or.: 15/17/19,10/21,15
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' **Giallo comico**

RAVENNA

Alexander — **Film per adulti**
Via Bassa dei Pignattari 8 Tel. 39.797 Or.: 15; ult. 22,30

Astoria — **Il figlio della Pantera Rosa**
Via Trieste 233 Tel. 421.026 Or.: 20; fest. 15: ult. 22,30
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Capitol — **Aladdin**
Via Salara 35 Tel. 215.231 Or.: fer. 20/22,30 Fest. 15/22,30
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Jolly — OGGI RIPOSO
Via R. Sanzio 33 Tel. 64.651 Or.: 20/22,30 Fest. 15 ultimo spett. 22,30

RAVENNA

Mariani — OGGI RIPOSO
Via P. Marino 19 Tel. 30297 Or.: fer. 20/22,30 fest. 15/17,30/20/22,30

Moderno — **Anni '90 - Parte II**
Piazza Berocca 3 Tel. 37.306 Or.: fer. 20 Fest. 15; ultimo 22,30
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ail (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Roma — **Un mondo perfetto**
Via Bixio 19 Tel. 212.221 Or.: fer. 20,30/22,30 fest. 15; ultimo 22,30
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' **Thriller**

REGGIO EMILIA

Al Corso — RIPOSO
Corso Garibaldi 12 Tel. 30.796 Or.: fer. 20; fest. 14,30 ult. 22,20

Alexander 1 — RIPOSO
Via M.S. Pietro 51 Tel. 430.864 Or.: fer. 20 fest. 15 ult. 22,20

Alexander 2 — RIPOSO
Via M. S. Pietro 51 Tel. 46.261 Or.: fer. 20 fest. 15 ult. 22,20

Ambra 1 — **Un mondo perfetto**
Via S. Rocco 8 Tel. 435.657 Or.: fer. 20 fest. 15; ult. 22,20
di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dern (Usa '93) — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' **Thriller**

Ambra 2 — **Anni '90 - Parte II**
Via S. Rocco 8 Tel. 436.657 Or.: fer. 20 fest. 15/22,20
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ail (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Bolardo — **Il figlio della Pantera Rosa**
Via S. Rocco 1/b Tel. 435.782. Or.: fer. 20 fest. 15/22,20
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Capitol — RIPOSO
Via Zandonai 2 Tel. 74.247. Or: fer. 20,30 fest. 15,30 (ult. 22,30)

Cristallo — **Palle in canna**
Via F. Bonini 2 Tel. 46.073 Or.: fer. 19,50 fest. 14,30 ult. 22,30
di G. Quintano, con E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93) — Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una testimonial di famosi biscottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e alti destri N. V. 1h 25' **Comm. Giallo**

D'Alberto 1 — RIPOSO
Via Em. S. Pietro 17 Tel. 439.289 Or.: fer. 20; fest. 14,30 ult. spett. 22,20

D'Alberto 2 — RIPOSO
Via Em. S. Pietro 17/b Tel. 439.209 Or.: fer. 20 fest. 15; ult. spett. 22,20

Rosebud — Ore 21 **Amore perfetto.** A seguire: **Il nodo alla gola - La bolle prove - Fame - La memoria permessa - Il leone d'argilla - A Lie of the Mind - Il dono dei Magi**
Via Medaglie d'Oro della Resistenza 5 Tel. 555.113

Olimpia — RIPOSO
Via Tassoni Tel 282.694. Or.: 20,30 fest. 14,45 (ult. 22,30) Film rassegna

Verdi — RIPOSO
Via Em. all'Ospizio 69/b Tel. 556.169 Or. fer. 20,30/22,30 Fest. 14,30; ult. sp. 22,30

RIMINI

Apollo — **Il figlio della Pantera Rosa**
Via Magellano Tel. 770.687 Or.: fer. 20 fest. 14,30
di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93) — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Apollo-Mignon — **Aladdin**
Via Magellano 15 Tel. 770.867 Or.: fer. 20,15 fest. 14,30
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Astoria 1 — **Le donne non vogliono più**
Via Europa 10 Tel. 772.063 Or.: fer. 20,30 fest. 14,30
di P. Quarullo, con P. Quarullo, L. Lanzi della Rovere, A. Panzeri (Italia '93) — Lui vuole assolutamente un figlio, lei è assolutamente contraria: le disavventure della coppia, con queste premesse, saranno molte N. V. 1h 39' **Commedia**

Astoria 2 — **Piccolo Buddha**
Via Europa 10 Tel. 772.063 Or.: fer. 20,30 fest. 14,30
di B. Bertolucci, con K. Reeves, Y. Rouchang, B. Fonda (Fra./Ingh. '93) — Un bimbo americano, ritenuto l'incarnazione d'un lama, viene portato in un monastero tibetano; imparerà la storia e la lezione di Siddharta N. V. 2h 12' **Favoloso**

Fulgor — **L'uomo senza volto**
Corso d'Augusto 184 Tel. 25.833 Or.: fer. 20/22,30 fest. 14,30/22,30
di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whitton (Usa '93) — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzino solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 56' **Drammatico**

Metropol — **Film per adulti**
Corso d'Augusto 20 Tel. 27.948. Or.: fer. 15 fest. 14,30 **Ingr. 10.000**

Miramare — **Film per adulti**
Via Olivet 85 Tel. 372.393

Modernissimo — **Per legittima accusa**
Via Gambalunga 21 Tel. 24.378 Or.: fer. 20 fest. 14,30
di S. Lumet, con R. De Mornay, D. Johnson, S. Lang (Usa '93) — Un'affermata penalista difende in tribunale un playboy accusato di omicidio. Quando affiora la verità, la donna scopre di essere in balia dell'uomo. N. V. 1h 50' **Thriller**

S. Agostino — **Caro diario**
Via Calroli 36 Tel. 785.932 Or.: feriali 20 festivi 14,30
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Beals (Italia '93) — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattia, salute ritrovata, quarantanni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' **Commedia**

Settebello — **Anni '90 - Parte II**
Via Roma 70 Tel. 21.900 Or.: 20,15/22,30; fest. 15; ult. 22,30
di E. Oldoini, con M. Boldi, C. De Sica, C. Ail (Ita '93) — Carosello di personaggi-macchietta: dal tassista scambiato per un mafioso, al prete che redime la pornodiva, al playboy punito da una crudele lady. N.V. 1h 45' **Comico**

Supercinema — **Aladdin**
Corso d'Augusto 181 Tel 26.830 Or.: fer. 20/22,30 fest. 14,30
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

IN PROVINCIA

ALBINEA
APOLLO: riposo
ALFONSINE
GULLIVER: Sud
BAGNACAVALLO
RAMENGHI: Film per adulti
BARBIANO
DORIA: Anni '90 - Parte II
BAZZANO
ASTRA: Il figlio della Pantera Rosa
STAR: Aladdin
BONDENO
ARGENTINA: L'età dell'innocenza
BORGO VAL DI TARO
CRISTALLO: Il figlio della Pantera Rosa
FARNESE: Insonnia d'amore
CA' DE' FABBRI
MANDRIOLI: Anni 90 parte II
CARPI
CAPITOL: riposo
CORSO: Il figlio della Pantera Rosa
EDEN: Anni 90 parte II
SUPERCINEMA 70: Aladdin
CASALGRANDE
NUOVO ROMA: Senza tregua
CASTELLARANO
BELVEDERE: riposo
CASTEL SAN PIETRO
ASTRA: riposo
JOLLY: riposo
CASTELFRANCO
NUOVO: Anni 90
CASTELNUOVO RANGONE
ARISTON: riposo
CASTIGLIONE DEI PEPOLI
NAZIONALE: Il figlio della Pantera Rosa
CATTOLICA
ARISTON 1: Aladdin
ARISTON 2: Il figlio della Pantera Rosa
LAVATOIO: Anni 90 parte II
CENTO
ASTRA: Aladdin
ODEON: Anni 90 parte II
CESENATICO
ASTRA: riposo
CODIGORO
ARENA: Per amore solo per amore
COPPARO
ARCOBALENO: riposo
CORREGGIO
CRISTALLO: Aladdin
CREVALCORE
VERDI: riposo
FAENZA
EUROPA: riposo
SARTI: Un mondo perfetto
ITALIA: Aladdin
SALESIANI: riposo
FIDENZA
CORSO: Il figlio della Pantera Rosa
CRISTALLO: riposo
FINALE EMILIA
CORSO: riposo
FORLIMPOPOLI
VERDI: L'uomo senza volto
FRANCOLINO
NAGLIATI: Molto rumore per nulla
GAMBETTOLA
CARACOL: riposo
METROPOL: riposo
GUASTALLA
CENTRALE: Aladdin
LAGARO
VITTORIA: Sol Levante
LIDO ESTENSI
DUCALE A: Aladdin
DUCALE B: Il figlio della Pantera Rosa
LOIANO
VITTORIA: riposo
LUGO
ASTRA: Aladdin
GIARDINO: Piccolo grande amore
VENTURINI: Un mondo perfetto
SAN ROCCO: Caro diario
MASSAFISCAGLIA
NUOVO: Last action hero
MEDELANA
NUOVO: film per adulti
MIRANDOLA
CAPITOL: riposo
SUPERCINEMA: Aladdin
MISANO ADRIATICO
ASTRA: riposo
MONTECCHIO
ZACCONI: riposo
PAVULLO
GIARDINI: Sol Levante
PISIGNANO
AGOSTINI: film per adulti
PORRETTA TERME
LUX FERROVIERI: Il figlio della Pantera Rosa
PORTOMAGGIORE
SMERALDO: riposo
PUIANELLO
EDEN: riposo
REPUBBLICA DI SAN MARINO
TURISMO: Il socio
NUOVO: riposo
REVERE
DUCALE: Anni 90
RICCIONE
AFRICA: riposo
ODEON: Anni 90 parte II
RIOLO TERME
EUROPA: Dragon
RUSSI
REDUCI: riposo
S. GIOVANNI IN P.
FANIN: riposo
GIADA: Nata ieri
S. ILARIO D'ENZA
FORUM: riposo
S. NICOLO' DI ROTTOFRENO
NUOVO JOLLY: Occhi di serpente
S. PIERO IN BAGNO
RITZ: riposo
S. PIETRO IN CASALE
ITALIA: riposo
S. PIETRO IN VINCOLI
FARINI: Dragon
SALSOMAGGIORE TERME
TEATRO NUOVO: riposo
SASSO MARCONI
MARCONI: Il figlio della Pantera Rosa
SASSUOLO
CARANI: Il figlio della Pantera Rosa
S. FRANCESCO: Aladdin
SAVIGNANO SUL PANARO
BRISTOL: riposo
SESTOLA
BELVEDERE: Il figlio della Pantera Rosa
TRAVERSETOLO
GRAND'ITALIA: riposo
VERGATO
NUOVO: riposo
VIGNOLA
ARISTON: riposo

PRIME VISIONI

CAGLIARI

Alfieri — V. d. Pineta 209, Tel. 301.378, Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30, L. 8000
Palle in canna — *di G. Quintano, con E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93)* — Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una testimonial di famosi biscottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e altri delitti N. V. 1h 25' **Comm. Gialla**

Ariston 2 — Via Deledda 46, Tel. 659.674, Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30, Lire 8000
Caro diario ☎ — *di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri, J. Beats (Italia '93)* — Nanni Moretti racconta un anno della sua vita, tra malattie, salute ritrovata, quarantenni di sinistra che sostituiscono l'ideologia con paranoie varie N. V. 1h 40' **Commedia**

Capitol — Via Roma 187, Tel. 651.389, Or.: 16/18,10/20,20/22,30, Lire 8000
Un mondo perfetto ☎ — *di C. Eastwood, con C. Eastwood, K. Costner, L. Dorn (Usa '93)* — Texas 1963, prima dell'attentato a JFK: un detenuto evade, prende in ostaggio un bimbo, viene inseguito da un anziano ranger e una criminologa N. V. 2h 18' **Thriller**

Nuovo Odeon — Via V. E. Orlando, Tel. 667.788, Or.: 16,30/18,30 20,30/22,30. Lire 8000
Aladdin ☎ — *di J. Muskers e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93)* — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Nuovo Olimpia — Via Roma (portici), Tel. [illegible], Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30, Lire 8000
Il figlio della Pantera Rosa ☎ — *di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93)* — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

ORISTANO

Ariston — Via Diaz 1a, Tel. 212.020, Or.: 16/18/20/22, Lire 8000
L'uomo senza volto ☎ — *di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whitton (Usa '93)* — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzino solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 56' **Drammatico**

NUORO

Le Grazie — Via Manzoni 2, Tel. 36.078. Or.: 16/18/20/22 (ingr. con tessera), Lire 30.000
L'uomo senza volto ☎ — *di M. Gibson, con M. Gibson, N. Stahl, M. Whitton (Usa '93)* — L'amicizia tra un insegnante sfigurato da un incidente e un ragazzino solitario, orfano di padre, scatena contrasti e vecchi sospetti in un paese N. V. 1h 56' **Drammatico**

SASSARI

Ariston — Viale Trento 5, Tel. 291.273, Or.: 16,30/18,30 20,30/22,30. Lire 8000
Aladdin ☎ — *di J. Muskers e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93)* — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi» N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

Moderno — V.le Umberto I 5, Tel. 235.147, Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30, Lire 8000
Il figlio della Pantera Rosa ☎ — *di B. Edwards, con R. Benigni, H. Lom, C. Cardinale (Usa '93)* — Lo sconclusionato gendarme Gambrelli, seguendo le orme dell'ispettore Clouseau, va all'assalto di una banda che ha rapito la nipote di uno sceicco. N. V. 1h 45' **Comm.**

Quattro Colonne — Corso V. Emanuele, Tel. 239.369, Or.: 16,30/18,3020,30/22,30, Lire 6000/5000
Hata Ieri — *di L. Mandoki, con M. Griffith, J. Goodman, D. Johnson (Usa '92)* — Nell'intricato mondo degli affari di Washington una bionda affascinante e dall'aria un po' svampita riesce a far luce su broglI e corruzione. N. V. 1h 43' **Commedia**

TEATRI

CAGLIARI

Centro Akroama — Via 31 marzo 1943 20, Tel. 380.241, L. 10.000/8000
Ore 21 **Marines**, di Elisabetta Podda, regia di Elisabetta Podda

Teatro Alkestis — Via Lanu 31, Tel. 306.392, Ore 21, L. 12.000
RIPOSO

S. Domenico — Via 24 Maggio, Tel. 40.08.44, Or.: 21, L. 15.000/10.000
Concerti d'Autunno, Sergio Fiorentino pianista. Musiche di Bach, Beethoven, Chopin.

Teatro Tenda — Tel. 34.14.18, Or.: 21 ingresso gratuito
Il jazzino è come un rock. Rassegna dei gruppi emergenti NERVOUS MAD MAN

Teatro S. Eulalia — Via del Collegio 2, Tel. 663.724. Lire 4000, Ore 21
Otheilo — *di e con Orson Welles, Suzanne Glouter (Usa-Francia '51), N.V. 1h 40'* **Drammatico**

Teatro Civico — Via Sant'Alenixedda, Tel. 491.708. Ore 21, L. 70/50/45/25/15.000
OGGI RIPOSO

Teatro Salino — Via La Palma, Tel. 42.260.
OGGI RIPOSO

SASSARI

Ferroviario — Corso Vico 14, Ore 18/20,30
OGGI RIPOSO

☎ prima di andare al cinema consulta le recensioni telefoniche di Lietta Tornabuoni: chiama il 144-66-0919

SUPER TV/5s

Due calciatori fanno concorrenza alla bella Scilla

Va in onda alle 20,35 il film «Gambe d'oro» di Turi Vasile, con Totò (foto), Paolo Ferrari, Scilla Gabel e Rossella Como. Ma le belle gambe non sono quelle delle due attrici, bensì quelle di due calciatori di provincia che un industriale vorrebbe lanciare

TV PRIVATE

Videolina

8,30 **Aspettando il domani**, telenovela
7 — **Cartoni animati**, junior tv
9 — **Il mercatino**, proposte commerciali
10 — **Una donna in vendita**, telenovela
11 — **Il mercatino**, proposte commerciali
13 — **Telegiornale sardo**, 1ª edizione: politica, cronaca, economia, attualità, spettacolo, sport una edizione ogni mezz'ora
14,50 **Videolina sport**, a cura della redazione del Tgs
15,30 **Bazaar**, proposte commerciali
16 — **Cartoni animati**, junior tv
18 — **Tgs telegiornale sardo**, edizione della sera, politica, cronaca, economia, attualità, spettacolo, sport. Una edizione ogni mezz'ora
20,50 **Videolina sport** a cura della redazione del Tgs
21,30 **Sport club**, condotto da Valerio Vargiu
23 — **Tgs telegiornale sardo**, edizione della notte
2 — **Ora di mezzanotte**, film
— — **Programmi non stop**

Azzurra Tv

14 — **Commerciali**
16 — **Film**
17,30 **Documentario**
18 — **Supercartoons**
19 — **Telefilm**
19,30 **Azzurra notiziario** (1ª edizione)
20 — **Azzurra notiziario** (2ª edizione)
20,30 **Film**
22 — **Cinerubrica**
22,30 **Azzurra notiziario** (3ª edizione)
23 — **Azzurra notiziario** (4ª edizione)
23,30 **Telefilm**

Teleregione

9 — **Veronica**, telenovela
9,50 **Vendite commerciali**
11,30 **Rubrica**
12 — **Perché no?**, rubrica
13 — **Falcon Crest**, telenovela
14 — **Telegiornale**
14,30 **Lunedì sport**
15 — **Vendite commerciali**
16,30 **Rubrica**
17,30 **Startandia**, varietà
18 — **Superpass**, varietà
19 — **Lunedì sport**, rubrica
19,30 **Telegiornale**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Incontro di calcio di serie A Milan - Cagliari**
22 — **Basket A 2**
23,30 **Telegiornale**
23,55 **Rubrica**
24,15 **Telegiornale**

Super Tv/5s

10,15 **Shopping**
13 — **Sherlock Holmes**, telefilm
13,25 **Redazionale**
14 — **Super tv news**
14,25 **Super tv news**
14,50 **Shopping**
15,50 **Gli antenati**, cartoni animati
16,50 **Napo one cape**, cartoni animati
16,35 **Police Surgeon**, telefilm
17,10 **Video musicali**
17,30 **Super tv news**
17,55 **Super tv news**
18,20 **La storia del rock: J. Mitchell**
19 — **Riptide**, telefilm
20 — **Redazionale**
20,10 **Super tv news**
20,35 **Totò gambe d'oro**, film
22,10 **Video musicali**
22,30 **Super tv news**

Nova Tv/Supersix

10 — **Calabrone verde**, telefilm
10,30 **Amor gitano**, teleromanza
11,30 **Topsi tali + New vigor + Astonica**, televendita
11,50 **Jennifer pallioca**, televendita
12,40 **Topsi tali + New vigor + Astonica**, televendita
13 — **Mademoiselle Anne**, cartoni animati
14 — **Nova notizie**
14,30 **Nova notizie**
15 — **Studio rock**, musicale
16 — **Jranian + San Marco**, televendita
17 — **Nova notizie**
17,15 **Doraemon, Mademoiselle Anne**, cartoni animati
18 — **Nova notizie**
18,15 **Doraemon, Phantamas**, cartoni animati
18,45 **Tgg: telegiornale giovani**
19 — **Rosa De Lejos**, teleromanzo
20 — **Nova notizie**
20,30 **Sport: partite**
22 — **Nova notizie**
22,30 **Guerrieri Ninja**, telefilm
23,25 **Dentro la pittura**, di Vittorio Sgarbi
24 — **Nova notizie**

Telegamma

14 — **Andiamo al cinema**
14,30 **Tg Gamma**
15 — **L'uomo tigre**, cartone animato
15,30 **Pull & Stira Mini Palestra**, vendite commerciali
16,30 **Tg Gamma**
17 — **Metamorphs Ban**, cartone animato
17,25 **Dick Van Dyke**, telefilm
17,50 **Andiamo al cinema**
18 — **Tg Gamma**
18,30 **L'uomo tigre**, cartone animato
18,55 **Seiko 691**, vendite commerciali
19,30 **Disperatamente tua**, telenovela
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Tg Gamma**
21 — **Film**
23 — **Tg Gamma**
23,30 **Film**

Sardegna 1

7,30 **Funny face**, situation comedy
7,50 **Robin Hood**, situation comedy
8,20 **Mannix**, telefilm
9 — **Telepromozioni**
12,10 **Sardegna giornale**, notiziario
12,20 **Telepromozioni**
13 — **L'orzaro della famiglia**, serie
14,30 **Notiziario**
14,50 **Teleimmagini 24 ore**, notizie economiche
15 — **Profumo di potere**, serie
16 — **Fiore selvaggio**, novela
17 — **Telepromozioni**
18,30 **Sardegna giornale**, notiziario
18,40 **Telepromozioni**
19,15 **Maria, Maria**, novela
20,20 **Sardegna giornale**, notiziarioco
20,30 **Gol sport**, settimanale sportivo
21,30 **Senza spogliatoio**, settimanale sportivo
22,30 **Sardegna giornale**, notiziario
23 — **Volley**, sport
0,30 **Sardegna giornale**, notiziario
1 — **Sonno di ghiaccio**, film
3 — **Sardegna giornale**, notiziario

Telesetar

11 — **Tv shop**
13 — **Zoom**, attualità
13,30 **Documentario**
14 — **Sport regionale**
15,30 **Telefilm**
16 — **12ª in campo**, rubrica
16,20 **Attualità cinema**
16,25 **Tv shop**
19,35 **Zoom**
20 — **Documentario**
20,30 **Sport regionale**
22 — **Tv movie**

Sardegna Due

7,30 **Telepromozioni**
14 — **Sardegna due notizie**, notiziario
15 — **Scacquadro**, magazine
16 — **Mash**, telefilm
16,30 **Passions**, novela
17,40 **Cose di casa nostra**, magazine
19 — **Sardegna due notizie**, notiziario
19,30 **Telepromozioni**
20,10 **Sardegna due notizie**, notiziario
20,30 **Il ragazzo del ghetto**, film
22,30 **Sardegna due notizie**, notiziario
22,45 **Calcio: Milan - Cagliari**, sport
0,20 **Sardegna due notizie**, notiziario
0,40 **Telepromozioni**

T. C. S.

8 — **Tv market**, proposte commerciali
8 — **Junior Tv**, cartoni animati
11 — **Tv market**, proposte commerciali
13 — **Junior Tv**, cartoni animati
14 — **Aspettando il domani**, teleromanzo
14,30 **Tv market**, proposte commerciali
15,45 **Junior Tv**, cartoni animati
16,45 **Tv market** proposte commerciali
17,15 **Tcs notizie**
17,30 **News sella in allegria**, programmi per ragazzi
— — **G.I.Joe - Transformer**, cartoni animati
— — **News - I cavalieri dello Zodiaco**, cartoni animati
19 — **Tcs notizie**
19,15 **L'aratro**
20,15 **Tcs notizie**
20,30 **Ad uno ad uno spietatamente**, film. 1ª parte. Con P. Lee Lawrence
21,15 **Tcs notizie**
21,20 **Ad uno ad uno spietatamente**, film. 2ª parte
22,20 **Mike Hammer**, telefilm
23,20 **Basket**
0,15 **Bayo**, film. Con Ed Mc Namara
— — **Telefilm**
— — **Programmi non stop**

Tele Sardegna Nuoro

12,30 **Tele Sardegna Flash**
12,45 **Tele Sardegna Flash**
13 — **Le spie**, telefilm
13,25 **Specchio spettacolo**
13,30 **Tele Sardegna Flash**
13,45 **Tele Sardegna Flash**
14 — **Il mago universale**
14,10 **Video Shop Bellomo**
15 — **Video Shop Paul Progress**
15,30 **Film**
17 — **Huckleberry Finn**, cartoni animati
17,30 **Video Shop Bellomo**
18 — **Tele Sardegna Flash**
18,15 **Tele Sardegna Flash**
18,30 **Il mago universale**
18,40 **Lucy show**, telefilm
19 — **Video Shop Paul Progress**
19,30 **Le spie**, telefilm
20,15 **Tele Sardegna giornale**
20,40 **Andiamo al cinema**
20,50 **Calcio**
22,30 **Tele Sardegna giornale**
22,55 **Speciale spettacolo**
23 — **Documentario**
23,30 **Tele Sardegna giornale(r)**
23,55 **Andiamo al cinema**

* **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

TACCUINO SARDO

Musica

La rassegna Concerti d'autunno termina stasera a **Cagliari** nella cripta di San Domenico (ore 21) con un recital del pianista Sergio Fiorentino, che eseguirà brani di Bach, Beethoven e Chopin. Organizza l'associazione Serate musicali in Sardegna. A **Galtelli** Concerto di Natale con l'orchestra e il coro da camera dell'Opera di Budapest, diretti da Helmut Laberer. In programma il Concerto grosso di Corelli, la Missa brevis Kv 49 di Mozart e una selezione di brani dal Messia di Händel; alle 20,30 nella chiesa del Santissimo Crocefisso, organizza l'Ente Musicale di Nuoro. A **Tortolì** per il Festival internazionale di musica da camera allestito dal Gruppo culture Ogliastra, un recital della giovanissima chitarrista Simona Lai, talento locale premiato al concorso internazionale di Recanati; alle 20,45 nella sala dell'hotel Saraceno.

Cineclub

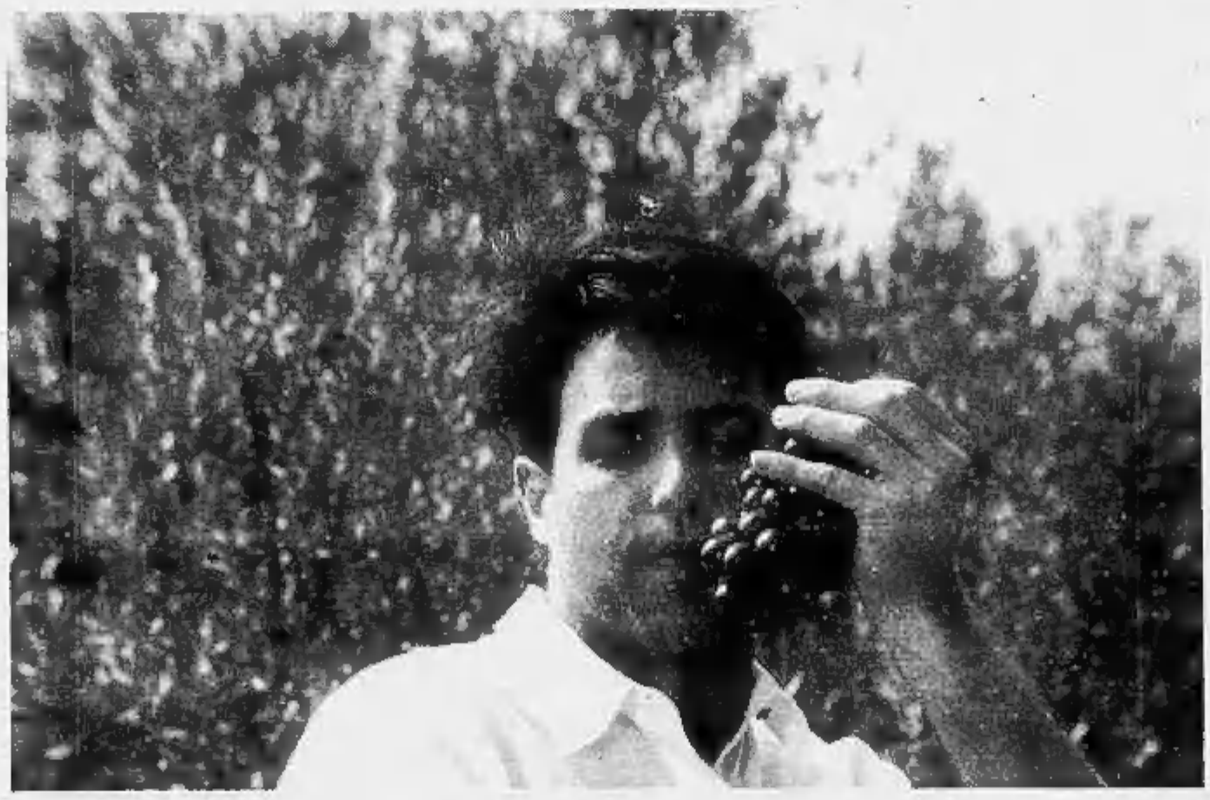
A **Cagliari** si può scegliere fra un film premiato quest'anno a Venezia e uno che vinse a Cannes quarant'anni fa: al Vicoletto c'è «America oggi» di Robert Altman (ore 20,45, via San Giacomo 80), a Sant'Eulalia «Othello» di Orson Welles, datato 1952, nell'edizione restaurata e con i sottotitoli in italiano. Al teatro Azzurro di via Gioia seconda giornata di «Cinema e piccoli film», un'iniziativa dell'associazione Teatro delle mani. Alle 10 verranno proiettati i video realizzati in completa autonomia dai ragazzi di diverse scuole sarde. Nel pomeriggio le disperanti storie di scugnizzi napoletani raccontate da Antonio Capuano in «Vito e gli altri», film girato in economia con l'aiuto decisivo del premio Solinas vinto dalla sceneggiatura nell'88. Alle 16,30 e alle 18,30 accompagnato da alcuni cortometraggi. A **Quartu** ultima proiezione per le «Visioni originali» dell'Isolateatro, con «Salsa rosa» di Manuel Gomez Pereira; ore 21, via Danimarca 4.

Solo jazz

A **Bosa** il festival «Jazz della terra» propone stasera il gruppo oristanese Anomalo Sextet, alle 23 al jazz club Zia Maria. Nel secentesco convento dei Cappuccini, restaurato di recente, continuano intanto i seminari con Maurizio Giammarco (sax), Mauro Grossi (pianoforte), Sandro Gibellini (chitarra), Piero Leveratto (basso e contrabbasso) e Roberto Gatto (batteria).

Sport in tv

Massimo Cellino ovunque: alle 21 sarà ospite di «Sport Club» su **Videolina**, assieme al nuovo allenatore del Banco di Sardegna Sassari di basket, Marcello Perazzetti. E per le 21,30 **Sardegna 1** promette un inedito ritratto del presidente del Cagliari Calcio in «Senza spogliatoio». Sulla stessa emittente alle 20,30 molto volley e «Qui Sport». **[m. m.]**



IL GIOVANE CANNONAU E' ARRIVATO !

Il Vin giovane
CANNONAU DI JERZU

Società Cooperativa Vitivinicola di Jerzu
Via Umberto I°, 1 - 08044 Jerzu - Tel. 0782/70557 - 70028 Fax 0782/71105
Telex 792149 JERVIN